

Sıkıyönetim



İstanbul'da kutlanmak istenen 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü, Gaz Bayramına döndü. Türkiye'nin çeşitli illerinden İstanbul'a getirilen 22 bin polis İstanbul'u gaza boğdu. Tren, vapur, Tramvay, ve otobüs seferleri iptal edildi. Taksim'e çıkan bütün yollar kesildi. Şişli Etfal Hastanesi'nin içerisine gaz bombaları atıldı. 2 yüz yaralı, 72 gözaltı var. Yaralıların 2'si ağır. Divriği'de yapılan 1 Mayıs Bayramına yaklaşık 2 yüz kişi katıldı. **Devamı: Sayfa:11'de**

Barış olsun ama



Kamuoyunda Akil İnsanlar olarak bilinen grup üyeleri 20 Nisan'da Divriği Kültür Derneği Genel Merkezi'ni ziyaret ettiler. Toplantıda DKD'nin eski başkanlarından Hüseyin Gülseven, grup üyelerine, "siz aklınızı AKP'ye kiraya mı verdiniz" demesi üzerine grup üyeleri toplantıyı terketmek istedi. Daha sonra, Cem Solmaz, Ergenekon Davasını izlemek için Silivri'ye de gidecekmişiniz, demesi üzerine, Prof. Dr. Mithat Sancar, oraya da siz gidersiniz artık dedi. **Devamı: Sayfa:8'de**

Göldağı KABLO

www.kablo.com

Göldağı Kablo Zengin Ürün Yelpazesi ile 15.000m2'lik Üretim Tesislerinde Sizler için Kaliteli ISO Standartlarına Uygun Üretim Yapmaktadır.

GÖLDAĞI DÖVİZ A.Ş. YILMAZ DİŞ TİC. ve PAZARLAMA A.Ş. YILMAZ ELEKTRİK MALZ. TİC. SAN. LİTD. ŞTİ. KABLO MALAT SAN. DİŞ TİC. ve PAZ. LİTD. ŞTİ.

Merkez : Okçumusa Cad. Midilli Sk. Göldağı İş Merkezi No: 2/8 34420 Karaköy / İstanbul / TÜRKİYE Tel.: 0212 251 40 83 pbx Fax : 0212 249 83 00

Fabrika : Velimeşe Seramat Batak Dere Çorlu / TEKİRDAĞ Tel.: 0282 674 38 95 - 96 Fax : 0282 674 38 94 bilgi@kablo.com

İstanbul SİRKECİ PP.303

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE 1 MAYIS 2013 YIL: 7 SAYI: 81 www.divrigi.com.tr

Bura benim vatanım



Osmanlı Hariciye Nazırı Gabriel Naradunkyan'ın Torunu Mihran Pilikoğlu



Osmanlı Hariciye Nazırı Gabriel Naradunkyan Divriği'nin Kesme Köyü'nden

DIŞİŞLERİ BAKANI TORUNU MİHRAN PİLİKOĞLU

Önce 1890 Hamidiye Alayları katliamını yaşadılar. Yetmedi 1915 Tehciri, yetmedi 6-7 Eylül bozgunu. Anadolu topraklarından, yani vatanlarından bir bir koparıldılar. Evleri, aileleri, çocukları yağmalandı dağıtıldı. Nisan 1915 yılında vatanlarından kovuldular. 24 Nisan Ermenilerin unutamadıkları tarih oldu. Kimilerine göre Soykırım, kimilerine göre ise Tehcir. Her ikisi de onların Anadolu'daki varlıklarına son veren acı bir girişim. Osmanlı İmparatorluğu'nun son Hariciye Nazırı (Dışişleri Bakanı) Divriği'nin Kesme Köyü'nden, Gabriel Naradunkyan'ın torunu Mihran Pilikoğlu Divriği Gazetesi'ne konuştu; "Geçmişi unutmayalım ama, geçmişe de takılı kalmayalım, bu vatan hepimize yeter. Türkiye'nin 70 sente muhtaç olduğu günlerde, Almanya'daki işletmemi satarak vatanıma döndüm. Ermeniler bu vatana sevdalı insanlardır, birarada ve barış içinde yaşamak varken bu düşmanlık nedir" diyor Mihran Pilikoğlu. **Devamı: Sayfa: 9'da**

sahinkucuk@hotmail.com.tr

Almanya'da Buluşuyoruz

ŞAHİN KÜÇÜK

Ö NÜMÜZDEKİ Günlerde Divriği Kültür Dernek başkanlarının, Divriği Kültür Vakfı'nın ve CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir'in de içinde olduğu bir heyet ile Almanya'ya gideceğiz. Heyet üyeleriyle 24 Mayıs Cuma günü Türkiye saatiyle akşam saat 20'de (8) YOL Tv'de Divriği konulu canlı yayın programı yapacağız. 25 Mayıs Cumartesi Günü de Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde yaşayan Divriğililerle Almanya'nın Bergkamen Şehri'nde birarada olacağız. Ziyaretimizin esas amacı Avrupadaki Divriğililerin birarada olacakları, kurumsallaşarak, dernekleşerek daha örgütlü bir güç haline gelmelerinin adımlarını atmak. Dünya hızla değişirken Divriğililerin de bu değişime ayak uydurması gerekir. İlelebet kapalı bir kutu gibi durmanın imkanı yok. Daha önceki yazılarımda, Divriği'nin merkez alınarak bir çalışma başlatılmasını öne sürdüm. Bu iki taraflı bir süreç olacak. Divriğide yaşayan Divriğililer ve Divriği dışında yaşayan Divriğililer. Bu iki kesim önce Divriği'yi merkez almaya hazır olmaları gerekir. Çeşitli önyargıları bir kenara bırakarak, Divriği'nin bir açılım yapmasının koşullarını yaratmalıyız. Tarihi eserleri itibarıyla Divriği'yi zaten dünya tanıyor. Ancak bu tanınmışlığın Divriği'ye ne kazandırdığına bakmak gerekir. Bütün amacımız bu. Divriği turizme açılacak mı? Divriği'de göç duracak mı? Divriği'de tarım ve hayvancılık gelişecek mi? Divriği'li gençler, kadınlar, göç olgusunu düşünmeden, gönül rahatlığıyla memleketlerinde kalacaklar mı? Turistlerin birkaç günlüğüne de olsa Divriği'de konaklamalarının, gezmelerinin koşulları yaratılacak mı? Esas itibarıyla bütün Divriğililer bu kaygıları gidererek birarada olmak istiyorlar. Divriğililer dışlayıcı iç tartışmalardan, dağınık güçsüz ve yorgun düştü. Fazla karamsar olmadan yeni bir başlangıçla, barış ve hoşgörü dilini yeniden tesis ederek Divriği'nin kaderini değiştirebiliriz. Bunun için binlerce hemşehrımız şimdiden hazır. Bize düşen ise bu devasa gücü açığa çıkarmak olmalı. Emek harcamadan, mücadele etmeden başarı kendiliğinden gelmiyor maalesef. Hep birlikte çalışarak başaracağımıza inanıyorum.

Divriğililer Almanyada

Divriğililer 24-28 Mayıs tarihleri arasında Almanya'nın Berkamen Şehri'nde biraraya gelecekler. CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir, Divriği Belediye Başkanı Adayı Şahin Küçük, İstanbul, Ankara, İzmir, Antalya Divriği Kültür Derneği'nin başkanları ve Divriği Kültür Vakfı yöneticileri Avrupanın çeşitli ülkelerinde ve Almanya'nın çeşitli şehirlerinde yaşayan Divriğililer buluşacaklar. 24 Mayıs Cuma Günü Türkiye saatiyle akşam saat 8 (20) de YOL Tv'de Divriği Gündemli canlı yayın yapılacak. 25 Mayıs Cumartesi günü ise Almanya'nın Berkamen Şehri'nde Avrupada yaşayan Divriğililer biraraya gelerek Divriği konulu bir etkinlik yapacaklar. Avrupada yaşayan Divriğililerin dernekleşerek birarada olmalarının tartışılacağı bekleniyor. **Devamı: Say. 3'de**

SOL TARTIŞIYOR YAZI DİZİSİ

- » Katılımcılık ve yerel yönetimler!
- » Yerel yönetimlerin görev alanları!
- » Yerel kültürel mirasın korunması!
- » 2014 Seçiminde solun durumu!
- » Divriği'de Cemevi Gerçeği!

Sayfa: 4'de

Yazarlar

	Abdullah AYSU 3'de
	Sadık ÇELİK 9'da
	Müslüm DOĞAN 4'de
	Mihran 12'de PILİKOĞLU
	Seher Özen KARAĐENİZ 11'de
	Turan ESER
	İsmail ÇINAR 7'de
	Esat KORKMAZ 6'da
	İsmail Hakkı KARACA 5'de
	Bedri YALÇIN 2'de
	Ataner YILDIRIM 8'de

TÜKETİRKEN TÜKENMEYİN!

Türkiye'de hazır yemek sektöründe faaliyet gösteren binlerce firmamız sadece birkaç yılını gıda üretimine sınırlı tutmuş, diğerlerini de sadece gıda üretimi için kullanmışlardır. Bu nedenle her lokma sizin sağlığınıza etki eder, yanlış tercihleriniz sizi hasta edebilir.

Siz de bilinçli tüketiciler, çalışanlar olarak ne yediğinizi, yediğinizin içinde neler olduğunu bir kez daha düşünün. Sorun, sorgulayın, araştırın, hasta donatmayın.

keyveni
"kurumsal hazır yemek"

www.keyveni.com.tr

Küçük'e Devlet Nişanı

2500 kişiye verilmesi öngörülen hizmet nişanını bu yıl alanlar arasında eyalette yaşayan iki Türk de bulunuyor. Türk A Milli futbol takımı ve 1. FC Köln takımının eski futbolcularından Coşkun Taş

ile Lünen Şehrinde bulunan Çokkültürlü Forum (Multikulturelles Forum e.V.) Müdürü Kenan Küçük de bu yıl hizmet nişanını NRW Eyalet Başbakanı Kraft'ın elinden aldılar.

Kuzey Ren Vestfalya Liyakat Nisani Kuzey Ren Vestfalya Eyaleti (NRW) Başbakanları tarafından 1986 yılından bu yana verilen Eyalet Hizmet Nişanı geçtiğimiz günlerde "Präsidentenschlösschen" isimli tarihi binada bu yıl bu onura layık görülen 11 kişiye düzenlen bir törenle verildi. Törende hazır bulunan 11 kişi onur nişanlarını Kuzey Ren Vestfalya Başbakanı Hannelore Kraft'ın elinden aldılar. 11 Mart 1986 tarihinde yürürlüğe giren yasa çerçevesinde toplam 2500 kişiye verilmesi öngörülen hizmet nişanını bu yıl alanlar arasında Coşkun Taş ile Lünen şehrinde bulunan Çokkültürlü Forum (Multikulturelles Forum e.V.) Müdürü Kenan Küçük de bu yıl hizmet nişanını NRW Eyalet Başbakanı Kraft'ın elinden aldılar.

ÖDÜL SAHİPLERİNİN TAKDİMİNİ BAŞBAKAN YAPTI

Clemens Moritz, Caris Hermes, Sven Kirsten ve Niklas Walter'den oluşan NRW Gençlik Caz Orkestrası (JugendJazzOrchester NRW)'nın misafirlerin dinletisine sunduğu parçalarla süslenen ödül töreni Kuzey Ren Vestfalya Eyaleti Hükümet Sözcüsü Thomas Breustedt'in açılış konuşmasıyla başladı. Konuşmasında programın akışı hakkında bilgi veren Breustedt'in ardından davetlilere hitap eden Kuzey Ren Vestfalya Eyaleti Başbakanı Hannelore Kraft eyalet nişanını vermek en önemli görevlerinin arasında olduğunu ve ödül sahiplerinin eyalet ve Almanya için çok önemli görevler üstlendiklerini dile getirdikten sonra alfabetik sırayla nişan sahiplerini podyuma davet ederek tanıtım sunumlarını yaparak nişanlarını bizzat taktı.



Kenan Küçük
Multikulturelles Forum
Genel Müdürü



BU YIL HİZMET NİŞANI ALANLAR
İki bölümde ve alfabetik sırayla verilen nişan törende sırasıyla Brigitte Albrecht (Kaarst), Fred Balsam (Köln), Ilse Brusi (Dortmund - Devlet eski bakanı), Hiltrud Buddemeier-Ennenbach (Herne), Manfred Degen (Marl), Petra Anna Homberg (Menden), Prof. Dr. Karl Krahn (Bielefeld), Henning Walter Krautmacher (Pulheim), Kenan Küçük (Lünen), Raimund Pingel (Borken) ve Coşkun Taş (Köln) ödülleri Başbakan Kraft'ın elinden aldılar. Ödül töreninin ardından gazetecilerin objektifine aile fotoğrafları için poz veren nişan sahipleri

ve misafirlere müzik dinletisi ile yiyecek ve içecek ikramı yapıldı. Böylece bu yıl dağıtılan nişanlarla birlikte eyalet çapında toplam 1441 kişi Eyalet Hizmet Nişanı ile onurlandırılmış oldu.

KENAN KÜÇÜK VE COŞKUN TAŞ'A BÜYÜK ONUR

Bu gün 78 yaşında olan Coşkun Taş 1954 yılında İsviçre'de yapılan Dünya Futbol Şampiyonası'na katılan Türk Milli Futbol Takımı'nda forma giymişti. Aydınspor Klübü'nde futbola başlayan Taş daha sonra Beşiktaş'a transfer olmuş. 1959 yılında Almanya'ya geldikten sonra 1.FC Köln takımında futbol oynamaya başlayan Bundesliga'da oynayan ilk Türk futbolcular arasında sayılıyor. Futbolu bıraktıktan sonra Kön'de antrenörlük de yapan Taş Alman Futbol Federasyonu ile de çeşitli çalışmalarda bulunmuş. 20 yaşındayken Almanya'ya gelen Kenan Küçük üniversite eğitimini Sosyal Pedagoji alanında yaptı. 1997 yılında Alman vatandaşlığını alan Küçük 1985 yılında kurulmasında aktif rol aldığı Türk Alman Aile Derneği ile Almanca kursları ve çeşitli sosyal etkinliklerinde bulundu. Daha sonra bu derneği Çokkültürel Forum isimli Kuzey Ren Vestfalya'nın en başarılı dernekleri arasında kabul edilen bir derneğe dönüştüren Küçük, bu derneğin halen genel müdürlüğünü yapıyor.

Ödül töreninin ardından görüşlerini aldığımız Eyalet Liyakat Nişanı sahibi Coşkun Taş ve Kenan Küçük, yapılan çalışmaların takdir edilmesinden dolayı çok mutlu olduklarını, bu takdirin Eyalet Başbakanı tarafından takdim edilen nişan ile taçlandırılmasının mutluluklarını daha da arttırdığını dile getirdiler.

M. BEDRİ YALÇIN

mbyalcin@gmail.com

Yasaklar ve Hileli Gıdalar



Devlet insan sağlığını koruyacağım diye yasak koymaya devam ediyor. Günlük yaşamımızda yasaklar her geçen gün artıyor. Yasakçı bir toplum olup çıktık. Bazı illerde valilik emriyle içki içmek yasaklandı. Neyse ki, valilerin bu işgüzarlıkları mahkeme kararıyla iptal edildi. Kapalı ortamlarda sigara içilmemesi için bir kanun çıkarıldı. Kahvelerde ve lokantalarda göstermelik camlı bölmeler ya da naylonla ayrılmış mekanlar oluşturuldu, Ne var ki, lokantalarda, kafelerde, resmi dairelerde yasağı dinleyen yoktur. Sigara içen yine sigarasını her zamanki gibi tütüyor. Beyaz ekmek yasaklandı. Bundan sonra esmer ekmek yenilecek denildi. Ekmek hamuruna kepek katmak pahalıya mal olduğu için kepek yerine ekmeğe kepek rengini veren kimyasal boya katılmaya başlandı. Şimdi ise sofralarda tuz yasaklandı. Yemeklere daha az tuz katılmaya başlandı. Yemek masalarından tuzluklar kaldırıldı. Bu gidişle tuzlu olduğu için turşu, zeytin, peynir yemek de yasaklanacak. Yasak üstüne yasak geliyor. Devlet milletten sağlığını düşünmekten bir hal oldu, ama ağızımızın tadı tuzu da kalmadı.

