

Okutmaya varlar



Divriği Kültür Vakfı'nın Geleneksel Cumhuriyet Balosu Gazi Üniversitesi Sosyal Tesisleri'nde yapıldı. Gecenin bütün geliri öğrencilere burs olarak verilecek. Okutmaya Varım kapsamı içerisinde geleneksel olarak yapılan geceye, CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir, CHP Ankara Milletvekili Levent Gök, HSYK eski başkanı Kadir Özbek katıldılar.

Devamı: Sayfa:2'de

Bakan gezdi



Divriği Kültür Vakfı'nın Düzenlediği Divriği'yi tanıtmaya amaçlı, Yusuf Güldalı Sergisi Çankaya Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde açıldı. 20 -27 Ekim Tarihlerinde açılan fotoğraf sergisini Kültür Bakanı Ertuğrul Günay ve eşi birlikte gezdi. Fotoğraf sanatçısı Yusuf Güldalı ile Divriği hakkında sohbet eden Bakan Günay Divriği'ye tekrar geleceğim dedi. *Dev. sayfa:7'de*

YAKINDA ÇIKIYOR

Divriği Sanayici ve İşverenleri Rehberi hazırlanıyor. Divriğili sanayiciler, işverenler, esnaflar, ticaretle uğraşanlar isterlerse bu rehberde yerini alacaklar. Her Divriğili bu rehber aracılığıyla birbirini tanıma fırsatı bularak ticari dayanışma kurabilecek.

İrtibat
0532 327 19 58 • 0532 302 46 53

İstanbul SİRKECİ PP.303

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE 1 KASIM 2011 YIL: 6 SAYI: 63 www.divrigi.com.tr

Nakilbent Sk. No: 25
Sultanahmet - Fatih
İADE ADRESİ

Haberimiz Mecliste

Divriği Gazetesi'nin Ağustos Sayısında manşet haberi olarak çıkan "Gaz Lambasını Aradık" haberi TBMM'nin gündemine geldi. CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir Divriği Gazetesi'nin haberini referans alarak Enerji Bakanı Taner Yıldız'a Divriği'de sık sık kesilen elektriklerin nedenini Araştırma Önergesi olarak sordu. Konu hakkında Meclis Araştırma Komisyonu kurulmasını isteyen Özdemir konunun peşini bırakmayacağını söyledi. Meclis Araştırma Önergesi'nin ardından Sivas Bölgesinin elektrik dağıtımını sağlayan ÇEDAŞ (Çamlıbel Elektrik) yetkilileri CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir'i ziyaret etti. ÇEDAŞ yetkilileri Divriği ve köylerinde elektrik kesintilerinin eskimiş elektrik hatlarından ve eski trafolardan kaynaklandığını belirterek, bu durumun hızla düzeltilileceğini söylediler. ÇEDAŞ yetkililerini dinleyen Malik Ejder Özdemir firma yetkililerine çalışmalarını hemen başlatmalarını söyledi. Bunun üzerine ÇEDAŞ yetkilileri Sincan ve Gedikbaşı bölgelerinde trafo ve elektrik hatlarının yenilenmesi çalışmalarına başladılar. Önümüzdeki günlerde bu çalışmalar Divriği'nin bütün bölgelerine yayılarak elektrik kesintileri giderilecek.

Malik Ejder Özdemir
CHP Sivas Milletvekili

Gaz lambasını aradık

Divriği'nin hemen hemen bütün köylerine aylardır kısıtlı elektrik veriliyor. Günlerce elektrik alamayan köyler bile var. Evlerdeki buzdolapı, çamaşır makinesi ve elektrik süpürgesi gibi elektrikle çalışan eşyalar sık sık elektrik kesimlerinden dolayı bozuldu.

Köylüler Divriği'ye elektrik veren ÇEDAŞ'a bağlı KOLIN Elektrik'e ateş püskürtüyor. Dertlerini anlatacakları bir yetkili bulamayan köylüler, 40 yıl önce çekilen elektrik hatlarının eskidiğini, yenilenmediğini, trafoların ise yetersiz olduğunu, söylediler.

Din İman Han Hamam

YAHYA KEMAL BAYAR

TÜRKİYE ilginç bir ülke. Avrupa'nın onlarca yılda yaşadığı gündemi ve sansasyonları Türkiye'de üç beş ayda yaşamak mümkün oluyor. Aynı olay karşısında avrupalı yöneticilerin tutumuyla bizim yöneticilerimizin tutumu da aynı olmuyor maalesef. Madımak Katliamı'nın bir numaralı sanığı aranırken Sivas'ta hayatını kaybetti! Yüzlerce kişiyi domuz bağı yaparak öldüren Hizbullah Sanıkları topluca cezaevinden tahliye edildi! Onlarca gazeteci Ergenekon sanığı sıfatıyla tutuklandı! Onlarca aydın, belediye başkanı KCK adlı operasyonla cezaevlerine sokuldu! Seçilerek milletvekili olan 8 kişi hâlâ cezaevlerinde! Şike skandalları bütün kulüplere bulaşmış vaziyette, rüşvet iddiasıyla onlarca yönetici ve başkan tutuklu! 150 asker PKK ile mücadelede hayatını kaybetti! Asrın Yolsuzluk davası olarak bilinen Deniz Feneri sanıkları serbest bırakıldı! Çeşitli bahanelerle Cumhuriyet bayramı törenleri iptal edildi! Deprem vergilerinden toplanan paralar Duble yollara yatırıldı! Van 7.2'lik depremle yerle bir oldu. Devlet deprem mağdurlarına günlükce ulaşamadı. İsyan eden depremezdeye polis jop kullanarak biber gazı sıktı! Şehircilik bakanı Erdoğan Bayraktar ve Van Valisi **artık evlerinize gidin deprem geçti** dedi, 5.6'lık artçı şok evlerine gidenleri de öldürdü! Vanlı yine isyan etti, Vali İstifa dedi. Sonra ne oldu, jop ve biber gazı! isyan etmeye gözü kesmeyen Vanlı ne yaptı; toplu olarak şehri terketti! Üç beş ayda yaşadıklarımızın sadece aklıma gelenleri bunlar. Daha aklıma gelmeyen niceleri var. Allahaşkına cevap verin; bu yaşadıklarımızın tek bir tanesi sadece bir yılda avrupa ülkelerinin birinde olsaydı, ordaki halk ne yapardı? Ya o ülkedeki yöneticiler ne yapardı? Buyrun söyleyin. Anadolu'da **zulmün artsın ki çabuk zeval bulasın** derler. Zulüm artıyor ama zeval mı, hak getire. Rahmetli Turgut Özal Başbakan iken aynı bugünkü muadilleri gibi aşağıdakilere din iman, yukarıdakilere han hamam muhabetiyile Türkiye'yi al gülüm ver gülüm yönetirken, Hakkari'li bir çoban çıktı, ülke yönetmek buyusa, ben böyle beş ülke yönetim dedi. Size soruyorum? Ülke yönetme buyusa, siz böyle kaç ülke yönetirsiniz?

divrigi@divrigi.com.tr

Divriği Konakları Kurtarılıyor

Divriği'de bulunan 130 tarihi konağın onarılması için adım atıldı. Divriği Kaymakamlığı'nın girişimleriyle yürütülen proje kapsamında ilk etapta Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Demiralay, ve Sancaktar Konakları restore edilerek butik otele dönüştürülecek. Daha sonra da sırasıyla diğer konaklar birer birer restore edilerek hizmete girecek. Divriği Kaymakamı Salih Ahyan tarihi konakların aslına uygun olarak restore edileceğini söyledi. İlk etapta Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Demiralay, ve Sancaktar Konakları restore edilerek butik otele dönüştürülecekler. Daha sonra ise diğer konaklar restore edilecek.

Devamı: Sayfa: 3'de

İkinci Türkiye Projesi tamam

Başkanlığını Divriğili Kenan Küçük'ün yaptığı Multikultureles Forum'un ikinci Türkiye projesi Fethiye'de yapıldı. Almanya Federal Çalışma ve Sosyal İşler Bakanlığı ile Avrupa Sosyal Fonu'nun desteğiyle gerçekleştirilen projenin bir ayağı da Türkiye'de yer alıyor. Almanya'da Unna ve Hamm bölgelerinde yaşayan 11 işsiz genç, yaklaşık dört ay boyunca Türkçe öğrenerek kendilerini Türkiye seyahatlerine hazırladıktan sonra eğitimciler eşliğinde Fethiye'ye gelerek bilgi, beceri ve eğilimlerine uygun iş yerlerinde iki aylık staj yaptılar. Dil eğitimi, iş başvurusu konusundaki dersler ve stajların yanı sıra projenin önemli bir ayağı da tiyatro dersleri oldu. *Devamı: Sayfa: 2'de*

Yazarlar...

- Erdoğan ÇINAR 3'de
- Müslüm DOĞAN 10'da
- Turan ESER 5'de
- Nilüfer 4'de MURATOĞLU
- Özgür 5'de Karasar Han
- Muharrem 12'de YAĞBASAN
- İsmail ÇINAR 5'de
- Esat KORKMAZ 6'da
- Sadık ÇELİK 9'da
- Bedri YALÇIN 2'de
- Ataner YILDIRIM 8'de

2. Türkiye Projesi 2'DE 7	Konaklar Kurtarılıyor 3'DE 7	Dizi Yazı 4'DE 7	Kitap Tanıtımı 6'DA 7
Güldalı Sergisi 7'DE 7	Yağbasan Derneği 9'DA 7	DKD Turnuva 11'DE 7	DKD Haberi 12'DE 7

İŞ'TE YEMEK YEMEK MÜMKÜN MÜ?

evinizdeki gibi bir

Evinizdeki tat ve hijyen Keyveni ile şimdi iş yerinizde!

keyveni
Kurumsal Hazır Yemek

İkinci Türkiye Projesi

Multikulturelles Forum'un (Çokkültürlü Forum) ikinci Türkiye projesi başarıyla tamamlandı. Fethiye Sivas Dayanışma ve Kültür Derneği ile birlikte uygulanan proje 3 Kasım'da sona erdi. Multikulturelles Forum Genel Müdürü Kenan Küçük projeyi başarıyla tamamladıklarını söyleyerek yeni proje için kollarımızı sıvadık dedi.

