

Kongre 8 Şubat'ta



Divriği Kültür Derneği'nin Olağan Genel Kurulu 8 Şubat 2015 Pazar Günü Şişli Kent Kültür Merkezi'nde yapılacak. Kongrede mevcut DKD Başkanı Cafer Çelik aday olmazken Cafer Yıldız ve Rıza Gürnlü DKD Başkanlığı'na adaylıklarını açıkladılar. Daha önce DKD başkanlığına aday olmayı düşünen Hasan Gürsoy, Hüseyin Yılmaz ve Cem Solmaz Cafer Yıldız lehine adaylıktan çekilerek "Güçbirliği" yaptılar. **Dev:Sayfa: 4'de**

Darüşîfa ziyareti



Sivas'ta polis eğitimi gören Afgan kadın polis adayları Ulucami'yi gezdi. Sivas Polis Meslek Yüksekokulu'nda (PMYO) eğitim gören 2. Grup Afgan kadın polis adayları, Divriği Ulu Camii ve Darüşîfası'nı ziyaret etti. Türkiye ile Afganistan arasında uygulanan karşılıklı anlaşmalar gereği Sivas'ta eğitim gören Afgan polis adayları Divriği Konakları, Divriği Çarşısı ve Divriği Kalesi'ni gezdikten sonra ilçeden ayrıldı. **Dev:Sayfa: 9'da**

Göldağı Kablo
www.kablo.com

Yılmaz Şirketler Grubu

Göldağı Kablo
Zengin Ürün Yelpazesi ile **15.000m2'lik** Üretim Tesislerinde Sizler için Kaliteli ISO Standartlarına Uygun Üretim Yapmaktadır.

GÖLDAĞI DÖVİZ A.Ş. YILMAZ DİŞ TİC. ve PAZARLAMA A.Ş. YILMAZ ELEKTRİK MALZ. TİC. SAN. LİTD. ŞTİ. KABLO MALAT SAN. DİŞ TİC. ve PAZ. LİTD. ŞTİ.

Merkez : Okçumusa Cad. Midilli Sk. Göldağı İş Merkezi No: 2/8 34420 Karaköy / İstanbul / TÜRKİYE
Tel.: 0212 251 40 83 pbx Fax : 0212 249 83 00

Fabrika : Velimeşe Seramat Batak Dere Çorlu / TEKİRDAĞ
Tel.: 0282 674 38 95 - 96 Fax : 0282 674 38 94
bilgi@kablo.com

İstanbul SİRKECİ PP.303

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE

ARALIK:2014

YIL: 9 SAYI: 98

www.divrigi.com.tr

GÜÇBİRLİĞİ

Divriği Kültür Derneği'nin Olağan Genel Kurulu 8 Şubat tarihinde Şişli Kent Kültür Merkezi'nde yapılacak. DKD Genel Başkanlığına adaylığını açıklayan Cafer Yıldız Divriği Gazetesi'ne projelerini anlattı.



Cafer Yıldız: Güçbirliği Grubu'nun Divriği Kültür Derneği Başkan Adayı

Divriği Kültür Derneği'nin Olağan Genelkurulu 8 Şubat tarihinde Şişli Kent Kültür Merkezi'nde yapılacak.

Dernek başkanlığına adaylıklarını açıklayan, Hasan Gürsoy, Hüseyin Yılmaz ve Cem Solmaz Güçbirliği oluşturarak Cafer Yıldız'ın başkanlığında birleşerek adaylıklarını geri çektiler.

Güçbirliği etrafında birleşen çok sayıda DKD üyesi 8 Şubat'ta yapılacak kongre için liste çalışmalarını ve program çalışmalarını dernek üyeleriyle ve köy dernekleriyle birlikte yürütüyor.

Divriği Kültür Derneği'ne 2 yıllık görev için seçilecek Cafer Yıldız'ın yönetim listesine kesin kazanacak gözüyle bakılıyor.

Güçbirliği Grubu sözcüsü ve Divriği Kültür Derneği Genel Başkanı Adayı Cafer Yıldız programını ve çalışmalarını Divriği Gazetesi'ne değerlendirdi.

Makina Mühendisi olan Cafer Yıldız önceki yıllarda DKD başkanlığı ve yöneticiliği, bir dönem de TMMOB Makina Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi'nde yöneticilik yaptı.

Dev:Sayfa: 4'de

ÖNERİ ŞAHİN KÜÇÜK

YARIM kalan önerilerimi kaldığım yerden sürdürmek istiyorum. Divriği Kültür Derneği'nin 1952 yılında kurulmasından sonra, 1960 yılında İstanbul'un Kocamustafapaşa Semti'nde 6 katlı bir bina yapıldı. Bina'nın mülkiyeti Divriği Belediyesi'ne, kullanım hakları da Divriği Kültür Derneği'ne verilmek üzere karar alındı. Bu bina yapılışından 1976 yılına kadar Divriği'li öğrencilere yurt hizmeti verdi. Bina daha sonraki yıllarda yurt olmaktan çıkarılarak çeşitli işletmelere kiraya verildi. Bugün bu binanın kira gelirleri derneğimize önemli katkıları sağlamayı sürdürüyor. Bu binanın başka şekillerde derneğimize hizmet etmesine birkaç öneri sunmak istiyorum. Bu bina yapılış gerekçelerini de gözönüne alarak, yeniden bir yurt haline getirilmesi düşünülebilir? Divriği'li üniversite öğrencilerimizin yurt ihtiyaçlarını karşılamaları için önemli bir girişim olabilir. Bu yöntemle çalışması halinde bugünkü ekonomik getirisi nisbetinde derneğimize ekstra bir gelir de getirebilir. İkinci önerim de şu? Bugün özel üniversitelerin yaygınlığını düşünerek, bahsettiğim mekânın bir üniversite ile anlaşarak, kampüs birimi veya, yüksek lisans, doktora öğrencilerine derslerin verildiği bir yerleşke oluşturulabilir. Bu girişimle de derneğimize bugünkünden daha fazla bir gelir elde edebiliriz. Amacımızın tek başına elde edebileceğimiz gelir nisbetinde değerlendirilmesinden ziyade bir öneri olarak görülmesi gerekir. İnsanı merkez alarak, dayanışma ve bilim üzerinden bir çalışma alanı açılması için bu binamızın önemle değerlendirilmesine ihtiyaç vardır. Divriği Kültür Derneği'nin 8 Şubat'ta yapılacak kongresinden sonra yönetime seçilecek başkanımızın ve üyelerimizin bu görüşlerini değerlendireceklerini ümit ediyorum. Seçilecek arkadaşlarıma şimdiden başarılar dilerim. Kongremizin Divriğililere yeni bir açılımın habercisi olacağını arzuluyorum.



Yağbasan Şampiyon

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvası'nda Yağbasan Köyü Derneği'nin Futbol Takımı 2014 yılı şampiyonu oldu. 14 Aralık Pazar Günü oynanan şampiyonluk maçında Yağbasan Spor Kahdik Spor'u 2-0 yenerek şampiyon oldu. Maçlarda Kahdik ikinci, Birestik üçüncü, Karakale de dördüncü oldu. Kupa 27 Aralık cumartesi Günü akşam Salon Figaro'da yapılacak gecede sahiplerine verilecek. Bu yıl oynanan turnuvanın En Centilmeni Başören Köyü Takımı oldu.

Dev:Sayfa: 11'de

Kardeş Payı

Divriği tarihi ve kültürel mirası itibarıyla sinema filmlerine ve dizilere kaynaklık etmeye devam ediyor. Geçtiğimiz yıllarda Ana Filmine ve Kaçak Dizisine evsahipliği yapan Divriği bu yıl da Kardeş Payı Dizisi'ne ev sahipliği yaptı. Kardeş Payı Dizisi'nde Divriği Çarşısı, Divriği Darüşîfası, Divriği Konakları ve Divriği Kalesi filmin mekanlarını oluşturdu.

Dev:Sayfa: 2'de

Sadık ÇELİK
Abdullah AYSU 3'de
Muharrem YAĞBASAN 12'de
Hatice Eroğlu AKDOĞAN 9'da
Ataner YILDIRIM 8'de
Turan ESER 6'da
İsmail ÇINAR 7'de
Bülent AKDEMİR 2'de
Bedri YALÇIN
www.divrigi.com.tr e-mail:divrigi@divrigi.com.tr divrigigazetesi@gmail.com
POSTA ÇEKİ HESABI SADET BAYAR- 09548784

Kardeş Payı	Avclar Bel. Handan Toprak	Manşet Devamı	Vefat, Başsağlığı Konre İlanları
2'DE 7	3'DE 7	4'DE 7	5'DE 7
Özbağı ve Karaman Kongreleri 6'DA	Afganistalı Ziyaretçiler 9'DA 7	Bellegini Koruyan Kentler 10'DA 7	Futbol Turnuvası 11'DE 7

BÜKRE
G ü m r ü k M ü ş a v i r l i ğ i

Eski Londra Asfaltı Kocasinan İş Merkezi B Blok
No.31 Kat.4 34188 Şirinevler-İstanbul
telefon 0212.451.0528 faks 0212.654.1925
www.bukre.com

Kardeş Payı Dizisi Divriği'de çekildi

Kardeş şehir

HABER: Murat Bozkurt
"KARDEŞ PAYI" Yeni sezon çekimlerini Divriği'de yaptı Star Tv.'de yayınlanan ve ilgiyle izlenen Kardeş Payı dizisi yeni sezon çekimlerini Divriği'de yaptı. 10 gün süren çekimlerde Ulucami, Divriği Kalesi, Aşağıhamam, çarşı, Cürek ve konaklar başta olmak üzere tüm Divriği'den sahneler yer alıyor. Yapımcılığını NTC Medya Mehmet Yiğit Alp'in üstlendiği, proje tasarımı, senaryo ve yönetmen koltuğunda Selçuk Aydemir'in bulunduğu dizinin başrollerini Ahmet Kural, Murat Cemcir, Seda Bakan, Rıza Akın, Ayşe Kökçü, Şinasi Yurtsever, Ali İhsan varol, İpek Yaylacioğlu, Berfu Öngören, Korhan Hurduran, Nazlı Tosunoğlu, Sadık Gürbüz, Fulden Akyürek paylaşıyor. Dizide Ahmet Kural (Metin) ve Murat Cemcir(Ali) su tesisatçısı, Seda Bakan ise evin geçimini sağlayan akıllı küçük kardeş (Feyza) karakterine can veriyor.

Mahalle duygusunun yoğun olarak hissedileceği dizide mucit kardeşler Metin ve Ali'nin dünyaya barış ve mutluluk getirecek bir icada imza atmalarıyla hayatları değişecek. Senaryosunu Selçuk Aydemir, Çağlar Yurt, Onay Durgun, Murat ve Emrah Kaman Kardeşler'in kaleme aldığı dizinin konusu ise şöyle; Metin, Ali, Feyza orta halli bir mahallede büyümüş aynı evde aileleri ile yaşamak zorunda olan üç kardeşler. Koyu Beşiktaşlı emekli mühendis Tahsin, efsane üçlüyü hayatının sonuna kadar yaşatmak için üç çocuk yapıp Metin, Ali ve Feyyaz isimlerini koymaya yeltenir. Üçüncü çocuk kız olunca adı Feyza olur... Tahsin her yaz Metin ve Ali'yi "Okumazsan kolunda bir altın bileziğin olsun" gizli tehdidiyle su tesisatçısında çırak olarak çalıştırır, iyi kötü de para kazanınca okumayıp hakikaten tesisatçılık yapmaya başlarlar. Yazları bir yere çırak vermediği tek çocuğu Feyza ise okur ve şu an evin temel geçim kaynağıdır.



Metin ve Ali eve zerre para getirmezler ama "Dünya'ya barış ve mutluluk getirecek" diye iddia

ettikleri bir icada imza atarlar. Kimsenin ciddiye almadığı icadın zamanla gerçekten çalıştığını

göstermeleriyle, tüm dengeler değişir.

ANALİZ

BÜLENT AKDEMİR

bakdemir77@gmail.com

Divriği Yazıları-II



Geçen ay, Divriği nüfusunun azalma trendini ortaya koymuş ve güncel olarak yıllık nüfus azalışının %2,60 olduğunu belirtmişim. Bu yazıda da Divriği'de hali hazırda yaşayan nüfusun yaş dağılımı, eğitim düzeyi gibi özelliklerini ortaya koyup, 10-20 yıl sonrasının Divriği'sine bu veriler çerçevesinde ışık tutmaya çalışacağım.

Ama yazıya, geçen ay eksik bıraktığım bir nicele özelliği ortaya koyarak başlamak istiyorum. Divriği'deki nüfusun düzeyini anlamak bakımından anlamlı bir ölçü km2'ye düşen nüfustur. Türkiye'de 100 kişi olan km2'ye düşen nüfus, Divriği'de sadece 5.8 kişidir: Türkiye'de %11 ile en düşük nüfus yoğunluğuna sahip Tunceli'nin bile yarısı kadar bir nüfus yoğunluğu !!! Bu rakam durumun vahametini anlamak ve bir dönüşüm çabası yaratmak bakımından oldukça önemlidir.