Her geçen gün yasaklar artıyor, ama hileli ve sahte gıdalar da piyasayı kaplamış durumda. Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı ile belediyelerin yaptığı kontroller yeterli değil. Yasaklara karşı çözüm bulma, alternatif üretme konusunda tanrı vergisi bir yeteneğimiz olduğundan, ne kadar yasak konulursa konulsun gıda maddelerindeki bozulmanın bir türlü önüne geçilemiyor. Zaten eskiden beri uygulanan şeker yerine mısır şurubu, tereyağı yerine patates, Antep fıstığı yerine bezelye, bal yerine şeker, kırmızıbiber yerine kiremit tozu, kahve yerine kavrulmuş nohut kullanıldığı bilinen şeylerdi. Bunlar hep yavratıcı ticari dehamızın ortaya çıkardığı parlak çözümlerden birkaç örnekti. Pazarlarda ağır gelsin diye ıslatılan malları, son kullanma tarihi geçen ürünlerin tarihlerini değiştirip yeniden piyasaya sürme gibi yöntemleri ise saymaya gerek yoktu. Bunlar zaten bilinen uygulamalardı. Sahte içki, kaçak sigara, at, eşek eti karıştırılmış sucuk, salam, sosis, meyve tadı verilmiş konsantre içecekler, sütün yağının alınıp yerine margarin konulması, zeytinyağına rafine ayçiçek, kanola, fındık ve soya yağı karıştırılması hepsi bu konudaki yasakları delme uygulamaları olarak ortaya çıkan ticari buluşlardı. Son yıllarda ise daha değişik yöntemler geliştirildi. Ağır gelsin diye etlerin içine su enjekte edilmesi, kaşar peyniri içine patates katılması, yağurda nişasta konulması son teknikler olarak gıda sahteciliğimizi çeşitlendirdi. Daha yüzlerce sayılabilecek sahtelikler ve hilelerle tükettiğimiz gıdaların yapısı değiştiriliyor ve uzun vadede hastalıklara neden oluyor. Devletin içki, sigara, tuz konusunda gösterdiği hassasiyeti her nasılsa yukarıda sayılan gıdaların üretiminde ve denetiminde yeterince gösteremediği de bir gerçektir. Eskiden Divriği'de bir eşek cambazı vardı. Adını burada verirsem ayıp olur. Ama Çaltılılar bilir. Eşek alıp satardı. Satmak için pazara götürdüğü eşeklere önceden rakı içirirdi. Canından bezmiş eşek rakının etkisiyle sanki bir külhan olurdu. Rakıyı içince yerinde duramaz, anımlarıyla pazarı inim inim inletirdi. Pazarda zapt edilemediğini gören alıcılar da ne yiğit eşek diye hemen satın alırdı. Ancak eşegin sarhoşluğu geçtikten sonra alıcının sevinci kursağında kalır, nasıl bir kazık yediğini bir gün içinde anlardı. Eşegin foyası bir gün içinde ortaya çıkardı, ama bugün piyasadaki tüketim mallarındaki hilelerin zararı ise yıllar sonra etkisini gösterebilmektedir. Öyle anlaşıyor ki, bizim Divriği'deki eşek cambazının yaptığı şimdikielerin yanında çok masum ve amatör kalıyor. Görüldüğü gibi, yasak koymak kolay, ah bir de yasakları delmeyi yasaklasalar!

Bireysel Emeklilik Sistemi

Yatırımlarınızın meyvelerini emeklilik döneminizde toplayın.

Allianz

• SAĞLIK • TRAFİK
• KASKO • İŞ YERİ
• EV SİGORTALARI
• BİREYSEL EMEKLİLİK
• SEYAHAT SİGORTASI
• TÜM HAYAT
• SİGORTALARI

Mesut Karademir
Allianz Sigorta A.Ş.

Halitağa Cad. Yeni Yol Sokak
No:1/17 Kadıköy /İSTANBUL

Tel : (0216) 550 75 70
Fax : (0216) 550 75 71
Gsm : (0532) 685 96 21
e-mail: mesutkarademir1@gmail.com

SAFAKMÜZİK

Safak Müzik Eğitim Merkezi

Güzel Sanatlara ve Konservatuara Hazırlık Dersleri Verilir

Hikmet Durnagöz

Doğu Mah. Hat Boyu Cad. Lale Sk. No: 3/1 Eski Alt Geçit Karşısı Pendik/İST.
Tel: 0216.491 14 69 • Gsm: 0543.446 45 42 - 0541. 787 71 98
web: www.safakmuzik.net • e-mail: info@safakmuzik.net
hikmetdurnagözsafakmuzik.net

•Bağlama •Kemençe
•Klarnet •Gitar
•Piyano •Mey
•Keman •Ney
•Yan Fülüt •Ud

CAM-PET

CAM MANTARLARI

PLATİN BANT

Hikmet AKDAĞ

Sanayi Mah. Hoşderyolu
Kotçular Sitesi 1674 Sk.
No: 21/A Esenyurt/İSTANBUL

Tel : (0212) 672 19 54
Fax : (0212) 672 19 53
Gsm : (0507) 765 02 00

ÇAMOĞLU GIDA

Tur. İnşaat-Tekstil-Day. Tük. Mal. San. ve Tic. Ltd. Şti.

Cemal ÇAM
0532 267 68 45

Cihan ÇAM
0532 776 25 21

Toptan Gıda Maddeleri Paz.
Lüks Beyaz Peynir
Taze ve Eski Kaşar Peyniri
Şavak Tulum Peyniri
Siyah ve Yeşil Zeytin
Çeşitleri
Et Mamülleri

Kuru Gıda Sitesi
O Blok No: 29
(Halk Bankası Karşısı)
Rami / İSTANBUL
Tel.:0(212) 581 69 79
Tel./Fax:0(212) 563 11 49
Gsm: 0532 776 25 21

www.campeynircilik.com
www.camoglugida.com

FIDIL

AĞAÇ MAMÜLLERİ

•SUNTA
•SUNTALAM
•MDF •MDF LAM
•MEDEKAP

Organize Sanayi Bölgesi Keresteciler Sitesi
8. Sok. No: 10-12 İkitelli/İST.
Tel: (0212) 670 00 63 - 64 Fax: (0212) 670 00 98
e-mail: fidilagac@ttmail.com

Almanya'da Buluşacaklar

Divriğililer Almanya'da buluşacaklar. Multikulturelles Forum Genel Müdürü Kenan Küçük ve Fikret Yayla'nın çağrısıyla Divriği Kültür Derneklerinin başkanları, Vakıf yöneticileri, CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir, CHP Sivas İl Genel Meclisi Üyesi Sadık Güller, Divriği Gazetesi'nin Baş Yazarı Şahin Küçük ve Divriği

Gazetesi'nin Sahibi Yahya Kemal Bayar'dan oluşan heyet 24 Mayıs'ta Almanya'ya gidecekler. Avrupanın Çeşitli ülkelerinde yaşayan Divriğililerle Almanya'nın Bergkamen Şehrinde buluşacak olan heyet, Avrupada yaşayan Divriğililerin sık sık birarada olacağı, kurumsallaşma girişimlerini konuşacaklar.



ALMANYA'DA BULUŞACAKLAR

Divriğililer yeni bir adım atıyor. Almanya'da faaliyet gösteren Multikulturelles Forum (Çok Kültürlü Forum) Genel Müdürü, Divriği Gazetesi'nin Baş Yazarı Şahin Küçük'ün kardeşi Kenan Küçük ve Fikret Yayla'nın çağrısıyla Divriğililer Almanya'da buluşacaklar. 25 Mayıs tarihinde Almanya'nın Bergkamen Şehri'nde yapılacak Divriğililer Günü'ne Avrupanın ve Almanya'nın çeşitli şehirlerinde yaşayan Divriğililer, İstanbul, Ankara, İzmir, Antalya Divriği Kültür Dernekleri'nin başkanları,

Divriği Kültür Vakfı yöneticileri CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir, CHP Sivas İl Genel Meclisi Üyesi Sadık Güller, Divriği Gazetesi Başyazarı Şahin Küçük ve Divriği Gazetesi İmtiyaz Sahibi Yahya Kemal Bayar katılacaklar.

AVRUPADA KURUMLAS YAPI OLACAKLAR

Avrupanın çeşitli ülkelerinde yaşayan Divriğililerle Almanya'da yaşayan Divriğililer buluşmasında ana gündem Divriği'nin sorunları olacak. Almanya'nın Bergkamen

Şehri'nde biraraya gelecek olan Divriğililer 24 Mayıs tarihinde YOL Tv'nin Köln Stüdyolarında Türkiye Saatiyle akşam saat 8'de Divriği Gündemi Adlı canlı yayın programı yapacaklar. Programda Divriği'nin sorunları ve çözüm yolları tartışılacak. CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir ve CHP Sivas İl Genel Meclisi Üyesi Sadık Güller Divriği'nin sorunlarını gündeme taşıyacaklar. Programa katılacak heyet Avrupa'da yaşayan Divriğililerin birarada olacakları bir dernek modelinin tartışılmasını gündeme getirerek, Divriğililerin daha örgütlü olması için dernekleşme

önerisi sunacaklar. CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir konuyla ilgili yaptığı açıklamada, **"son yıllarda Divriği gittikçe küçülüyor, sorunları hızla artıyor. Bu sorunların aşılabilmesi için bütün Divriğililere önemli görevler düşüyor. Biz de sorumluluğumuz gereği bu sorunların aşılanması için çeşitli girişimlerde bulunuyoruz. Köklü bir tarihe ve medeniyete sahip olan Divriği'nin sorunları saymakla bitmez. Amacımız Divriği'nin adına yakışır, yaşanılır bir ilçe haline gelmesidir. Birlik ve beraberlik içerisinde bu sorunları aşacağımıza inanıyorum"** dedi.

REÇBER GÖZÜYLE

tarvak2004@yahoo.com

ABDULLAH AYSU*

Şekerin Tadı Kaçıyor!



Şeker Kanunu'nu değiştirmek amacıyla Meclise bir tasarı sunuldu. Meclise sunulan tasarı; pancar üreticisi çiftçi ile şeker işçilerini memnun etmedi. Kanunda yer alan eğişiklik şeker pazarını, gıda şekeri ve gıda dışı şeker diye ikiye bölüyor. Değişiklik tasarısına göre, gıda dışı şeker kotasız olacak. Gıda dışı şekerin kotasız, serbest üretilmesi üreticileri kaygılandırıyor. Bu serbestliğin getireceği rekabetin karşısında direnemeyecek olan bir bölüm çiftçi daha şekerpancarı tarımını sürdüremeyecek. Daralma yaşanacak. Daralmayla yaşıtlacak kayıplar, ekonomik tahribatla da sınırlı kalmaz, sosyal haklar da erozyona uğrar. Üretimin daralması ile bir dizi olumsuzluk ardı ardına uç verir, sürer.

Daralma oranında; Hububat üretimi yapan çiftçiler, üretim kaybı yaşayacak; şekerpancarı tarımı yaklaşık 500 bin üretici, hane halkıyla birlikte 2,5 milyon insan için iş ve aş demektir. Şekerpancarı tarımın manivelasıdır. Kendisinden sonra ekilen hububatta ise yüzde 20 verim artışı sağlayan, baş ve yapraklarının toprakta bırakılması halinde dekara 5kg. saf fosfor ve 15 kg. potasyuma eş değer bitki besin maddesi temin eder. Çiftçi, 1 dekar şekerpancarından elde ettiği geliri 4-5 dekar buğday ekerek elde edebilmektedir. Şekerpancarı, tarıma oluşturduğu bu dayanaklar sayesinde, hayvan yetiştiriciliği ile bitkisel üretimin birlikte yapıldığı işin adı olan tarımın, doğal yollarla yaşayabilmesine olanak sağlamakta, küçük aile çiftçiliğinin sürmesine destek olmaktadır. Çıktılarının bitkisel üretim ve hayvan yetiştiriciliğinde değerlendiriliyor olabilmesi tarımın şirketleşmesinin önünde engel oluşturmakta, küçük aile çiftçiliğinin yaşayabilmesini sağlamaktadır. Besiciler yem sorunu yaşayacak, şekerpancarının tüm yan ürünleri, baş ve yaprakları, küspesi melası en ucuz kaba yem olarak değerlendirilir. Bir dekar şeker pancarı yan ürünlerinin içerdiği hayvansal besin değeri 500 kg arpaye eşdeğerdir. Başka bir deyişle; bir dönüm şekerpancarı yetiştirirken, aynı anda hayvanlar için yaklaşık iki dönüm de arpa yetiştirmiş gibi ek değer üretilir.

Şeker Kanunu'nda oranlarda yapılacak değişiklik kadar kaba yem sıkıntısı artacaktır. İstihdam kaybı yaşanacak; pancar şekerine dayalı üretim yapan fabrikalar önemli oranda istihdam yaratıyor. Kampanya dönemlerinde 30 bin civarında istihdam sağlıyor. Bakım ve hasat dönemlerinde 200 bin mevsimlik işçiye yılda 100 gün süreli istihdam imkânı sunuyor. Üretimde oluşacak daralma oranında istihdam daralması yaşanacaktır. Nakliye sektörü iş kaybına uğrayacak; bir dekar şekerpancarı, taşıma sektörüne; pancar, pancar posası, şeker, melas, yakıt, kireçtaşı, alkol olarak, 5750 kg. yük sağlar. Oksijen azalması yaşanacak; 1 dekar şekerpancarının ürettiği oksijen, 3 dekar çam ormanın sağladığı oksijene eşittir. Yani bir dekar şekerpancarının fotosentez yoluyla havaya verdiği oksijen miktarı 6 kişinin yıllık ihtiyacını karşılamaktadır. Alkol ve maya üretimi olumsuz etkilenecek; daralmaya bağlı olarak melas üretimi azalacağından etil alkol üretimi düşer. Türkiye Şeker Fabrikaları A.Ş. (TŞFAŞ) talebe göre programları alkol üretimi gerçekleştirir. Talep fazlasını ihraç eder. Melas aynı zamanda maya sanayinin ana hammaddesidir. melastan üretilen mayalar yaklaşık 80 ülkeye ihraç edilmekte, döviz kazandırmaktadır. İnsan sağlığı tehlikeye girecek; NBŞ mısırdan üretilir. Türkiye mısır konusunda kendine yeterli değil, ithalatçıdır. İthal mısır genellikle GDO'lu üretim yapılan ülkelere gerçekleştirilmektedir. Çünkü en çok onların üretim fazlası var. Ayrıca çıkarılan Biyogüvenlik Yasası gıda imalatında GDO'lu ürün kullanılmasını yasaklamıyor. Serbest bırakıyor. Uzmanlara göre, GDO, bilinmeyen pek çok hastalık demektir. Bizim şekerpancarı ile yaptığımız şekerlerin en azından sağlıklı olduğunu biliyoruz. Bu anlamda gönül rahatlığımız var.

*Çiftçi Sen Genel Başkanı

HASANAĞA RESTAURANT

Yeşilin İhtişamı KIR BAHÇESİ



hasanaga.simsek@facebook.com

Şehrin merkezinde, tarihi, turistik ve kaleiçinde gürültüden uzak otantik bahçeli restoranımızda türküler ve fasıl eşliğinde dostlarınızla sohbet edip güzel bir akşam geçirebilirsiniz. Kaleiçi hasanağarestaurant.

SANATIN VE SANATCININ BULUŞDUĞU MEKAN

Tuzcular Mahallesi Mescit Sok. No: 15 Muratpaşa/ANTALYA (Kale İçi)

Tel: 0242 2471313 • Gsm: 0537 849 37 20

YILTAŞ SİGORTA
ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

ANADOLU SİGORTA **AXA SİGORTA** **AK SİGORTA** **HDI** **Allianz**

Mehmet DİKTAŞ
(0532) 283 82 35

Oğuz ERYILDIRIM
(0532) 292 10 96

Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han 101/46 - 47 İskitler / ANKARA

Tel: (0312) 341 66 17 (Pbx) 384 67 26 - 341 18 26 Fax: (0312) 341 58 27

www.yiltassigorta.com.tr

TRAFİK KASKO KONUT İŞYERİ
İNŞAAT ALL RİSK
NAKLİYE ve MAK. KIRILMASI

Herşey siyaset mi?

SOL YEREL YÖNETİMLERİ TARTIŞIYOR YAZI DİZİSİ

2

HAZIRLAYAN

Yahya Kemal Bayar

İki aylık giriş yazısının ardından asıl tartışmamıza geçeceğiz. Önümüzdeki aylarda sırasıyla, Divriği Belediye Başkanı, CHP ve ÖDP Divriği İlçe Başkanları, Belediye Başkanı Aday Adayları, Demokratik Kitle örgütü temsilcileri, sendika temsilcileri, mahalle muhtarları ve halk ile Sol Tartışıyor Yazı Dizisi'ni sürdüreceğiz.

TARİH TARİH OLMASIN

Son yıllarda Divriği Konakları, Şahinşah (Kale Cami) Cami, Abdullah Paşa Konağı, Aşağı Hamam, Araplık Türbesi ve bir dizi eser restore edildi. Bu tarihi eserler restore edilirken yakından takip ettik. Sanat Tarihçileriyle, mimarlarla, Restorasyon uzmanlarıyla, akademik çevrelerle görüştük. Yapılan restorasyonları onlara anlattık. Bu tarihi eserler sadece Divriği için değil, Anadolu medeniyetleri için de son derece önemli eserlerdi çünkü.