Türkiye'de geleceğe adım attılar „Yeni Perde“ projesi çerçevesinde Almanya'dan Fethiye'ye gelen 11 işsiz genç başarılı geçen üç aydan sonra ülkelerine döndü

Yurtdışında staj, Türkçe dersleri, tiyatro çalışmaları - Almanya'daki Multikulturelles Forum (Çok Kültürlü Forum)'un Fethiye'de Fethiye-Sivas Kültür Derneği ile ortaklaşa gerçekleştirdiği „Yeni Perde“ (Szenenwechsel) isimli proje, genç yetişkinleri iş hayatına kazandırmada yeni ve yaratıcı metodlara başvuruyor. Almanya Federal Çalışma ve Sosyal İşler Bakanlığı ile Avrupa Sosyal Fonu'nun desteğiyle gerçekleştirilen projenin bir ayağı da Türkiye'de yer alıyor. Almanya'da Unna ve Hamm bölgelerinde yaşayan 11 işsiz genç, yaklaşık dört ay boyunca Türkçe öğrenerek kendilerini Türkiye seyahatlerine hazırladıktan sonra eğitimci eşliğinde Fethiye'ye gelerek bilgi, beceri ve eğilimlerine uygun iş yerlerinde iki aylık staj yaptılar. Dil eğitimi, iş başvurusu konusundaki dersler ve stajların yanı sıra projenin önemli bir ayağı da tiyatro dersleri oldu. 3 Kasım 2011 günü Fethiye Belediyesi Kültür Merkezi'nde gerçekleşen tiyatro gösterisine kültürsever 200 seyirci katıldı. Fethiye ve Ölüdeniz Belediye Başkanlarının yanı sıra Almanya'dan gelen bir delegasyonun da katılımıyla gerçekleştirilen gösteride gençler iki dilli „Kismet! Türkçe Aşklar, Almanca Rüyalar“ isimli oyunla



alkış topladı. Gösteri öncesi yapılan konuşmalarda Multikulturelles Forum Genel Müdürü Kenan Küçük böyle projelerin Türkiye ile Almanya arasındaki ilişkiler için önemine değinirken Fethiye Belediye Başkanı Behçet Saatçı bu projenin Fethiye'de gerçekleşmesini

sağlayan herkese teşekkürlerini dile getirdi. Tiyatro gösterisi vesilesiyle Almanya'dan projeyi yakından tanımak amaçlı bir delegasyon 31.10.-04.11. tarihleri arasında Fethiye'de bulundu. Almanya'nın batısındaki Unna ve Hamm bölgeleri İş Kurumları

temsilcilerinden oluşan delegasyon dört günlük Fethiye ziyareti boyunca Fethiye-Sivas Dayanışma ve Kültür Derneği, Fethiye ve Ölüdeniz Belediye Başkanları, Fethiye Emniyet Müdürlüğü ve proje katılımcısı gençlerin staj yaptığı bazı işletmelerle temaslarda bulundu.

Okutmaya çığ gibi destek



Ankara Divriği Kültür Vakfı'nın düzenlediği Geleneksel Cumhuriyet Balosu Gazi Üniversitesi Sosyal Tesisleri'nde yapıldı. Geceye yüzlerce kişi katıldı. Geceden elde edilen para ile Divriği öğrencilere burs verilecek. Gecenin açılış konuşmasını vakıf başkanı Cemal Karahalil yaptı. Karahalil Mayıs ayında hayatını kaybeden, Vakfın Onursal Başkanı Arif Atay'ı anarak konuşmasına başladı. Konuşma salonda duygusal anlar yarattı. Daha sonra vakfın Başkan Yardımcısı Muharrem Köse'de bir konuşma yaptı.

Okutmaya en büyük destek yine Divriğililerden geldi. Ankara Divriği Kültür Vakfı Geleneksel Cumhuriyet Balosu Ankara'da yapıldı. Gazi Üniversitesi Sosyal Tesisleri'nde yapılan geceye, CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder

Özdemir, Ankara Milletvekili Levent Gök, HSYK Eski Başkanı Kadir Özbek, CHP Sivas Milletvekili adayı Ethem Erdal Erşan katıldılar. Açılış konuşmasını Vakıf Başkanı Cemal Karahalil'in yaptığı gecede, Malik Ejder Özdemir,

Levent Gök, HSYK Eski Başkanı Kadir Özbek ve Ethem Erdal Erşan birer konuşma yaptılar. Zeynel Atay'ın hazırladığı Semah Grubu'nun gösterisinden sonra Hüseyin Yıldız ve Gülcihan Koç sahne aldılar. Sunuculuğunu Üstün

Alpay'ın yaptığı gecede vakfın Onursal Başkanı Arif Ali Atay'ın posterini salona asıldı. Konuşmacıların büyük bölümü Atay'ın hizmetlerini anlattı. Geceden elde edilen gelirle yoksul öğrencilere burs verilecek.



Cemal Karahalil



Muharrem Köse



Malik Ejder Özdemir



Üstün Alpay



Gülcihan Koç



*M. BEDRİ YALÇIN

mbyalcin@gmail.com

Yaşlanma ve Yenilgi



İnsanın hırslarına hakim olmasında genel olarak iki şey öğretici oluyor. Biri yaşlanma, diğeri de yaşadığı yenilgiler. Yani yaşlanıncaya kadar geçen zaman insanı eğitiyor, bilgeleştiriyor. Yenilgiler ise, insanın özeleştiri yapmasını, hatalarını gözden geçirmesini sağlıyor ve olanlardan ders almasının yolunu açıyor. Bu da insanı olgunlaştırıp kemale erdiliyor. Esasında bu belirlemeler herkes için geçerli değildir. Elbette ki, yaşlanma ve yenilgiler öğrenmeye açık insanlara yararlı oluyor. Yoksa bazı insanlara ne yaşadığı yılların, ne de yenilgilerin bir şey öğretmediğini çoğu insan bilir. Tabii ki, bu değerlendirmeler kötü ya da art niyetli olmayanlar için yapılmış olup; hain, fesat, pahlı (hainin de haini), duyguları körelmiş, ruhları kararmış, kalpleri nasırlaşmış olanlar için söylenecek sözler değildir. Dileğimiz bütün insanların bir gün yaşlanacaklarını da düşünerek yenilgileri beklemeden bir an önce olgunlaşmalarıdır. “Bulutla bıçak atan” delişmenlikleri, “taşı havaya atıp başını altına tutan” ahmaklıkları terk edip, mantığın ve sağduyunun sesini dinlemeleridir. Kaddafi Libya'yı kırk iki yıl yöneterek yaşlanmıştı. Diktatörlükle yönettiği için bırakın yenilgi yaşamayı, bu süre içinde kendisine yan bakan bile olmamıştı. Doğal olarak, bu durumda hırslarına da hakim olamadı. Ağzından çıkan her söz kanundu, ancak sonunun nasıl geldiğini hepimiz biliyoruz. Bu yüzden yaşla kemale erdiği halde yenilgi yüzü görmemiş zafer mağruru devlet adamları dik dik konuşup, rakiplerini ve siyasi hasımlarını tahrik eden uzlaşmaz beyanlar vermeye başladıklarında daha önce aklıma Saddam gelirdi, şimdi ise Kaddafi geliyor. Kaddafi belki ülkesinin olanaklarını halkına dağıtan diktatörlerin en iyisiydi. Ama hiçbir saltanatın ilelebet devam edeceğini beklemek günümüz koşullarında olanaklı görünmüyor. Demokratik kültürün yeterince gelişmediği toplumların yaşadıkları travmalarda ve onları bunalıma sokan dayatmalarda arayıp durdukları akıl insana özgü sağduyuyu, makulü ve normal, başları gidip sert bir kayaya çarpmayınca ya da bir duvara toslamayınca bulamıyorlar. Ne yazık ki, bu durumdan ülkemizi de ayrı tutmak mümkün değil. Daha kısa bir süre öncesine kadar azgın denizin dalgaları gibi kaban; kan, gözyaşı, intikam, ceset, şehit, hain, hıyanet, zalim, zulüm söylemlerine dönük tansiyon, bir günde 7,2'lik bir deprem sarsıntısı ile düştü, yerle bir oldu. Meclise verilen gensorular geri çekildi. Önceki söylemleriyle şahin, kartal rollerini kimseye bırakmayanlar, bir anda güvercin, kumru, bildircin, serçe olma yarışına girdiler. Günlerce televizyonlarda ve gazetelerdeki insanlık dersleri veren deprem öyküleri toplumsal barışa maya çalmaya başladı. Bu öyküler elbette ki, ülkemiz barış yönünden iyi örneklerdi ve depremin bizi toslanmayınca baskıya baskı, bir şey değildi. Van Depremi aslında bir gerçeği de ortaya çıkardı. Halkın gerçek sorunlarını görmezden gelip kendi gerçeklerini topluma dayatan soyut söylemler, bir anda yerle bir olan yüzlerce binanın içi ceset dolu kum ve çakıl yığınları karşısında havanda su döven boş laflara dönüştü. Asıl sorunun geri kalmışlık, ilkellik ve cehaletle mücadele etmek olduğu, sanırım herkesin kafasına dank etti. Ortaya çıkan bu barışçıl ortamı provoke etmek isteyenleri saymazsak, daha önce bu oyunda rol alan aktörler yüz binlerce insanın kış günü sokakta kalışını çaresizlik içinde izlerken belki de yeniden insan olduklarını anımsadılar. Yaşanan bu süreçte, doğal afetlerin verdiği zararların önemli bir kısmının insanın doğa ile mücadelesindeki eksikliklerden kaynaklandığı bir kez daha görüldü. İhtiraslı politikacıların insanlığa yaşattığı felaketlerin ardındaki gerekçeler ise, ne kadar sağlam ve inandırıcı olursa olsun yaşanan büyük acılara değmeyeceği anlaşıldı. Samimi dileğimiz; sorunlarımızın çözümünde, yaşlanacak zamanı beklemeden ve Van Depremi gibi acı yenilgiler yaşamadan hırslarımıza hakim olacak insani duyguları kaybetmemektir.