Şimdi, gelelim nüfusun yaş dağılımına. Türkiye'de çalışma çağı nüfusun (15-64) toplam nüfusa oranı %67.7 iken, Divriği'de de uyumlu bir şekilde bu oran %64.3'tür. Ancak, biraz ayrıntıya inince, nüfusun yaş dağılımı çok ciddi bir tehlikeye işaret ediyor. Türkiye'de 30.4, Divriği'de 41.7'dir. Yani, Türkiye'den 11 yaş daha yaşlı bir nüfusa sahip. 15-64 yaş aralığı Türkiye ortalamasına uygun bir orana sahipken Bu durum nasıl ortaya çıkabilir? Türkiye'de 14 ve altındaki yaşlardaki çocukların oranı %25.4 iken, Divriği'de sadece %14.7'dir. yaş ortalamasının yüksekliğinin nedeni, çocukluk çağındaki nüfusun Türkiye ortalamasının %10 daha altında olmasından ve kaynaklanıyor. Dolayısıyla, Türkiye'de %7 olan 65 yaş üstü nüfus Divriği'de %21'dir. Her 5 kişiden biri 65 yaşının üzerinde. Bu nüfus yapısı etkin bir üretimi ne kadar daha devam ettirebilir? Dinamik olarak addedilen genç nüfusun yitirilmesi, Divriği'nin önündeki en büyük tehliktir. Acaba bu yaşlı nüfus, çok övündüğümüz eğitim seviyesinin yüksekliğine bir kanıt oluşturur mu? Üzülerek ifade etmeliyim ki, Kesinlikle hayır !!! Divriği'de yaşayan kadınların %71'i ilkökul bitirmiştir ya da hiç okula gitmemiştir ve bu orana %13'ü okuma yazma bilmeyen kadınlarımız da dahildir. İlerici olmakla övünen ilçe halkımız kadınlarını okutmamaktadır. Türkiye'de %32.8 olan lise ve üstü öğrenim görenlerin oranı Divriği'de %27.8'dir. %11.4 olan fakülte ve üzeri öğrenim görme oranı ise %7.6'dır. Yani, "Çok okuyan/Eğitime önem veren Divriği" inancı, Her anlamda Türkiye gerisinde kalan oranlarla Divriği'de hayat bulamıyor. Buradan da bir sorundan başka bir şey çıkmadı: Ortalama eğitim düzeyi Türkiye ortalamasının altında olan bir toplumun, yeniliklere ne derece açıktır ve adapte olabilir? Nüfusa ilişkin olarak, şu ana kadar söylediklerimizi şöyle özetleyebiliriz: Divriği, hızla nüfus kaybeden, nüfus yoğunluğu Türkiye'nin en düşük ilinin bile yarısı olan, genç nüfusun giderek eridiği, yaşlı ve eğitim düzeyi oldukça düşük eğitime sahip bir nüfus yapısına sahiptir. Bu nüfus yapısıyla 20 sonrasını görmek imkansızdır. Hiçbir müdahalede bulunulmazsa, örneğin 2024'de ortalama yaş 52 olacaktır. Bu nedenle, Divriği'de geleneksel toplumsal kalıpların yıkılması ve yeni bir anlayışın tesis edilmesi gerekir. Gelecek ay, geleneksel anlayışın tarımsal üretimdeki karşılığını ortaya koyarak devam edeceğim. Saygı ve Muhabbetle...

Yararlanılan Kaynaklar:

1- TÜİK, *Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi Sonuçları, 2013*, <http://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=15974> E.T. 10.12.2014.

2- TÜİK (2013), *Seçilmiş Göstergelerle Sivas 2012*, Ankara

DİVRİĞİ GAZETESİ

DUYURU



Gazetemizi yalnızca abone olanlara ulaştırabiliyoruz

Yıllık Abone Bedeli 50 TL

Abone olmak için

Tel: 0532 327 19 58

mail

divrigi@divrigi.com.tr

ERDİ ÇORAP

Günlük hayatımız ve özel anlarımız için bizi eşsiz yapan kıyafetlerimizin modeli, rengi, kumaş kalitesi gibi birçok özelliği onu benzersiz yapan özelliklerdir.

Litros Hastane Yolu Baltaş Sanayi Sitesi no: 204 Zeytinburnu / İSTANBUL
Tel: 0212.501 04 98 • Fax: 0212.501 04 98

QUEEN DIAMOND
saat ve mücevher
by yorulmaz

YORULMAZ KUYUMCULUK

YORULMAZ KUYUMCULUK Tuzluca'yı Tıp Fakültesi Cad. 150/C Tuzluca'yı • ANKARA Tel: +90 312 389 13 20	QUEEN DIAMOND / A City AVM İstanbul Yolu 5. Km. A City AVM No:244/Z 09 Yenimahalle • ANKARA Tel: +90 312 387 37 00 - 01	QUEEN DIAMOND / Çayyolu Ahmet Taner Kışlalı Mah. Alacaatlı Caddesi City Park Yaşam Merkezi C:1 Çayyolu • ANKARA Tel: 0.312 242 27 70 Faks: 0.312 242 27 71
---	--	--

ENDER

ELEKTRİK İNŞAAT TAAHHÜT
SANAYİ ve TİCARET LTD. ŞTİ.

İlyas ÖZMEN

Bankalar, Okçumusa Cad.
No: 97 Karaköy / İSTANBUL
Tel.: (0212) 251 00 01 - 244 34 43
Fax: (0212) 251 45 25
Gsm: (0532) 723 53 68
Gsm: (0506) 852 54 53
e-mail: y_akgedik@hotmail.com

Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli Avcılar'da Olimpik Spor Tesisi kuruyor

Spora tam destek

Avcılar'da olimpik spor tesisleri oluşturulacak

İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim İlhami Koç ve kurum yetkilileri, Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli'yi ziyaret etti.

16 Aralık 2014 Salı Günü gerçekleşen ziyarete ilişkin bir açıklama yapan Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli, ilçenin olanaklarını göz önünde bulundurarak, "Avcılar'a olimpik spor tesisleri yapılması konusunda karşılıklı projelerimizi paylaştık" dedi.

"SANAT, SPOR VE EĞİTİM PROJELERİNE HER ZAMAN DESTEK VERECEĞİZ"

Eğitim, okul, spor ve sanat konularında Avcılar'da yapılacak tüm projelere her zaman destek vereceklerini ifade eden Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli, "Eğitim, sosyal, sanat ve spor konularında kurumlarla, paydaş olmaya gönüllüyük. Bunlar suç ve madde bağımlılığını yenecek projelerdir" açıklamasında bulundu.

İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim İlhami Koç ve Ekibine, Avcılar'da yapılacak olimpik spor kompleksi ve Spor Lisesi hakkında bilgi veren Başkan Dr. Handan Toprak Benli, şunları söyledi: "Göreve gelir gelmez Spor Müdürlüğü'nü kurduk. Bu kapsamda ilçemizde büyük bir spor tesisi yapıyoruz. Spor Lisesi'ni de

Eğitim, okul, spor ve sanat konularında Avcılar'da yapılacak tüm projelere her zaman destek vereceklerini ifade eden Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli, "Eğitim, sosyal, sanat ve spor konularında kurumlarla, paydaş olmaya gönüllüyük. Bunlar suç ve madde bağımlılığını yenecek projelerdir" açıklamasında bulundu.



tamamlayıp Milli Eğitim Müdürlüğü'ne teslim edeceğiz. Ayrıca Avcılar'ın her mahallesinde insanların spor

yapacağı tesisler oluşturacağız." İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim

öngörülen projeleri paylaştıklarını kaydetti.

İlhami Koç da ziyaret ettikleri her ilçenin ihtiyaç analizini çıkardıklarını belirterek, "Temel ilkemiz çocuklardır" dedi. İbrahim İlhami Koç Avcılar'da da çocuklar için spor tesisleri yapmayı amaçladıklarını, bu kapsamda Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli ile

REÇBER GÖZÜYLE

ABDULLAH AYSU

tarvak2004@yahoo.com

Bal Petek İşleri



Bal sağlıklıdır, ama her bal şifa kaynağı değildir. Balın şifa dağıtıcı olduğu kadar, hastalık yapanları da var. Bu biliniyor. Arıların kendi yaptıkları doğal petekler ile suni olarak yapılan peteklerin balları aynı değildir. Farklıdır. Arıların yaptığı petekler doğal ve sağlıklı, balmumundan yapay olarak yapılan petekler endüstriyel ve sağlıksız. Bu nedenle bugün balın peteğini konuşacağız. Bildiğiniz üzere arıların kileri, peteklerdir. Arılar, çiçeklerden polenleri, nektarları toplar peteklerinde saklarlar. Kışın gıda ihtiyaçlarını peteklerinde depoladıkları bala dönüştürdükleri bu besinden karşılarlar. Arıcılar arasında artık genel bilgiye dönüşmüş (arıcılık sektörü tarafından bilinen fakat aldrış edilmeyen) iddia ve endişe verici şeyleri aktaracağım size. Öncelikle şunu belirteyim; arıcılık tebliğimiz var, fakat balmumuna ait bir tebliğimiz yok. Balmumu tebliği önemli ve gerekli mi? Evet! Bakın; işletmelerde kara peteklerde Amerikan Yavru Çürüklüğü ve/veya naftalinden kaynaklanan kokular işletmeciler tarafından hissedilir, fakat müşteri kaybetmek uğruna mumlar satın alınır, çoğu zaman sağlıklı mumlarla aynı kazana atılır, hatta bir günde aynı kazana defalarca mum atılarak diğer mumlara da mikroorganizmalar bulaştırılır. Bazı temel petek firmalarının tam sterilizasyon kurallarına uymadığı bir başka gerçek. Tam sterilizasyon işlemine (120 C sıcaklık, 1 atm basınç, 15 dk süre) tabi tutulmayan temel petekler Türkiye'nin ve dünyanın en önemli arı hastalığı olan ve ekonomik kayıplara neden olan Amerikan Yavru Çürüklüğü hastalığının yayılmasına neden olmaktadır. Bazı arıcılar, yasak olmasına rağmen, arıcılardan ya da mum sıkı işletmelerden posalı mumları toplamaktadırlar. Posalı mumlara parafin eklenerek külçe mum yapılır ve ucuz fiyatlarla temel petek basan firmalara satılır. Oluşturulan temel peteklerde parafin kalıntısına bu nedenle rastlanılmaktadır. Bazı firmalar kara peteklerin ve külçe mumların saklanması naftalin veya türevi kimyasallar kullanmaktadır. Temel petek üretiminde bazı firmalar ağartıcı boya maddeleri kullanır ve bunun gıdaya uygunluğuna uyulmaz. Bazı üretici firmalar, temel petek üretiminde gıdaya uygun kayganlaştırıcı ajanlar yerine deterjan kullanmaktadır. Geriye dönük izlenebilirliği sağlamak amacıyla, birçok temel petek firmasında üretim için kayıt sistemi tutulmamaktadır. Üretimde parti numaraları alınmamaktadır. Arıların çoğu için fabrikanın sterilizasyon yapıp yapmadığı değil, ucuzluğu önemli olmaktadır. Arıların bu durumu sorgulamaları, sorgulayabilmeleri için de; bilgilendirilmeleri, eğitilmeleri gerekir, fakat bu konuda yeterince bilgilendirilmemekte ve eğitilmemektedirler. Yukarıda anlattığım söylentiler-iddialar arıcılık sektöründe olağan konuşmalar olarak var; uluorta anlatılmaktadır. Arıcılık tebliğinin olması, petek ile ilgili tebliğin olmayışı bu bilgilerin ve söylentilerin doğruluğunu veya yanlışlığını ayırt edecek bir olanaktan bizi yoksun bırakmaktadır. Bu da tükettiğimiz şifalı bal mı, yoksa azar azar bünyeye zikredilen zehir mi, olduğunu belirsiz kılmaktadır. Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı bir an önce petek konusuna el atmalı. Balı yeniden güvenilir gıda ve şifa kaynağına dönüştürmeli!

DİVRİĞİLİLER

- Birbirlerini Tanıyor mu?
- Nerede Hangi İş Yapıyor?
- Hangi sektörlerdeler?
- Hangi Fabrikaların sahibi?

Bütün bu soruların cevabını bulabileceğiniz "Divriğili İşadamları Rehberi"nin çalışmalarına başladık. Bu rehberde iş dünyasının değişik sektörlerindeki (sanayiciler, küçük ve orta ölçekli işletmeler, doktorlar, Mimarlar, Mühendisler, serbest meslek sahipleri...) bütün Divriği'lilere sayfalarını açacak. İş dünyasındaki Divriğilileri biraraya getirme amacıyla oluşturacağımız bu rehber sayesinde Divriğililer hayatın değişik alanında gösterdikleri dayanışmayı iş hayatında da yaşayabilecekler...

Divriği AYLIK SİYASİ GAZETE

Tel: (212) 516 29 84 - 458 82 16 e-mail: divrigi@divrigi.com.tr

ELİF DÜĞÜN SALONU



Mutluluğunuzu Paylaşıyoruz...

Necip Fazıl Mah. Alemdağ
Yılmaz Sokak No:1

Kemerdere-Ümraniye / İSTANBUL

Tel: (0216) 356 82 26 -27

RIZA BAŞHAN - 0532 600 54 81

Cafer Yıldız 8 Şubat'ta yapılacak Divriği Kültür Derneği öncesi dernek başkanlığına adaylığını açıkladı. Güçbirliği Grubu'nun adayı olan Cafer Yıldız iki yıllık çalışma programını Divriği Gazetesi'ne açıkladı.

Katılımcı bir DKD için

Divriği Kültür Derneği'ne başkan adayısınız. Neden adayısınız? DKD'nin 2 yıllık çalışmasını nasıl buluyorsunuz? Projeleriniz neler?

3 Aralık 2014 günü yönetim kurulunun resmen başlattığı genel kurul süreci ile ilgili toplantıda önümüzdeki dönemde sorumluluk alacağımızı ifade ettim. Aynı şekilde beyan veren, Cem Solmaz ve Hüseyin Yılmaz arkadaşlarımla bir araya gelerek bir değerlendirme yaptık. Bu değerlendirmede Divriği Kültür Derneği'nin geleceğine ilişkin birçok konuda ortaklaştığımızı gördük. Bu ortaklaşmadan birleşme kararı çıktı ve GÜÇBİRLİĞİ OLUŞUMU adı altında genel kurula gitme kararını aldık. Aday olmayı düşünen Hasan Gürsoy, abimizin de “Siz böyle bir güçbirliği yapmışsanız, benim için aday olmanın gerekçesi ortadan kalkmıştır”. diyerek bize desteğini deklare etmesiyle daha güçlü bir birliktelik oluştu.