Aşağı Hamam, Şahinşah (Kale Cami) Cami, Abdullah Paşa Konağı başta olmak üzere, birçok eser yanlış ve hatalı restorasyona kurban edildi. Bu üç eser yapım teknikleriyle değiştirilerek tamamen yenilendi. Eski halinden geriye hiçbirşey bırakılmadı. Konu hakkında bilimsel yayın yapan tarih dergileri, gazeteler bu eserlerin yanlış restorasyonunu gazetemizden öğrenerek ulusal gündeme taşıdılar. Kültür Bakanlığı bizim yayınlarmız üzerine, konuyu gündemine aldı, çeşitli soruşturmalar yaptı. Yanlış restorasyon sonucu Şahinşah Cami ve Aşağı hamam'da yanlış restorasyon belgelendi, yeniden restorasyon gündeme geldi. Abdullah Paşa Konağı'nın işlemeli ahşap tavanları çaldı, kaybedildi. Kerpiç duvarları, sıvaları, sülueti tamamen değiştirildi. Konağın restorator mimarı, müellifi, Prof. Dr. Cengiz Eruzun konağın restorasyonu sırasında konağa bile yaklaşılmadı. Tamamen keyfi bir uygulamayla Abdullah Paşa Konağına 1 buçuk milyon (1 buçuk trilyon) para harcandı. Divriği Belediyesi'nin mülkü olan Abdullah Paşa Konağı'nın restorasyon projesindeki şartlara göre, konağın, Butik Otel olarak tasarlanarak restorasyonundan sonra iç mekanının, yatak, yorgan, perde, gardrop gibi bütün giderlerinin yüklenici firma tarafından üstlenilmişken bu uygulama da yerine getirilmedi. Üstüne üstlük, konağın bulunduğu Ceditpaşa caddesinin asırlık Arnavut Kaldırımı taşları sökülerek, beton

Yerel yönetimlerin görev ve çalışma alanları alışılmış kurallar içerisinde tanımlanıyor. Kentin, su, elektrik, yol, park, yeşilalan, imar, altyapı ve temizlik sorunu ilk akla gelen hizmet sahaları. Bu hizmetleri yerel yönetimlerin vazgeçilmez işleri olarak kabul edebiliriz. Ancak yerel yönetimlerin sorumlulukları bunlardan ibaret olmamalıdır. Özellikle Divriği gibi kültürel mirasın yoğun olduğu yerlerde, tarih mirasının korunması, tanıtılması, restorasyonu gibi konular yerel yönetimlerin en önemli görev alanı olarak üstlenilmelidir. Beypazarı ve Safranbolu örnekleri Divriği Belediyesi için önemli birer örnek sayılabilir. Bu alan çalışmalarında kaymakamlığın da önemli bir sorumluluğu vardır elbette. Divriği gibi tarihi kentlerde kaymakam ve belediye başkanının koordineli çalışması neredeyse bir zorunluluktur.

sıkması kilit taş ile değiştirildi. Tarih yokedildi. Zamanın Divriği Belediye Başkanı Mehmet Güresinli, konağın takipçisi olmadı. Daha sonra seçilerek göreve gelen Hakan Gök'de Mehmet Güresinli'nin yolundan giderek, Divriği Belediyesi'nin

dava açarak, Naci Demirağ Caddesi'nin eski haline getirmesini istedi. Sokak yeniden eski haline getirildi, ancak binlerce lira da harcanmış oldu. Divriği Tarihi Kentler Birliği'ne üye olduğu için, ÇEKÜL Vakfı Aşağı Hamam Caddesinin eski

de dahil herşeyi yokedildi.

TARİHİ KORUMAK KİMİN İŞİ

Divriği gibi tarih ve kültür kentleri belediyenin sahip çıkmasıyla ancak korunabilir. Sıradan ilçelerde belediyelerin görevleri bellidir, ancak konu Divriği olunca sorumluluk alanları, hizmet alanlarıyla sınırlandırılmaz. Beypazarı ve Safranbolu örneklerinde de görüldüğü gibi, tarihi yerleşim yerlerinin korunması, restorasyonu, turizme açılması belediye başkanlarının girişimleriyle ve çabalarıyla mümkündür. Ne yazık ki geçmişten günümüze kadar Divriği'de belediye Başkanlığı yapmış kişiler Divriği'nin tarihine gerektiği gibi sahip çıkmamışlardır. Çıksalardı Divriği bugünkü gibi olmazdı zaten.

BİLİM KURULU

Divriği'nin tarihsel mirasının korunması için birçok insan devreye girmesine rağmen yeteri kadar başarı sağlanamıyor. Özellikle, Çevre ve Kültür Değerlerini Koruma ve Tanıtma Vakfı ÇEKÜL, Divriği konusunda fedakar çalışmalar yapmasına rağmen gerektiği gibi yaklaşım görememiştir. ÇEKÜL Vakfı'nın bugün Divriği Tarihinin korunması için çalışmalar yapması da ayrıca takdir konusudur. Bu çalışmaların toplumsal bir tabanı olması için kurulan, tamamen Divriğililerin içinde olduğu, Dünya Mirası Divriği Çalışma Grubu önemli girişimlerde bulunuyor. Divriği'nin tarihi eserlerine sahip çıkarak, turizme açılması için çalışmalarını sürdürüyor. Grubun başkanı Prof. Dr. Mahir Tevrüz Cürek Yerleşkesi, Sağlık Meslek

Yüksekokulu, Turizm Meslek Okulu, Tarım ve Hayvancılık, gibi projelerle Divriği'nin kötü kaderini değiştirmek istiyorlar. Hangi görüşü savunursa savunsun bütün Divriğililerin bu girişime sahip çıkmaları gerekmektedir. Çünkü Divriği'nin tek kurtuluşu bu girişimlerle mümkün olacaktır. Divriği'ye yeni seçilecek belediye başkanları önlerine Divriği'nin tarihi mirasına sahip çıkmak ve Divriği'yi turizme açmak konusunda görev üstlenmelidir.



İki aylık giriş yazısının ardından asıl tartışmamıza geçeceğiz. Önümüzdeki aylarda sırasıyla, Divriği Belediye Başkanı, CHP ve ÖDP Divriği İlçe Başkanları, Belediye Başkanı Aday Adayları, Demokratik Kitle örgütü temsilcileri, sendika temsilcileri, mahalle muhtarları ve halk ile Sol Tartışıyor Yazı Dizisi'ni sürdüreceğiz.

mülkü olan Abdullah Paşa Konağı'nın çalınan ahşap işlemeli asırlık tavanların nerede olduğunu ve tahrip olan eserleri soruşturma gereği duymadı. Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök son iki yılda Tarihi Aşağı Hamam Sokağının ve Naci Demirağ Caddesinin Arnavut Kaldırım Taşlarını tamamen söktü, beton kilittiş yaptı. Tarihi iki sokak gibi onlarca sokağın tarihi sülueti bir bir yok edildi. Müteahhit firmalar da işini bitirerek Divriği'den ayrıldı gitti. Kültür Bakanlığı Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök hakkında

haline getirilmesi için yine Divriği Belediye başkanı Hakan Gök'e uyarılarda bulundu.

ŞAHİNŞAH CAMİ VE AŞAĞI HAMAM

Divriği Darüşifası'ndan daha eski tarihlerde yapılan bu eserler tamamen değiştirildi. Sıvaları söküldü, taşları değiştirildi. İç mekan duvarlarına ve sütunlarına alçı çekilip sentetik boya yapıldı. Selçuklu yapımı, Anadolu'nun ayakta kalan tek eseri olan Şahinşah Camisi'ne bir de çatı eklenerek görüntüsü

MÜSLÜM DOĞAN

muslumdogan59@yahoo.com

Demokratik Ulus ve Sosyalizm



Eskinin ulus-devleti, çürümüş kapitalizmin sonsuz kâr elde etmeye dayanan ekonomi üzerindeki gücünün iktidar aracıdır. Bu iktidar aracı olmaksızın sonsuz kâr ve sermaye birikimi gerçekleştirilemez. Egemen ulusun egemen burjuvazisi bu yüzden ulus devleti savunmak durumundadır. Peki ulus devlet gereklidir? Evet egemen burjuvazi için gereklidir. Ulus-devlet tek başına bir iktidar ve zor sistemi olarak da tanımlanabilir mi? Tek başına hayır. Çünkü; "devlet iktidarı ancak ulus-devlet olarak düzenlendiğinde kapitalist modernite, özellikle onun ekonomi üzerinde gerçekleştirdiği azami kâr ve sermaye birikimi gerçekleştirilebilir." Bunun açıkça ifadesi, toplumun ekonomik yaşam düzeyi üzerindeki ulus-devlet egemenliğinin yaratmış olduğu düzlemde elde edilen kâr ve sermaye birikimi anlamında ulaştığı başardır. Bu devlet biçiminin, egemen ulus temelli milliyetçilikle, yurtseverlikte cıalanması, eğitimle, toplumun en ince damarlarına kadar sızdırılması, ekonomi üzerinde gerçekleştirdiği egemenlik sistemini meşrulaştırmak içindir. Toplumsal ekonomik alan üzerinde inşaa ettikleri kapitalist sistem, toplumun tamamına yakın bir kesimi, karın tokluğuna ücretli işçiliğe mahkûm ederken diğer yandan büyük kısmını işsizler ordusuna dönüştürmüştür. Düşük ücret köleliği ve korkunç düzeye ulaşan işsizler ordusu, azami kârın, ulus devletin ve endüstriyel üretimin doğal sonucudur. Bu gün Anadolu da emekçi yoksul halklar anlamında, tam anlamıyla bir talan sisteminin yani kapitalist modernitenin ekonomik yaşamı üzerinden kültürel soykırıma kadar varan politikasına artık süreklilik kazandırılmıştır. Son yüzyılda yaşananlar, egemen ulus devlet anlayışının inancaş ve etnik anlamda; halkların asimilasyona ve katliamlara maruz bırakılması, işsizleştirilmesi ve en az ücretli kılınmasını, bunun için ekonomik toplumsal yaşamı üzerindeki özgürlüğünün elinden alınması sonucu, nesneleştirilmesi ve kendisi olmaktan çıkarılmasının tarihidir. Yaşadığımız coğrafyada toplumumuz, uygarlık tarihi boyunca karşılaştığı fetih, işgal, istila, talan, sömürgecilik ve asimilasyon uygulamalarına kapitalist modernite; sonsuz kâr talebi, ulus-devlet egemenliği, endüstriyel teknoloji yoluyla tahribatın eklenmesiyle de yaşadığı kültürel soykırım sonucunda kendine sahip çıkmaktan korkan bir toplum haline gelmiştir. Bu nedenle Ekonomik toplumsal yapımız, tümüyle yabancı ve işbirlikçi unsurların modern canavarının kontrolüne geçmiştir. Ekonomiyi inşa eden kadınlarının tümüyle işsiz ve en değersiz emek sahibi kılındığı bir toplumdur. Erkeklerinin sözde ailevi yaşamak için dünyanın dört tarafına savrulmuş olduğu bir toplumdur. Bir tavuk, bir karış tarla için insanların birbirini öldürdüğü bir toplumsal gerçekliğimiz söz konusudur. Artık toplumumuz toplumsallıktan çıkmış, çöktürilmiş, çözülmüş bir toplumsal yapıya zorlanmış bir halk gerçeğine dönüşmüştür. İktisadi egemenlik/ işgal, işgallerin en tehlikelidir. İktisadi egemenlik yada işgal bir toplumu düşürme, çöktürme ve çözenin en barbar yöntemidir. Bu anlamda egemen ulus burjuvazisi, diğer halkların toplumsal gelişmelerini, ekonomik araçlarına el koyarak ve denetleyerek deyim yerinde ise nefessiz bırakmıştır. Bir toplumsal yapının (milliyet, ulus, inanç grubu) kendi üretim araçları ve pazarı üzerinde kontrolünü kaybettiğinde sonra yaşamını özgürce sürdürmesi mümkün değildir. Anadolu'nun mazlum halkları; sadece üretim araçları ve ilişkileri üzerindeki kontrollerini büyük ölçüde kaybetmediler; onların üretim, tüketim ve ticaretin kontrolü de ellerinden alındı. Kendi toplumsal ve inanç/etnik kimliklerini inkâr edenler, egemen ulus-devletin olanaklarından yararlandılar. Bu anlamda bu bağlılıkları sonucu ticaret yapımlarına, mal varlıklarının kullanımlarına izin verilmiştir. (Bu anlamda bakın bakan oluyorlar, cumhurbaşkanı oluyorlar... daha ne istiyorlar) sözleri bu kesimler için kullanılmaktadır. "İktisadi tutsaklık, kimlik inkârcılığının ve özgürlükten yoksunluğun en etkili aracı kılındı." Doğal kaynaklar üzerinde kurulan tek taraflı işletmeler, tarihsel kültürel varlıkları olduğu kadar verimli arazileri de yok etti. Doganın dengesi bozuldu. Siyasi ve kültürel sömürgecilikten sonra daha da yoğunlaştırılan (uluslararası tekeller vasıtasıyla), iktisadi sömürgecilik, ölümcül darbelerin sonuncusu oldu. Peki tüm bu yaşanan tarihi süreçlerin izi nasıl yok edilecek? Demokratik bir ulusu inşaa ederek. Nasıl olacak bu? Ekonomik sistemi neyi öngörmektedir? Bu sistem; toplumun ekonomi üzerinde yeniden denetim kurmasını esas alır. Yeni anlayış, yeni demokratik ulus anlayışının iktisadi özerkliğinin yapılmasıdır. Bu iktisadi özerklik, demokratik ulus bilincinin yükseltilmesi ve konfederal bir yaşama hizmet etmesini gerektirir. Egemen ulus burjuvazisinin iktisadi egemenliğine son vermeyi amaçlar. Ancak burada demokratik ulus bilinci, başka bir burjuvazinin iktisadi egemenliğine de karşı durmak zorundadır. Aksi düşünceler yeni bir ulus devletine olanak verir ki bu da tekrardan kapitalist moderniteye mahkûm olmak anlamından başka bir şey değildir. Burada sözü edilen ekonomik özerkliğin anlamı; özel kapitalizme ve devlet kapitalizmine karşı olmaktadır. Yani; demokrasinin ekonomiyi yansımsız biçimi olarak ekolojik endüstriyi ve komün ekonomisini esas almak ve hayata geçirmektir. Sonuç olarak yeni model; endüstriye, kalkınmaya, teknolojiye, işletmelere ve mülkiyete biçilen sınır, ekolojik ve demokratik toplum olma sınırı olarak belirlenmiştir. Halkların bir arada yaşama iradelerinin iktisadi yansımasıdır. Bu model sosyalist bir modelin ülkemize ve dünya koşullarına göre tasarımından başka bir şey değildir.

DERYA İLETİŞİM



**Adres: Şehit Mithat Yılmaz Caddesi
Keklik Sokak No: 9 Sarıyer/ İSTANBUL
Tel.: 0212 271 70 27**

Akil İnsan Toplantıları

Artık otuz yıllık kirli savaşta yerdeki karınca dahi “akil” olmuşken biz insanların, halkların akıllanmamasını kimseye izah edemeyiz. Bana göre

ihtilafın temeli devlet yapısını daha başlangıçta anti demokratik, anti laik, milliyetçi hatta ırkçı temeller üzerine oturtmaktan kaynaklanmıştır.

İsmail Hakkı Karaca*

19 Nisan 2013 günü Divriği Kültür Derneği önemli bir etkinlik gerçekleştirdi. Barış sürecini yaşadığımız bu günlerde Marmara Bölgesi Akil İnsanlar heyeti ile dernekte sohbet toplantısı yaptı. Ben burada Yönetim Kurulu Başkanı Sayın Cafer ÇELİK’i ve ekibini bu etkinlikten dolayı kutluyorum.

Sizlere o günkü toplantının panoramik görüntüsünü sunmaya çalışacağım. Toplantıdan önemli başlıklarla birlikte ayrıca buna ilişkin görüşlerimi de aktarmaya çalışacağım.

Toplantıya, salonun alabildiği ölçüde genelde Divrigililerden 70-80 kişi katılmıştı.

Toplantının formatı, önce katılan halktan insanların konuşması, daha sonra akıl heyet mensuplarının görüşlerini ifade etmesiyle gerçekleşti. Toplantıya katılanlar aşağıdakilerde ana başlıklarda görüşlerini dile getirdiler.

- Akil insanlar heyetinin oluşumunda yöntemin yanlış olduğu, sadece iktidar partisinin belirleyici olduğu, bu oluşumda tüm siyasi partilerin, sivil toplum kuruluşlarının ortaklaşa gerçekleştirmesi gerektiği?

- Gündeme getirilen barış sürecinin ortadoğu projesinin bir parçası olduğu, barış adı altında Amerika - İsrail projesinin uygulanmaya çalışıldığı?

- Projenin AKP’nin seçim başarısına yönelik ve aynı zamanda Başkanlık sisteminin amaçlarına hizmet ettiği?

- Sivas, Maraş, Çorum vs. Katliamları sorgulanmadıkça barışın gerçekleşemeyeceği?

- Barışla beraber Türkiye Cumhuriyetinin Şeyh Said isyanlarındaki Koçgiri, Dersim Katliamları konusunda devletle toplumun yüzleşmesi, devlet özür dilemesi ve bu konuda yol temizliğinin yapılması gibi hususlar dile getirilmiştir.