FİDİL
AĞAÇ MAMÜLLERİ

• KAPI PANELİ • SUNTA
• SONTALAM
• MDF • MDF LAM
• MEDEKAP • PROFİL

Organize Sanayi bölgesi Keresteciler Sitesi
8. Sok. No: 10-12 İkitelli/İST.
Tel: (0212) 670 00 63 - 64 Fax: (0212) 670 00 98
E-musapala@tnn.net

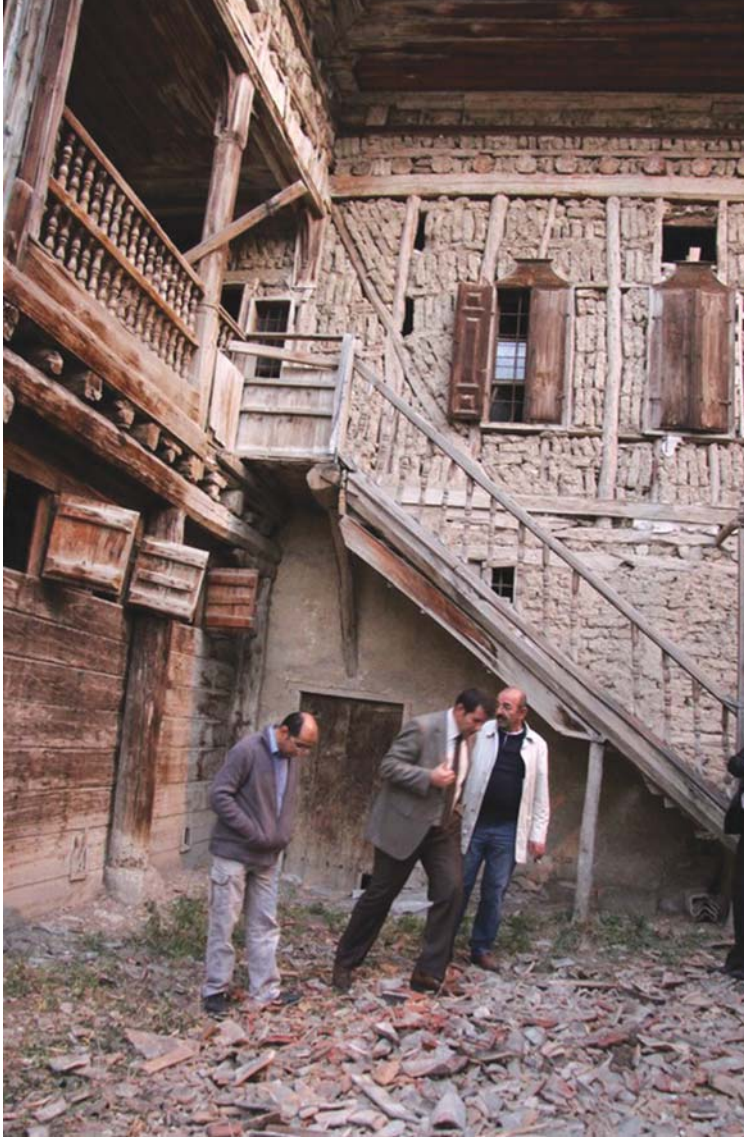
Konaklar kurtarılacak

Divriği’de bulunan 130 tarihi konağın onarılması için adım atıldı. Divriği Kaymakamlığı’nın girişimleriyle yürütülen proje kapsamında ilk etapta Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Demiralay, ve Sancaktar Konakları restore edilerek butik otele dönüştürülecek. Daha sonra da sırasıyla diğer konaklar birer birer restore edilerek hizmete girecek. Divriği Kaymakamı Salih Ayhan tarihi konakların aslına uygun olarak restore edileceğini söyledi.



KONAKLAR CANLANACAK

Divriği’de bulunan tarihi konaklar restore edilerek yeniden yapılıyor. Mülkiyeti ve kullanım hakkı Divriği Kaymakamlığına ait olan konakların yapımı Divriği Kaymakamı Salih Ayhan’ın girişimleriyle sürüyor. Yapılacak olan tarihi konaklar bitirildiğinde butik otel olarak kullanılacak. Divriği’ye gelecek turistlerin kalacak yer sıkıntısı çekmemesi için böyle bir kullanım amacı düşündüklerini söyleyen Salih Ayhan Divriği’de koruma amaçlı 150 civarında tarihi konak bulunduğunu söyledi. İlk etapta Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Demiralay, ve Sancaktar Konakları restore edilerek butik otele dönüştürülecekler. Daha sonra ise diğer konaklar restore edilecek. İhale süreci tamamlanan konaklar, hem tarihi dokusuna uygun olarak yeni bir çehreye kavuşacak, hem de Divriği’ye gelen ziyaretçilere tarihi mekanlarda konaklama imkanı sunacak.



BUTİK OTEL OLACAK

Demirlibahçe E.G.İnş. San. Ve Tic. Ltd. Şti tarafından ihalesi alınan konaklar, yaklaşık 1 yıl içerisinde restorasyonu tamamlanarak hizmete açılacak. Çalışmaları yakından görmek için Mühürdarzade Konağı'na giden Divriği Kaymakamı Salih Ayhan'a Baki Keleş ve Metin Ateştenyılmaz çalışmalar hakkında bilgi verdi. Konakların aslına uygun olarak restore edileceğini belirten Salih Ayhan “ Konakların bitirilmesiyle 80 kişinin konaklayabileceği bir butik otele kavuşmuş olacağız” dedi. Bu tarihi konakların aslına uygun olarak restore edileceğini söyleyen Ayhan, bu sayede Divriği’ye gelen yerli ve yabancı turistler ilçe tarihine uygun yerlerde konaklayacaklar dedi.

*ERDOĞAN ÇINAR

erdcinar@yahoo.com



Luviler Aleviler ve Kadın Ana

Etrafımızı sarmalayan o arsız yalanlardan kurtulup da Aleviliğin gerçek kökenlerinin izlerini sürmeye başladığımızda;çok belirsiz ve çok soluk olsalar da, ,bu izlerin bizi eski çağın Luvi dünyasına, Luvilerin 'Kadın Ana'sına 'Ma'ya götürdüğünü farkederiz. (Lafın hemen başında bir noktaya açıklık getirmek istiyorum; 'Luviler' derken,bir etnik kökenden söz etmiyorum.Kanım o ki Luviler içlerinde birden fazla etnisite barındırıyorlardı.) Luvi sözcüğünün, Luvi ve Hitit dillerinde 'ışık insanı' demek olduğunu pek çok defa yazdım,söyledim.. Bu kelimenin kökü olan 'lu' ya da 'luw' sözcüğü de Luvi dilinde 'ışık, pırıltı' anlamına gelmektedir. Bu sözcük pek çok dilde ışık, ışıldamak, aydınlanmak anlamlarına gelen kelimelere başlangıç oluşturdu. (Likya dili: Lu(w) (ışık), Hitit dili: Lukk (aydınlanmak), Latince: Lux (ışık), Ermenice: Luys (ışık), İngilizce: Light (ışık), Fransızca: Luire (ışıldamak), Almanca: Licht (ışık), Türkçe : Lamba ve Alev)

Dil bilimciler,Eski çağda, Luvi dilinde başında 'a' olan sözcüklerin, bu 'a' ihmal edilerek söylenmesinin çok yaygın bir kullanımı olduğunu ifade ediyorlar Bilge Umar, “Türkiye'deki Tarihsel Adlar” adlı çalışmasında; “Ben, sözcüğün Luvi dilinde yalnız lu biçiminde değil alu/allu biçiminde de kullanıldığı kanısındayım” diyor. Buradan hareketle 'Luvi' sözcüğünü başındaki 'A'yı ihmal etmeden yazacak olursak karşımıza 'Işık İnsanı' karşılığı olarak çok tanıdık bir kelime çıkar 'Aluvi'

On altıncı yüzyılın son çeyreğine kadar Osmanlı ülkesinde Alevi sözcüğünün kullanılmadığını ve bugünün Alevilerinin Osmanlı fermanlarında 'Işık taifesi' adı ile tanımlanmış olduklarını da dilbilimcilerin bu tespitlerinin üzerine eklersek Alevi tarihinin kopmuş halkalarından birini daha yerine koymuş oluruz. Bir adım daha ileri gidelim

Luvi sözcüğü bu gizemli halka koşuları tarafından verilmiş bir isimdi. Bilge Umar “Bu halkın kendisine Luw insanı, Luw halkı dediğinin hiçbir belirtisini bilmiyoruz” demektedir. Işık insanları kendilerini bir başka isimle tanımlıyorlardı, kendilerine 'Amada' ya da kelime başındaki 'A' yı ihmal ederek kısaca 'Mada' diyorlardı. 'Mada' sözcüğü Luvi dilinde 'Ma'nın Halkı' anlamına geliyordu.

Şimd Eskiçağdan günümüz Anadolu'suna gelelim.Erzincan'a Tunceli'ye gidelim, Alevi coğrafyasının merkezine inelim, oturalım yaşlılarla konuşalım,Nerelisiniz diye soralım. Cevap 'Mameki'liyiz olacaktı.Hangi dili konuştukları sorusuna ; 'Zone Ma' karşılığını vereceklerdir.Hangi millettensiniz sorusuna yanıtları ise ise 'Millete Ma'dır. Bu bölgenin halkı yaşadıkları bölgeyi binlerce yıldan bu yana 'Mameki' adı ile tanımlıyor.Kendilerine 'Millete Ma' konuştukları dili de 'Zone Ma' diyorlar.Yani 'Ma ülkesi'. 'Ma halkı' ve 'Ma dili'

'Ma' bu insanların dilinde adeta bir 'besmele'ye dönüşmüş.Onsuz tek cümle etmiyorlar.'Kadın Ana'lariyle kendilerini o kadar özdeşleştirmişler ki 'biz' yerine 'ma' diyorlar. Dahası da var; Luvi dilinde Kadın Ana anlamına gelen 'Ma' sözcüğü Anadolu'da pek çok tarihsel dergâh-devlet, yerleşim yeri, hisar, dağ, nehir ve benzeri isim içerisinde karşımıza çıkıyor. Eski Çağda,Anadolu'da 'Ma/Kadın Ana'ya atfedilmiş, 'dergâh-devlet'lerin merkezlerine şöyle bir bakın hepsinin yıkıntılarının bir Alevi ocağının tam altında olduğunu göreceksiniz.

Birkaç örnek vereyim. Komania (Çanakkale), Komana (Tokat-Kazova), Komana (Adana-Tufanbeyli), Komama (Antalya-Burdur arasında Kızılkaya), Vanesa (Hacıbektaş), Kommagene (Adıyaman) Bu saydığım 'Ma/Kadın Ana' adına vakfedilmiş bu misyon yerleşimlere verilen isimler, 'Kadın Ana'ya bağlılık ya da aidiyet anlamları taşıyan Luvi kökenli sözcüklerdir. Luvi dilinde, Komana ve Komania; Kutsal Ana'nın ülkesi, Komama; Kutsal Ana'nın halkı, Vanesa; Ana Kraliçe, Kommagene: Kutsal Ma ülkesi anlamlarına gelmektedir.

'Ma' Alevi terminolojisinin en eski ve en kutsal sözcüğüdür. Anadolu'nun en köklü halkına isim olmuş bu gizemli sözcüğün izleri üzerinden zamanda geriye doğru yapılacak yolculuk bizleri Aleviliğin gerçek köklerine götürecektir. Çünkü 'Ma' Aleviliğin diğer adıdır.Aleviler 'Ma'nın çocuklarıdır.

Luviler'in 'Ma/Kadın Ana'sı, İslamiyet'in Anadolu'da egemen din olması ile birlikte zorunlu olarak İslami bir hüviyete büründü. İsim değiştirdi.