Neden böyle bir adaylaşma gereğini duyduğumuz konusuna gelince; 3 Aralık'ta yapılan ve süreci başlatan toplantıda mevcut yönetim kurulu başkanı yeni dönemde aday olmadıklarını, arkadaşlarının da aday olmayacağını ifade etmesinin ardından, geçmiş dönemlerde de ifade ettiğim 62 yıllık köklü bir cınar olan ve birçok derneğe ve kuruma ilham kaynağı olmuş olan Divriği Kültür Derneği'nin kendini tekrar eden ve gittikçe gücünü ve taban desteğini kaybeden bir durumdan çıkması ve kendini demokrat ve çağdaş olarak tanımlayan tüm Divriği'lilerin kendini DKD'de hissettiği, ifade edebildiği, üyesiyle arasında sevgi bağı kurduğu bir DKD'ni yeniden ve daha güçlü bir şekilde örgütlemek amacı ile aday olduk.

Derneğin son dönem çalışmaları ile ilgili olarak basın üzerinden bir değerlendirme yapmak istemiyorum. Genel kurul süreç toplantılarında bunları konuşuyor ve tartışıyoruz. Genel Kurulda da kapsamlı olarak değerlendireceğiz. Projelerimize gelince; kaba hatlarıyla paylaşabilirim. Çünkü biz GÜÇBİRLİĞİ OLUŞUMU olarak her hafta Cumartesi günleri toplantılar yaparak genel kurula kadarki süreci projelerimizin detaylarını oluşturarak geçireceğiz.

Yayın Faaliyetlerimiz;

Derneğin mevcut yayını olan Divriği Kültür Gazetesi'ni dergi formatında sürdürmeyi düşünüyoruz. Yayının içeriği ülke ve dünya gündemi olmakla birlikte ağırlıklı Divriği'nin, Divriğili'lerin ve İstanbul'un günceli, kültürü, sanatı, tarihi, sorunları üzerine olacak. Her sayısında bir veya birkaç köyümüzü ve Köy derneğimizi tanıtan yazılar olacak. Dernek içi faaliyetlerimizi e-bülten ile üyelerimize ulaştıracağız. Anma Etkinlikleri; Ortak ve evrensel değerlerimiz olan; Topluma maalmış Divriğilileri, Pir Sultan'ı, Mahsunî'yi, Aşık Veysel'i, Hasan Hüseyin Korkmazgil'i, Ahmet Arif'i, Nazım Hikmet'i, Yılmaz Güney'i ve devrimci mücadelede bayraklaşmış önderleri anma ve anlama etkinlikleri ile unutmayacağız, unutturmayacağız.

Üyesi ile güçlü bağları olan bir DKD;

Birinci önceliğimiz İstanbul'daki Divriği'lilerin dernekle olan bağlarını güçlendirmek olacak. Bu anlamda köy dernekleri ile protokoller yapacağız ve DKD olarak köy dernek mekanlarını birer derslik haline dönüştürerek eğitimlerimizle, akademisyenlerle, yazarlarla o mekanlarda seminer, söyleşi, panel, eğitim çalışmaları yapacağız. Bu çalışmalarımız sadece Divriği'lilere



Daha önce DKD'ne başkan adaylığını açıklayan Hasan Gürsoy, Cem Solmaz ve Hüseyin Yılmaz adaylıktan çekilerek, Cafer Yıldız'ın başkanlığında karar alarak Güçbirliği oluşturdular.

değil o bölgedeki tüm halka yönelik olacak. Böylece köy derneklerini de aktif hale getirmiş olacağız ve DKD ile bağlarını da güçlendirmiş olacağız.

Kurslarla ilgili düşüncelerimiz;

Dernekte açacağımız kursları kursiyerlerin DKD ile ilişki kurabileceği ve sürdürebileceği bir anlayışla yapacağız. Kursiyerlerin derneğin çalışmalarına katılmaları şartını getireceğiz. Kurslara katılan kursiyerler bir yıl içerisinde en azından iki organizasyonda görev almak ve en az bir organizasyonun örgütlenmesinde bulunmak gibi şartları yerine getirerek kursiyerlik vasfını sürdürebilecekler.

Öğrenci bursu ile ilgili düşüncelerimiz;

Burs ile ilgili çalışma başlatacağız. Bununla ilgili ayrı bir fon oluşturacağız. Divriği'li ve belirlenen kontenjanla Divriği dışından belli sayıda öğrenciye burs sağlamaya çalışacağız. Bu konuda hak edenin ve ihtiyacı olanın faydalanmasına öncelik tanıyacağız. Bursun devamında başarıyı ve kurslarda olduğu gibi bursiyerin DKD ile ilişkisini kriter olarak alacağız. Bursiyerlerimizden yetkinliklerine göre ortaokul ve lise öğrencilerine ders verme konusunda katkı talep edeceğiz.

Divriği'nin halk kültürü, sanatı, folklorik değerleri ve tarihi üzerine düşüncelerimiz;

Divriği'nin kültürel, sanatsal, folklorik ve tarihsel potansiyelini akademisyenler ve araştırmacılar eliyle ortaya çıkartacak ve kitaplaştıracacağız. Divriği ile ilgili araştırmalara, akademik çalışmalara, yayınlara imkânlarımız ölçüsünde maddi ve sınırsız manevi destek sağlayacağız. Diğer derneklerle ve Divriği'deki kurum ve kuruluşlarla işbirliği içinde çalışmayı hedefleyeceğiz.

Dernek mekanını sanat merkezine dönüştüreceğiz;

Dernek mekânını kültür ve sanat merkezi haline dönüştüreceğiz ve sergi alanı bulamayan amatör ressam ve fotoğrafçılara açacağız. Böylece sanat çevrelerinde ve sanatsever çevrede bilinirliğimiz ve sanata desteğimiz artacak. Dernek mekânının başka kurumlarca kullanılmasını belirli kurallara ve kriterlere bağlayacağız.

Kent ve Kentli olma bilincini oluşturacağız;

İstanbul'da yaşayan Divriği'lilerin İstanbul ile olan bağlarını da güçlendireceğiz. Köy derneklerimizin ilçe kent konseylerinde temsil edilmesinde teşvik edici olacağız. Kent içi kültür gezileri düzenleyerek Divriği'lilerin kentini tanımasını sağlayacağız. Hemşerilerimizin kentinin, mahallesinin, sokağının sorunlarını bilmesi, çözüm yollarını belirlemesi, kent suçlarına karşı oluşturulan dayanışma ve savunma yapılarında yer almalarını teşvik edeceğiz. Hemşerilerimizi “Divriği kökenli İstanbul'lular” olarak tanımlayacağız.

Gençlik ve Kadına dair düşüncelerimiz;

“Gençlik geleceğimizdir” ve “Kadın göğün yarısıdır” şiarıyla gençlerin kadınların önünü açacağız ve düşüncelerini özgürce tartışacakları zeminleri oluşturacağız. Dernekte Gençlik Meclisi ve Kadın Meclisi çalışmalarını örgütleyeceğiz. Bu konuda ilerleme kaydederek bir sonraki genel kurulda tüzüğe derneğin organları olarak Genç Meclisi ve Kadın Meclisi'nin ilave edilmesini sağlayacağız.

Pilav ve Kültür Şenliği ile ilgili düşüncelerimiz;

Pilav ve Kültür Şenliği son yıllardaki kültür ve sanat ağırlıklı takviyelere rağmen kendini tekrar eden ve ayrıca katılım konusunda da kan kaybeden bir etkinliktir. Ayrıca bu etkinliklerde kendi ürettiğimiz kültür ve sanat öğelerinden çok dışarıdan ücreti ile sanatçı çıkartmak da kültür derneği olarak bize yakışan bir şey değildir. Bu nedenle bu tür etkinlikleri büyük salon etkinliğine dönüştürmek ve bu etkinliklerde üye ve katılımcılara,

kendi müzik grubumuzu, halk oyunları ekibimizi, koromuzu, sanatçılarımızı, ürettiğimiz diğer kültür ve sanat ürünlerimizi sunmak belki dışardan birkaç sanatçı ve grubu konuk ederek gerçekleştirmek daha uygun bir yaklaşım olacaktır. Bu konuyu da yönetime geldiğimizde Danışma Meclisinde tartışarak sonrasında karar haline dönüştüreceğiz.

İş ve İstihdam konusunda çalışacağız;

İşsizliğin can alıcı noktalara geldiği günümüzde hemşerilerimizin, gençlerin iş ihtiyaçları ile ilgili olarak işverenler ile ilişkiler kurarak iş imkanı sağlamaya çalışacağız. İŞKUR ve İSMEK üzerinden üyelerimizin iş imkanı ve meslek edindirme kurslarından faydalanmalarını sağlayacağız. Bununla ilgili olarak web sayfamızda link oluşturacağız.

Dernek çalışan personeli ile ilgili prensiplerimiz;

İlk fırsatta derneğimizde çalışan elamanımız ile ilgili tazminat fonu oluşturarak birikim sağlayacağız. Emekten yana bir duruşla her ne pahasına olursa olsun çalışmamızın emeğinin karşılığını geciktirmeden ödeyeceğiz. Sosyal güvenlik primlerini aksatmadan ödeyeceğiz.

Divriği Şubesi ve diğer DKD'ler ile ilişkiler;

Divriği'deki şubemizle ilişkilerimizi mevcut durumu yeniden gözden geçirerek düzenleyeceğiz. Öncelikle şubede genel üye toplantısı düzenleyerek şube üyelerinin görüşlerini alacağız. Sorunları tespit edeceğiz. Şubenin kendi üyesinin yarattığı ekonomiyi ve aktif desteği ile faaliyet yürütmesi taraftarıyız. Ama birikmiş sorunların ortadan kaldırılması yönünde Genel Merkez olarak imkanlarımız ölçüsünde maddi, sınırsız manevi destek vereceğiz. Diğer Divriği Kültür Dernekleri ile ortak projeler yürüteceğiz. Her 4 ayda bir, Başkan, Başkan Yardımcısı ve Sekreter düzeyinde bir araya gelerek görüş alışverişinde bulunmayı kendilerine teklif edeceğiz. Diğer Divriği Kültür Derneklerini kendimizle aynı zeminde göreceğiz. Karşılıklı sevgi, saygı ve hoşgöründen ödün vermeyeceğiz.

DKD'ni Kurallar ve Kurullarla yöneteceğiz;

DKD'ni kurullar ve kurullarla yönetmeyi amaçlayacağız. Her 6 ayda bir genel üye toplantısı yaparak mini genel kurullar şeklinde üyeye hesap vereceğiz. Mali durumumuzu her ay dernek merkezinde askıya çıkararak ve genel üye toplantılarında üyeye paylaşarak şeffaflaştıracağız. Yaptığımız her çalışmayı bir yönetmelik ve yönerge zeminine oturarak kurumsallaşmayı gerçekleştireceğiz. Yönetim Kurulu toplantılarını tutanak altına alarak konuşulan konular olarak arşivleyeceğiz. Kurumun hafızasını oluşturacağız. Üye aidatının web sitesi üzerinden kredi kartı ile ödemesini sağlayacağız. Her üyenin borcunu görebileceği bir sistem geliştireceğiz. Web sitesini yenileyerek daha kullanışlı ve görsel olarak estetik bir yapıya getireceğiz.

Diğer Kurum ve Kuruluşlarla ilişkiler;

Aynı mücadele zemininde olduğumuz, dernek, sendika, meslek odaları ve partilerle kendi özgün yapımızı ve anlayışımızı önde tutan ve tabi olmayan bir yaklaşımla seviyeli bir ilişkiyi hayata geçireceğiz. Ezilen ve sömürülen halkların ve

kesimlerin yanında yer alacağız ve üyelerimizin de bu mücadele içinde yer alması için çalışmalar yapacağız.

Danışma Meclisini derneğin politikasını üreten bir organ olarak değerlendireceğiz;

Son yıllarda dernekte aktif olarak çalışan danışma meclisini, 2013 yılında tartışarak kabul ettiğimiz yönetmelik çerçevesinde işlevsel bir kurum haline getireceğiz. Danışma meclisinde, Divriği, Ülke ve Dünya gündemini işleyerek yönetim kuruluna bir perspektif sunmasını sağlayacağız. Danışma meclisinden çıkan kararları mutlaka gündemimize alarak değerlendireceğiz. Danışma meclisi üyelerine düzenli bilgi akışı olan bir mekanizmayı oluşturacağız.

Üyelerimizin desteği ile orta ve uzun zaman diliminde yapmayı düşündüklerimiz;

Orta ve uzun vadede; derneğin gelir kalemlerini arttıracak projeler geliştireceğiz. DKD için etkinliklerde kullanılması için bir minibüs alınmasını hedefliyoruz. Mali şartlar iyileşirse dernekte üyeyle sürekli ilişki içinde olabilecek bir müdür istihdam etmeyi hedefliyoruz. İlçe belediyeleri ile görüşmeler yaparak bir DKD Korusu oluşturmayı hatta mümkün olursa köy derneklerimizle birlikte bir arazi ararak üzerinde yaşlı barınma evi, kreş, spor alanları, yaz okulu piknik alanı olan bir sosyal projeyi hayata geçirmek en büyük hedefimiz. Şu an için kısıtlı zaman diliminde paylaşabileceklerim bunlar. Detaylı bilgileri genel kurulda çalışma programı formatında üyelerimizle paylaşacağız. Ayrıca genel kurula kadar geçen süreçte facebookta “**Divriği Kültür Derneği Güçbirliği Oluşumu**” sayfasından ve twitter da @guchbir adresinden paylaşacağız.

DKD'nin yapımını üstlendiği, Divriği Cemevi olarak bildiğimiz bir girişim var. Biraz da karışık yürüyen 4 yılı aşan bir süreç bu. Siz bu sürecin gidişatına nasıl bakıyorsunuz? Yönetim kuruluna seçildiğiniz zaman bu süreç kaldığı yerden devam mı edecek? Yoksa başka bir planınız var mı?