Bu başlıklar altında belirtilen görüşleri toplantıda konuşmacılardan biri olarak ileri sürdüğüm düşüncelerimi de belirtmek irdelemek isterim. Herşeyden önce belirtmek gerekir ki en muhalifinden en muvafıkına kadar görünümde de olsa herkesin barıştan yana olduğu gözlenmiştir. Ancak ne var ki bu günkü süreç



Barış projesi, AKP’nin, Amerikanın veya İsrail’in getirdiği büyük projenin bir parçası ise veya AKP nin başkanlık sisteminin bir projesi ise ben de derim ki siz bu projenin parçalarından olan “ Barış” kısmını alın, buna kendi barış projenizi hakim kılın, yani konuya kendiniz hakim olun, barışı siz kotarın.

barışa katkı sunacak insanların belirlenmesinde, gerekse barış koşullarının oluşumunda toplumsal mutabakat varlığının mutlak yararı olacağını düşünüyorum. Gene herşeyden önce mevcut yapı, toplumun tamamını temsil etmese dahi Millet Meclisinde bulunan partilerin mutabakatıyla oluşacak yöntemlerle ve meclisin işlevsel fonksiyonu ile barış sürecine girmek ve barışa ulaşmak en doğru yol olurdu. Ne var ki toplum genelde barışı istemesine rağmen, temsilcileri türlü bahanelerle ya barışa muhalif oldular, ya da yukarıda sıraladığımız veya başkaca gerekçelerle süreci sadece seyretmeyi yeğlediler. Bu nedenle mecliste bu mutabakatı bulmak mümkün olmadı. Ancak buna rağmen

olabileceğini düşünenlerdenim. Ancak AKP’nin önümüze getirdiği Barış eğer AKP’nin, Amerikanın veya İsrail’in getirdiği büyük projenin bir parçası ise veya AKP ‘nin başkanlık sisteminin bir projesi ise ben de derim ki siz bu projenin parçalarından olan “ Barış” kısmını alın, buna kendi barış projenizi hakim kılın, yani konuya kendiniz hakim olun,barışı siz getirin. AKP’nin diğer projelerine karşı müdahalenizi ve mücadelenizi koyarak AKP’nin ve dış müdahalenin emellerini boşa çıkarın diyorum. Başkasının isteğine, müdahalesine gerek olmaksızın biz bize barışı gerçekleştirmek barışı kalıcı kılmak elimizdedir. Yeter ki gerçekten istensin. Barışın temel koşullarından birisi de barışı konuşurken barış dili ile

karınca dahi “akil” olmuşken biz insanların, halkların akıllanmamasını kimseye izah edemeyiz. Bana göre ihtilafın temeli devlet yapısını daha başlangıçta anti demokratik, anti laik, milliyetçi hatta ırkçı temeller üzerine oturtmaktan kaynaklanmıştır. Bunun için Anayasadan başlayarak tüm yasalarda (özellikle siyasi partiler, seçim yasası, ceza yasaları, eğitim ve öğretim yasaları, toplantı gösteri yasası, grev ve lokavt yasası gibi toplumsal konuları ilgilendiren yasalar...) değişiklik yapıp bu yasaları evrensel çağdaş, demokratik haklar ve değerler üzerine oturtmak, yasalarda tüm etnik kesimlerin kültürlerini, inançlarını özgürce yaşayabilecek alanlar açmak , bunun yanı sıra (düşünce, örgütlenme, siyaset yapma, eğitim vs.) tüm özgürlüklerin

Şayet siz yöntemi beğenmiyorsanız, kendi yönteminizle, kendi barış projenizi getirin onun içinde olalım, barışı o zeminde görüşelim. Bunu da yapmazsanız eğer en azından barışa engel davranışlardan kaçının.

muhalif olanlar, barış sözcüğünden hemen sonra ancak ve ama sözcüklerini kullanmışlardır. Toplantıda belirttiğim gibi savaşın “ama ve ancak” ları olur, barışın olmaz, olmamalıdır da. Barışın “ancak ve amaları” olacaksa kalıcı ve esaslı barış için olmalıdır. Savaşın sayısız ancakları vardır. Örneğin; Savaş, ancak insanlar ölü, Savaş, ancak tüm canlılar yok olur, Savaş, ancak tabiat tahrip olur, Savaş, ancak zorunlu göçler (Güneydoğuda olduğu gibi) olur. Savaş, ancak ekonomik çöküntü olur gibi daha nice olumsuz gerekçeler sıralanabilir...

Nitekim bundan iki yıl önce içinde bulunduğum Anayasa Çalışma Grubu (YAP) da bulunan araştırmacılar, yaşadığımız otuz yıllık savaşın para değeri ile bir trilyon dolar ekonomik kayba yol açtığını söylediğinde çok etkilenmişim. Zira bu tablo üç yıllık ülke bütçesinin karşılığı idi. Daha da önemlisi her iki taraftan savaşta ölen 40 bin insanı, göçen, kaçan yerini yurdunu terkeden 2-3 milyon insanımızı, savaş bombaları ile yok olan doğayı ortaya korsak barışın ancak veya aması olamayacağını daha somut görmüş oluruz.

Toplantıda gündeme getirilen ve barışa tereddütle bakan görüşleri de gözden geçirme ihtiyacı doğmuştur. Hemen belirtmeliyim ki ben de gerek

tek kazancımız artık barışı konuşmak, görüşmek oldu. Usuller ve yöntem yüzünden önümüze çıkan bu altın fırsatı geri tepmemek, kaçırılmamak gerekir. Ben istemezsem , sen istemezsen barışın olmayacağını bilmemiz gerekir. Gene barışa engel olursak o zaman asıl kötü emelli iç ve dış güçlerin oyununa gelmiş olacağımızı bilmemiz gerekir. Bu nedenle ben Barışı görüşmek için yönteme takılmamak gerektiğini düşünüyorum. Gene şunu derim ki, şayet siz yöntemi beğenmiyorsanız, kendi yönteminizle, kendi barış projenizi getirin onun içinde olalım, barışı o zeminde görüşelim. Bunu da yapmazsanız eğer en azından barışa engel davranışlardan kaçının, seyredecekseniz sadece seyredin, barış geldiğinde siz de mutlu olun derim. Gündeme getirilen barışın Amerikan-İsrail projesinin bir parçası olduğu veya AKP’nin seçim başarısı projesi olduğu veya hatta da başkanlık sisteminin oluşumuna hizmetine gelince, bu da barışı görüşmeye, barışın oluşumuna engel olarak görülmemelidir. Bende de şahsen AKP’nin başkaca projelerinde (Kürt açılımı, Alevi açılımı gibi) olduğu gibi bu projelerinde de faydacı gözle bakabileceği, arkasında başka niyetler olabileceği (Alevi açılımında alevileri asimile etme, Kürt açılımında kürtleri asimile edip her iki açılımda da ümmetleştirmek niyetinin olduğu gibi) gibi düşüncelerin mevcut

konuşmak olmalı. Tarafların birbirini proveke edecek, irite edecek (Milliyetçi, ırkçı, söylemler veya Terörist, Katil, imhacı söylemler gibi) söylemlerden kaçınmak gerekmektedir. Barış görüşülürken bir yandan da Türkiye Cumhuriyetinin kuruluşundan bu yana gelişen olayların, katliamların sorgulanması, mağduriyetlerin ortaya konulması, devletin gerçeklerle yüzleşmesi, devletin özür dilemesi dahil barışa katkı sunacak pozitif tavır, eylem ve söylemlerin gerçekleşmesi, yani toplantıda belirtildiği gibi yol temizliğinin de yapılması gerektiği fikrine ben de katılıyorum. Bana göre kalıcı barış için bütün bunlar da yeterli görülmemeli, ihtilaf nereden, hangi nedenden kaynaklanmış ise kaynağına inip ihtilafa sebep olan nedenleri ortadan kaldırıp, barışı sağlam temellere oturtmak gerek. Bu ülkeye barış gelmeli artık, bunu sağlamak halkların elindedir. Nasıl ki bu ülke kuruluşa karşımızda olan güçlü devletlere, sinsi projelere rağmen Alevisi, kürdü, Sünnisi ve diğer halklar kurtuluş inancında birleşerek dışarıdan dayatılan tüm projeleri bertaraf etme başarısını göstermiş ve kurtuluşa ulaşmış isek barış konusunda da varsa dışarıdan dayatılan projeleri elimizin tersi ile iterek tüm halkların barış iradesinde birleşmek suretiyle barışa da ulaşmak mümkündür. Artık otuz yıllık kirli savaşta yerdeki

Daha da önemlisi her iki taraftan savaşta ölen 40 bin insanı, göçen, kaçan yerini yurdunu terkeden 2-3 milyon insanımızı, savaş bombaları ile yok olan doğayı ortaya korsak barışın ancak veya aması olamayacağını daha somut görmüş oluruz.

önünü açmak gerek. Özellikle eğer hassasiyet dil ve inanç konusunda ise ülkemizde eşit yurttaşlık temelinde Türkçenin yanı sıra diğer halkların (Türklerle birlikte Kürtler, Aleviler, Ermeniler, Çerkezler, Rumlar, Çingeneler, ve daha saymadığımız nice kimlikler) ana dilinde eğitim hakkını tanımak, kültürünü geliştirmek ve yaşatmak devletin amacı olmalıdır. Merkezi yönetimi yerel yönetimlere indirmek (güçlendirilmesi yerel yönetimler veya eyalet sistemi) bu amacı gerçekleştirmenin bir anahtarı olacaktır. Gene bugüne kadar özellikle kendisini solcuym diye tanımlayan kişi, kurum ve kuruluşlar devletin laik devlet yapısında olduğunu ve bunun korunması gerektiğini düşünme gelmişlerdir. Ama işin temeline indiğimizde Türkiye Cumhuriyeti Devletinin ta başlangıçta (Tekke ve Dergahları kapatarak Hanefi Sünni) mezhebinin temelinde bu mezhebin felsefesinin egemen olduğu ve Anayasal Kuruluş haline gelen Diyanet İşleri Başkanlığının üzerine kurulması devleti Laik devlet olmaktan çıkartmıştır. Devlet hiç bir zaman laik bir yapı taşımamış, laik bir uygulama içerisinde olmamıştır. Bugün hâlâ devlet eliyle Hanefi Mezhebi (sünni) esas kılınarak zorunlu din dersi verilmekte, Aleviler, Ateistler ,Şafiler, Malikiler, ve başkada inançlar burada saymadığımız birçok inanç

kendi inançlarını özgürce yaşayamamakta, yaşatamamaktadır. Devlet bu inançları hiç bir zaman tanımamış, tanıma niyetin de olmamıştır. Ülkemizde gayri müslimler yukarıdaki inanç gruplarından daha güvence içerisinde, bu güvencesini de Lozan Antlaşmasına konulan hükümlerden almaktadırlar. Kaldı ki bu inanç gruplarının da , inançlarını özgürce yaşıyor diyemeyiz. Bize göre tüm inançlarda olduğu gibi ateistlere de devlete rağmen özgürce inançlarını yaşama ve yaşatma güvencesi verilmelidir. Hatta devletin görevi onlara sırt çevirmek değil, bu inanç gruplarının inançlarını özgürce yaşaması için destek vermesi, alan açması beklenir. Ülke gerçek laik devlet yapısına bu şekilde kavuşmu? olur. Veyahut laiklik, tüm inançları devletin ilgi alanından çıkartmak ise o halde bunu gerçek kılmak gerekir. Bugün ülkede 20 milyon Alevi bu devlete vergi vermiş, asker vermiş, devlete her türlü desteği sunmuş ancak tüm bunlara rağmen devlet hala onların inanç mekanlarını (Cem evleri) tanımamış, tanımak şöyle dursun yapımına, faaliyet göstermesine dolaylı yollardan engel olmuştur. Bunun yanısıra kuruluşun beri Koçgiri, Dersim, Gazi, Sivas, Maraş, Çorum, Ermeni, Kürt 6-7 Eylül hadiseleri ile Rum kıyımlarının ya faili, ya seyircisi olmuş, ya da sorgulamayan ve üstünü örten duruş sergilemiştir. Tüm bunlara rağmen alevilerin hala “Türkiye Laiktir, Laik kalacak” söylemlerini, mevcut devlet yapısına sahip çıkmasını, Anayasanın ve Devlet yapısının değişimine onların engel çıkarmasını anlayabilmek mümkün değildir. İnsanın bu mudur acaba Stockholm sendromu diyesi geliyor. Yanlış anlamlara yol açmamak için şunu da belirtiyim ki mevcut devlet yapısına muhalif olmam AKP’nin kafasındaki devlet yapısını çağrıştırmasın. (Bu günlerde sisteme muhalifseniz AKP’nin yanındasın yaftası yapıstırılmaktadır) istenilen devlet yapısından gerçek anlamda demokratik, laik, çağdaş ve evrensel donanımlar içeren adil ve eşit yurttaşlık temeline dayalı devlet olarak anlaşılmalıdır. Gene toplantı sırasında “ Sivasın ,

Maraşın hesabı ne olacak” diye katılımcılara hesap soranların, bu olayların yaşadığı sırada iktidar veya iktidar ortığı durumunda olan, olayları sadece seyreden sözüm ona sol, sosyal demokrat yöneticilere veya bu anlayışı taşıyan yapılarla (bana göre sol veya sosyal demokrat yapı olduklarını söyleyenler hiç bir zaman bu sıfatın sahibi olamadılar ya), neden bugüne kadar hesap sordadıklarını da ayrıca sorgulanmalıdır. Barış sürecinde de bir takım sıkıntılar yaşanacağını, süreci barışmamızı istemeyip savaşın siyasi ve ekonomik yarar bekleyenlerin engel çıkaracağını, sürecin proveke edilebileceğini de hesaba katarak bu sürecin başarı ile sonlanması için bireye vicdani görev ve sorumluluk düştüğünü belirtmek isterim. Unutulmamalıdır ki bu süreçlerin dünya da örnekleri de yaşandı (İspanya, İngiltere, İtalya, Güney Afrika ve bugünlerde Kolombiya gibi). Hatta tüm dünyanın malumu olduğu üzere barış görüşmelerini bitirmek için İspanya derin yapıların askerle birlikte parlamentoyu bastığı ama herşeye rağmen barışın sağlandığı bir gerçektir. İnaniyorum ki biz de başaracağız, barış sürecini akarsuya benzetirsek, bu suyun akışı hiç bir şekilde durdurulamaz. Su yatağını bulmuştur, barış gelecektir...

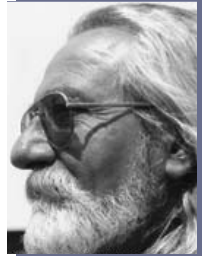
***İstanbul Barosu’na Kayıtlı Avukat**

***ESAT KORKMAZ**

esatkorkmaz@yahoo.com.tr

Deniz, Yusuf, Hüseyin

Tarihi kurtarmak için, “resmi tarihin dışına” taşınıp oradaki tarihi “güncellemek”, daha sonra da güncellediğimiz tarihi “bugünün saldırısından” korumak gerekir.



Altı Mayıs, ‘68 Hareketi’nin ‘78 Hareketi’ne açılan penceresidir bir bakıma. 5-6 Mayıs 1972’de Ankara Merkez Cezaevi’nde gece boyunca olağanüstü bir hareketlilik gözlemlendi. 6 Mayıs Hıdrellez’di; doğa canlanıyordu; doğadaki “gizil nesnellik”, yeni nesneler yaratmak için kendi “kabından” taşıyordu. Havaya, suya, toprağa ve ete “can” yürürken, üç “canın” canı alınıyordu. Halk katında ve halk bilgeliliği zemininde “can” ölmezdi; o nedenle Deniz’in, Yusuf’un ve Hüseyin’in canları, “güvercin donu”na(bedenine) uğurlandı.

‘68’in yarısı yaşam kadar ‘ciddi’ ve ‘yakıcı’; diğer yarısı iyi düşünülmüş, kimi kez iyi örgütlenmiş bir ‘şaka’ydı: Hangisinin hangisi olduğunu o günleri yaşayanlar bile çoğunlukla karıştırdı. Kim ne derse desin sayısız ölüye, binlerce yaralıya ve onbinlerce tutukluya mal olan ‘68 hareketi bir ‘nostalji’ olamaz; o hâlâ devrim tutkusunun sağ kalmasını sağlayan ‘anahtar bir etken’ olarak yaşıyor, yaşayacak da.

1968 Hareketi, yeni bir “rüzgâr”dı; esti “alev” aldı; “fırtına”ya dönüştü, “yangın” oldu; hem egemen sınıfları “yaktı”, hem de “vadesi” geldi kendini. ‘78 Hareketi, “yangının” kendisiydi; “alev” almaya gereksinimi yoktu zaten kendisi “alev”di: Ancak 12 Eylül 1980’de daha “vadesi” gelmeden, “üflenince” sönmüverdi.

1968 Hareketi, devrimi, ulaşılması “olanaksız” yerden “ayağa indirdi”: Herkes “ayağını denk almalı”ydı; işte devrim geliyordu. Geriye bakıldığında yüzyıllar içine uzanıyor gözüküyordu; ileriye bakıldığında ise birkaç ay, birkaç yıl içinde gerçekleştirilecek devrim vardı: Çok değil, yakın gelecekte devlet olmayacak, mülkiyet ve para ortadan kalkacaktı.