'Ma Ana', 'Fatma Ana' oldu. Fatma Ana, Hz. Muhammed'in kızı ve İslamın dördüncü halifesi Hz. Ali'nin eşinin adıdır.Aleviler burada da hep yaptıkları hileyi yaptılar. Sevdiklerini bir İslam öznesinin altına saklayarak koruma altına aldılar. Böylece Anadolu'nun on bin yıllık 'Kadın Ana'sı yedinci yüzyılda Arap yarımadasında yaşamış mütevacı bir şahsiyetin adı ile anılır oldu.

Luviler'in Kadın Ana'sı, Fatma Ana kisvesi altında doğurganlığın, çoğalmanın, uğurun, bolluğun ve bereketin sembolü olarak Aleviliğin içinde hâlâ yaşıyor.

Anadolu'da evlerin içinde veya avlusunda yer alan ve üzerinde yemek pişirilen ocağın duvarları sıvanırken ya da boyanırken, ocağın ön yüzüne -ocaktan alınan is karası ile- el işareti basılır. Bereket ve bolluk getirsin diye basılan bu el; 'Fatma Ana'nın eli'dir. Büyük göğüslü, geniş yuvarlak kalçalı, vücut yapıları doğurmaya ve emzirmeye elverişli kadınların 'Fatma Ana'mızın soyundan' olduklarına inanılır. Anadolu'da süte yoğurt mayası katarken, turşu kurarken, hamur yoğururken kadınlar, ' el benim değil Fatma Ana'nın' diyerek işe koyulurlar. Ebe ilk doğumunu yapmakta olan taze gelinin sırtını sıvazlarken aynı cümleyi tekrarlar; 'El benim değil Fatma Ana'nın'. Doğum sırasında ebenin, bir kabin içindeki suya attığı ele benzeyen bir bitki köküne 'Fatma Ana'nın eli' adı verilir.Suyun içindeki bitki kökü şişip açıldıkça doğum yapan kadının döl yolunun da açılacağına ve doğumun daha kolay olacağına inanılır.

Alevi ocaklarının pek çoğunda Ayin-i Cem'in başlangıç hizmeti ve en önemli ritüeli olan 'delil uyurma' yani ışığın yakılması Kadın Ana'yı temsilen bir kadın hizmetli tarafından yerine getirilir.

Alevi erkanında sadece kadınların tuttukları bir günlük oruç vardır. Kadın Ana adına onu anmak ve onurlandırmak için yas-ı matem günlerinde on iki günlük sükran orucundan önce Alevi kadınları bir günlük oruç daha tutarlar. Bu oruç ile Alevi kadınları, farkında olmasalar da, kendilerine tükenmez bir saygınlık kazandıran Anadolu'nun on bin yıllık Kadın Ana'sını hem anmış hem de ona karşı saygılarını sunmuş olurlar.

YAKINDA ÇIKIYOR



Divriği Sanayici ve İşverenleri Rehberi hazırlanıyor.

Divriğili sanayiciler, işverenler, esnaflar, ticaretle

uğraşanlar, isterlerse bu rehberde yerini alacaklar.

Her Divriğili bu rehber aracılığıyla birbirini tanıma

fırsatı bularak, ticari dayanışma ilişkileri kuracaklar.

Saadet Bayar: 0532 327 19 58- 0212 516 29 84

UNUTULMASINLAR DİYE YAZI DİZİSİ-22

Bağımsızlık, Demokrasi ve Sosyalizm
Mücadelesinde kaybettiğimiz Divriğililer

Hazırlayan
Mahmut ŞENGÜL

msengul@divrigi.com.tr

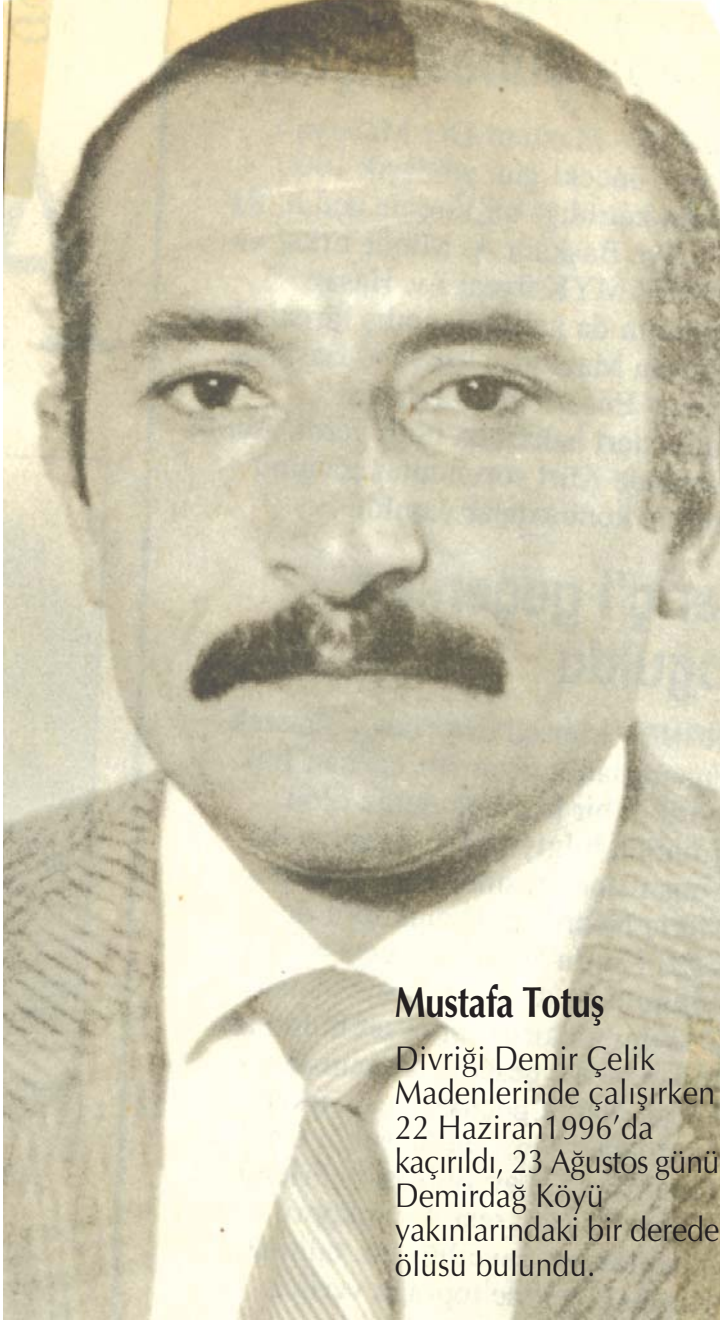
KATKIDA BULUNANLAR
Müslüm Doğan, Hıdır Çam, Yahya Bayar

Dönemler değiştikçe bakış açıları da değişiyor haliyle. Devrimci mücadelede hayatını kaybedenleri anlatmanın zorluğunu ve hassasiyetini bilerek, tartışma yaratacak, şaibeye açık konularda asla fikir ileri sürmüyoruz. Yazdığımız yazının konusu ve içeriği itibarıyla zor ve hassas bir vazifeyi ifa ediyoruz anlayacağınız. Bunun karşılığında gerekli beklentilerimiz yerine geliyormu peki? Yazı dizimizin kapsama alanına giren şahsiyetlerin birinci dereceden aileleriyle bağ kuruyoruz. Üzülerek belirtmek istiyorum ki bu şahsiyetlerimizin bazılarının aileleri ve yakınları bize bilgi vermekten kaçınıyorlar. “Biz o defteri kapattık” mealinde cevaplar veriyorlar bize. Bir dönemi ve toplumsal mücadeleyi şahsi sorunları gibi görüyorlar. Eğer bu konuda, bu uğurda birşey yazılırsa, hayatını kaybeden şahsın aile bireylerinin zarar göreceği hesap ediliyor. Bu anlayış en başta mücadele ederek hayatını kaybeden kişiye büyük haksızlık değilmi?

Katilleri hâlâ bulunamadı

15 YILDIR KATİLLERİ BULUNAMADI

Türkiye’de faili meçhul katliamların en yoğun olduğu dönemler 1992 - 1996 yılları arasındır. Bugün Çiller, Ağar, Çete Mafya, Susurluk, Çatlı, gibi karanlık ilişkilerin tavan yaptığı yıllardan bahsediyoruz. Türkiye’nin topyekûn kirli bir ortama sürüklendiği süreçler yani. Bu süreç Divriği’de birtakım mağduriyetler yaratarak yaşandı. Birkaç köy özel timlerce yakıldı, boşaltıldı. Hamu Köyü’nde 4 kişi öldürüldü. Mustafa Totuş’da bu süreçte karanlık güçlerce öldürüldü. Katilleri de hâlâ bulunamadı. Divriği Demir Çelik İşletmeleri’ne ait Demirdağ Köy yakınındaki Su Pompası Görevi yaptığı sırada 22 Haziran 1996 yılında kimliği belirsiz kişilerce kaçırıldığı iddia edildi. Üç çocuk babası Mustafa Totuş’un cenazesi olaydan iki ay sonra 23 Ağustos günü Demirdağ Köyü kırsalında dereye atılmış şekilde bulundu. Jandarma cesedi Divriği Hastanesi’ne getirdi. Ancak ceset tanınmayacak haldeydi. Eşi ve çocukları Mustafa’yı ancak elbiselerinden tanıdılar. Mustafa’nın nasıl öldürüldüğü tesbit edilmek için Adli Tip’a götürüldü. Daha sonra da Divriği Belediye Mezarlığına defnedildi. Cenaze törenine binlerce kişi katıldı. Cenazede “Mustafa Totuş’u Unutmayacağız, Katilleri Bulunsun” pankartı açıldı, sloganlar atıldı. Mustafa’nın yakınları Bir zaman Cumartesi Anneleri’nin eylemine katılarak Mustafa Totuş’un Katilleri Nerede? dediler.



Mustafa Totuş

Divriği Demir Çelik Madenlerinde çalışırken 22 Haziran 1996’da kaçırıldı, 23 Ağustos günü Demirdağ Köyü yakınlarındaki bir dereye ölüsü bulundu.