Divriği'de yapılması planlanan Cemevi ve Kültür Merkezi ile ilgili olarak; bugüne kadar emek vermiş olan; DKD yönetimini, komisyon üyelerini ve maddi manevi destek veren Divriği'lileri kutluyorum. Bu çalışma ile ilgili gerek basında gerekse dernek çevresinde ve üye tabanında farklı değerlendirmeler var. Bizim mevcut çalışma içerisinde uygun bir yöntem olmadığını düşündüğümüz bir kaç husus var. Bunlardan birincisi bu çalışmanın yalnızca İstanbul DKD'nin yürütülmesi, diğer illerdeki DKD'lerinin ve Divriği'deki yapıların bu çalışmanın dışında kalması. Diğer bir konu ise İnşaat alanı ile ilgili olarak basına da yansıyan tarihi eserler nedeni ile bir sıkıntının ortaya çıkabileceği ihtimali. Ayrıca diğer bir hususta inşaatı bu aşamaya getiren müteahhit ile belediye arasındaki hukuki konu. Bu konular ile ilgili olarak yönetime geldiğimizde etraflı bir araştırma yapacağız. Net ve doğru cevapları almaya çalışacağız. Bu projeyi İstanbul DKD'nin tekelden çıkararak tüm dernekleri bir araya getirerek ve Divriği'de bu işi üstlenecek bir yapılanma oluşturarak sürdürmeyi ve dönemimiz içinde mesafe kat etmeyi düşünüyoruz. Cemevi konusunun Divriği'liler arasında kalıcı kırınlıklar ve ayrılmalar oluşturmaktan endişe ediyoruz. Bu nedenle bu konuya tüm tarafların katılacağı bir süreci örgütleyeceğiz.

***GÜÇBİRLİĞİ OLUŞUMU adına; Cafer YILDIZ**

ACI KAYIBIMIZ

Acılıyız, kederliyiz, üzüntülüüz.
Karayalçın Ailesi'nin ulu çınarı Ailemizin
büyüğü, yaşam kaynağımız, babamız,
dedemiz, çınarımız



24 Kasım 2014

VEYİS KARAYALÇIN (VEYİS DEDE)

hakka yürüdü. Devri daim, mekânı
cennet olsun. Işıklar içinde yatsın.

KARAYALÇIN AİLESİ ADINA OĞLU SAFİ KARAYALÇIN

BAŞSAĞLIĞI

Divriği Kültür Derneği'nin önceki
başkanlarından çok değerli arkadaşımız
Sayın Safi Karayalçın'ın babası



24 Kasım 2014

VEYİS KARAYALÇIN'ı (VEYİS DEDE)

kaybettik. Karayalçın Ailesi'nin,
akrabalarının ve sevenlerinin acılarını
yürekten paylaşıyoruz. Allah rahmet etsin.

Nursel Yılmaz, Şahin Küçük, Mustafa Özker, Orhan Özdemir
Muharrem Yağbasan, Hasan Gürsoy, Mahmut Şengül
Veli Korkmaz, S. Ali Aydoğmuş, H.Güzel Yılmaz, Battal Kılıç
Cafer Yıldız, Hasan Solmaz, A. Rıza Duman, Canan Duman
Haydar Yalçın, Hüseyin Etlik, Hasan Yılmaztürk, Ali Şahin
Sefer Kocakaya, Zeynel Asil, İsmail Asil, Sani Yıldırım
Sabri Kurt, Yunus Öztepe, Hüseyin Özkahraman, Yahya Bayar

KONGRE İLANI

Antalya Divriği Kültür Derneği

Antalya Divriği Kültür Derneği'nin Olağan Genel Kurulu **18 Ocak 2015** Pazar Günü saat 12'de Haşim İşcan Mah. 1306.Sokak No:3 Muratpaşa Antalya adresinde yapılacaktır. Çoğunluk sağlanamadığı takdirde kongre **25 Ocak 2015** Pazar Günü aynı adreste ve saatte çoğunluk aranmaksızın yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur.
İrtibat: 0554 572 48 58

Gündem

- 1- Açılış ve yoklama
- 2- Başkanlık Divanı Seçimi
- 3- Saygı duruşu
- 4- Yönetim ve Denetim Kurulu Faaliyet Raporlarının okunması ve müzakeresi
- 5- Yönetim ve Denetleme Kurullarının ayrı ayrı ibrası
- 6- Tahmini bütçenin görüşülüp onaylanması
- 7- Dilek ve temenniler
- 8- Yeni Yönetim ve Denetleme Kurulu asil ve yedek üyelerinin seçimi
- 9- Kapanış

GENEL KURUL İLANI

Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma ve Sosyal Yardımlaşma Derneği Başkanlığından

Derneğimizin 12.olağan genel kurul toplantısı 4 Ocak 2015 Pazar günü saat:11.00 de, ekseriyet temin edilemediği takdirde 11 OCAK 2015 PAZAR GÜNÜ SAAT:11.00 DE Dernek merkezimizde: Rasimpaşa Mahallesi Siftah Sokak No:17/2 Kanarya Apt. Altıyol-Kadıköy-İstanbul adresinde yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur
Yönetim Kurulu Başkanı: İhsan ÇALAPVERDİ

Gündem:

- 1-Açılış ve yoklama
- 2-Divan teşekkülü
- 3-Saygı duruşu
- 4-Raporların okunması ve müzakeresi
- 5-Kurulların ibrası
- 6-Gelecek dönem bütçesinin görüşülmesi
- 7-Seçimler
- 8-Derneğimize emanet olarak teşhir ve istifade amaçlı bırakılan kitap, resim, obje gibi her türlü eşyanın bırakan kişi ve varisler tarafından istenildiği anda geri iadesinin hemen yapılması konusunun görüşülmesi ve karara bağlanması.
- 9-Dilek ve temenniler
- 10-Kapanış

KONGRE İLANI

Divriği İlçesi Ovacık Köyü Yardımlaşma Derneği

Derneğimizin Olağan Genel Kurulu **18 Ocak 2015** Pazar Günü saat 12'de Kazım Karabekir Mah. 1006.Sokak No:4/A Esenler -İstanbul adresinde bulunan dernek merkezinde yapılacaktır. Çoğunluk sağlanamadığı takdirde kongre **25 Ocak 2015** Pazar Günü aynı adreste ve saatte çoğunluk aranmaksızın yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur.
İrtibat: 0212 508 67 77- 0532 745 11 67

Gündem

- 1- Açılış ve yoklama
- 2- Başkanlık Divanı Seçimi
- 3- Saygı duruşu
- 4- Yönetim ve Denetim Kurulu Faaliyet Raporlarının okunması ve müzakeresi
- 5- Yönetim ve Denetleme Kurullarının ayrı ayrı ibrası
- 6- Tahmini bütçenin görüşülüp onaylanması
- 7- Dilek ve temenniler
- 8- Yeni Yönetim ve Denetleme Kurulu asil ve yedek üyelerinin seçimi
- 9- Kapanış

Dernek başkanlığına Rıza Genç yeniden seçildi.

Özbağı kongresi yapıldı

Şahna(Özbağı) Köyü Derneği'nin Olağan Genel Kurulu yapıldı. 26 Ekim 2014 tarihinde Sanayi Mahallesi'nde bulunan dernek binasında yapılan kongreye dernek üyeleri katıldı. Genel kurulda derneğin sıkıntıları, insanların derneklere katılımının azlığı dile getirildi. Dernek aidatlarının zamanında ödenmesine vurgu yapılarak; bu kurumların üye desteğiyle ayakta kaldığı ve bunun da önemsenmesi gerektiği ifade edildi. Yönetimde bulundukları süre içerisinde çeşitli etkinliklere imza atan mevcut yönetim gençleri önemsedini yaptığı faaliyetlerle göstermiş oldu. Bu ve diğer etkinlikler hakkında dernek üyelerini bilgilendirdi. Katılımcıların büyük çoğunluğunun oylarıyla Rıza Genç tekrar başkanlığa seçildi. Yeni yönetim şu isimlerden oluşuyor: Başkan Rıza Genç, Başkan Yardımcısı Naki Ölmez, Sayman Çiğdem Sarıtaş, Üyeler Besile Seyhan, Sait Ali Kaya, Ferhat Sarıtaş, Eren Kaya.



Şahna (Özbağı) Köyü Derneği'nin Olağan Genel Kurulu 26 Ekim tarihinde Sanayi Mahallesi'nde bulunan dernek binasında yapıldı. Dernek başkanlığı görevini Rıza Genç yeniden üstlenirken, Naki Ölmez Başkan Yardımcısı, Çiğdem Sarıtaş Sayman, Besile Seyhan, Sait Ali Kaya, Ferhat Sarıtaş ve Eren Kaya yönetim kurulu üyesi seçildi.

Karaman kongresi yapıldı

Karaman Köyü Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Olağan Genel Kurulu Gazi Mahallesi 1397.Sokak No:31 de bulunan dernek binasında 26 Ekim 2014 tarihinde yapıldı. Yapılan konuşmalarda köy derneklerine çok görevlerin düştüğüne vurgu yapıldı. Gelin bu süreçte hemşehrilerin birbirleriyle dernek çatısı altında görüşebildiği, gençlerin burada bir araya gelerek bağlarını güçlendirdiği ifade edildi. Dernek aidatlarının

önemsenmesi gerektiğine vurgu yapıldı. Yapılan tadilat ve yenilemeler için herkesin üzerine düşeni yapması gerektiği ifade edildi. Yıl içerisinde çeşitli etkinlikler yaparak derneği aktif tutmanın da önemli olduğu anlatıldı. Yeni yönetim şu isimlerden oluşuyor: Başkan Ali Rıza Koçyiğit, ikinci başkan Mahmut Güneş, Sayman Ferhat Karagöl, Genel Sekreter Ali Kaya, üyeler Nusret Koçyiğit, Seyit Koçyiğit, Sebahattin Yıldırım.

Karaman Köyü Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Olağan Genel kurulu dernek binasında, üyelerinin katılımıyla yapıldı.



ÇERAĞ

TURAN ESER

turan.eser@gmail.com

Din Şûrası ve Sünnice Kararları



Eskiden "Diyanet Sünnileştirir, Milli Eğitim Türkleştirir"di. Şimdi hem Diyanet, hem Milli Eğitim, hem de siyaset Sünnileştiriyor. Başka ülkelerde dünyevi akıl, 2030'lu yıllarda "gezegenerarası" insan yolcuğu yapmak amacıyla, uzay kapsülü Orion'u Mars'a gönderdiği saatlerde, AKP'nin uhrevi aklı "hoş geldin dindar nesil şûraları" düzenliyor. Şark usulü kurnazlıklar ve dinle aldatmanın prim yaptığı Türkiye'den seslenen Cumhurbaşkanı(ba)kanı RTE'nin "dindar nesil" hedefine, çocukların "anaokulundan başlayarak yeni hayat tarzı"yla yetiştirilmesi arzusuna, okulları mescitleştirip çocukları ümmetleştiren mezhepçi eğitim kararlarıyla merhem olan 19. "Milli Eğitim Şûrası" tamamlandı! Artık çocukken "astronot" olma hayaliniz, "dindar nesil yetiştireceğiz" dayatması üzerine "imamlaşmanızla" son buluyor. İbretlik, hukuk, hak tanımaz ve eşitlik karşıtı bir "Sünnilik Şûrası!"

AIHM 2007 ve 2014 yılında zorunlu Din Eğitimi ile ilgili üst üste Türkiye aleyhine verdiği kararları yok sayan bir "Sünnilik Şûrası."

Alevi öğrencilerden zorla "kelime-i şahadet getirmelerini" isteyen din derslerine göz yuman MEB!

Hükümet tarafından sahte ve tuzak dolu bir Alevi açılımı ile aldatıldığımızın en somut kanıtı "Sünnileştirilmiş Eğitim Şûrası kararlarıdır" dersek, kesinlikle abartmış olmayız.

Türkiye dizi, magazin programı izlerken, sahicilikten uzak sahte "açılım" gündemlerine ve iktidarın hipnozuya derin uykuya teslim olmuşken, "Din Eğitim Şûrası" toplumsal aptallaştırılmamız ve çocuklarımızın imamlaşması için kararlar aldı.

19. "Din Eğitim Şûrası" kararları toplumsal dindarlaştırma ve aptallaştırma eğitimiyle her yaşa ve derse derinden ve uhrevi şekilde nüfus ederek, mezhepçi bölünmeyi ve kutuplaştırmayı daha da yaygınlaştıracak.

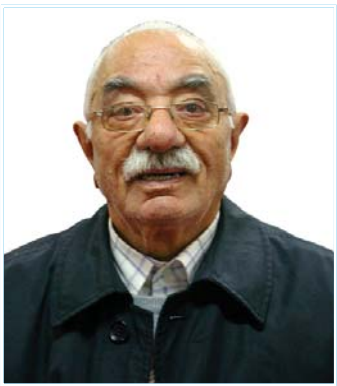
Dün, 4+4+4 uygulamasıyla eğitimin dinselleştirilmesi, seçmeli din dersleri, Kuran-ı Kerim, Siyer-i Nebi, Hz. Muhammed'in Hayatı gibi dersleri, ilköğretim dahil tüm okullarda başörtüsünün önünün açılmasını gündeme getiren yandaş Eğitim Bir Sen'in önerileri AKP hükümetince tek tek uygulamaya konulmuştu. Bugün de o yandaş Eğitim-Bir-Sen yeni önerileri, AKP ve Diyanet İşleri Başkanlığı işbirliğiyle "Din Eğitim Şûrası"nda tek tek karara bağlandı.