‘68’li, bilincinin “karşılığını” yaşamın kendisinde bulamayınca “lanet olsun”, halk onları anlamıyordu. Seçeneksiz tasarımlarını “inanç” durumuna dönüştürdü: Ne var ki diyalektiğin yasaları inançtan “bağımsız” çalıştırdı ‘68’liyi “acığa” düşürdü. O zaman “düşünü” gerçekleştirebilmek için ‘68’li; “geleneksel” aydınların “yukarıdan aşağıya” davranma, düşmanı içten ele geçirme ve bu yolla “ulus-devleti” kurtarma, bunun ideolojisi olan “Kemalizmi” kutsama “akrabalığine” soyundu.

1970’lere taşınıldığında, ‘78 Hareketi, gerçeğin ne olup olmadığını anladı: Öncü savaşçının kavgasıyla “sunî denge” bozulmuştu ama amaçlandığı gibi oligarşinin “her haltını” gören kitleler harekete geçmemişti; tam tersine “ulus-devlet” “sinirle” öne fırlayıp ‘78 devrimcisinin “anasını ağlattı”.

“Düşündürücü” olan, bunca çetin bir kavga içinde “yoğrulan” ‘78 Kuşağı’nın “düdük sesi”yle birlikte “sus pus” olması ve “dövüşmeden” ölmesi idi.

Peki neden? ‘68’li birkaç saat içinde “sen, ben, bizim oğlan”dan oluşan örgütü kuruyorlardı; “güle oynaya” kurduğu örgütle “ısıklık çalarak” sınıf kavgasını “gütmeye” yöneldiğinde, “Eyvah yanlış iş yaptık; şöyle şöyle çalıştıktan sonra kuracaktık örgütü” demedi: Ok yaydan çıkmıştı bir kere. “Usulcacıktan” girdiği bu kavgada canlarını verdi. ‘78’li o yanlış anlamış gözükte; inadına çalıştı; “bir şeyler eksik kalmasın” dedi. Doğal olarak örgüt konusunda aşırı temkinliydi; örgüt kurmanın koşullarını yaratmak zordu. O denli “dersine” kapılmıştı ki kendini “çalan düdüğü” bile güçlükle duydu: Herkes “evine” gidecekti. Umarsız “başını önüne eğdi”; evine gitti ya da gidemedi. ‘68’li “kahramanlığa” yüzlerce can bedel olarak yeterken, ‘78’li “suskunluğa” binlerce can bedel olarak verildi. Biri “efsane oldu”, diğeri “suskunluğuna” karşın hem yaşamı hem de dili “efsane”den arındırdı; tarihe ancak düşünerek bakabilenlerin bulabileceği bir “izdüşüm” bıraktı.

“Düdük sesi”yle birlikte “legal oyun” yasaklanınca, legalite illegaliteye “sığmadı”: O şanlı “sol çevreler” göz açıp kapayıncaya kadar “eriyip” gitti.

1968 Kuşağı “ilkti”; doğal olarak ondan çok söz edilecekti. O “rüya” idi; gerçekleşmeyen, ya da gerçekleştirilemeyen her özlüm o “rüya”yı zenginleştirdi; “rüya” ile birlikte “anımsanan” ‘68’liyi “besleyip büyüttü”. ‘68 devrimciliğinin “albenisi”ne kapılındı ve “al kanlar içinde” devrimcilik yapan ‘78 Kuşağı’na “haksızlık” yapıldı. Rüyalar, “yıldız” yetiştirirdi; ‘68’li “yıldız” a tapıldı; ‘78’linin “nefer” devrimcisi “küçümsendi”. Ölçüt gerçeklik olarsa 1978 Kuşağı, daha gerçekti; tıpkı sen, ben gibi bir insandı; ‘68 Kuşağı, “insanüstü” idi, senden, benden “farklı”ydı. Doğal olarak ‘68 Kuşağı’ndan daha dayanıklıydı; O’nun tanık olmadığı denli zorlu anti-faşist mücadeleler içinde “pişti”; faşist katliamlara direndi, devletin baskı ve işkencelerine göğüs gerdi. Ve açık söylemek gerekirse çoğundan da yüz akıyla çıktı.

‘68’li devrimci yaşamıyla da ölümüyle de “efsane” oldu göğe “uçtu”; hep başımızın üstünde “dolaştı”. Yaşamdan kopmak ‘78 devrimcisinin altından kalkamayacağı bir “uzmanlık”tı; yaşamın içinde kaldı ve tarihe bir “iz” düştü. “Efsane”yle “rüya”yla “iz”i buluşturmak ve gelecek kuşaklara taşımak üzere bir “işaret fişegi”ne bağlayıp “ateşlemek” günümüz devrimcilerine düşüyor.

Virajlar tarih oldu

Çetinkaya Divriği arasındaki karayolunun yapımı hızlandı. Karasar-Divriği arasındaki virajlı yolun kısaltılarak yapılmasına başlandı. 2 yıl önce ihalesi yapılan, ancak çeşitli dava konusu olan

yol yapım işi bir süre öncesine kadar neredeyse çalışılmaz hale gelmişti. İhaleyi alan şirket son aylarda çalışmalarına hız vererek, alt taşeronlar aracılığıyla yol çalışmalarına hız verdi.

YOL YAPIMI HIZLANDI

Divriği Çetinkaya Yolu Karasar mevkinde kaldığı yerden yeniden yapılmaya başlandı. 2010 Yılında ihaleye çıkan Divriği-Çetinkaya Yolu’nun ihalesine Kızılırmak ve Şimşek Firmaları katıldı. Yolu ihalesini alan Kızılırmak Firması çalışmalara başladıktan kısa bir süre sonra Şimşek Firması yetkilileri ihaleyi iptal ettirerek, Kızılırmak Firmasının iş akdini fesih ettirmiş, yolun yapımını, kendileri üstlenmişti. Uzun süre yavaş yürüyen yol çalışması baharın gelmesiyle birlikte hız kazandı. Şimşek Firması Divriği-Çetinkaya yolunun yapımı için 4 alt taşeron ile anlaşarak çalışmalara hız verdi. İhaleyi ilk alan Kızılırmak Firması’nın şartnamesine göre yolun bitim tarihi 2013 yılı sonbahar mevsiminde tamamlanacaktı. Ancak beklenen olmadı, üstlenici firmanın görevi bırakmasından sonra yolun bitim tarihi bir yıl gecikmeli olarak 2014 yılı sanbaharında tamamlanarak ulaşım açılacak.

VİRAJLAR AZALACAK

Yol çalışmaları özellikle



Karasar-Divriği arasındaki rakım farkından kaynaklanan sık ve keskin virajlar giderilerek mesafe kısaltılıyor. Double yol olarak yapılan güzergah tamamlandığı zaman, Sivas- Divriği arasındaki seyahat kalitesi yükselecek, mesafe ise önemli ölçüde kılalacak. Divriği Çetinkaya arasındaki yol çalışmalarının devam ettiği süre içerisinde sürücülerin Sincan Yolu’nu kullanarak Divriği’ye ulaşmaları daha sağlıklı olduğu bildirildi.



Avrupalı Divriğililer Buluşuyor

25 Mayıs 2013 Cumartesi saat: 14:00

Bergkamen Allevi Derneği, Buchlinkenstr 8.59192 Bergkamen



Türkiye’den katılacak davetli misafirler

Malik Ecder Özdemir
Cafer Çelik
Metin Aktan
Hüseyin Ertürk
Kemal Küçükkoçkaya
Baki Karahan
Yahya Kemal Bayar
Şahin Küçük

CHP Sivas Milletvekili
İstanbul Divriği Kültür Derneği Başkanı
Ankara Divriği Kültür Derneği Başkanı
İzmir Divriği Kültür Derneği Başkanı
Antalya Divriği Kültür Derneği Başkanı
Ankara Divriği Kültür Vakfı 2. Başkanı
Divriği Gazetesi Sahibi
Divriği Gazetesi Başyazarı

İLETİŞİM

Almanya: Kenan KÜÇÜK

Tel: 0049-2306-30630-40

GSM: 0049-173-2614908

Hollanda: Fikret Yayla

Tel: 0031-26-3236294

GSM: 0031-651-986199

Divriği Gazetesi Abone Hesap Bilgileri

Yahya Kemal Bayar adına
Yapıkredi Bankası Çemberlitaş Şubesi
Şube Kodu: 064
Hesap No: 91186088
IBAN:
TR 66 0006 7010 0000 0091 1860 88

Posta Çeki Hesabı
Sadet Bayar - 09548784

25 Mayıs 2013 Günü Avrupa’da Yaşayan DİVRİĞİLİLER Bergkamen’de buluşuyor. Geleneksel Divriği Pilavımız Avrupada da sürekli hale getirmek için, Türkiye’deki Divriği Dernek Başkanlarını ve Divriği Kültür Vakfı 2. Başkanının da katılacağı etkinliğin amacı Avrupada yaşayan tüm Divriğilileri biraraya getirmek, toplumsal birliktelik ve dayanışma geleneğini yaşatmaktır.

Yukarıda adı geçen tüm davetlilerin katılacağı Divriği Konulu açık oturum 24 Mayıs akşamı Türkiye saatiyle 20:00 da YOL TV de yayımlanacaktır.

KÖY DAĞARCIĞI



Hazırlayan:
Saadet BAYAR
0532 327 19 58
divrigi@divrigi.com.tr

Bu sayfalarda Divriği'nin çeşitli köylerinde anlatılan ve yaşanmış hikayaları yayınlıyacağız. Sizlerin de anlatmak istediği fıkra gibi yaşamlar varsa bize yollayın yayınlayalım. Ayrıca Yayınlanmasını istediğiniz çok eski fotoğraflarınız varsa onları da tekrar almanız koşuluyla bize yollayın yayınlayalım.

FIKRA

Kuşburnu Çalısı

Bir Ramazan günü yolculuk yapan iki arkadaş oruç tutmadıkları için yakınından geçtikleri köyde; “acaba yemek yiyebilirmiyiz,bu köy oruç tutuyormu?” diye düşünmüşler. Bunu anlamak için, biri yol kenarında kuşburnu çalısı kesen bir kadın görmüş ve ona şöyle sormuş
- Bu çalıyı niye kesiyorsun. Ebu Bekir efendimizin yakasını yırtan bu çalıydı.
Kadın şöyle söylemiş;
- Çalının ne günahı var. Ebu Bekir Efendi biraz öteden gitseydi ya.!

Adamlar anlamışki yakındaki köyde yemek yiyebilirler, köye doğru yönelmişler.

DİVRİĞİ'DE ZİYARETLER VE DÜŞEKLER

DEDİĞİ DEDE

Adak yeri Divriği Savrun Köyü'nün karşısına düşen büyük bir tepe üzerindedir.

Efsene

Söylenceye göre Savrun Köyü'ndeki Ayvet Dede ile Dedici Dede iki kardeştir. Bunlardan Ayvet Dede, Savrun Köyü'nü: Diedici Dede ise Çitme Köyü'nü kurmuştur. Ziyaretin bulunduğu yerde“Ağılönü” mevkiinde daha önceleri bir ağıl yeri varmış. Mübarekler neden kızmışlarsa, ağılın damını üç defa

kilim gibi kaldırıp atmışlar,Aydoğan Tepesi'nin üzerine koymuşlar. Ağıl sahibine”Biz burada rahatsız oluyoruz, davarınızı buradan götürün”demişler Adamcağızda korkusundan burayı terketmiş. Ağılın taşları hala durmaktaymış. Zaman zaman adak yerinde mum ışığı gibi hafif bir ışık yanarmış (E.Yıldırım)

**Kaynak: Kutlu ÖZEN
SİVAS EFSANELERİ**

FIKRA

Dana Bağladım Hana

Vaktiyle bir handa aynı kazığı bağlanan iki hayvandan katır,yanındaki danaya öyle bir vurmuşki zavallı dana sırt üstü serilip ölüvermiş. Ölen hayvanın parasını katır sahibinden isteyen dana sahibi,para vermek istemeyen katır sahibiyle bir türlü anlaşamayınca sonunda kadiya gitmeye karar vermişler. Dana sahibi
- “Ya bu parayı vereceksin,ya da seni hapse attıracağım” diye göz dağı vermiş.
Diğeride altta kalmamış,ileri geri söylenip durmuş. Kadı efendinin karşısına gelince, dana sahibi şöyle demiş;
- Dana bağladım hana. Katır vursa öldürse, ne gelir bana? Kadı her ikisininide asık bir suratla dinlemiş ve şu cevabı vermiş;
- Kırmızıdan yüz (altın) minderin altına düz,şağı kapıdan vız.
Rüşveti verin kaybolun demek istemiş.

FIKRA

Mursallıysan Baş Köşeye

Bir düğünde Ürük köylüleri sedir de otururlarken, Mursallı misafirleri baş köşeye almışlar. Her yeni gelen baş köşeye geçtiğinden ilk gelen misafir, kapı dibine kadar sürülmüş. Adamcağız içinden kızmaya başlamış ama,sesininde çıkaramıyormuş. Yoldan geçmekte olan bir köpek içeri bakınca, hemen ayağa kalkmış, içini boşaltmış;
- “Hoş geldin ağam, eğer Mursallı'ysan kaç köşeye,Ürüklü'ysen kapı dışarıya” demiş.

**KAYNAK
Aslan Burcunda Yükselen
Selçuklu Kartalı -DİVRİĞİ
(Müjgan Üçer-Fatma Pekşen**

Divriği'de kullanılan

İyi Dilekler

*Allah utandırmasın
Birin bin ola
Darda matta kalmayasın
Evlat acısı görmeyesin
Gözünüz aydın olsun
Hızır yoldaşın olsun
İşin gücün rastgele
Kesen dolu olsun
Su gibi aziz olasın
Ölülerinin canına değsin
Tırnağın taşa değmesin
Yüzün ak olsun
Yergök razı olsun*

Ata Sözleri

*Aş taşınca çömçeye baha yetmez
Balta değmedik ağaç olmaz
Çömçe tutan bizden olsun,dış kapıda yerin olsun
Dost evinde su iç, düşman evinde tırnak kes
El kesesiyle ağalık edilmez
Gurkun cücüğünü güzün sayarlar
Haline bakmadan Hasan Dağı'na oduna gider
İki coşar bir taşar, güzelin aşı tez pişer
Kurtlu pağlanın kör alıcısı olur
Musallaya kadar komşu hakkı sorulur
Nasıl küçük, öyle büyük
Ölülerde sanırkı diriler hergün helva yer
Sıpalı eşek yığın dağıtır
Şeri kapısında kalsın
Tok ağırlaması güç olur
Ucuz etin tiridi olmaz*

Kelimeler

Alaf: Hayvanlara verilen,yonca,saman
Bümbülük: Gül goncası
Celep: Mal alıp satan kimse
Çemiç: Dut kurusu
Devlük: Hazırlık, kış için hazırlık
Ergimat: Harman dirgeni
Gişi: Erkek,koca
Heküğe: Duvar altından geçen su yolu
Kite kit: Ağzına kadar dolu
Merek: Samanlık
Nügü: Yarım okka
Ölbe: Külek
Polat: Kenarı yüksek bakır kap
Sand: İçinde yarma dövülen çukur taş
Şeremet: Eline, ayağına çabuk
Tömek: Küçük pencere
Yalyundu: Tatsız tuzsuz yemek
Zıkkı gibi: Yağsız yemek

Şiir

Dedim İsmi Nedir

Dedim ismin nedir Dedik ki Suna
Dedim nazın kime Dedi ki sana
Dedim kim doğurdu Dedi ki Ana
Dedim özün nedir Dedi ki Yar Yar

Dedim bahçende ki Dedi ki güldür
Dedim şakıyan ne Dedi ki bülbül
Dedim göksündeki Dedi ki sünbül
Dedim sözünde ki Dediki Yar Yar

Dedim güneş nedir dedi ki yüzüm
Dedim nazar nedir Dedi ki gözüm
Dedim şerbet nedir Dedi ki sözüm
Dedim gözündeki Dedi ki Yar Yar

Dedim Leşgeri kim Dedi ki yarım
Dedim ilacı ne Dedi ki terim
Dedim cefa nedir Dedi ki serim
Dedim közünde ki Dedi ki Yar Yar

Ozan Leşgeri - Hüsnü İYİDOĞAN

Bilmeceler

Açıldı Sandık,döküldü fındık
(**Koyun,Keçi**)
Ağzı yok, Karnı Tok (**Ceviz**)
Alaca bulaca,Attım yamacak (**Heybe**)
Alaca karga,bulaca karga,içi dolu kavurga (**Nar**)
Bakması güzel,alması üzer (**Gül**)
Çar orada çat burada, çat kapının ardında (**Süpürge**)
Dal üstünde kilitli sandık (**Ceviz**)
Hanım içerde,saçı dışarda (**Mısır**)
Yer altında göç gider (**Karınca**)
Yol üstünde yağlı kayış (**Yılan**)
Yedi delikli tokmak, bunu bilmeyen ahmak (**Kafa**)
Dağdan gelir mor, Kuyruğunun ucu kor, Sekiz tane ayağı var,seksen iki dayağı var (**Arı**)
Dam ardında teke bağlı, Boynuzu köke bağlı (**Kabak**)
Dağdan gelir taştan gelir, başı püsküllü eniştem gelir (**Eşkin**)
Dağdan gelir seke seke, Kara üzüm döke döke (**Keçi**)
Pişirirsen aç olur, pişirmezszen kuş olur (**Yumurta**)