Unutmadık unutmayacağız

Mustafa Totuş 1979 yılında Divriği Demir Çelik İşletmelerinde işe başladı. Bu süreçte sendikal mücadeleyle tanışan Totuş, devrimcilerle solcularla iyi ilişkiler kurarak siyasal hattını belirledi. DİSK Yeraltı Maden İş Sendikası’na üye oldu. 12 Eylül Darbesi’nden hemen sonra 1984 Yılında Divriği Belediyesi’nin sola kazandırılması için birçok insanla birlikte unutulmaz mücadeleler verdi. Mustafa öldürüldüğünde CHP Divriği İlçe Yöneticisi, ben de İlçe Başkanı idim. Aynı zamanda TEK’de Elektrik Teknisyeni olarak çalışıyordum. Olayın olduğu gün ekip arkadaşlarımızla bir köyden arıza çalışmasından dönerken akşam üzeri saat beş gibi yol güzergahımızdaki Mustafa Totuş’un çalıştığı işyerine uğradık. O gün vardiyada tek çalışıyordu, başka kimse yoktu. Çalıştığı bölge güvenli bir yer değildi zaten. Arabasını yıkamış, tesis motorlarının gürültüsüne kapılmış çalışıyordu. İş yerinin önünde yazın oturmak için bir de kamelya yapmış, etrafına da bahçe, bostan ekmişti. Ayağında çizmesi bostanı sularken yanına gittik. Bizi görünce çok sevindi. Çay demledi, birlikte oturduk hal hatır ederek çaylarımızı içtik. Gitmeyin bir şeyler alayım akşam misafirimin olun diye ısrar etti. Yorgunduk, başka bir zaman diyerek Mustafa’nın yanından ayrıldık. O gece saat 1’e doğru ev telefonum çaldı. Mustafa’nın çocukları

babalarının vardiya saatinin bitmesine rağmen eve gelmediğini endişelendiklerini söylediler. Demir madeninin giriş çıkışları kapatılmış, Mustafa’nın çalıştığı yerdeki telefon cevap vermiyor, gece vardiyasının işçisi de işte yoktu. Korkmaya başlamıştık. Demir Çelik Madenleri santralını aradım ve durumu söyledim. Tam cevap alamamakla beraber Mustafa’nın başında bir şeylerin olduğunu ulaşılamadığını bir olay olduğu bilgisini verdiler. Sonra arabamla Mustafa’nın işyerine gittim. Bir polis memuru tespit yapıyordu. Bizler de gördüklerimizi incelemeye başladık. Aynı zaman da da asker dereleri ve tepeleri arıyordu. Gördüklerim beni şaşırtmış. Mustafa’nın arabası dışarıdan içeri alınmış, kapıları açık, yanına da bir yağ varili konmuş. Arabanın benzin deposuna bir hortum sokulmuş, uzatılmış, hortumun ucu kağıtlarla yakılmaya çalışılmış ama araç yakılmamış. PKK’nın araç yakma eylemlerine benzetmek için yakma süsü verilmeye çalışılmış anlaşılan. Arabanın anahtarı atılmış gibi ama görünen bir yerde duruyor. Ben üst tren yolunu gezerken bir yağlı ayak izi buldum ve onu takip ettim. Tren yolu güzergahınca gidiyordu. Sonra asma köprüye varmadan sağ tarafa 3-4 ayak izi, eski Demirdağ Tren İstasyonu’nun doğru otları ederek

gittiğini tespit ettim. Yola çıktıktan sonra izleri kaybettim. Aramalarımız sonuç vermedi. Günlerce aylarca dağ taş aradık. Mustafa’dan ne bir ses, ne de bir ipucu yoktu. Bir gün dönemin ilçe kaymakamı Mustafa’nın ailesini ziyarete geldiğinde “PKK terör örgütünün telsizlerini dinlediklerini, Mustafa’nın PKK’nın elinde olduğunu tesbit ettiklerini” aileye söylemiş. Fakat PKK bu olayı hiçbir zaman üstlenmedi. 22 Haziran’da kaçırılan Mustafa Totuş’un cenazesi 23 Ağustos günü Demirdağ Köyü kırsal alanında bir dereye bulundu. Tanınmayacak haldeydi. Mustafa’yı giysilerinden tanıyabildik. Bir gün sonra geniş bir katılımla cenaze töreni düzenledik. Törende, “Mustafa Totuş’u Unutmayacağız, Mustafa’nın Katilleri Bulunsun” sloganlarıyla Mustafa’yı toprağa verdik. Bu olayda beni hala rahatsız eden, çözemediğim birçok konu var. Bu işyerinin telefonu aynı zamanda bir sirene bağlı. Telefon çaldığı zaman bakılmazsa siren devreye giriyor, siren sesi Salavat’a kadar ulaşabiliyorken o gün neden sirenlere kapalıydı? . Araç içeri sokulmuş benzin deposu açık olmasına rağmen kolay yanması mümkün olan araca neden yanma özelliği olmayan yağ ile yakma süsü verilmiş? Tesisin komple elektriği kesilmiş bununla birlikte çevre aydınlatma da sönmüş olduğundan bir üstünde

2 Temmuz 1993 yılı sadece Sivas için, sadece Madımak Oteli’nde yananlar için değil, Türkiye’nin gidişatında önemli bir eksen oluşturdu. Özellikle Alevi ve sol çevreler Madımak Oteli Katliamı’ndan sonra açık hedef haline geldiler. Divriği’nin batısında yani Sivas’ta 33 aydın, devrimci yakılarak katledilirken bu olaydan 2 gün sonra Erzincan Kemaliye’ye bağlı Başbağlar Köyü’nde yine 33 sünni kökenli yurttaş kimliği belirsiz kişilerce katledildi. Bu iki olay özellikle Bölge için karanlık günlerin habercisi oldu. Divriği Belediyesi’nin ve İstanbul Divriği Kültür Derneği’nin birlikte düzenledikleri Geleneksel Divriği Maden ve Kültür Şenliği’ne Sivas Valiliği izin vermedi. Divriği Bölgesi açıktan OHAL (Olağanüstü Hal) Bölgesine alınmasa da, örtülü bir OHAL haline geldi. Akşam saat 7’den sonra Divriği’den herhangi bir köye gitmek veya köyden köye gitmek, yasaklandı. Bir kilo çay, bir kilo şeker ve birkaç ekmekten fazlasını evine götürmek isteyen köylülere, izin verilmedi. Köylülerin evlerine aldıkları yiyecek, içecek, gıda gibi ihtiyaçlarına sınırlama getirildi. Bölge Özel Tim hakimiyetine geçti. Susuzlar’a bağlı Derekaya Köyü hava bombardumanıyla yerle bir edilerek köy tamamen kullanılamaz hale getirildi. Köylüler Ağıllar Köyü’ne yerleştirildi. Gedikbaşı Nahiyesine bağlı Kaledibi, Hamuçimen, Hamu gibi birçok köy ağır baskılara tabi tutuldu. Hamu Köyünde 4 kişi öldürüldü. İstanbul Divriği Kültür Derneği ve Dönemin Sivas Milletvekili bir heyet oluşturarak Divriği’nin sorunlarını yerinde görmek için bölgeye gittiler. Çeşitli sıkıntılara maruz kaldılar. Sorunlar TBMM’ye kadar taşındı. Ancak baskılar durmak şöyle dursun artarak sürdü. Köylüler göç etmeye başladı, hayvancılık durma noktasına kadar geldi.

bulunan güvenlik görevlisi bunu saatlerce neden göremedi? Tesisin elektriği kesilmesine rağmen telefon çalışmakta ve defalarca aranan telefonun bir sirene bağlanmasından dolayı rahat duyulması gereken noktaların nasıl dikkatini çekmiyor? Tesisin elektriği kesildiğinden dolayı suyu da basmadığından işletmeye su gitmemekte olduğundan fabrikanın durması gerekir veya suyun gelmediği görülmüş olur bu durumda telefona cevap vermeyen bir işyerine neden gidilip müdahale edilmemiştir? Buraya gelenler bir anda kişiyi alıp gitmemiş, bayağı oyalanmış gözüküyor. Arabayı içeri almaları, elektriği kesmeleri yağ varilini getirmek dökmek depoyu açarak yakmaya çalışmak v.s. Olayların bu durumda olması ve yaşanması beni hala rahatsız etmektedir. Benim zihnimde Mustafa’nın başına gelen binlerce faili meçhul katliamından birisi. Bu olay unutamayacağım bir olaydır. Ben CHP Divriği İlçe Başkanı iken “Mustafa Totuş’u Unutmayacağız, Failleri Bulunsun” pankartını ilçe binamızın dış cepesinde günlerce asılı tuttum. Mustafa’nın her ölüm yıldönümünde mezarını ziyaret ederek anıyorum. Anmaya da devam edeceğim.

ZEYNAL YAYLA
CHP ESKİ DİVRİĞİ
İLÇE BAŞKANI

NİLÜFER MURATOĞLU

nilufermuratoglu@gmail.com

Otoyolla Kalkınma Mayınlarda Ölüm

Kardaş kaçarken kaçarken
Bin eski olsam, bin güngörmüş olsam
Kitaplar okusam hayatı bilsem
Yine yetmez siz böyle bölünmüşken
Ya atım çatlar, ya ben (Gülten Akın)



Bir tüccar, tembel oğlunu Socrates’e getirip onu çalışkan yapmasını istemiş. Sokrates çocuğa uzun felsefe eğitimi önermiş. Tüccar baba, çözümü beğenmeyip çocuğu dünya gezisine göndermiş. Çocuk, dünyayı gezmiş, dolaşmış ve değişmeden geri gelmiş. Baba tekrar Sokrates’a gelip sormuş: Tüm dünyayı gezdi neden hiç değişmedi? Sokrates yanıt vermiş: Dünyayı gezdi ama giderken kendini de yanına götürdü. Benzer yazgıyla yine binlerce yıldır süren baskı ve zulüm yasalarıyla kuşatılmış, geçim derdi ve tasalarıyla çevrelenmiş olarak yine yollarla İda’ya sığınayım dedim. Bu kez otoyolla ve otobüsle, Apollon Gölü’nü, Ağlayan Çınar’ı, Gölyazılı balıkçı kadınları, İznik Gölü’nü, Gökçeyazı’daki kır kahvehanesini atlayarak Edremit’e vardım. Elimde bir gül ve hanımeli dalı, Kasım’a, budama mevsimine dalları yetiştirdim. Anadolu büyük bir zenginlik; bastığınız toprağın her karışında ayrı bir kent, ayrı bir uygarlık, halen süren zengin bir insan çeşitliliği ve kültürler barındırıyor. Bunca zenginlik içinde bir yere çakılı kalıp kendini tek bir kültüre kapatmak ise çok tatsız bir durum ve büyük bir kayıp.