Buna göre:

1. Zorunlu Din Dersi ilkökul 1. 2. ve 3. sınıfa kadar indirilecek.
 2. Liselerde haftada 1 saat olan Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersi 2 saate çıkacak.
 3. Osmanlı Türkçesi, imam hatip liseleri ve sosyal bilimler liselerinde zorunlu, diğer liselerde ise seçmeli olacak.
 4. Anadolu Turizm ve Otelcilik Meslek Liselerinde "Alkollü İçki ve Kokteyl Hazırlama" dersi ve stajı kaldırılacak.
 5. Din derslerine yer açmak için İnsan Hakları, Yurttaşlık ve Demokrasi gibi dersler, haftalık ders çizelgesinden çıkarılacak.
 6. Kız ve erkek çocukların okullarını ayırmak "Karma eğitime son verme" talebi gündeme sokuldu.
 7. "Değerler eğitimi" adı altında Anaokullarında Kuran-ı Kerim, Siyer-i Nebi ve İlahilerin öğrenilmesinin önü açıldı.
 8. Öğrencilerin demokratik haklarını ifade etmesini engellenmek için, okullar adeta cezaevine dönüştürülecek. "Detektörlü aramalar, polis desteğinin alınması, okullara kamera ve turnikelerin yerleştirilmesi, tuvaletlere duman sensörü takılması" gündemde.
- Özetle çocuklar artık "A" harfini öğrenmeden "Bismillahi Allahu Ekber" demeyi öğrenip kendilerini yer tanrısı yerine koyanların ermine biat eden topluluk olarak, her sabah çantalarına tespih, Kuran, seccade koyarak, erkekler başına takkesini, kızlar başörtüsünü tatarak mescitleşen okullarına, namazlaşan derslerine girecekler. Bu gerici eğitime karşı; laik, bilimsel, eşit ve parasız eğitim hakkı için sadece Alevilerin ve Eğitim Sen gibi kurumların mücadele vermesi yetmiyor. Topluma yönelik gerici saldırı ancak, toplumsal muhalefetin birleşik mücadelesiyle mümkündür. Başka bir çare de görünmüyor.

BAŞSAĞLIĞI

**Çok değerli arkadaşım sayın
Safi Karayalçın'ın Babası**



VEYİS KARAYALÇIN
(VEYİS DEDE)

hakka yürüdü. Toprağı bol, mekanı cennet olsun. Ailesine sabır diliyorum.

MALTEPE BELEDİYESİ
Başkan Yardımcısı
Gülten TOZANLI

TEŞEKKÜR

Evladım

MURAT ŞAHİN

için her yıl düzenlenen "Terörü Lanetliyoruz" anma törenimizde bizi yalnız bırakmayan, acılarımızı paylaşan, başta Yağbasan Köyü Derneğimize, köylülerime, hemşehrilerime ve katılan tüm canlara teşekkür ederiz.

Şahin Ailesi Adına
Ali Şahin

www.divrigi.com.tr
e-mail:divrigi@divrigi.com.tr
divrigigazetesi@gmail.com

KÖY DAĞARCIĞI



Hazırlayan:

Saadet BAYAR**0532 327 19 58**

bayarsadet@gmail.com

Bu sayfalarda Divriği'nin çeşitli köylerinde anlatılan ve yaşanmış fıkraları yayınlıyacağız. Sizlerin de anlatmak istediği fıkra gibi yaşamlar varsa bize yollayın yayınlatalım. Ayrıca Yayınlanmasını istediğiniz çok eski fotoğraflarınız varsa onları da tekrar almanız koşuluyla bize yollayın yayınlatalım.

Fıkra

Gökyüzüne Nasıl Çıktı

Bir gün Nasreddin Hoca'nın yanına bir kaç papaz gelip bir şey sormak istediklerini söylemişler; Hoca:
- Buyrun sorun demiş.Bildiğimizi sakınmayız..

Papazlar gülümseyerek sormuşlar:

- Sizin peygamberiniz miraç için gök yüzüne nasıl çıktı?
Hoca hiç duraklamadan yanıtlamış:

- Sizin peygamberinizin dördüncü kat göğe çıkması için kurulan merdivenden...

DEYİŞLER DUAZLAR

Bir ulu kervandır hak kuyusunda
Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Yeni de kurtulduk gamdan kederden

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Helallik vermedik kavim kardaşlar
Yandı yüreciğim ciğerim haşlar
Üç gün üç gecedir yağan yağışlar

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Pir Sultan Abdal'im coşup gideriz
Düşüp aşk eline taşıp gideriz
Aynan yıldızı aşıp gideriz

Gitti kervanımız Ali'ye doğru
Hünkar Hacı Bektaş Veli'ye doğru

Bütün evren Semah döner
Askından güneşler yanar
Aslına ermekdir hüner
Beş vakitle avunmayız

Canan bizim canımızdır
Teni bizim tenimizdir
Sevgi bizim dinimizdir
Başka dine inanmayız

HÜDAİ ' YEM Hüdamız var
Dost elinde bademiz var
Muhabbetten gıdamız var
Ölüm ölür biz ölmeyiz

Kaynak:

GÜVENÇ ABDAL OCAĞI

Fıkra

Bu Ona Göz Kırpar

Bir gün Nasreddin Hoca çift sürerken öküzlerinden küçüğü, nasıl olduysa, boyunduruktan kurtulup kaçmış.

Hoca kaçan küçük öküzü kovalayacağına, elindeki sopayla büyük öküzü dövmeye başlamış.
- Hoca ne yapıyorsun? Niçin kaçan öküzü yakalayıp dövmüyorsunda, büyük öküzü dövüyorsun? demişler.

- Suç bunundur! demiş.Hoca.
- Bu ona göz kırpar!

Fıkra

Gözünün İçine Sepeceksin

Bir gün Nasreddin Hoca çok parasız kalmış. Ocakdaki külleri küçük paketlere doldurup çarşıya götürerek “ Sıçan ilacı!” diye öbür sıçan ilaçlarının yarı fiyatına bir güzel satmış. Bayağıda para kazanmış. Ertesi gün gene aynı ticareti sürdürürken yanına bir adam sokulup;
- Efendi! Dün senin sıçan ilaçından alıp her yana yaydım, ama evde sıçanlar gene dört dönüyor.
- “ Yok yaymakla olmaz” demiş hoca.
- “Sıçanı yakalayıp bu ilacı gözünün içine serpeceksin.”

Divriği’de kullanılan

ŞİİR - SAYDILAR BENİ

Rüzgar ektim fırtınayla biçildim
Yemiş verdim eleklerden seçildim
Kocaman tarlaya buğday saçıldım
Bir avuç arpaya saydılar beni

Veysel'im ben çiğdemleri gördüm
Pir Sultanım kolay dara girmedim
Bedreddin'im yüzülp de ölmedim
Otuz yedi cana saydılar beni

Ne gezginim ne ozanım ne şair
Güzellik katarım hayata dair
Bazı coşarım bazı da kamil
Dil bilmez deliye saydılar beni

Eksik olmaz muhabbetim özümden
Bazen iyilikten bazen hüzünden
Sevdiğimin iki kelim sözünden
Mecnun deyip çöle saydılar beni

Arı oldum çiçeklerde dolaştım
Bal topladım peteklerde çalıştım
Yediveren güllerine ulaştım
Eşek arısına saydılar beni

Hastalandım ilmk ilmk süzüldüm
Dostum yokmuş bu duruma üzüldüm
Yolun sonu diz bağlarım çözülüm
Kefensiz ölüye saydılar beni

Ekber'im ben kalemlerden çizildim
Harf harf oldum inci gibi dizildim
Zaman geldi belleklere kazındım
Eski bir kitaba saydılar beni

Ali Ekber HIRLAK**12.12.2007**

Atasözleri

Ağar ol ki batman gelesin**Akılsız baş, neylesin traş****Bizim oğlan herk eder, öğlen yemeğini yer gider****El atına binen köy ortasında geri iner****El eli yıkar, el de döner yüzü yıkar****Harmana giren porsuk, dirgene katlanır****İt yatağında ekmek ufağı ne gezer****Kavurganın yanarı sıçrar****Keçinin uyuzu pınarın gözünden su içer****Kork abrulun beşinden,kömüşü ayırır eşinden****Ot, kök üstünde biter****Sıçandan çıkan kendir keser****Yağmur yağdı yarıklar kapandı****Yiğidim yiğit olsun, durağı çalı dibi olsun**

Bilmeceler

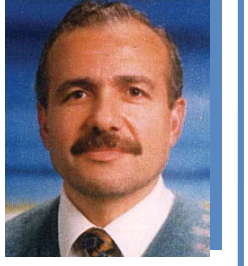
- Fil fili fincan**içi dolu mercan (AĞIZ-DİŞLER)****- Abdest alır namaz kılmaz,****Cemaatten geri kalmaz(CENAZE)****- Deyneğin ucunda yemiş****onu yiyen ölmemiş (DAYAK)****- Dam altında teke bağlı,****boynuzları köke bağlı (KABAK)****-Tarla beyaz tohum kara,****Elle ekerim dille sökerim (MEKTUP)****- Çalı dibinde mum yanar(TAVŞAN)****- Derin kuyu, tombul suyu****Çeken ölmez, içen ölür(TÜFEK)****Divriği Defterleri - İhsan ÇALAPVERDİ**

SOL AÇIK

İSMAİL ÇINAR

Yırca'lı Kadınlar

cinar-i@hotmail.com



Somanın Yırca Köyünde yapılmak istenen termik santral yapımına karşı, genel olarak Yırca köylülerinin, özelde ise Yırca'lı kadınların direnişi bir işgali durdurmayı başarmıştır. Yırcalı kadınlar deyince hemen akla Mürselekli kadınlar gelmektedir. Mürselek, Hatay'ın Samandağ ilçesine bağlı Denizgören köyünün eski adı olup adına, yine Hataylı şair Ali Yücenin dizeleri ve büyük usta Ruhi Su'nun ezgisi ile daha da anlam kazanan, Mürselekli kadınların çilesini anlatan “Mürselekli Kadınlar” şiiri aklımıza geliyor. Şöyle başlıyor; biz Mürselekli, Mürselekli kadınlar hep geceleri tütün dizerik / acılarımızı dizerik ipe, karanlığa dizerik / kök sökerik kök gündüzlerimizde, geceleri kömür sökerik kömür .../ ..yorgunluk ekerik yorgunluk toprağa / .. hele neni nenni, gülüm neni nenni, dost neni nenni .. Yine Hataylı başka bir şair Mürselek'i şöyle tanımlıyor; solu Suriye sağ keldağ / Un tükendi kalmadı yağ / Halen daha canımız sağ / Biz vatandaş değilmiz.. Bu şiirler, kadınlarımızın, yaşamdaki yerinin önemini anlatmaktadır.

Zeytinliklerini, topraklarını, ekmeklerini ve geleceklerini korumak için Yırcalı kadınların gösterdikleri örnek direniş son zamanlarda çevre katliamlarına karşı verilen mücadelede önemli bir yer vardır. Somanın Yırca köyünde 500 dönümlük zeytinlik, Kolin A.Ş. tarafından katliama uğramıştır. Yırca'lıların geçimini sağladıkları ve insanlığın en önemli gıda maddesi olan 6 bin zeytin ağacını Kolin A.Ş. bir gecede keserek Yırcalıların ekmeğine kan döğürmüştür. Özel güvenlikleri aracılığı ile de köylüler darp edilmişlerdir. Köylünün arazisine termik santral yapmak amacı ile acilen kamulaştırma kararı alınarak Kolin Şirketler Gurubuna verilmiştir. Mevcut santralların bölgede yarattığı hastalık vakalarına önlem alınmadan bir yenisini tesis etmeye kalkmak, şirket çıkarları için halkın sağlığını hiçe sayma zihniyetidir. Bu pervasız saldırılar karşısında Yırcalı kadınların direnişi takdire şayandır. Çevre katliamının her aşamasında olduğu gibi, Yırca'da bakanlar kurulu marifeti ile Kolin A.Ş. ye peşkeş çekilmiştir. Zeytinlerine topraklarına ve ekmeklerine sahiplenmek için geceli gündüzlü nöbet tutan kadınlar, 6 bin zeytin ağacını kaybettiler ama topraklarını şeref ve onurlarını korumayı başarmışlardır.

Ülkemiz, zeytin üretiminde dünyada 4. Sırada yer almaktadır. Zeytin üreten diğer ülkeler, İspanya İtalya, Tunus, Yunanistan Suriye ve Mısır ve birçok Akdeniz ülkesidir. Zeytin, ekonomimizde önemli yer tuttuğu gibi çok önemli de bir doğal besin kaynağıdır. Bu nedenle geçmişte zeytin alanlarının korunması amacı önemli yasalar çıkarılmıştır. Ne yazık ki bu dönemde ise çok uluslu şirketlerin maden çıkarmaları amacı ile bu yasalar değiştirilerek zeytinin korunması ihlal edilmektedir. Zeytincilik yasasına göre, zeytinlik alanlarına en az 3km mesafede zeytinliklerin gelişmesine zarar verecek kimyevi madde üreten toz ve duman çıkaran tesislerin kurulması yasaktır. Danıştay bu yasaya dayanarak bakanlar kurulunun “acele kamulaştırma kararı” için yürütmenin durdurulması kararını vermiştir. 28 Ekim de oy birliği ile alınan karar taraflara 7 Kasım da bildirildi. Yırca köyüne termik santral kurmakta devlet ile anlaşılan Kolin İnşaat, karar tebliğinden birkaç saat önce hiçbir silahlı aleti olmayan Yırcalıların direnişine karşın şirket silahlı adamları marifeti ile 6000 zeytin ağacını keserek bir katliam işlemişlerdir. Aynı zamanda birçok köylüyü darp etmiş yaralamışlardır. Ülkemiz, bu iktidar döneminde vahşi kapitalizmin daha fazla at koştuğu bir alan haline gelmiştir. Yok edilen yitirilen yalnızca zeytinliklerimiz değil, toplumun ve ülkenin geleceğini yok etme planlarıdır. Karadeniz de derelerin kurululmasını sebep olan HES'lere karşı, Sinop'ta ve Mersin Akkuyu da nükleer santrale karşı, Kazdağların da, Bergama da altın çıkarma işletmelerine karşı, ve daha birçok çevre katliamlarına karşı verilen mücadelede kadınların ön planda yer alması gerek çevre bilincinin arttığını göstermesi bakımından gerekse vahşi kapitalizme karşı mücadelede kadının rolünün artması umut verici gelişmeler olarak görmek gerekir. Giderek artan otoriterleşme karşısında bu gelişmeler umutlarımızı tazelemesi bakımından önemsenmesi gerektiğini düşünüyorum. Emeğin kurtuluşu kadın elleriyle yeşerecektir.