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan
Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Soldan Sağa 1) Divriği'nin bir köyü 2) Vücuttaki azotlu madde - Caddelere kurulan süslü kemer- Baston 3) Avrupa da bir devlet 4) Santimetre'nin imi - İzmir'in bir ilçesi-Azeri çalgısı 5) Kira - Doğum yaptıran hemşire-Bir nota 6) Haram olmayan-Faal,çalışan 7) Anlaşma-Mısır'da bir tanrı 8) Mürekkep Balığı 9) Sütün üzerinde oluşan kaymak - Kısa süre,Elektrik direnc birimi 10) Bir sayı - Kira geliri-Aşamasız asker 11) İstanbul'da bir semt - Türkiye'nin plakası

Yukarıdan Aşağıya 1) THM Sanatçılarından Sivaslı (Bayan) 2) Bir böcek türü - Ribanükleik Asit'in imi 3) Bir çörek türü - Denizlerde esen bir rüzgar adı 4) Yüz, çehre - Hava ve deniz uzunluk ölçüsü 5) Lokman ruhu - Siyah 6) Hücum, atak - Lantan'ın simgesi-Dünya'nın uydusu 7) Yırtıcı bir kuş -Biçilmiş tahta 8) Tv camı 9) Bir ay adı-Eksiksiz, bütün 10)En az- Vücudumuzda bir damar 11) Olumsuzluk ön eki- Yenilik

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Kas-Yazıköy 2) Ilman -Rana 3) Vefasız 4) Itir -Kaan 5) Rey -Rom 6) Cm-Tarz 7) Ispanak 8) Al - Bö 9) Ank -Arif Sağ 10) La - Enayi-Dü 11) İran-Misket

Yukarıdan Aşağıya1) Kırıkcık Ali 2) Alet -Ms-Nar 3) Sıfır - Pak 4) Mareşal- En 5) Yas -An 6) Anız -Bayram 7) İyi 8)İr -Kot-Ofis 9) Karaman 10) Ön-Bade 11) Yalnızsöğüt

ATANER YILDIRIM*

ataneryildirim@windowslive.com

Mutluluk
Yolculuğu - II

Mutluluğun iyi bir tanımı yoktur. Dünyada tanımı yapılmayan ve ölçülmeleyen pek çok şey vardır. Mutluluk da bunlardan biridir. Aşk gibi, onur gibi, güzellik gibi, dostluk gibi tanımı yapılmayan bir kavramdır. Mutluluğu resim, müzik, edebiyat gibi sanatla anlatmak daha kolaydır. Mutluluk, dış olaylardan çok, bizim bakış açımızda ve olaylara verdiğimiz anlamda saklıdır. Mutluluk insana haz veren bir duygudur, bu duygunun temelinde; yaşama sevinci, sevgi ve umut vardır. Mutluluk, bireyin çevresi, kişiliği ve amaçları ile belirlenir.

Mutlu olmak için akıl baş rolü oynar. Mutluluğa ulaşmamızda akıl en önemli donanımdır. Mutlu olmak için kendimize şu soruları sormalıyız: Bu işi yapmak beni mutlu eder mi? Bu şeyi elde etmek beni mutlu eder mi? Bu kararı böyle vermek beni mutlu eder mi? Bu şekilde düşünmekle mutlu olabilir miyim? İnsanlar mutluluğu şu noktalarda ıskalamaktadırlar: Belli bir bakış açısı geliştirme konusunda. Düşünce yeteneğini geliştirme konusunda iç disiplin geliştirme konusunda. Belli bir olgunluğa sahip olma konusunda. Sonuç olarak, akıl, cehennemi cennet, cenneti de cehennem yapar. Mutsuz olmak kolaydır, mutlu olmak çaba ister. Kolay yol çoğu kez yanlış yoldur. Bu mutlulukta da böyledir. Yaşamda değerli olan her şey çabıyla ve emek verilerek elde edilir. Bedava ekmek yoktur. Mutluluk büyük ölçüde kendi irademize bağlıdır. Çok çalışıp doğamızı kontrol altına alarak ve olgunlaşıp, bizi çaresizliğe düşmekten kurtaracak davranışlar geliştirerek, mutluluğu elde edebiliriz.

Mutluluk bir seçimdir. Mutlu olmayı seçiyorum ya da mutsuz olmayı seçiyorum diyebilirsiniz. Her iki durum da bizim elimizdedir. Burada belirleyici olan bizim seçim davranışımızdır. Her birimiz seçimlerimizin sonucuyuz. Yaşamımızın her detayı için seçim yapma olanağımız var. Ne yazık ki dünyamız kurban olmayı seçenlerle doludur. Mutluluğa giden yol acılardan geçer. Yaşam bir gül bahçesi değildir. Çoğu kez dikenlerle dolu bir dünyada yaşamaktayız. Savaşlar, acılar, haksızlıklar vs. Yaşam bir trajedidir. Acı çekmek yaşamın bir gerçeğidir. George Sand'in dediği gibi: "Acı çekmemiş insan mutluluktan ne anlar". Ne var ki, çekilen bu acılar hak edilmemiştir. Irak'ta ölen onca insan bu acıyı hak etmemiştir. Afrika'da ölen o kadar çocuk ve insan bu acıları hak etmemiştir. Dünyadaki acılardan kendi payımıza bu kadar az acı düştüğü için kendimizi şanslı sayabiliriz. Bu konuda önerim şu: "Beni mutlu edecek bir şey çıkana kadar mutsuz olmaksızın, beni mutsuz edecek bir şey çıkana kadar mutlu olmaya çalışırım".

Mutluluğumuzun temeli sağlıktır. Sağlıklı olmanın en önemli adımlarından biri doğru ve dengeli beslenmektir. Günlük egzersiz ve spor yapmaktır. Aktif, üretken ve huzurlu biri olmaktır. Bağışıklık sistemimizi güçlendirebiliriz. Kişisel hijyenimizi önemsemektir. Sadece dış bakımımız yetmez, iç bakımımız da önemlidir. Bu nedenle bize önerilen beslenme, uyku düzeni, aktivite ve stres yönetimi üzerinde uygulama yapmalıyız. Unutmayalım, bu dünyada su ve ekmek bulan herkes mutluluk konusunda Zeus ile yarış edebilir (Aristo).

Akiller Divriğililerle

Kamuoyunda Akil İnsanlar olarak bilinen grup Üyelerinden Mithat Sancar, Yücel Sayman, Ali Bayramoğlu, Levent Korkut ve Mustafa Armağan Divriği Kültür Derneği'ni ziyaret ederek dernek

üyeleriyle Çözüm Sürecini konuştular. Toplantıda zaman zaman gergin anlar yaşandı. Grup üyeleri toplantıyı terketmek istediler, ancak dernek başkanı Cafer Çelik'in uyarılarıyla toplantı devam etti.

DEVLET PKK İLE
RESMEN GÖRÜŞME
KARARI ALDI

Türkiye'nin son 30 yılına damgasını vuran Kürt Sorunu nihayet barış sürecine girdi. Başbakan Erdoğan'ın özel temsilcisi olarak Oslo 'da PKK'lilerle görüşen Hakan Fidan'ın görüşmelerinin kamuoyuna yansımından sonra devlet resmen PKK Lideri Abdullah Öcalan ile görüşmelere başladı. Bu görüşmeler bir kesimi memnun ederken bir kesim de "Türkiye Bölünüyor" endişesi taşıyor. Başbakan Erdoğan'ın Türkiye'nin 7 Bölgesine 9'ar kişiden oluşan 63 Akil İnsan, Türkiye Halklarına çözüm önerisine destek için yurt gezilerine başladı. Akil İnsanların toplantıları zaman zaman gerginliklere sahne oluyor. Ulusal ve milliyetçilerden oluşan gruplar Akil İnsanların toplantılarında pretesto gösterileri yaparak, bu çalışmalarını yapılamaz hale getiriyorlar.

AKİL ADAMLAR
DİVRİĞİLİLERLE

BULUŞTU

Akil İnsanlardan, Prof. Dr. Mithat Sancar, İstanbul Eski Baro Başkanı Yücel Sayman Gazeteci Ali Bayramoğlu, Levent Korkut ve Mustafa Armağan 19 Nisan tarihinde Divriği Kültür Derneği'ni



ziyaret ederek dernek üyelerinin Kürt Sorununa Çözüm Önerilerini dinlediler. Toplantıda gergin anlar yaşandı. Dernek üyeleri Akil İnsanlara Maraş, Çorum, Madımak, Gazi gibi katliamların faillerini ve

katillerini de araştırcağınız dediler. DKD Eski Başkanlarından Hüseyin Gülseven, Akil İnsanlara, "siz aklınızı AKP'ye kiraya mı verdiniz" demesi üzerine Ali Bayramoğlu ve Mithat Sancar toplantıyı

terketmek istedi. DKD Başkanı Cafer Çelik tartışmayı zorlukla yatıştırdı. Bu sırada dernek üyelerinden Cem Solmaz'ın Akil İnsanlara, "Silivrideki Ergenekon tutsaklarını ziyaret etmeyi düşünüyormusunuz" sorusuna Mithat Sancar, onları da siz ziyaret edin cevabını verdi. Toplantıda, DKD Başkanı Cafer Çelik, Av. İsmail Hakkı Karaca ve İsmail Asil Kürt sorununun barışçı yollarla çözümü için girilen yolun umut verdiğini söyleyerek, barışa destek mesajları verdiler. Mithat Sancar, DKD toplantısını 23 Nisan Çarşamba günü Taraf Gazetesi'ndeki Köşe yazısında kamuoyuna açıkladı.

ACI
KAYIBIMIZ

Ailemizin büyüğü

Tamiş Gülseven'i

kaybettik. Toprağı bol mekânı cennet olsun.

BAYAR AİLESİ

ACI
KAYIBIMIZErtekin Ailesinin biricik oğlu
bizim canımız yeğenimiz

Çetin ERTEKİN'i

kaybettik. Ertekin Ailesi'nin ve sevenlerinin
acılarını paylaşıyoruz.

Nursen, Yahya, Celâl ve Birsen Bayar



BAŞSAĞLIĞI

Arkadaşımız Hüseyin Gülseven'in Annesi
Yahya Bayar'ın Bibisi

Tamiş Gülseven'i

kaybettik. Gülseven ve Bayar Ailelerinin,
akrabalarının ve sevenlerinin başı sağolsun.

Cafer Çelik, Mahmut Şengül, Orhan Özdemir
Hüseyin Etlik, Hediye Yalçın, Safi Karayalçın
S. Ali Aydoğmuş, Hasan Gürsoy, Hasan Yılmaztürk
Rıza Gürnlü, Hüseyin Özkahraman, Veli Korkmaz

BAŞSAĞLIĞI

Çamşır, Dışbudak Köyü'nden
Eniştemiz

Aziz Karababa'yı

kaybettik. Karababa Ailesinin, ve
akrabalarının başı sağolsun.

BAYAR AİLESİ

SADIK ÇELİK

sadik.celik.gorus@gmail.com

PKK Ne Kazanıyor?



En çok sorulan soru hep aynı; Peki ama PKK'ya perde arkasından ne veriliyor, geri çekilme neyin karşılığında gerçekleşiyor? Aslında PKK herkesin gözü önünde elde ediyor kazanımlarını. Murat Karayılan çekilme takvimiyle ilgili bir basın toplantısı gerçekleştireceğini açıklıyor. Gazeteciler orada bulunmak, bu tarihi ana tanıklık etmek için günler öncesinden harekete geçiyor. Tüm büyük medya kuruluşlarının temsilcileri oraya koşuyor. Karayılan çekilme tarihi olarak 8 Mayıs'ı işaret ediyor. Bu ilk çekilme aşamasının ardından anayasal değişiklikler ve silah bırakma aşamalarının nasıl gerçekleşeceğini de bir bir anlatıyor. 30 yıllık bir silahlı çatışma tarihinin baş aktörlerinden biri olarak silahların yerine demokratik siyasete geçişin önemini vurguluyor. Diğer tarafta PKK'nın terör örgütü yerine "aktivist" olarak anılması, Avrupa Komisyonu Parlamenterler Meclisi'nin raporuyla başlıyor. Ve artık örgüt liderinin, bırakın ondan katil diye bahsetmeyi, siyaset yapmasının bile önü açılacak yönündeki öngörüler kuvvetleniyor. Tüm bunlar bir arada değerlendirildiğinde PKK'nın artık kendini yeni baştan resmetme, dünya karşısında meşruiyetini ilan etme fırsatı kazandığı ortada.

ATEİST OTİSTİKLER

Adana Otistik Çocuklar Sağlık ve Eğitim Derneği Başkanı sosyolog Fehmi Kaya otistik çocukların beyinlerinde inanç alanı olmadığını Allah'a inanmayı bilmediklerini ve bu yüzden otistiklerin doğuştan ateist olduklarını içeren son derece provoke edici bir açıklama yaptı. Otistiklerle ilgili çizdiği bu karanlık tabloya dair çözüm önerisini de açıklayarak; otistik çocuklar için açacakları ücretsiz terapi merkezlerinde onları inançlı birer insana dönüştüreceklerini belirtiyordu. Zaten birçok alanda algı ve ifade güçlüğü çektikleri için otistik olarak tanımlanan çocuklar üzerinden, inanmayı bilmedikleri gibi manasız bir çıkarımda bulunmak ne inanç hassasiyeti ile ne de insanîyetlikle açıklanabilecek bir yaklaşım değildir.

Bu, durumdun vazife çıkartmak olarak mı tanımlanmalı, yoksa hüküm süren genel bir anlayışın dışavurumu mu, ya da sadece kişisel bir bakış açısının tezahürü olarak mı kabul edilmeli...

Gerçek bunlardan hangisi olursa olsun kabul edilebilir değil.

Aldığı yağmur gibi tepkilerden sonra Fehmi Kaya özür diledi ve sözlerinin yurtdışında bazı bilim adamlarının araştırma sonuçlarına dayandığını, kendisinin sadece bu sonuçları aktardığını, bunların kendi görüşü olmadığını söyleyerek tepkilerin yükünden sıyrılmaya çalışsa da bu o kadar kolay olmamalıdır.

Zira düşüncesizce yapılan böylesine bir açıklamanın, otizmlî çocuklara büyük haksızlık olmanın ötesinde, yakınlarının ne denli üzüntü duymalarına sebep olacağını tahmin etmek herhangi bir insan, hele ki kendini bilime adanmış bir sosyolog için pek de zor olmasa gerekti.

THY'DE İÇKİ YASAĞINA YENİ AÇIKLAMA

Lojistik güçlükler ileri sürülerek ekonomik açıdan sorunlu olduğu gerekçesiyle iç ve dış hatlarda getirilen içki yasağına, hafta içinde THY Yönetim Kurulu Başkanı Hamdi Topçu'nun yaptığı açıklamayla yeni bir boyut kazandırıldı. Topçu'nun yaptığı açıklamaya göre; geçtiğimiz sene 28 alkollü uçak yolcusu rahatsız edici davranışlarda bulunduğu ve uçuş güvenliğini aksattığı gerekçesiyle kelepçelenmiş.

Milyonlarca yolcu arasından 28 kişinin rahatsız edici davranışlarda bulunması üzerine bu kadar ani ve acil önlem alınabilmesi karşısında herhalde yetkilileri tebrik etmek gerekir.

Bunun üzerine hala illa ki uçakta içmek istemenin bir anlamı olmadığını da eklemiş Hamdi Topçu. Uçakta içmekte ısrar etmenin değil ama bunun, son yıllarda örneğine sıkça rastladığımız hayat tarzlarına yönelik genel bir müdahale geleneğinin bir parçası olduğunu düşünmekte ısrar etmenin anlamı var. Topçu'nun açıklamalarını dinledikten sonra, o zaman içki yasağının arkasındaki gerçeğin ekonomik olmadığını iddia edenleri fazla alınganlıkla suçlamak ne kadar doğruydı diye düşünmeden edemiyor insan.

Vatanıma canım feda

Süleyman Demirel'in ünlü, "Türkiye 70 sente muhtaç" sözünü duyunca 1977'de ekonomiye destek için Almanya'daki işyerini kapatıp, sermayesiyle yurda dönmüş, tüm parasını yatırdığı Merkez Bankası'ndan teşekkür belgesi almış. Alman sosyetesine

DAYISI HARİCİYE NAZIRI

Dayısı İttihat ve Terakki tarafından devrilen Osmanlı kabinesinin Ermeni kökenli Hariciye Nazırı'ydı. (Dışişleri Bakanı) O 1977'de Süleyman Demirel ünlü "70 sente muhtacı" sözünü söyleyince Almanya'daki iş yerini kapatıp tüm sermayesiyle yurduna, Türkiye'ye döndü. İşte o isim Mihran Pilikoğlu 1915 Tehcir'inin yıl dönümünde Divriği Gazetesi'ne konuştu. Kimsenin bilmediği detayları anlattı. Noradunkyan, İttihat ve Terakki'nin Bab-ı Ali baskınıyla devrilen kabinenin üyesiydi ve Balkan savaşı nedeniyle eleştiri oklarının hedefi olunca Paris'e yerleşti, 1936'da orada vefat etti. Ailesi kuşaklar boyu sarayda ekmeği başlıklar yapan Noradunkyan'ın yeğeni Mihran Pilikoğlu (80) ise İstanbul'da mütevazı bir hayat sürüyor. Pilikoğlu, dönemin başbakanı Süleyman Demirel'in ünlü, "Türkiye 70 sente muhtaç" sözünü duyunca 1977'de ekonomiye destek için Almanya'daki işyerini kapatıp, sermayesiyle yurda dönmüş, tüm parasını yatırdığı Merkez Bankası'ndan teşekkür belgesi almış. Alman sosyetesine deri giysiler, Beyoğlu'nda pahalı çantalar üreten, Çukurova Holding'e iş makinesi ithal eden Pilikoğlu, "70 sent haberini görünce 'ben gidiyorum' dedim, konsolos 'sen çıldırmışsın' dedi. Annem, babam, milletim burada, niye yardım etmeyeyim" dedim. 12 Eylül'de gümrüklerin kapanmasıyla senetleri elde kalan Pilikoğlu anlatıyor.