Tanrıların armağanı her şey var Anadolu’da. Zeytin, üzüm, incir, buğday, şarap, bira hep Anadolu kökenli ve buralardan Avrupa’ya göçmüş. Dünyanın en büyük gezgini ve ilk düzyazı tarihçisi Herodot da Anadolulu; Ege’den biri, Bodrumlu. Halikarnas Balıkcısı’nın anlattıklarına göre Anadolu’yu, Akdeniz’i, Mısır’ı, Arabistan’ı ve Sicilya’yı gezmiş. Krallarla, kahinlerle, köylülerle konuşmuş. Hatta o zamanlar da çok kutsal olan Delfi kahinlerinin rüşver aldıklarını söyleme cesareti göstermiş bir yiğit Anadolu delikanlısı imiş. Balıkçıya göre “bunu söylemek günümüzde başbakana küfretmek ya da hükümetin manevi kişiliğine ulu orta hakaret etmekten daha büyük suçtu!” Çok şükür ki Herodot’u idam etmemişler, yalnızca kovmuşlar, o da Sicilya’ya kaçıp orada ölmüş. İşte aynı zamanda, bütün zenginliğinin yanı sıra, binlerce yıldır acılı bir coğrafya da olmuş Anadolu. İçimden bunları yazarken hem gülesim hem ağlayışım geliyor; peki şimdilerde ne değişmiş? Parasız eğitim isteyen çocuklar, yazarlar, aydınlar, gazeteciler, ya tutuklu ya da tutuksuz ama hep sanık.... Ve başbakanımız ultimatom veriyor; “dikkatli konuşun, yoksa...” Yani her an, terörist olarak damgalanabilirsiniz.

Damgalanmak derken de, dönüş yolu anı ve çağrışımlarını sizlerle paylaşmam gerekiyor. Dönüşüm Çanakkale üzerinden oldu. Uzun bir yoldu ama aslında o yol da çok güzeldir. Yine uzun bir ormanlık yoldan sonra Boğaz’a inersiniz; denize... Truva öykülerini de aynı heyecanla severim. Tam Boğaz’a gelip feribot beklerken otobüsten indim. Otobüs kaptanının otobüse binmek isteyen genç biriyle konuşmalarına tanık oldum. Elinde büyük siyah çöp torbalarından biri vardı ve ısrarla kaptana Avcılar’da inmek istediğini söylüyordu. Kaptan itiraz ediyor, “otoyolda durmak yasak, beni isimden edersin!” diyordu. O yine çabuklukla “zaman benim için çok mühim!” biteviye tekrarlıyordu. Dayanamayıp ben de lafa girdim; “kardeşim ne yazık ki otoyolda durulmaz da yürünmez de... Gençsin, bir trafik kazasına kurban gidersin. Niye ısrar ediyorsun?” dedim. “Abla, ben mahkumum” dedi. “Çok az zamanım var, izinli çıktım. Esenler’den tekrar Avcılar’a dönerken çok zaman yitireceğim.” Pismanlık dolu bir an yaşadım, kısa bir an. Bütün beynimi ve aklımla ele geçirmek isteyen o kısa, çirkin anda “ya katilse?” dedim içimden. Oysa bu ayrımcılığı yıllar önce aştığımı sanmıştım. Utandım yine. “Ben kimseye zarar vermek istemem” dedi ve yazgısını kabullenerek çöp torbasını bagaja attı. Aklıma Fevziye geldi bi an. Hapislik çekmedim, herhangi bir suç da işlemedim ama suç işleyen ve ruh sağlığı bozuk kadınlarla bir süre aynı hastahänenin koğuşunda kaldım. Bu deneyim, benim için, ülkenin kadınlarını tanıma açısından büyük bir zenginlik oldu. Fevziye kocasını bıçaklayarak öldürmüştü. Onun yaşam öyküsünü başka bir hastadan öğrenmişim. Kocası her gün içiyor, onu dövüyor ve aldığı öğretmen aylığının tümünü gasp ediyormuş. Kendisiyle bu durumu hiç konuşmamıştık; bir gün bahçede yalnız karşılaştık. O bahçede sürekli yürürdü. Gocuğu, lastik çizmeleri, yüzüne şinen o dayanılmaz iç acısıyla erken yaşlanmış yüzü içimi burkardı ama onun yine de dik durmaya çalışan hali beni etkiledi. Ona “sen Bulgaristanlı mısın?” dedim. Sevinçle ve göçmen gözleri ışıldayarak “nereden bildin?” dedi. “Sizler çok çalışkansınız” dedim. Durdu, gülümsedi ve yıllardır övgü almayan ve övgü düzmeyen sesi minnettarlıkla “sen de saraylısın” dedi. Onu yıllardır görmedim ama hala o hiç bitmeyecek acıyla yaşamakta olduğunu biliyorum.

Ve şimdi yazıyı sonlandırırken, yine ülkem insanlarını ve gençlerini düşünerek, onları ölmeye ve öldürmeye mahkum ederek hayatlarını ellerinden almaya hiç hakkımız olmadığını bir daha yinelemek ve her türlü milliyetçilik nutuklarıyla, gençlerin bu kötü yazgısını sonlandıramayan iktidarlardan hesap sormak için ayrsız gayrisiz olmamız ve dayanışma ruhunu canlandırmamız gerektiğinin altını çiziyorum. Her türlü tartışma, konuşma ve damgalanmama özgürlüklerini büyütmek dileğiyle, sizi, Gülten Akın’ın Pas’ adlı şiirinin dizeleriyle baş başa bırakıyorum.

*Doğduğum kente gittimdi, bazı pasları silmeye
Yerinde görmeye bazı taşları, bazı oyukları v.b.
Saçlarını yine uzun tuttumdu bir ağırlık olsun diye*

*Dışarıklı bir pabuç giydimdi
Yitmesin gelişim diye tozda toprakta*

Beni kentin dışında durdural karşılamaya

Çevirip yöremini ayrıladılar

Sanmazdım konuk olayım çocukluğuma

Geri göndermenin ilk adımı olsun hiç sanmazdım

Yengelerim için karşılama

Sanmazdım çocukları asfalta ve parka başlatınsınlar

Oteller hanlar yapınsınlar canım viraneliklere

Pastalar, vitrinler çiğdem pilavına karşı

Sanmazdım kar yerine buzdan dondurma

Bir tek Çapanoğlu kalmasın Yozgatta

Dedem ölmüş ninem ölmüş annem ölmüş

Giremedim eski evimeze

Dedem ki karşı durmuştu yıllarca

Tütünün ve ağıdın yıkımına

Ninem ki karşı durmuştu yıllarca

Yokluğun ve dedemin yıkımına

Annem ki karşı durmuştu yıllarca

Onulmaz bir inceliğin yıkımına

Gülteni Yozgatlı demesinler bundan böyle

Nerde ölürsem oralı olayım

Doğularda, yolsuz dağların

Soğuk suların başında öleyim

*: Gülten Akın, Seyran Büttün Şiirleri, Can yayınları, İstanbul, 1982, s. 151-152.

Alevilerin solda mücadele birliği özlemi - II

Bu önermelerin kalıcı sonuç almasına hizmet edecek politik ve örgütsel aklın, yani sol siyasetin ve sol politik çözüm projelerin toplumsallaşmasının önemli ve birlik tartışmalarında solun tüm renklerini kucaklayacak şekilde kurgulanmasını öncelikli olduğunu düşünüyorum. Emek, Demokrasi ve Özgürlük Blok'un çağrısı Kürt sorunu ve Kürt siyaset ekseninin daha dominant konumda olduğu siyasi projenin güçlendirilmesi olarak dururken, ÖDP'nin "Devrimci Merkez" çağrısının merkezinde ise Kürt sorunun çözümü ile birlikte emekçilerin, gençlerin, kadınların, tüm toplumsal kesimlerin kendi farklılıklarıyla birlikte aşağıdan yukarıya doğru birleşik bir mücadele birliği öne sürüyor.

ÖDP'nin devrimci merkez çağrısında ifade bulan birleşik, çoğulcu ve toplumsal dinamiklerin anti-kapitalist, anti-emperyalist bir mücadele zemininde ortaklaşmasını ifade eden bir çağrısı da önemli bir çağrı olarak, birlikte düşünerek bütünleştirmek gerekir. Bu iki merkezli önermenin de buluşması önemli bir Türkiye projesi olabilir. Sol partilerin ve grupların kendi siyasal hücrelerine hapsolmuş siyasından kurtarmak ve toplumsal dinamikler toplumsal yaşam alanlarında yeniden var edebilmek için Türkiye'de sol muhalefetin birleşik mücadelesine ihtiyacı vardır. Toplumsal kesimlerinde böyle bir arayış içinde olduğunu biliyoruz. Halkın en büyük özlemi solun, gerçek sosyal demokratların, Alevilerin, Kürtlerin ve yeni toplumsal hareketlerin en geniş biçimde yan yana gelebilmesi yönündedir. Muhafazakârlığa, gericiliğe, siyasal İslamcılığa, milliyetçiliğe, neo liberalizme ve statükonun tüm biçimlerine karşı Türkiye'nin güçlü bir sola, solun ise ortak aklı, ortak programa, ortak projeye, ortak eyleme ve tek sol seçenek sunacak, sol muhalefete ihtiyacı vardır. Ancak emeller arasında bir üstünlük yarıştırmadığı zaman, sosyalistlerin, emekçilerin, Kürtlerin, Aleviler, Gayri Müslimlerin, gençlerin, kadınların ve tüm yeni toplumsal hareketlerin içinde ayrımsız şekilde yer

alabileceği zemin bir şanstır. Sol toplumsal kesimlerle arasındaki örgütsel mesafeyi kapatmak için, sol siyasetin insanla, onun öz değerleriyle, hoşgörüsü, toleransla, eşitlikle, dayanışma duygusuyla, halkların kardeşliğiyle, emek hakkıyla, insan haklarıyla, barış ve özgürlük gibi evrensel değerlerle buluşmasının yollarını aramalıdır. Siyasal alanın ve Türkiye'nin solun lehine değiştirmek için, solun kendi dilini, örgütlenme ve siyaset yapma tarzını değiştirmesi, geliştirmesi ve toplumsallaştırması zorunludur. Mevcutların aritmetik toplamı üzerinden bir çatı tartışı kurmak, tek başına solun krizini çözmez. Yani sol sadece siyaset üzerindeki ittihatçı (asker-bürokrasi) vesayete daha yüksek sesle itiraz ederken, siyaset ve toplumsal yaşam üzerindeki tarikatçı (Diyaret ve Din İşleri Yüksek Kurulu - siyasal İslamın MGK'sı) vesayete karşı sesi kısık çıkmamalıdır. Özgürlükten, eşitlikten, barıştan, emekten, demokrasiden ve özgürlükçü laiklikten, insan ve sınıf merkezli siyaset hakkı için, siyasi alan üzerindeki ittihatçı ve tarikatçı işgale karşı çok kültürlü sol ve devrimci bir siyaset kültürünü yeniden açığa çıkartabilir.