BAŞSAĞLIĞI

**İş arkadaşımız
değerli abimiz,
dostumuz,
yürekli insan**

İsmail KUTLU



**bizi derin üzüntüler içerisinde
bırakarak aramızdan ayrıldı.
Mekanı Cennet olsun.**

ARSLAN ORMAN ÜRÜNLERİ ÇALIŞANLARI

BULMACA

Hazırlayan: **Mümin Kerim Aydoğan**
Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Soldan Sağa

1)Türk Sinemasının DAYI Lakaplı yoncusu Kurtiz- Kral, hakan 2) Gözleri görmeyen - Pişmiş topraktan yapılar çini 3) Bir kumar aracı - Karşık renk 4) Kokulu bitki - Cüneyt Arkin'inGeyik filmi- İridyum'un simgesi 5) Afrika'da bir nehir - İşçi 6) En kısa zaman - Özgün müzik sanatçısı Konak 7) Bir ağaç- Yunanistan'ın Başkenti 8) Suçu bağışlama - Bir meyve 9) At'ın ayağına çakılır - Kesintilerden sonra kalan miktar 10) Sürüngelelerden bir hayvan 11) Antalya'nın bir ilçesi - İzmir'in takımlarından biri

Yukarıdan Aşağıya

1) Türk sineması oyuncusu (Erkek) 2) Ümit - Geçimlilik 3) Takunya - Hayvan ölüsü 4) Ermenistan'ın başkenti 5) Bankacılıkta Elektronik Fon Transferi- Yemek yenilen yer, aşevi 6) Lantan'ın simgesi-Gerçek 7) Dalkavuk- Bir patlayıcı türü 8) İri zeytin türü - İtici güç 9) Valide - Genişliği- Oy 10) İskambilde birli - Vilayet- Nikel'in simgesi 11) Boğa güreşi yapılan alan - Bir sayı

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Ümit Yılmaz 2) Mali -Rakkas 3) İtenek- Emre 4) Telek 5) Ömer- Alışık 6) Er-Sera 7) Ateş - Kel- Mn 8) Tat- Kanada 9) Dakika 10) Şinanay 11) Ulaş - Şirin
Yukarıdan Aşağıya1) Ümit Özat - Şu 2) Matem - Tatil 3) İlelebet-Na 4) Tiner - Taş 5) Ek 6) İrk - Arkadaş 7) La-İl-Enayi 8) M.K.E- İslak 9) Akmeşe - Diri 10) Zar - İrmak 11) Serkan-At

TEŞEKKÜR

Babam Veyis Karayalçın'ın vefatı dolayısıyla bizleri yalnız bırakmayan bu kederli günümüzde hep yanımızda olan, Divriği'li hemşehrilerime siyasi yoldaşlarıma, müşterilerime akrabalarıma, köylülerime ve

CHP İstanbul Milletvekili sayın Süleyman Çelebi'ye
CHP İstanbul Milletvekili sayın Kadir Ögüt
CHP İstanbul İl Başkanı Sayın Oğuz Kâğan Salıcı'ya
Avcılar Belediye Başkanı Sayın Handan Toprak Benli'ye
Maltepe Belediye Başkan Yardımcısı Sayın Gülten Tozanlı'ya
Divriği Belediye Başkanı Sayın Hakan Gök'e
Avcılar Belediyesi Ruhsat Müdürü Sayın Songül Erik'e
Nurtepe Cemevi Yönetimine
Alibeyköy Cemevi Yönetimine
Yağbasan Köyü Muhtarı Sayın Hüseyin Korkmaz'a
Yağbasan Köyü İhtiyar Heyeti'ne ve köy halkına
DKD Yönetim Kurulu'na
Yağbasan Köyü Derneği Yönetim Kurulu'na,
SODEV Yöneticilerine
CHP İstanbul İlçe Başkanlarına

TEŞEKKÜR EDERİZ

Karayalçın Ailesi Adına
SAFİ KARAYALÇIN

TEŞEKKÜR ve KUTLAMA

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 18'inci İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvası'na katılan bütün takımlarımıza, takımlara destek veren seyircilerimize, DKD yönetimine, Turnuva Komitesi'ne, ayrıca Yağbasan Köyü Futbol Takımını 2014 yılı şampiyonu yapan başarılı futbolcularımıza ve dernek üyelerimize teşekkür ederiz.



TEŞEKKÜR EDERİZ

Yağbasan Köylüleri Eğitim Kültür
Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

MUTLULUK OKULU

ATANER YILDIRIM

ataneryildirim@windowslive.com

Mutlu Yıllar



Şu günlerde 2014 yılından 2015 yılına geçmek üzereyiz. Bu aşamada kendi kendimize sormamız gereken sorulardan bazıları: 2014 yılında kendimiz adına, ülkemiz adına ve insanlık adına neler yaptık? Mutluluk adına sormamız gereken sorular: Güzel ve anlamlı bir yaşam adına mutluluğun önemine inanıyor musunuz? Yaşamınızın bir anlam ve amacı var mı? Temel gereksinimlerinizi karşılayacak kadar varlıklı mısınız? İş ve eğlenceyi dengeleyecek kadar sağlıklı mısınız? Bir çok insanı beğenecek, bunlardan birazını da sevecek kadar şefkatli misiniz? Kendinizi sevecek kadar özsaygınız var mı? Sorunları çözebilecek kadar yaratıcı mısınız? Bütün bilim ve sanatların amacı insanlığın mutluluğu içindir. Bir yakınınız mı doğdu; ağzınızdan dökülen ilk dilektir mutluluk. Bir yeni yılı, bir bayramı mı kutluyoruz. "Mutlu yıllar", "Mutlu bayramlar" diye başlarız. Nişanda yüzükler mi takıldı; yine ağzımızdan çıkan tek dilektir genç çiftlere bir yaşam boyu mutluluk dilemek. Kısaca, insanların birbirine iyi dilek sunduğu her yerde bir gizemli sözdür mutluluk. Yeni yılda mutsuzlukları mutluluklara dönüştürmek için, kendinizi doğanın kucığına bırakın. Güneşin doğuşunu batışını seyredin. Kirlere çıkın, yürüyüş yapın. Kirlere çıkın. Kuşların ötüşünü dinleyin. Esen rüzgara bırakın kendinizi. Ağzınızdan bir "ohhh" sesi çıksın. Şu anki durumunuzdan daha kötü olmadığınız için kendinizi mutlu hissedin. İyimserliği elden bırakmayın. En iyisini ümit edin ve en kötüsüne hazırlanın. Dünyaya gülen gözlerle bakın. Gözleriniz olduğuna sevinin. Duygularınızı doya doya yaşayın. Dış dünyaya karşı güçlü gözükmek için duygusuz olmak gerekmez. Yürüyebilmenin, koşabilmenin, duyabilmenin coşkusunu yaşayın. Küçük şeylere dikkat etmeyi öğrenin. Küçük şeylerden büyük mutluluklar yaratmayı öğrenin. Bedeninize hapis olmayın. İnsanlarla iletişim kurmanın muhteşemliğini ruhunuzun derinliğinde hissedin. Empatiyle iletişim kurun. Mutsuz olmak için hiçbir nedenimiz yok, mutlu olmak için çok nedenimiz var. Faturalarınızın çokluğundan şikayet ediyorsanız, bir işiniz var demektir. Evinizi temizlemek için saatlerce uğraşıyorsanız, bir çok arkadaşınız var demektir. Giysileriniz sizi biraz sıkıyorsa, karınız doyuyor demektir. Çevrenizdeki gürültüler sizi rahatsız ediyorsa, duyabiliyorsunuz demektir. Gölgeniz sizi izliyorsa, güneş ışığını görebiliyorsunuz demektir. İş yerine yürüyerek gitmek zorundaysanız, ayaklarınız var demektir. Telefon faturanız yüksek geliyorsa, konuşabiliyorsunuz demektir. Derslerinizden kırık not alıyorsanız, bir okulunuz, bir öğretmeniniz var demektir. Sizi eleştiren bir anneniz, babanız varsa, bir aileniz var demektir. Bedeninizde ağrıyan bir yeriniz varsa, yaşıyorsunuz demektir. 2015 yılında mutlu olmak istiyorsanız, seni mutlu eden şeylere odaklan, seni üzen şeylere değil. İnsanların olumlu yönlerine odaklan, onların zayıflıklarına değil. Seni kuşatan güzelliklere odaklan, sahip olmadıklarına değil. Seninle ilgili olumlu sözlerle odaklan, kötü niyet içeren sözlerle değil. Yarının umutlarına odaklan, geçmişin ziyan edilmişliğine değil. Verebileceklerine odaklan, alabileceklerine değil. Yaşama odaklan, ölüme değil. 2015 yılında mutsuz olmak istiyorsanız, hep yaşamınızdaki eksiklikleri düşünün. Sahip olmadığınız şeyler üzerine kafa yorun. Her zaman stresli olun. Sürekli kendinizi başkalarıyla kıyaslayın. Hiçbir zaman elinizdekiyle yetinmeyin. Her şeye alının. Hiçbir zaman insanlara saygı duymayın. Herkesten ve her şeyden nefret edin. Olabildiğinizce kararsız yaşayın. Kimseyi bağışlamayın. Kendinizi asla. Olabildiğinizce az spor yapın. Doğadan kaçın. Yaşamınızda hiç acı olmaması gerektiğine inanın. Arabesk müzik dinleyin. Çocuklarla ilgilenmeyin. Her zaman katı ve önyargılı olun. Daima karamsar olun. Neşeli insanlardan uzak durun. Unutmayalım: Hayat bir aşktır, onu yaşayınız. Hayat size sunulmuş bir armağandır, onu alınız. Hayat bir bilmecedir, onu çözünüz. Hayat bir görevdir, onu yerine getiriniz. Hayat bir yarıştır, ona katılınız. Hayat bir amaçtır, onu gerçekleştiriniz. Hayat bir fırsattır, onu yakalayınız. Hayat bir üzüntüdür, onu yeniniz. Hayat bir mücadeledir, onu kazanınız. Hayat bir yalnızlıktır, onunla yüzleşiniz. Hayat bir güzelliştir, onu yaşayınız. Hayat bir şarkıdır, ona eşlik edin. Hayat bir yolculuktur, onu yaşama sevinciyle, mutlulukla tamamlayın. 2015 yılı için mutlu yıllar diliyorum..

***Kişisel Gelişim Uzmanı/Yazar**

POSTA ÇEKİ HESABI

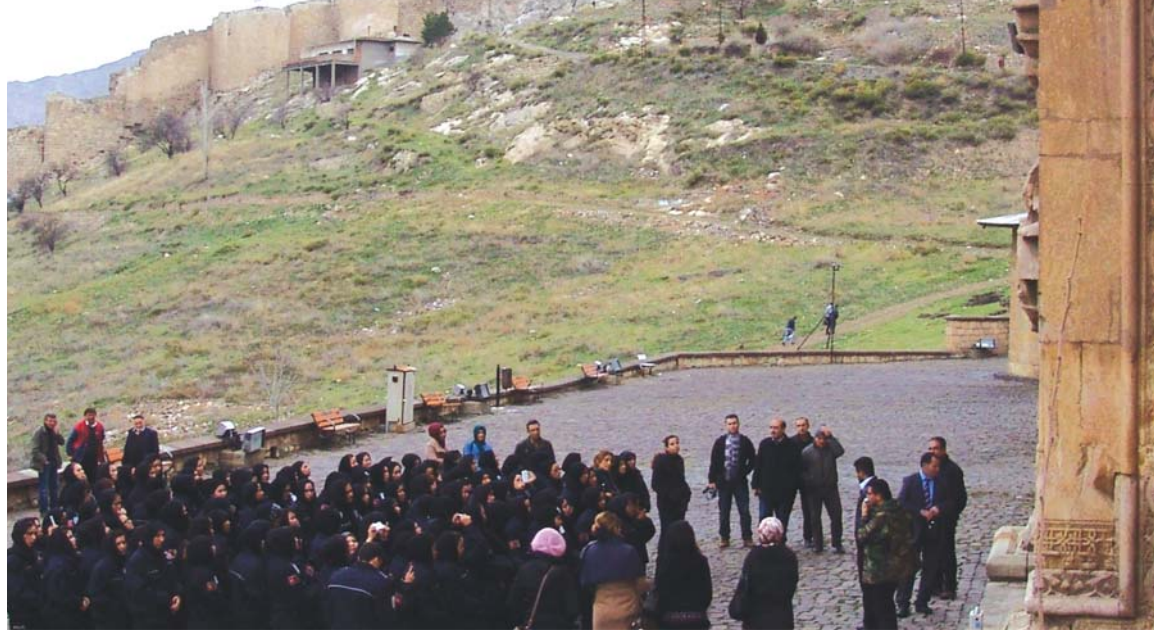
SADET BAYAR: 09548784

Afganistan'dan ziyaret

AFGANİSTAN POLİS ADAYLARI DİVRİĞİ'DE

Sivas'ta polis eğitimi gören Afgan kadın polis adayları Ulucami'yi gezdi. Sivas Polis Meslek Yüksekokulu'nda (PMYO) eğitim gören 2. Grup Afgan kadın polis adayları, Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası'nı ziyaret etti. Türkiye ile Afganistan arasında imzalanan "Afgan Ulusal Polisi'nin Eğitimine ve Kapasite Güçlendirmesine İlişkin İş Birliği Mutabakat Muhtırası" çerçevesinde Sivas PMYO'da 18 Kasım'da eğitim görmeye başlayan Afgan kadın polis adayları için organize edilen ve ilkinin bir ay önce gerçekleştiği Divriği Gezisi'nin ikincisinde yaklaşık 150 öğrenci Divriği'ye geldi. Divriği Ulucamii ve Darüşşifası'nı ziyaret eden Afgan polis adaylarına, Mustafa Yıldırım Darüşifa hakkında bilgiler verdi. Sivas PMYO'da "2. Dönem Kadın Afgan Ulusal Polis Eğitimi" 18 Kasım'da törenle başlamıştı. Sivas PMYO'da 191 Afgan kadın polis adayı, 4 ay eğitim görecek. Daha sonra ülkelere dönecek olan Afgan Polisleri ülkelerinin asayiş ve güvenliği alanlarında hizmet edecekler.