TALİMHANE VE TAKSİM OLDUĞU GİBİ GABRIEL'İN

Büyük dayım Noradunkyan ve biz Divriği'nin Kesse köyündünüz. Sarayın ekmeği başlıklar Kesme'denmiş hep. Noradunkyanlar da kuşaklar boyu sarayın ekmeği başlısı imiş. Ekmeği başlı sarayda çok itimat edilen bir kişi. Ekmeğe zehir katılıyor, neler oluyor, çok önemli bir görev ekmeğin imalatı ve denetimini yapmak, sarayın içinde. Orduya ve halka yapılan ekmeğin ayrı. Babamın dayısı, 'Talihane, Taksim olduğu gibi Gabriel'in (Noradunkyan) derdi. Kanun çıktı birkaç yıl önce, gayrimüslim mallarında geriye dönük araştırma yapamazsınız diye, o kanuna göre kayıtları inemiyoruz, utanç verici bu. Buradaki hukuk kapanır, AİHM'e gideriz. Ha benim olmuş, ha milletin ne fark eder. Divriği'de doğdum. Büyükanneimin babası Minas terzi imiş, Divriği'ye ilk makineyi getiren. Makine duruyor. Annem Dikranuhi, şehrin tek kadın terzisiydi. Fatma Peşken kitabını yazdı. Çok çırak yetiştirdi. Annem maden mühendislerinin yabancı tebaalı hanımlarının ısmarlama giysilerini dikerdi.

15 KATIRLIK KERVANIN DAVASI

*1915 hadiseleri olunca her şey değişiyor. Babam da Kesme'de kardeşi Garabet'le. Yaz başı, köyden bir çocuk geliyor, diyor ki kaçın, annenizi, babanızı öldürdüler. Abisi babamın elinden tutuyor, dere, tepe kaçıyorlar. Babamı Eğin'in Aşutga beldesinde Hacı baba evlat edinmiş. Oraya nasıl varmış bilmiyoruz. Hacı baba sonra haber göndermiş babama, gelsin ölmeden mülkleri pay edeyim evlatlar arasında diye.



Halbuki resmi olarak üzerine almamış babamı. Babam "beni saklamışlar, büyütmüşler, ne hakkım var mala mülke, gitmem" demiş. 25 tane keçi gönderdi Hacı baba, nur içinde yatсын. Büyükanneimin kocası Agop, kervanı varmış 15 katır yükü, Halep ve Tebriz'den mal getiriyor, Divriği'de tutukluyorlar. Eşya orada kalıyor. Annem eşyalar için dava açıp kazandı ama mülkün üç mislini harcamasına rağmen bir şey alamadı. İlkokulu okuyup baba mesleği kunduracılığa geçtim. Kardeşim de çarşıda erkek terziliği yapardı. Eskiden meslek geçerliydi. Meslekler saymakla bitmezdi Divriği'de. Nalından çivisine, kapı anahtarlarına hep elde yapıldı. Semercilik, bakırcılık, marangozluk, kalaycılık aklınıza ne gelirse, zanaatçılık vardı.

KADIKÖY'DE 10 DÜKKAN NASIL UÇTU?

Babamın dayısından Divriği'ye, mektup geldi, oğlum gel, büyükanneinden mülkler var, 10 tane dükkan diye. Kadıköy'ün en güzel dükkanlarıydı, Osmanağa caminin içinde, sıra sıra. Belediye istimlak ediyor, 20 bin lira veriyormuş. Büyük para, Cumhuriyet altını 8,5 lira. Dayısı bu para az, dava edelim demiş. Babam bir vekaletname verip dönmüş, 1500 lira da para almış. Haber geldi, bilirkşi 40 bin lira değer biçmiş. Bize 1500 liradan başka bir şey düşmedi. Dayı vermemiş payımızı. İstanbul'a geldik 1938'de. Çantacılık öğrendik, kadın çantacılığı. Çok geçerli meslekti, fermuarlı, klipsli çantalar, parmakla gösterilerdi, Viyanalı çantacı derlerdi. Yahudi yanında çalışırdık. Ayrıldık çantacılığa devam ettik. 40 bin lira sermaye yaptık. Babam arkadaşının çay bahçesine ortak oldu, o parayı batırdı.

KİÇİLİ MAĞAZASINDAN 60 YILLIK ALACAK

6-7 Eylül hadiselerini gördük sonra. Kırıp dökülen bir şeyimiz olmadı ama çok alacağımız kaldı. Mesela Kiçili mağazasında hala alacağımız kalmıştı. Milyonları kaybetmişim, dava etmiyorum, helal olsun. Suadiye'de iskele tarafında büyük demirlerle dükkanları kırıyorlardı. Türk, Rum, Ermeni fark etmiyordu, soygunculuk vardı. Nefret geldi bana. Yurtdışına gitmeye karar verdim. Trenle Marsilya'ya, oradan Paris'e, oradan Almanya'ya geçtim. İş bulma kurumu, kunduracı arayan ortopedi uzmanı bir doktora gönderdi. Nasıl çalışacağız dedi

deri giysiler, Beyoğlu'nda pahalı çantalar üreten, Çukurova Holding'e iş makinesi ithal eden Pilikyan, "70 sent haberini görünce 'ben gidiyorum' dedim, konsolos 'sen çıldırmışsın' dedi. Annem, babam, milletim burada, niye yardım etmeyeyim" demiş.



Bu Asil Davranışınızdan Dolayı

"Sayın Mihran Pilikoğlu, Yurtdışındaki tasarruflarınızla bankamızda 'Kredi Mektuplu Döviz Tevdiat Hesabı' açarak, ülkemizin ekonomik kalkınma çabalarına anlamlı katkılarınızı memnuniyetle öğrenmiş bulunuyorum. Bu asil davranışınızdan dolayı şahsım ve Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası adına teşekkürlerimi sunarım."

doktor, önce gösterin dedim, bir gördüm, o kadar, daha sormadılar şöyle yapacaksın diye. Yetenekliydim. Gemi tezgahlarında çalışan Türkler 240 mark aylık alırdı, ben o parayı haftalık alırdım.

ALMAN ARTİSTLERE DERİ KİYAFET DİKTİ

Bir Almanla evlendim. Çocuğumuz oldu 1964'te. Usta diplomamı alıp işyeri açtım. Deri giyme geçtim. Kemerler, 3-4 bin marklık krokodil çantalar, kürkler imal ediyordum. Spor arabam var altımda, her arabayı kullandım. Yaşantım çok iyiydi, çok para kazanıyordum. Barlar, kulüpler, konfor. Elizabeth ve Kurt Jurgens gibi meşhur artistlere deri giysiler yapıyorum. Öyle

villalarda gecelemişimdir ki hayallerde olur.

70 SENTE MUHTAÇ TÜRKİYE

Türkiye'ye kriz gelmişti. Gazete geliyordu Türkiye'den. Tercümandı, okudum, şaka mı bu, koskocaman Türkiye 70 sente muhtaç olmuş. Orhan bey vardı konsolos. Bak muhtaç olmuşuz 70 sente dedim. Sana ne, bana ne dedi. Dedim ben gideceğim. Şaka mı yapıyorsun dedi. Yok gideceğim, vatanımı, milletimi bu vaziyette bırakmam dedim. Sen çıldırmışsın dedi, kızıp çıktı dükkandan. Türkiye'ye temelli döneceğim, iş kuracağım, param var. Temmuz'da her şeyi tasfiye ettim, paralarımı aldım. Konsolos başkomisere yazdı, hududumuza gelecek Mihran Pilikoğlu yakınımızdır, konsolosluğa yardımları olmuştur, öncelikle hududu geçsin diyor. O mektupla Kapıkule Gümrüğü'ne geldim, paralarım da yanımda. Baktım yüzlerce araba, ağlayan çocuklar, yok Mihran dedim, kuralı bozma, sıraya geç. İyi ki girmişim, o mektup hatıra kaldı.

MERKEZ BANKASI'NDAN TEŞEKKÜR BELGESİ

Geldim paramı Merkez Bankası'na yatırdım. Merkez Bankası Başkanı imzalı teşekkür belgesi verildi. Müthiş bir ithalat permim vardı, bedelsiz. Çukurova Holding'e iş makineleri ithal ettim. Ziraat makineleri, trılar, kamyonlar, arabalar, yatırdığım para hariç müthiş para kazandım. Ne zaman ki 12 Eylül darbesi oldu, gümrükler kapatıldı, her şey altüst oldu, senetler elimizde kaldı. Kimi dava edeceksin, çeker vurur. Türk ortağım bunalımdan intihar etti, çocukları ortada kaldı. Benim birkaç kurşum vardı da bugüne kadar geldim.

BUGÜN AYRIMCILIK YAPANLAR, YURTDIŞINDA ASKER

Bir ara yine gittik Almanya'ya. Oğlumun askerliği geldi, orada doğmuş, dedi ki vatanım Almanya. Oğlum sen Türkiye vatandaşısın, benim şerefimi düşünüyorsan, Türk askeri olarak vazifeni bitir, nereye gidiyorsan git sonra dedim. Askerlik için tekrar döndük. Asker oldu, bitirdi, ABD'ye gitti, mücevheratçı, Lapis'in mücevherat bölümü müdürüydü. Bugün aylım yapanların çocukları oralarda askerlik yapıyor. Milletime, vatanıma canım feda. **Haber: Ali Dağlar**

Geniş Ürün Çeşitlerimiz
HİZMETİNİZDEYİZ..

Yusuf GÜLEÇ
0532 484 49 48

Ziya Gökalp Mah. Keresteciler Sitesi 21. Blok No: 13 İkitelli / İSTANBUL
Tel: 0212 670 02 80 - 670 48 40 Fax: 0212 670 48 39
yusuf@gulec-orman.com

Dağlarına bahar gelmiş köyünün

Baharın gelmesiyle birlikte bağ, bahçe, bostan ve ağaç dikim işleri de başladı. Anzahar (Eğrisu), Erikli, Yuva-Sarpan, Mursal, Bahtiyar gibi pek çok köy derneği başkanı ve yöneticileri köylerine giderek çam fidanları diktiler.

Anzahar Köyü'nde Kaymakamlık ormanı için 2 bin çam fidanı dikildi. Fidan Dikim Şenliğine Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, İl Genel Meclisi Üyesi Sadık Güller ve çok sayıda vatandaş katıldı.



ERİKLİ, SARPAN-YUVA

Erikli ve Sarpan-Yuva Köy Dernekleri köylerine giderek ağaç dikim çalışmalarına katıldılar. Sivas İl Özel İdaresi'nden alınan yüzlerce çam fidanı köyün ortak merasına dikildi. Erikli Köyü Derneği Başkanı Muharrem Ülger konuyla ilgili bir açıklama yaptı. Ülger açıklamasında, köylerimiz yıllarca terkedildi yalnız kaldı. Son yıllarda bizler bu terkedilmişliği kısmen de olsa giderdik. Özellikle yaz aylarında köyümüzü şenlendiriyoruz. Gençlerimiz de dahil çok kalabalık gruplar halinde köylerimize gidip güzel günler geçiriyoruz. Bazı köylülerimiz aylarca kalarak köyü şenlendiriyorlar. Biz bundan zevk alıyoruz. Bu yıl ağaç dikme etkinliğimize köylülerimiz gereken ilgiyi gösterdiler. Bütün köylülerimi teşekkür ediyorum dedi.

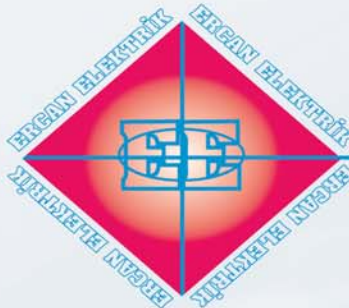
Yuva- Sarpan Köyü Derneği Başkanı Sait Dönmez ve yönetim kurulu Köy Odası çevresine çam fidanı diktiklerini belirtti. Önümüzdeki yıllarda köyün değişik bölgelerine ağaç dikme etkinlikleri sürdüreceklerini söyleyen Dönmez, bütün köylülerimize teşekkür ediyorum dedi.



AĞAÇLAR DİKİLİYOR

Bahar yüzünü gösterdi vatandaş memleketin yolunu tuttu. Köy derneklerinin başkanları ve yöneticileri köylerine giderek Ağaç Dikme faaliyetlerine katıldılar. Anzahar, Erikli, Sarpan-Yuva, Mursal, Bahtiyar gibi pek çok köy derneği ve köy muhtarlıkları ortak arazilerine

çam fidanı diktiler. Anzahar Köyü'nde Kaymakamlık Hatıra Ormanı oluşturmak için 2 bin çam fidanı toprakla buluştu. Fidan dikimine çok kalabalık yurttaş katılımı oldu. Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya Anzahar (Eğrisu) Köyü'nde katıldığı Kaymakamlık Hatıra Ormanı'nda fidan dikti. Fidan dikme etkinliğine Ankarada yaşayan Eğrisu Köylüleri de katıldılar.



ERCAN ELEKTRİK
TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ

Uygun Fiyatın Profesyonel
Çözümlerle Buluştuğu Yer!

Sadece sizlerin sorununu çözmek değil size tam anlamıyla bir hizmet vermek amacıyla çalışan firmamız, daima müşteri memnuniyetini en üst seviyede tutmayı kendine misyon olarak belirlemiştir.



"Sizi" Gülümsetmeyi Seviyoruz...

Şair Ziyapaşa Caddesi Laleli Çeşme Sok. No: 9 34420 Karaköy / İST.
Tel: (0212) 243 43 39 Fax: (0212) 243 29 81 Gsm: (0552) 323 28 15
e-mail: ercanelektrik3@gmail.com • e-mail: ercankucuk_58@hotmail.com

Kaliteden ödün vermeden
tecrübe ve başarı dolu

20 Yıl

GÜN | YAPI
İNŞAAT TAAHHÜT SAN. VE TİC.LTD.ŞTİ.



Sektöründe Uzman...

Atatürk Mah. İkitelli Caddesi No: 30 İkitelli/İSTANBUL
Tel.: (212) 696 60 00 • 696 60 01 Fax: (0212) 696 60 44
GSM: (0554) 570 30 62 • email: gunyapiltd@gmail.com

TOKİ tarihi yendi

Divriği'nin tarihsel yapılaşması bir bir yok oluyor. Anadolunun en eski mimari yapılaşmasına sahip olan Divriği'de yeni yapılaşma tarihi kent silüetini yok ediyor. Konaklarıyla ve sokaklarıyla Selçuklu yapılaşmasının

en özgün yerleşimyerlerinden olan Divriği'de tarih göz önüne alınmıyor. Metropol şehirlerdeki yapılan dev betonarme binaların aynısı Divriği'ye yapılarak, kentin tarihi görüntüsü yokediliyor.

TARİHE VEDA

Divriği'nin tarihi silüeti hızla değişiyor. Konaklarıyla ve bahçeli tek katlı evleriyle tanıdığımız Divriği'nin mimari yapılaşması tehdit altında. Binlerce yıllık tarihi kent eski görünümünü hızla kaybediyor. Divriği'ye son yıllarda yapılan kamusal hizmet veren veya konut üretimi için yapılan her bina Divriği'nin mimari yapısı gözardı edilerek yapılıyor. Kentin genişlemesi ve yeni yapılaşması hesap edilmeden yapılan dev betonarme binalar tarihi şehri tehdit ediyor. TOKİ'nin Divriği'de yapımına başladığı 350 konut yükseliyor. Divriği'nin mimari yapısına uygun olmayan beton yığınları tarihçiler açısından yanlış bir mimari proje olarak eleştiriliyor. Divriği'nin güney bölgesinde yükselen TOKİ konutları 1 yıl içinde bitirilerek 2014 yılının Temmuz ayında oturmaya hazır hale getirilecek.