Neo liberal, gerici ve ırkçı politikaların mağduru olan tüm toplumsal kesimlerin acılarıyla baş baş kalmaları ve sadece kendi acısı için umudu örgütlemeleri yerine, bu ülkenin diğer acılılarıyla buluşmasını siyasal alanda başarabiliriz. Yani ezilenlerin ve mağdurların hikâyelerini aynı kitaba yazmalarını, okumalarını ve okutmalarını sağlayabiliriz. Aleviler ve Siyaset ilişkisi Aleviler her dönemde yurttaş kimliği üzerinde siyasette varolmayı tercih etmiş ve benimsemiştir. Etnik ve dinsel kimlik ekseninde, siyasette varolmanın en cazip olduğu Türkiye'de, Aleviler siyaset zeminini düşünsel olarak, siyasetin asli unsurları ve ilkeleri üzerinden belirlemiştir. Örneğin 1920'li yıllar ve 1950'li yıllar arası, halifelğe, şeyhülislamla dayalı teokratik rejime karşı, cumhuriyet, laiklik zemininde siyasallaşan Aleviler, 1950 ve 1970 yıllarda, Cumhuriyet ve

laiklik mücadelesinin yanına, bu dönem de daha da belirginleşen siyasetin dinselleştirilmesine karşı, sosyal demokrat ekseninde özgürlükler, eşitlik talebini yükseltmiştir. 1970 ve 1980 döneminde ise, sermaye sınıfının sömürsüne ve sendikal örgütlenme yasalarına karşı, bu taleplerinin yanına emek mücadelesini, demokrasi mücadelesini yerleştirerek, solun ve sosyalistlerin yanında yer almıştır. TİP'in güçlenmesinde ve meclise girmesinde önemli rol oynamıştır. 1980 sonrası, özellikle Madımak ve Gazi katliamından sonra, Alevi hareketi örgütlenerek, mücadelesinin merkezine Alevilerin kültürel kimlik haklarını elde etmek için, eşit haklar ve farklı kimliklerin eşit koşullarda, kardeşçe bir arada yaşaması talebini yerleştirmiştir. Kısaca Aleviler bugün, Cumhuriyet, laiklik, özgürlükler, eşitlik, emek, demokrasi, barış ve kültürel kimliklerinin tanınması için eşit haklar mücadelesini alan olarak tarih etmiştir. Ayrıca Kürt sorunda şiddetten arındırılmış bir Türkiye için barış talebinin de savunucusu olmuştur. Alevileri CHP'nin yanına sürükleyen koşulların başında, 12 Eylül Anayasasının anti demokratik hükümleridir. Baraj sistemi ve siyasi partiler kanunu bunlardan biridir. Diğer bir sebep ise, Türkiye'de solun siyasal alandaki gücünün marjinal olmasıdır. Solun siyaseti toplumsallaştıramaması, toplumu da siyasallaştıramamasındandır. Bu durumda sol ve sosyal demokrat seçmenlerin gerici ve siyasal İslam karşısında, "oyum boşa gitmesin" kaygısı sonucu, Alevi seçmen CHP'nin yanında görünmektedir. Yani ülkemizde ciddi anlamda kitlesel bir sol seçenek yaratılmamıştır. Pragmatizm seçmen tavrını belirlemiştir. Yani siyasal alandaki sol seçeneksizlikten dolayı, CHP'den sol seçeneksizlik gibi sunuldu. Alevilerin CHP'nin yanında görünmesinin en önemli sebebi siyasi seçeneksizliktir. Türkiye'yi seçeneksizlikten, toplumsal kesimlerin katılımcı olduğu ve onların iradesinin doğrudan yansıdığı siyasal proje kurtarır. Bu proje farklı

toplumsal kesimleri kucaklayacak, ayrımcılığa, dışlanışlığa ve öteki yaratmaya karşı, toplumsal uzlaşmayı adalet, hukuk, demokrasi, eşit haklar üzerinden tarif ederek ortak paydalarda bir arada yaşama kültürünü savunacak, solun evrensel ilke ve kültürü ile şekillendirilmiş güçlü bir kitlesel sol partiyi inşa etmek ya da girişmesiyle mümkündür. Alevileri CHP'den koparacak olan da bu projedir. Küresel kapitalizmin işbirlikçisi AKP Türkiye için bir tehdittir. Dini siyasete alet eden, siyasal İslamcı ve Büyük Ortadoğu projesinin savunucusu AKP, Türkiye halkları için tehdittir. Son 9 yıldır ucunda neyin çıkacağı belli olmayan karanlık ve gerici bir siyasi tünelin içindeyiz. Bir yandan "hazır ol" ve diğer yandan "mürit ol" komutları ile karanlık bir korku tüneline tıkmış durumdayız. Tüm toplumsal kesimlerin ve ülkemizin "rahat ol" durumuna geçmesi gerekir. Bunun için hepimizin, siyasi bencilliklerimizden ve benmerkezcilikten kurtulup devrimci bir sol seçeneğin yaratılmasına yardımcı olmak gerekiyor.

Toplumdan ve demokrasiden arındırılmış siyaset kültürünü değiştirmek, siyaseti asli sahiplerine kavuşturmak lazım. Bu seçeneği yaratırken, toplumsal bellege bulaştırılan resmi korkuya, gurura ve dini referanslara dayalı ideolojik virüslere karşı, demokrasinin, katılımcılığın ve eşitliğin ilkeleri ile tedavi önermek gerekir. Siyaseti kendi dinamikleri üzerinden şekillendirmek zorundayız. Yani toplumu, korku, gurur ve dini telkinler üzerinden değil, demokrasinin evrensel değerleri üzerinden siyasete katabilmeyi başarmak gerekir. Siyasete egemen olan şark usulü kurnazlıklara, dinbazlıklara ve düzenbazlıklara karşı, yeni bir siyaset kültürünü inşa etmek gerekir. Solun tüm renkleri ise "küçük olsun benim olsun" duygusundan kurtulup, işbirliğine, aşağıda yukarıya toplumsallaşacak devrimci sol bir projenin yaratılmasına soyunmalıdır.

turaneser@gmail.com



Turan ESER

ÖZGÜR KARASAR HAN

ozgur_han@hotmail.com



Hergün Yeni Bir Felaket

Geçen ay gündemimiz de Kadın Cinayetleri vardı, bu ay ise başlangıcından itibaren felaket haberleri ile dolup taşı. Önce, ÖTV zam dedik, ardından Şehit düşen asker ve polislerimiz, Van da yaşanan deprem felaketi, ne zor bir ay oldu Ekim ayı. Şehitlerimize ve ailelerine Allaha sabır diliyorum, Van da yaşanan deprem için ölenlere Allaha rahmet, yaralıları ise acil şifalar diliyorum. Deprem demişken, aklıma hemen Divriği'de eskiden yaşadığımız depremler geldi. İlk deprem anımı Cüre'kte sekiz evlerde yaşadım. Sevgili komşularımız, Manhur yenge, Ayten yenge, Annem, Nurten teyze falan kapıda çamaşır seriyorlar aynı zamanda dedikodu muhabbetlerine dalmışlardı, ben de Mehtap, Türkan kapı önünde kayısı çekirdeklerini kırıp avuç avuç ağzımıza atıyorduk, enteresan bir şekilde yerimden kalktım , bir şey hissettim , ancak henüz kimse hiçbir şey hissetmemişti, tam anneme doğru koşmaya başlamışken aniden yerler ayağımın altından kaydı zannettim. Evlerin Camları inanılmaz bir titreşimle sarsıntı sesleri çıkardı. Ne olduğunu anlayamadım, henüz 7 yaşındaydım. İlk defa deprem denilen olayın ne olduğunu o gün öğrendim. Erzincan batmış, esas deprem bölgesi Erzincan olarak duyurulmuştu.

Komşuluklarımız ne güzeldi ki, gece yollara yatakları serip dışarda yatardık. Yaz günü her kesin yataklar dışarda. Geçen gün gördüm çocuklukta bana emeği çok olan Şemsi Teyzemi... O gece onlarda kalmıştık. Hatta ertesi gece hep beraber dışarda yatmıştık. Şadan ablanın koynunda ...

Ne güzel dostluklar ve komşuluklarımız vardı. Sevgili Adnan Şimşek ile Vesile Özten'inin nikahında, tüm eski komşularımızı görme şansım oldu ve inanılmaz mutlu oldum. Gözlerim doldu, yüreğim kabardı. Annem olmadığında öğlen yemeklerin de beni evlerinde ağırlarlardı. Küçüküktüm ama bana yaptıkları iyilikleri asla unutmadım. Yarı annem di onlar benim. Kız kardeşlerimdi Türkan ve Mehtap... Maalesef Divriği de onca anıyla gurbette yaşamak elbette çok zor. Dün ne yediğimizi unutturken, yıllar önce Divriği de yaşadıklarımızı asla unutmuyoruz. Bunun nedeni her şeyin saf ve temiz olmasıydı. Evet sevgili okurlar, acılarla dolu bir ayı geride bırakıyoruz. Umarım önümüzde ki ay, tüm felaketleri bir nebze olsun atlatmış olur, geleceğe daha umutla ve sevgiyle bakacağımız günleri diliyorum. Yeni evlenen Adnan ve Vesile'ye bir ömür boyu saadet diliyorum. İki eski sevgili dostlarımın birlikteliğini görmek beni çok ama çok mutlu etti... Allah nazarlardan korusun...Felaketlere Güneş gibi doğsun mutlulukları inşallah....

Günyarık'tan Karasar'a şenlik var

KARASAR'DA BAYRAM ŞENLİĞİ

Karasar Köyü Gençliği'nin düzenlediği 1. Karasar Köyü Şenliği Karasar Köyü'nde yapıldı. Coşkulu bir şekilde başlayan şenliğe çok sayıda kişi katıldı. Bu yıl ilki yapılan şenliğin önümüzdeki yıllarda da yapılması düşünülüyor. Karasar Köyü Gençlerinin kendi çabalarıyla organize ettiği şenliğe köy muhtarı ve dernek yönetimi destek verdi. Şenliğin ilk olmasından dolayı ufak tefek eksiklikler yaşansa da beklentiler karşılığını buldu. Bu yıl ilk şenlik olmasına rağmen katılım beklentilerinin de üzerinde oldu. Karasar Köylülerinin birlik ve beraberlik içinde olması sağlandı. Arife Günü köyün ziyaret yeri olan Günyarık'da toplanıldı. Lokmalar dağıtıldı. Bayramın birinci günü köy meydanında bayramlaşma yapıldı. Yaşlılar ve hastalar evlerinde ziyaret edildi. Daha sonra köy meydanına sahne kuruldu. Köy Muhtarı Abuzer Aydoğdu burada bulunanlara bir konuşma yaptı. Abuzer Aydoğdu konuşmasında bu gibi birlik ve beraberlik şenliklerinden memnun olduklarını söyledi. Yaz aylarında köyün güzel ve kalabalık olduğunu, kışın ise çok az kişinin kaldığını söyleyen Abuzer Aydoğdu, biz istiyoruz ki senenin her günü köyümüz kalabalık olsun dedi.