Sivas Polis Meslekokulu'nda eğitim gören Afganistan 'lı polis adayları Divriği Darüşifası ve Külliyesini gezdi. Divriği Darüşifası'nı Mustafa Yıldırım Afganistan polis adaylarına tanıtarak eser hakkında bilgi verdi. Divriği Konaklarını ve Divriği Çarşısı'nı gezen Afganistan Polis Adayları daha sonra Divriği'den hareket ederek Sivas'a gittiler.

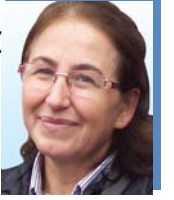


YERELDEN

Hatice Eroğlu Akdoğan

haticetilamiz@yahoo.com

Kitaptaki Gerçeğimiz



Okuyor muyuz, ya da ne kadar okuyoruz? Gelişmişlik yolunda sorulan sorulardan biri de bir ülkede okunan kitap sayısı, mevcut kütüphane sayısı ve ya bir yılda basılan kitap sayısına verilen yanıt bu bakımdan önemli ölçütler arasında sayılmakta. Sayılardan önce gündelik hayatta etrafımıza baktığımızda (otobüste, durakta, parkta veya hastane, banka gibi bekleme kuyruklarında) kitap okuyan birine artık ender olarak rastlarız. Peki, hiç geliştirmiyor muyuz? Okuma konusundaki gelişmişliğimiz nüfusumuzun yüzdelik dilimine göre; %0,01. Yani 76 milyonluk nüfusumuzda okuma oranı yüzde birin çok çok altında. Rakam, başımızı dik tutmakta utanacağımız kadar...

Geriliğimizi daha iyi anlamak, utancımızı anlamlandırmak için bize göre gerçekten gelişmiş ülkelerdeki kitap ve okuma ile ilgili bazı rakamlara bir bakalım:

Halk, çocuk ve gezici kütüphane toplam sayısı 2011 rakamlarına göre Türkiye'de 1152. Almanya'da 10531, İspanya'da 5209.

Rusya'da kitap sayısı 739 milyon, Bulgaristan'da 46 milyon; Türkiye'de ise bu sayı 13 milyon.

Bir başka açıdan durum ise şöyle: Türkiye'de kütüphanelere üye olan insan sayısı 493 bin, İran'da 7 milyon, Fransa'da 16 milyon.

Japonya'da toplumun yüzde 14'ü, Amerika'da yüzde 12'si, İngiltere ve Fransa'da yüzde 21'i düzenli kitap okurken bizim gerçeğimiz 1'in gerisinde. Bir Japon yılda ortalama 25, bir İsviçreli yılda ortalama 10, bir Fransız yılda ortalama 7, bir Türk ise 10 yılda ancak 1 kitap okuyor.

Toplumsal gelişmişlik açısından en uzak ve en yakın örnekler karşısında utanılacak gerçek maalesef bu. Geric, baskıcı eğitim ve kültür politikalarının meyvesi nasıl da olgunlaşmış değil mi? 2011 yılından bu yana her bir şeyin daha da ayaklar altında olduğunu belirtmeye bile gerek yok.

Kitap konusuna değinmemizin asıl nedeni ise geçtiğimiz ay yapılan ve Türkiye'nin en büyük kitap fuarı niteliğinde olan ve TÜYAP tarafından düzenlenen İstanbul 33.uluslararası Kitap Fuarı'dır. İstanbul'un ve Türkiye için en büyük fuar olması okuma ve kitap kültürü konusunda yüzümüzü ağartacak bir sonuca ne yazık ki yol açmıyor/açamıyor. Zaten okuma kültüründeki gelişmişlik kitap fuarı ile aşılabacak bir şey değildir. Yine de buradan hareketle TÜYAP kitap fuarına ilişkin bazı gerçekleri ifade etmek gerekir.

Bir kere 15 milyonluk bir kentte fuar alanının İstanbul'un bir ötesinde olması katılım açısından dezavantaj teşkil ediyor. Beylikdüzü'ndeki fuar merkezinde 9 gün süren fuarı ziyaret eden kişi sayısı ise geçmiş yıllarla birlikte her yıl için ortalama 400 bin. Bu sayının çok önemli bir kısmını; yayıncıların tahminlerine göre %70 kadarını ilk ve ortaokul öğrencileri oluşturuyor. Bunun nedeni de okulların veya öğretmenlerin çocuğun küçük yaşlarda okumaya ilgisini artması için kalabalık öğrenci gruplarıyla fuar ziyaret etkinliği düzenlemeleridir. İleri yaş gruplarında fuarı ziyaret edenleri sayısı daha da azalmaktadır. Kitap karşısındaki bu manzara, toplumsal ve insani gelişmişlik açısından çok önemli bir geriliktir ve geric siyasal iktidarın politikaları karşısında düşünmek, tartışmak, gerçek ve bilimsel bilgiye dayalı tavır geliştirmeme noktasında önemli bir kitle tabanını doğurmaktadır. Öyle ki biz de geri kalmışlığın kitap noktasındaki ölçütü neredeyse geneldeki tüm geriliğe kapı aralayan niteliktedir. Geriliğimizi, geri kalmışlığımızı dünyada gelişmişlikle ilgili yayımlanan raporlardan öğrenebiliyoruz. Bir de kitap konusunda kendi aynamızı bakmamız bile genel gelişmişlik seviyemizi bize yansıtır. Gerçekler acımasızdır, acıyan kendimiz olsak bile.

VOLBER
Spot Parke Center

**Volkan-Berkan ARSLAN**

MERKEZ

İkitelli Keresteciler Sitesi 6.Blok No:34 Başakşehir- İSTANBUL

DEPO

İkitelli Keresteciler Sitesi 12.Blok No: 7-9 Başakşehir- İSTANBUL

FABRİKA

Selimpaşa Merkez Mah. E-5 Yan Yol 6093 Sokak Selimpaşa - Silivri - İST.

Tel: 0212 670 07 71

GSM: 0530 876 25 29

www.volberspotparke.com

SERAF

HALI - MOBİLYA ve TEKSTİL TİC. LTD. ŞTİ.

BEKO

MOBİLYA

ROYAL
HALIMarmara Cad. Erenler 2 İş Merkezi No:22/26 Avcılar/İST.
Tel: 0212 509 04 84 - 509 38 38

CAM-PET
CAM MANTARLARI

PLATİN
BANT

Hikmet AKDAĞSanayi Mah. Hoşdereyolu
Kotçular Sitesi 1674 Sk.
No: 21/A Esenyurt/İSTANBUL

Tel : (0212) 672 19 54

Fax : (0212) 672 19 53

Gsm : (0507) 765 02 00

Hanımeli
Gözleme Yufka

TR-34-K-049028 numaralı izni ile üretilmiştir.

Gözleme, Ev Böreği, Taze Yufka, Poğaç, Katmer,
Erişte ve Sacda Köy Ekmeğimiz ile
Hizmetinizdeyiz.

İçindekiler: Un, tuz, su, maya

Ürünlerimizde hiçbir katkı maddesi yoktur.

Adres: Güzeltepe Mah. Erke Sok. No: 2/A Alibeyköy/EYÜP

Tel: 0212 627 50 94

Şube: Güzeltepe Mahallesi Barbaros

Caddesi No:100 Alibeyköy / Eyüp

Tel: 0212 427 73 12

Buram buram kokan
sac ekmeğinin adresi Hanımeli.

Nuran KANBUR
0537 223 00 44

Toplu Siparişler
Adrese Teslim Edilir

Belleğini Koruyan Kentler

Divriği Darüşşifası 8 yüzyıl önce yapıldı.Türkiye’de UNESCO (Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Teşkilatı)Koruma Listesi’ne alınan ilk eserdir. Darüşşifa’nın bu listeye alınmasının üzerinden 30 yıl geçti.

Divriği, Arapgir, Kemaliye, Keban, Ağın, Arguvan ilçelerinin turizm alanında işbirliği yapmak üzere bir araya geldiği çalıştayların 4.sü Elazığ’ın Ağın ilçesinde 6 Aralık 2014 Cumartesi günü toplandı. Buradaki toplantıda birlikteliğe dahil olmak isteyen Tunceli’ye bağlı Çemişkezek ve Pertek ilçelerinin yetkilileri de katıldılar. Ağın’da ki buluşma Ağın Belediyesi’nin belediye salonunda misafirlere verdiği kahvaltı ikramıyla başladı. Ağın İlçe Merkezi’nde bulunan tarihi konakların gezilmesinden sonra, Akpınar Köyü ziyaret edildi. Çalıştay Ağın Kültür Merkezi’nde Ağın Belediye Başkanı Yılmaz Serttaş’ın konuşmasıyla başladı. Serttaş,”Bu birliktelikten bir an önce sonuç alınmalı, ben hızlı çalışmadan yanayım. Aramıza katılan 2 yeni ilçe ile sayımız 8’ye yükseldi. Bundan sonraki toplantıda projelerimizi hazırlayıp işi resmiyete dökelim” dedi.

Daha sonra Ağın Kaymakamı M. Fatih Yakınoğlu,”ilçemize hoş geldiniz” diyerek başladığı konuşmasında,”birlikten kuvvet doğar, diyerek aramıza katılan 2 ilçemizin de katılımıyla 8 olan ilçenin bir araya gelerek, turizmde bir kalkınma birliği kurmak amacıyla başlatılan ve bugün ilçemizde 4.sü yapılan Çalıştay’ın bölgemize hayırlı olmasını diliyorum” dedi.

Çalıştayların moderatörlerinden Tavit Köletavitoğlu, bundan önce yapılan 3 toplantının özeti anlatan kısa bir girişten sonra, turizm birlikteliği konusunda dünyada yapılan başarılı destinasyonlardan örnekler verdi. Köletavitoğlu,”Bunların hepsi pazarlanabilir bir ürün haline gelmiştir. Pazarlanabilir bir duruma gelmemişseniz, turist için tarihsel, kültürel değerleriniz bir anlam taşımaz. Bir pazarlama düzeninin parçası haline gelerseniz tarihi eserleriniz bir anlam ifade ediyor. Bir ticari unsurun parçası değilseniz, ne yaparsanız yapın, diyelim ki kültürel bir değeri restore ettiyseniz, nefes almadığınız için 15 sene sonra özelliği kayboluyor” dedi.

Arapgir Belediye Başkanı Haluk Cömertoğlu,”Yukarı Fırat dediğimiz bölgeyi bir birlikte yaşamın ortaya koyduğu, bir mahallenin farklı evlerini, bir evin farklı evlatlarını ve

bir bölgenin farklı bireylerini anlama olarak algılamalı. Her birinin farklı karakteri, kabiliyetleri var. Allah’ın da o nimetlerden bazılarını öne çıkarmak için özellikle verdiği fırsatları var. Bu fırsatların marka düzeyinde tescillenerek sadece Türkiye için değil dünya turizmi için çok önemli bir yapıya bürüneceği inancıyla bu havzanın öncelenmesi gerektiğini düşünüyorum. Bu havzaya “Tarih ve Kültürüyle Yaşayan Kentler” gibi bir başlık arıyoruz. Kendimize ait özellikler öne çıkarmalı,.....karınlarımızdaki içinde bırakmalıyız. Taşıdığımız değerler, aslında yaşadıklarımızdır. Bunları evrensel değerlere taşımamız. Bizim amacımız, geçmişin üzerimizdeki vebalini paylaşmak, bunları koruyup gelecek nesillere aktarmaktır. Bunun adı tarihi eser olabilir, mutfağımızda pişirdiğimiz yemeklerimiz olabilir, bahçemizde yetiştirdiğimiz ürünler, bölgemizde yetişmiş insan karakteri olabilir, söz olabilir. Bunların hepsi bir değerdir. Eğer değersizlik varsa, terk edilmişlik, göç varsa burada konuşacak bir şey yok. Bu havzada bu yaşanmışlıklar varken, coğrafi sınırları kaldıralım diyorum, bizi güçlütüyor, aramızdaki sınır ilişkilerini resmiyet düzeyinde tutabiliriz. Ancak ayırım sebebi yapmayalım. Bu havzayı parçalamak kolay, birleşmek zor. Bu havzada yaşamın 10 bin yıllık gelenek olarak devam eden torunlarıyız. Tarihi eser, folklor, yemek kültürüne kadar ortak geleneklerimiz var. Yukarı Fırat Havzası’nın “Yaşayan Belleğini Koruyan Kentlerini” bir bütün olarak savunma ve sorumluluk hissedene biriyim. Pertek’ten, Keban’dan, Eğin’den Arapgir’i görüyorum, Divriği dersiniz Mengüceklerden, Ulucami’den, yerel mimariden, yaşam kültüründen Arapgir’i görüyorum, Çemişkezek’ten Arapgir’i görüyorum, Arguvan dersiniz Alevi-Bektaşî kültüründen, müzîğinden, tarımından, yaşanmışlığından Arapgir’i görüyorum. Arapgir dendiğinde ben aslında bu havzanın tümünü görüyorum. Burada sınırları kaldıralım, ama neredeki sınırları; kafamızdaki sınırları. Kafamızdaki sınırları kaldırırsak bu iş gerçekleşecek. Birimiz kalkırırsak hepimiz kalkınacağız.