360 KONUT VE AVM YAPILACAK
Geçtiğimiz yıl yapımına başlanan Divriği TOKİ



Konutları 2014 yılının Temmuz ayında bitirilerek oturulacak hale getirilecek. Çevre düzenleme ihalesi yapılan TOKİ Konutlarında toplam 360 ev yapılacak. Bu evlerin bir bölümü kamuda görev yapanlara lojman olarak verilecek. 240 adet 85 metrekare 2+1 ev, 120 adet 180 metrekare 3+1 ev, AVM ve ticarek merkezi olarak planlanan

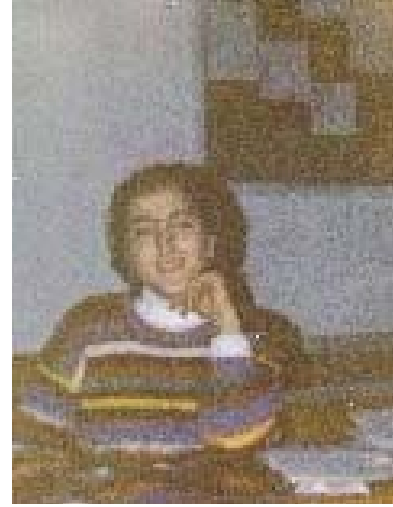
TOKİ Konutları Sadık Özgür Devlet Hastanesi'nin karşı tarafındaki yamaca inşa ediliyor. Divriği'ye hakim bir yamaç üzerine inşa edilen konutlara mimarlardan ve şehir plancılarından eleştiriler geliyor. Dünya Mirası Divriği Çalışma Grubu Üyesi Mimar Hasan Basri Hamulu, grubun

toplantısında söz alarak TOKİ Konutlarına ağır eleştiriler getirdi. Hamulu, Türkiye'nin çeşitli şehirlerindeki konut modelinin Divriği'de yapılması, bu kentin tarihine saygısızlıktır. Divriği Mimarı bu yapıları kaldırmaz. Bu devasa binalar Divriğiye yakışmıyor dedi.

*SEHER ÖZEN KARADENİZ

seherozen@gmail.com

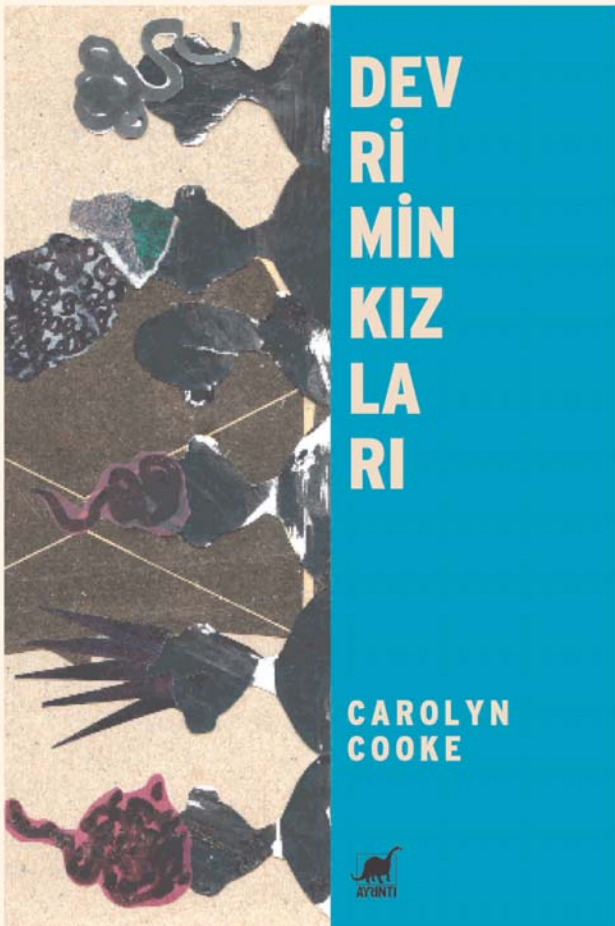
İyi ki Doğdun Can Dostum



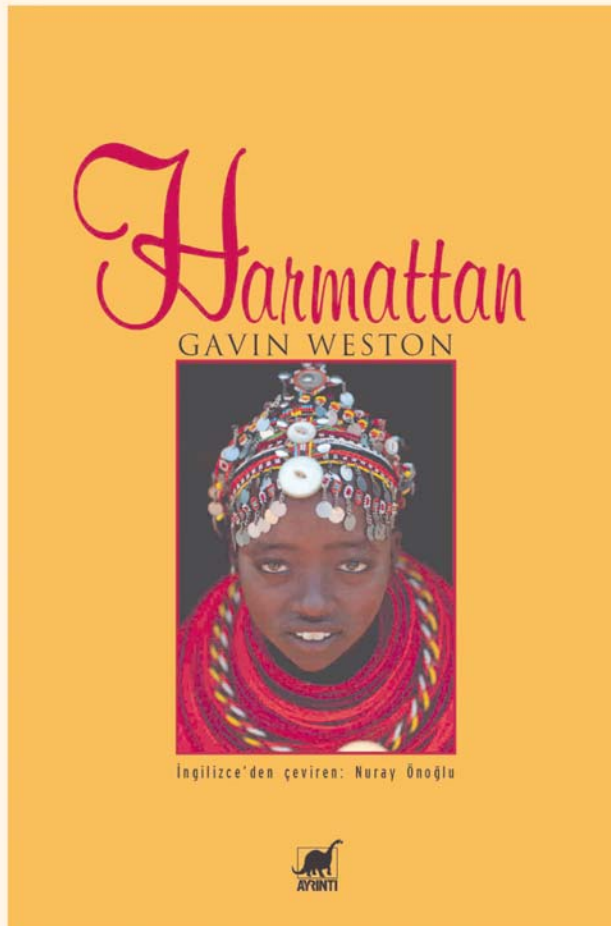
"... Ayrılmak bir doğa kanunudur. Bir gün arkadaşlarından, yarın aileden ve son olarak da bu dünyadan ayrılacağız. Bütün herkes ayrılacak. Ama önemli olan zihinlerde isim bırakmak, ölsen de ölmemiş gibi yaşatılmak...."

Handan Metin , 1987, Cürek Can Dostum, Canım Kardeşim Handan'ın, ortaokul son sınıftayken hatıra defterime yazdıklarını, doğum günü vesilesiyle bir kez daha paylaşmak istedim. Biraz da O'nun o zamanlarda dilediği gibi "ölmemiş gibi" yaşatmak için O'nu... Mayısın 28'in de doğdu. 2 Temmuz'da Sivas Katliamı'nda aramızdan aldılar...Yaşasaydı bugün 40 yaşında olacaktı... Büyük bir özlem ve sevgiyle anıyorum... Hatıralarımızla kalbimdesin...

ayrıntılar önemlidir



Çizdiği betimlemelerin canlılığı ve yansıttığı ahlaki ve duygusal çıkmazlardan doğan kurnaz kışkırtmalarıyla dikkat çeken *Devrim Kızları* sıra dışı bir güce ve güzelliğe sahip.



Weston, küçük bir kızın umutlarını gerçekleştirmek için verdiği büyük mücadeleyi ve çocuk yaşta evlendirilmesiyle son bulan hikâyesini harika bir Afrika atmosferi yaratarak sergiliyor *Harmattan*'da.

Hobyan Mh. Cemal Nadir Sk. No:3 Çalgıoğlu / İSTANBUL
T: 0212 512 15 00 Pbx F: 0212 512 15 11
M: info@ayrintiyayinlari.com.tr W: www.ayrintiyayinlari.com.tr



Genel Tedbir
PUNTO
PUNTO KİTAP HİZ. A.Ş.
Çobançeşme Mah. Altay Sk. No: 8 Yenibosna 34196 İstanbul
T: 212 496 10 50 F: 212 551 30 13 E: punto@puntokitap.com

Kitaplarımız tüm **D&R** mağazalarında!

DOĞANAY GIDA
APSAL PASTANE MALZEMELERİ

En Özel Günlerinizde
Renkleri ve Şekilleri
Siz Belirleyin

APSAL
Pastane, Üst ve Alt Etiketli

PASTA SÜSLEME

Büyük Kalıplar: Pasta, Maketler ve Menü Tasarımı

Dondurma Malzemeleri

www.doganaygida.com

Ashalaj ve Dekoratif Ürünler

PASTA VE KEK KALIPLARI

MERKEZ: Yeşilpınar Mh.Çoşkun Sk. No: 38/A Yeşilpınar - Eyüp/İSTANBUL
Tel: 0212.537 66 66 Pbx • Fax: 0212.479 78 60

KASIMPASA ŞUBE: Bahriye Cd. No: 46 Kasımpasa /İSTANBUL
Tel: 0212.361 40 82 • 361 40 83 • Fax: 0212.361 40 83

CORLU ŞUBE: Nusrafiye Mh. Fabrika Sk. No: 18 Çorlu/TEKİRDAĞ
Tel: 0282.654 95 00 • 654 96 00 • Fax: 0282. 654 96 00

İNŞAAT MÜHENDİSLİK
MÜHENDİSLİK İSİ İNŞAAT ARITMA
DEKORASYONU SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.

Modern Yaşam Alanları

İSİ
Konut, sanayi veya ticari alanlarda ısıtma, soğutma veya havalandırma projelendirilmesi ve uygulamaları yapılmaktadır. Isı ile ilgili olarak her türlü malzeme ve ekipman temini, satışı ve montajı gerçekleştirilebilmektedir.

İNŞAAT
Fabrika, okul, lojman, arsa karşılığı anahtar teslimi konut inşaatları yapılmaktadır. Bu kapsamda sıfırdan veya mevcut yapının üzerinde iyileştirmeler, duvar, çatı yenilemesi inşaatları gerçekleştirilebilmektedir.

TESİSAT
Konut, sanayi veya ticari alanlarda doğalgaz tesisatları, fabrikaların, üretim tesislerinin doğalgaz dönüşümleri ve her türlü yapının yangın tesisatları projelendirilmesi ve uygulaması, en modern ve emniyetli şekilde yapılmaktadır.

Bahçelievler Mh. Aydınli Cd. No: 16/B Pendik/İSTANBUL
Tel: 0216.491 65 50-354 18 16 • Fax: 0216.354 18 26 • Gsm: 0533.435 40 92
www.sintmuhendislik.com.tr • e-mail: sintmuhendislik@mynet.com

MİHRAN PİLİKOĞLU

SOĞUK MAĞARA'NIN GİZEMİ



Bugüne kadar soğuk mağara hakkında sağlıklı bir bilgi edinilememiştir. Mağara içleri genellikle yaz ayları serin, kışları ise sıcak geçer. Mağaranın Çaltı Deresi cepesinden ayrı ayrı iki girişi vardır. Ben şahsen girişlerde hisserilir derecede serin bir esinti ile karşılaşmışımdır. İşte bu girişlerin birbirine bağlılığı hava akımı oluşmasının sağlar. Soğuk oluşunun nedeni bu teoriye bağlanabilir. Mağaradan Çaltı Suyu'na inmek için içerisinde kayadan oyularak yapılmış basamaklı bir mağaradan geçilmesi gerekir. Pekî o tarihte ilkel araç gereçlerle bu basamakları şüphesiz zor bir emekle yapma gerekçesi ne olabilir? Acaba mağarada yaşam mı vardı? Ben şahsen orada sürekli hayat sürmenin imkansız olacağına inanırım. Bundan takriben 68 sene evvel bu mağaradan çarşıya girişin ve Simonun Hanı karşısında ki bir yerde teni vücudu üstünde kurumuş bir kadın iskeleti getirmişlerdi. Ben şahsen gördüm ve benim kuşakta olanlar da görmüş olabilirler. Bu durumda mağarada hayatı idame ettirmek imkansız olmalı. Soğuk mağaranın çıkışında aslan burcun altındaki büyük mağaraya girişin hemen sol yanındaki oyuk yer olmalı. Eski tarihlerde bu yöreye yerleşmiş olan kavimler kendilerini istilacılardan korumak için geçici olarak yanlarına alabilecek gıdalarla bu mağaraya sığınmış olmalıdır. Ama yaşam için önemi olun suyu nereden nasıl temin edebilirlerdi? İşte Çaltı Su Deresinden aldıkları suyu gizlice soğuk mağara geçidini kullanarak halkın sığındığı mağaraya ulaştırmış olmalı. O günkü şartlarda güç uğraşlarla dar dereden suya ulaşabilmeleri için o basamaklar yapılmış olmalı. Yoksa amaç ne olabilirdi? Kesin ve sağlıklı bilgiye varabilmek için mutlaka jeneratörle aydınlatmak ve maskeli olarak uzman bir kadroyla, bilinçli araştırmayla soğuk mağara gizemi açıklık kazanır ümidindeyim. Belki de jeolojik enteresan bulgulara ve görüntülere rastlanabilir. Böylece Divriği'ye turizm açısından yeni bir değer eklenmiş olur.

Sivil Sıkıyönetim

Emek ve Dayanışma Günü 1 Mayıs Türkiye'nin çeşitli illerinde sakin olarak kutlanırken, İstanbul'da adeta sıkıyönetim ilan edildi.

Başbakan Erdoğan'ın talimatıyla, vapur, metro, metrobüs seferleri iptal edildi. Taksim'e yürümek isteyen göstericilere polis orantısız güç kullandı.

Emek ve Dayanışma Günü 1 Mayıs meydanlarda kutlanırken, Başbakan Erdoğan'ın talimatıyla İstanbul Taksim kutlamalara kapatıldı. Vapur, Metrobüs, Tramvay ve Taksim'e giden bütün toplu taşıma araçları iptal edildi. Galata ve Unkapanı Köprüleri açılarak ulaşıma kapatıldı. Türkiye'nin çeşitli illerinden 22 bin polis İstanbul'a getirildi. DİSK 1 Mayıs Taksim'de kutlama kararı aldı. Sabahın erken saatlerinden itibaren Taksim'e çıkmak isteyen gruplar, Şişli, Mecidiyeköy, Okmeydanı, Kasımpaşa, Kabataş ve Beşiktaş bölgelerinde toplanmaya başladılar. Toplanan gruplara polis biber gazı ve tazyikli su ile müdahale etti. Şişli'deki DİSK Genel Merkezi önünde Devrimci Sağlık-İş, Enerji-Sen, Basın-İş ve Nakliyat-İş ve Genç Sen üyesi yüzlerce işçi alkış, sloganlar ve marşlar eşliğinde beklemeye başladı. DİSK Genel Merkezi önünde konuşan DİSK Genel Sekreteri Arzu Atabek Çerkezoğlu, saat 09.00'da kortejlerin oluşturularak 10.00'da Taksim'e hareket edeceklerini söyledi. Sosyal-İş üyeleri, Devrimci 78'liler, HKP, ESP, BDSP, anarşistler, EÖC, Alinteri, EHP, Öğrenci Kolektifleri ve Halkevleri üyeleri de DİSK önünde toplandı. Taksime yürümek isteyen kalabalığa polis müdahale etti. Olaylarda 2 kişi ağır yüzlerce kişi yaralandı. Biber Gazından kaçan kalabalık Şişli Etfal Hastanesi'ne sığındı. Polis hastane içine kadar girerek, gaz kullandı. Hastanede tedavi gören birçok hasta gazdan etkilenerek yoğun bakım ünitelerine alındı. Beşiktaş'ta biriken kalabalığa ağır şiddet kullanan polis göstericilere saatlerce gaz ve tazyikli su kullandı.

DİVRİĞİ'DE 1 MAYIS



Emek ve Dayanışma Günü 1 Mayıs Divriği'de kutlandı. Kutlamalara, CHP, ÖDP, sivil toplum örgütleri ve sendikalar katıldı. Eski Pazar

Meydanı'nda toplanan kalabalık Divriği Otagarı'na doğru yürüyüşe geçti. Yoll boyunca slogan atan kalabalık meydana toplandı. Tertip

Komitesi adına Turan Erdoğan toplanan kalabalığa bir konuşma yaptı. Erdoğan, dünyanın dörtbir yanında işçilerin, emekçilerin, yoksul köylülerin dayanışması ve birliğinin alanlara taşıdığını ifade ederek, 1977 yılı 1 Mayıs'ında kaybettikleri arkadaşlarını andıklarını belirtti. Tüm dünyada emekçilerin talepleri için sokağa çıktığını kaydeden Erdoğan, "Portekiz'den İspanya'ya, İtalya'dan Yunanistan'a ve Güney Afrika'ya işçiler, emekçiler, egemenlerin işsizlik, uzun çalışma saatleri ve düşük ücretler üzerine kurduğu sömürü düzenine başkaldırıyor ve 'başka bir dünya mümkün' diyerek haykırıyor" diye konuştu. Divriği'de yapılan 1 Mayıs kutlamasına yaklaşık olarak 250 kişi katıldı. Konuşmaların ardından mahalli sanatçılar, türküler seslendirdi. Kutlama programı, halayların çekilmesiyle sona erdi.

Pinargözü
Lezzetto



CATERING
&
TABLDOT

LezzetPinarı



Tel:0212 671 62 92
www.pinargozulezzetto.com

akpen-metal



DR. PİMAPEN

EVİNİZE HUZUR GETİREN PENCERE

PİMAPEN
PVC PENCERE SİSTEMİ
ÜRETİCİ BAĞLI

AKPEN METAL MAKİNE PLASTİK SANAYİ ve TİCARET LTD. ŞTİ.
Hürriyet Mah. Dr. Cemil Bengü Cad. No: 8 Sisli - İstanbul
Tel: 0212 224 84 14 (Pbx) Faks: 0212 225 73 11

www.akpen.com.tr info@akpen.com.tr