Daha sonra kürsüye davet edilen Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya,”Daha önce çalıştığım yerlerde de tarihi eserler vardı. Türkiye’nin her tarafından bir değer yatıyor. O



bölgelerde de bu tür birliktelikler kuruluyor. Çalışmış olduğum yerlerde şunu gördüm ki, çıkmış olduğunuz yolda tek başınıza bir yere varmanız mümkün değil. Bu birlik yoluna devam etmeli ve bir noktaya kesinlikle varmalıdır. İlçemiz Divriği’yi çok insan geziyor. Eğer Selçuklu mimarisini, özgün dokusunu görmek istiyorsanız, beylikleri ve sürecinde oluşan Osmanlı Payitahtını anlamak istiyorsanız, onların yaşam tarzlarını, kültürel anlayışlarını özgün yapısıyla anlamak istiyorsanız, sizleri Divriği’ye davet etmek isterim. Konak diyorsanız konaklar, kültür envanteri diyorsanız, kültür envanteri. Görevimiz gereği Avrupa’nın bütün başkentlerini gezdim. Elhamra Sarayı’nı gördükten sonra herhalde bundan büyük bir İslam eseri görmem diyardım. Ancak Divriği’ye gelip, Ulucami’nin karşısına geçince kendimden utandım. Anadolu’nun içerisinde sahip olduğumuz eseri tanımlıyoruz. 70 milyon insan burayı görmeli. Eğer birlik oluşturulacaksa nitelik ve nicelik olarak en üst seviyede olması gerekir. İstesek de

istememek de bu havza sahip olduğu eserlerle turizmin başkenti olacak. Türkiye’de bütün destinasyonlar görevini tamamladı. Yeni bir turizm noktası bu havzadır. Diğer tarihi yerlerde de çalışmış birisi olarak Divriği’nin benim hayatımda apayrı ve önemli bir yeri olacak. İlçemizde diziler çekiliyor. En önemli handikabımız uzak olmamız. Havzamız yol üzerinde değil, olsaydı belki de bu özgünlüğünü koruyamayacaktı. O yüzden havzanın, merkezi ve yerel idarenin de katkısıyla beraber sivil toplum kuruluşları ve halkında desteğiyle el ele vermesi ve kalkınması zorunludur. Dört dörtlük bir turizm stratejik planı hazırlanmalı. Bu havza birliği kişilere bağlı olarak değil, kurumsal bir kimlik olarak 5 değil, 10 değil, 50 yıllık hatta daha fazla bir süreci hesap etmelidir. Yoksa “1-2 senelik denedik olmuyor” denecekse bu yola çıkılmamalıdır. Ulucami ve Darüşşifa kısa süre sonra 800. yılına ulaşacak. Unesco listesine alınmasının 30. Yılı. Türkiye’de listeye alınması 30. Yılı. Türkiye’de listeye sahipse bunun niteliğinde ve kriterleri

çerçevesinde adım atacak. Bu doğal olarak havza için tanıtım potansiyelini beraberinde getiriyor. Bunu değerlendirmemiz gerekiyor. Tanıtım en önemli unsur, tanıtımı yaparken neyi ön plana çıkaracağımızı bilmek lazım.” şeklinde konuştu. Toplantının sonraki bölümünde Pertek Belediye Başkanı Recai Vural, Çemişkezek Belediye Başkanı, Ahmet Şadan Ersoy, Keban Kaymakamı Hayrettin Baskın, Keban Belediye Başkanı Fethiye Atlı, Arguvan Belediye Başkanı Mehmet Kızıldaş, Belleğini Koruyan Kentler Derneği Başkanı Levent İskenderoğlu, Divriği Belediye Meclis Üyesi Haydar Kaplan söz alarak birlik hakkındaki görüşlerini dile getirdiler. Toplantıda bundan sonraki çalıştayın Tunceli’nin Pertek ilçesinde 10-11 Ocak tarihlerinde yapılması kararlaştırıldı. Ağın’da gerçekleştirilen Yukarı Fırat Havzası’nda bulunan 8 ilçenin turizmde işbirliğini amaçlayan birliktelikleri için yaptıkları çalıştayın 4.sü Ağın Kaymakamlığı tarafından verilen yemek ikramıyla sona erdi.



SINT
MÜHENDİSLİK ISI İNŞAAT
ARITMA DEKORASYONU
SAN. VE TİC. LTD.ŞTİ.



Modern Yaşam Alanları



ISI
Konut, sanayi veya ticari alanlarda ısıtma, soğutma veya havalandırma projelendirmesi ve uygulamaları yapılmaktadır. Isı ile ilgili olarak her türlü malzeme ve ekipman temini, satış ve montajı gerçekleştirilmektedir.



İNŞAAT
Fabrika, okul, lojman, arsa karşılığı anahtar teslimi konut inşaatları yapılmaktadır. Bu kapsamda sıfırdan veya mevcut yapının üzerinden iyileştirmeler Duvar çatı yenilemesi inşaatları gerçekleştirilmektedir.



TESİSAT
Konut, sanayi veya ticari alanlarda doğalgaz tesisatı; fabrikaların, üretim tesislerinin doğalgaz dönüşümleri ve her türlü yapının yangın tesisatları projelendirme ve uygulaması, en modern ve emniyetli şekilde yapılmaktadır.

Bahçelievler Mh. Aydınlı Cd. No: 16/B Pendik/İSTANBUL
Tel: 0216.491 65 50-354 18 16 • Fax: 0216.354 18 26 • Gsm: 0533.435 40 92
www.sintmuhendislik.com.tr • e-mail: sintmuhendislik@myynet.com



YILTAŞ SİGORTA
ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

ANADOLU SİGORTA

AXA SİGORTA

HDI SİGORTA

Allianz

Mehmet DİKTAŞ
(0532) 283 82 35

Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han 101/46 -47 İskitler / ANKARA
Tel:(0312) 341 66 17 (Pbx) 384 67 26 -341 18 26 Fax: (0312) 341 58 27
www.yiltassigorta.com.tr

Oğuz ERYILDIRIM
(0532) 292 10 96

TRAFİK KASKO KONUT İŞYERİ
İNŞAAT ALL RISK
NAKLİYE ve MAK.KIRILMASI

Edirne

Köfte CİĞER



SİZ AKLINIZA GETİRİN
BİZ KAPINIZA GETİRELİM

Yıldız Posta Caddesi No: 32
Evren Sitesi
Gayrettepe / İSTANBUL

ALO PAKET - 0212 266 11 60






ÇAMŞIHLI - FAREMUZ DOĞAN
Güleryüzü, nezih mekanı ile hizmetinizde...

YAĞBASAN ŞAMPİYON

KUPA SAHİBİNİ BULDU ŞAMPİYON YAĞBASAN

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 18. Köylerarası İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvaları bitti. Yaklaşık 2 ay önce başlayan turnuvarın şampiyonluk maçı 14 Aralık Pazar Günü Soğanlı Olimpik Spor Tesisleri'nde oynandı. Üçüncü ve dördüncü olacak takımların maçları da aynı gün oynandı. Final maçı olarak bilinen şampiyonluk karşılaşması Yağbasan Spor ve Kahdik (Karşıkonak) takımları arasında oynandı. 14 Aralık Pazar Günü öğlen saat 2 buçukta başlayan şampiyonluk maçını FIFA Bonservisli Hakem Tahir Arıcan yönetti. Maçın ilk devresinde beklenen performansı gösteremeyen Yağbasan Sporlu futbolcular ikinci yarıda sahaya tamamen hakim olarak 48'ci dakikada gole kavuştu. Yağbasan Sporun 5 numaralı futbolcusu Ünal Korkmaz maçın 48'inci dakikasında takımını 1-0 öne geçirdi. Birinci golün üzerinden 7 dakika geçtikten sonra Yağbasan Spor ikinci golü Murat Korkmaz Kahdik Spor'un kalesine göndererek şampiyonluğu garanti etti. Yağbasan Spor ve Kahdik Spor arasında oynanan maç bu şekildi tamamlanmış oldu. Yağbasan Spor Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 18. Köylerarası İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvaları 2014 yılı şampiyonu olarak tarihe geçti.

COŞKU VE SEVİNÇ BİRARADA

Hakem, Tahir Arıcan'ın maçı bitirme düdüğünden sonra Saha içi şenlik alanına döndü. Saha kenarında maç izleyen binlerce kişi sahaya akın etti. Futbolcuların ve seyircilerin coşkusu yeşil sahada buluştu. Davul-Zurna eşliğinde sahada uzun halaylar çekildi. Sahaya sığmayan bir grup izleyici de saha dışında şampiyonluk kutlaması yaptı. Daha sonra Yağbasan Köyü Futbolcuları, köy derneği yöneticileri ve üyeleri sahadan ayrılarak Alibeyköy'de bulunan dernek

binasına geçtiler. Kutlamanın bundan sonraki kısmı dernek binasında devam etti.

DÖRT TAKIM DERECEYE GİRDİ

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 18. Köylerarası İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvasında son maçlar yapıldı. Yağbasan Spor'un şampiyon olduğu turnuvalarda, Kahdik (Karşıkonak) 2'ci, Brestik 3'üncü, Karakale de 4'üncü oldu. Birestik Sporla karşılaşan Karakale maçta 2-0 yenilinci 3'üncülüğü kaptırarak sıralamada 4'üncü oldu. Binlerce kişinin izlediği turnuvada maçların başlamasından önce bir konuşma yapan DKD Başkanı Cafer Çelik "DKD Başkanı olarak 4 yıl görev yaptığım dernekte yeniden aday olmayacağım. Sizlere başka platformlarda hizmet etmeyi sürdüreceğim. Bizim her etkinliğimizi küçük gösterenler buradaki kalabalığı görsünler" dedi.

ADAYLAR SAHADA

Divriği Kültür Derneği Başkanlığına aday olan Cafer Yıldız ve Rıza Gürnlü final maçlarını izlemek için sahaya geldiler. Yıldız ve Gürnlü maçların başlamasından bir süre önce aralarında DKD üyelerinin de olduğu bir masaya oturdular. Bir süre baş başa görüşen iki aday daha sonra ayrı türbünlere geçerek final maçlarını izlediler. Cafer Yıldız maçları yönetim listesinde adı geçen Cem Solmaz ve Hüseyin Yılmaz ile birlikte izlerken, Rıza Gürnlü'de DKD Başkanı Cafer Çelik ve listesinde yer alan Haydar Yalçın ile yan yana durarak maçı izlediler. Cafer Çelik ve Rıza Gürnlü'nün maçı yan yana izlemeleri bazı üyeler tarafından, "Cafer Çelik Rıza Gürnlü ile birlikte hareket ediyor" yorumlarına sebep oldu. Divriği Kültür Derneği'nin Olağan Genel Kurulu 8 Şubat Pazar Günü Şişli Kent Kültür Merkezi'nde yapılacak.

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 18. İsmail Sarıtaş Dostluk ve Kardeşlik Turnuvası'nın bu sezon oynanan maçlarında Yağbasan Spor Şampiyon oldu. Turnuvalarda, Kahdik 2'inci, Birestik 3'üncü, Karakale de 4'üncü oldu. Bu yılın en centilmen takımı ise Başören Köyü Futbol takımı oldu.

**YAĞBASAN SPOR****2014 KÖYLERARASI BARIŞ VE KARDEŞLİK TURNUVASI ŞAMPİYONU**

YEREL BAKIŞ

MUHARREM YAĞBASAN

Yolsuzluk Rüşvet ve Hırsızlığın Üzeri Asla Örtülemez



17 Aralık rüşvet ve yolsuzluk operasyonunun ardından neler oldu? AKP, operasyonunu başlangıcından itibaren bir yandan emniyet ve yargıda sağlıklı bir soruşturmayı engelledi, öte yandan bakanlar hakkında düzenlenen fezlekeleri halktan gizlemeye çalıştı. Her ne kadar gizlemeye ve çarpıtmaya çalışsa da olay basına yansıdı. Yerel seçimleri savuşturmak için akla gelmeyen taktiklerle yolsuzlukların meclise gelmesini engelledi. Ancak TBMM Başkanlığı'nın sudan sebeplerle 28 klasör sayısı 11'e düşürülerek zaman kazanıldı, meclis tatile girmiş, dosyalar beklemeye bırakıldı.

Aylarca süren oyalamaların ardından sözkonusu bakanlarla ilgili tek bir komisyon oluşturulmadı. Komisyonadaki gelişmeler herkesin bilgisi dahilindedir. 17 Ekim'de çok tartışma yaratan bir haber geldi; 17 Aralık yolsuzluk ve rüşvet soruşturmasına takipsizlik kararı verildi.

İlgili tapeler yayınlandı. Tapelerin montaj olmadığı gerek ulusal gerekse uluslararası araştırma ve inceleme kurullarında açığa çıkarıldı. Tapelerde ne bir ilave ne de bir çıkarma olmadığı tamamen gerçek olduğu ispatlandı.

AKP, yasaklar koyarak devletin ceberrut uygulamaları ile militarist güçleriyle baskılayarak, halka korku vererek, medyayı ve basın mensuplarını çeşitli nedenlerle cezalandırarak sürekli olayı kapatmaya çalışıyor. Hangi nedenle olursa olsun bu yolsuzlukların üzeri örtülemez.

İnsanlar ekmek parası için inşaatlarda, madenlerde can verirken 700.000 liralık kol saatini utanmadan takanlar bugün yargı önüne çıkarılmasalar bile gelecekte bunların hesabı sorulacaktır.

17-25 Aralık yıl dönümünde de görüldüğü gibi hem mecliste hem kamuoyundaki protestolarla yolsuzlukların, rüşvetin, hırsızlığın unutulmadığı anlaşıldı.

Ne yaparlarsa yapsınlar, güneş balçıkla sıvanmaz.

Renk Ajans

Renk Matbaacılık



- Afiş
- Katalog
- Dergi
- Kitap
- Dijital Baskı

Tel: (0212) 516 29 84 Gsm: (0532) 302 46 53 E-mail: divrigi@divrigi.com.tr
Adres: Nakilbant Sokak No: 45 Sultanahmet, Fatih, İstanbul.

Öksüzöğulları®

Züccaciye ve Dış Tic. Ltd. Şti.



Öksüzöğulları Plaza İsteg E - 1 Blok
No:6/41 - 31 Kat: 4 Bağcılar / İSTANBUL
T: 0212 659 40 20 F: 0212 659 50 45
www.oksuzogullari.com info@oksuzogullari.com



bilmak security systems

KURUMLARA ÖZEL
GÜVENLİK
ÇÖZÜMLERİ



- CCTV Kamera Sistemleri
- Parmak İzi Sistemleri
- Personel Devam Kontrol Sistemleri
- Metal Dedektörleri
- Turnikeli Geçiş ve Bariyer Sistemleri

0212. 225 80 50 | www.bilmak.com.tr