Bayramlar çeşitli etkinliklere vesile olmaya devam ediyor. Son yıllarda köy dernekleri bayram izinlerini değerlendirerek, üyelerini köylülerini ve gençlerini biraraya getirmenin heyecanını yaşıyorlar. Karasar Köyü Derneği'nin Gençlik Komisyonu bayram izinlerini değerlendirerek, 1. Karasar Köyü Şenliği yaptılar. Dernek yöneticilerinin de destek olduğu etkinliğe köylüler ve gençler katıldılar.



Abuzer Aydoğdu bu şenliğe emeği geçenleri kutluyorum dedi. Karasar Köyü Derneği Gençlik

Komisyonu Başkanı Kenan Kaya da şenlikte bir konuşma yaptı. Kaya, bu şenliği bu yıl başlattık, eğer

becerebilir isek bu şenliği her yıl yapmak istiyoruz. Görüyoruz ki bu şenliğe ihtiyacımız var dedi. Kaya

dargınları da barıştırmayı ihmal etmediler.

*ESAT KORKMAZ

esatkorkmaz@yahoo.com.tr

Yasaklı
Kültürlerin
Felsefesi

Yasaklı kültürler, yaralı bir bilince sahiptir; kan damlayan bu bilinç, geleceğimizin güvencesidir. Çünkü güzellikler dünyaya şölenle gelmez: Annelerimiz inlemese bizler ağlamasak dünyaya gelmeyecektik. Emperyal güçler halkları, egemenlere karşı ortak bir iradeyi dışı vuran bir güç olmaktan çıkardı; kalabalık durumuna getirdi ve orada tecride aldı. Devletler Ortodoks kültüre yatırım yaptı, diğer inanç-düşünce ve felsefeleri tecride aldı; ana etnik gruplar, kendi kanına yatırım yaptı, diğer etnik yapıları tecride aldı. Sistem kadını erkeğin evrenselliğinde, erkeği de sistemin amacında tecride aldı. Şimdi tecridi nasıl kıracağımızı tartışıyoruz.

Özetle çağımız insanı tutsak, şimdiki inkâr edemiyor; geleceği ve geçmişini şimdi yapamıyor. Egemenin düşünce, kendini yitirmiş durumda. Şimdiden uzaklaşmayan şimdi, beyinlerimizi zincire vurmuş, hiçbir düşünceye artık izin vermiyor.

Öyleyse durmayalım; bedenimize ve doğaya ilişkin bilgiyi yanımıza alıp hiçliğimize taşınalım; sonra geleceği kuracak olan acılara-sıkıntılara binip hiçliğimizden feryatlar içinde doğalım. Bunu başarabilirsek yaşarken can çekeşebiliriz. Can çekeşebilirsek eğer tecridi kırabiliriz.

Ortodoks din kültürü, kutsal mitolojilerden de yararlanarak salt bilgiye ulaşmaya çalışır; bilmeye yetinir, dünyayı değiştirmek diye bir derdi yoktur. Çünkü kendisi de değişmez; önsüz-sonsuz ve ayırdır.

Bilinçten önce var olan şey, karanlık enerji durumunda bulunan bir varlık doluluğudur; öyleyse bilinç, varlık olmak isteğinin bir nedenidir. Varlık nesnel ise bunun nedeni de neseldir: Nesnel şeyler, nesnel sonuçlar üretir. İsteğin nedeni içte olduğuna göre varlık, içten yönetilir. İçten yönetilme tasarımı bir içkinlik felsefesi geliştirmiştir. İşte bu içkinlik felsefesi(bâtınî felsefe) yasaklı kültürlerin felsefesidir. Evrendeki tüm olay, olgu ve süreçler arasındaki çeşitli ilişkilerin oluşturduğu maddesel bağımlılığa bilim dilinde evrensel bağımlılık adı verilir. Bu bağımlılık evrenin, birbirinden koparılamaz parçalardan oluşan bir evrensel bütünlük olduğunu kanıtlar. Evrenin sürekliliği ve düzenliliği, bu birliğin ve bütünlüğün ürünüdür.

Yasaklı kültürlerin felsefesinde evrensel bağımlılık, sonuç-neden bağımlılığı ya da zâhir-bâtın bağımlılığı biçiminde açıklanır. Tanrı iki özelliği ile ön alır: A) Düşünce özelliği; düşünce sisteminin kurar, B) Nitelik özelliği; fiziksel nesneler sisteminin kurar.

Tanrı'nın 2 özelliği somutlandığında; düşünce özelliği ifadesini beden düşünceğinde, nitelik özelliği ifadesini beden kendisinde bulur. Tanrı'daki iki ilke, nitelik toplamı olarak açık ve gizil nesnellik durumunda doğaya, düşünce toplamı olarak bilince indirgenir. Metafizik zeminde, dünyayı değiştirme gibi bir derdi olmayan bilinç, doğanın önüne geçer. Tasarımın mantığı gereği, Tanrı'ya, doğanın önüne geçen bu bilincin diliyle Tanrı denir. Önsüz-sonsuz Tanrı'nın dünya görüşüyle doğaya bakıldığında, açık ve gizil nesnellik durumundaki gerçeklik bozulur ve dönüştürülerek teolojinin parçası durumuna getirilir.

Yasaklı kültür, metafizik zeminde gerçekleştirilen bu yapı-bozumunu, tersine dönüşümle ayakları üzerine oturtur. Öncelikle tanrısal ilkenin önde görünen yanını oluşturan ve düşünce özelliğinin toplamı olarak algılanan bilinci, bilme kültürünün değil değiştirme kültürünün bir parçası olarak tanımlar. Ve teolojinin, kendisine gizli kalan içrek bir antropolojiden başka bir şey olmadığını dosta-düşmana anlatmaya çalışır. İnsan Konuşan Tanrı'dır artık. Yükümlülükleri yaşamsaldır:

Başören'in gediğine çıktılar

TÜRKÜ DİYARINDA
BULUŞTULAR

Başören Köyü Derneği'nin Geleneksel Yemeği 5 Kasım Cumartesi Günü Sanayi Mahallesi'nde bulunan Mega Natural Düğün Salonu'nda yapıldı. Geceye Başören Köylülerinin yanı sıra çevre köylerden de çok sayıda katılım oldu. Sunuculuğunu Gazi Metin'in yaptığı geceye, CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül, Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç mesaj gönderdi. Gecenin açılış konuşmasını dernek başkanı Battal Daştan yaptı. Daştan köy derneklerinin sorunlarına değinerek, bu gibi gecelere katılımın az olduğunu hatırlatarak, köylülerine ve üyelerini sitemde bulundu. Daştan süreç kötüye gidiyor, bizim taraftakiler olarak ifade ettiğim kesim hızla zayıflıyor dedi. Daha sonra DKD Genel Başkanı Cafer Çelik'e söz verildi. Çelik konuşmasında köy derneklerinin önemine vurgu yaparak, özgür ve demokratik bir türkiye için güçlerimizi birleştirmek zorundayız, gericiilerin ve faşistlerin iktidarına mahkum değiliz, biz kendi örgütlülüğümüzü yaratmalıyız dedi. Hikmet Karadeniz, Ahmet Mercan, Hasan Hüseyin Koç, Belgüzar Erdem ve Hüseyin Acar'ın

Başören Köyü Derneği'nin Geleneksel Dostluk ve Dayanışma Yemeği 5 Kasım tarihinde yapıldı. Sanayi Mahallesi'ndeki Mega Natural Düğün Salonu'nda yapılan Dayanışma Yemeğine DKD Genel Başkanı Cafer Çelik ve Yönetim Kurulundan Şinasi Doğan, CHP Sarıyer İlçe Başkanı, Eşge Köyü Derneği Başkanı Hasan Aslan ve Yönetim Kurulu Üyeleri, Yağbasan Köyü Derneği Başkanı Ali Erdoğan, Yönetim Kurulu Üyeleri ve Dernek eski başkanlarından Ali Karayalçın katıldılar. Kemancı Hikmet ve Ahmet Mercan'ın sahne aldığı gecede, DKD Genel Başkanı Cafer Çelik bir konuşma yaptı.



sahne aldığı gecede, türkülere doyum olmadı. Geç saatlere kadar süren gecede sahneye en son Hikmet Karadeniz ve Ahmet Mercan çıktılar. Salonda bulunanların büyük alkışlarıyla sahneye çıkan sanatçılar birbirinden güzel türkülerini salonda bulunanlarla birlikte okudular.



Avrupa Birliği Divriği'de

AB Proje Bürosu
Çalışmalarına Başladı

Divriği'nin tarihi ve kültürel yapısını güçlendirmek, uluslar arası tanıtımını sağlamak amacıyla Hükümet Konağında Avrupa Birliği (AB) Proje Bürosu açıldı. Divriği'nin turizm potansiyelinin, doğal ve kültürel mirasın değerlendirilmesi ve sunumu kapsamında, Divriği'de AB Proje Bürosu açıldı. Bu kapsamda oluşturulan proje ekibi ile toplantı yapan Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, proje ekibinin çalışma şekli ve yapılması planlanan projeler ile ilgili konuştu. AB Proje ofisinin kurulmasından sonra proje ekibi tarafından hazırlanacak olan projeler sayesinde, Divriği'de yaşayan yerel halkın yanı sıra ilçeyi ziyarette gelen yerli ve yabancı turistlerin Divriği tarihi, doğal ve kültürel miras birikimi ile ilgili bilinçlendirilmesine, böylece bölgenin ekonomik gelişmesine katkı sağlayacağını ifade eden Salih Ayhan Divriği'ye kurulan proje ofisinde görev alan bu ekip ile Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası, Divriği kent dokusu, konakları, hamamları, yayla ve kanyonları hakkında geniş yelpazeli projeler üretmeyi hedefliyor dedi. Toplantıda konuşan Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, Yerel

Divriği'de AB Proje Bürosu açıldı. Açılışta Divriği Kaymakamı Salih Ayhan "Yerel Kalkınma Girişimleri Hibe Programı Kapasite Geliştirme Projesi kapsamında turizmle ilgili faaliyet alanında bölgenin güçlendirilmesi ve Divriği'nin doğal ve kültürel değerlerinin korunması adına toplumsal bilinç yaratmayı hedefliyoruz. AB bürosunda görev alacak olan bu 12 kişilik proje ekibi sık sık bir araya gelerek yeni projeler için hem fikir alışverişinde bulunacaklar, hem de sürdürülebilir ve çevreye duyarlı bir tanıtım etkinliği sağlamak amacıyla yerel toplumun faydalanacağı eğitim programları da verecektir, dedi.



Kalkınma Girişimleri Hibe Programı Kapasite Geliştirme Projesi kapsamında turizmle ilgili faaliyet alanında bölgenin imajının güçlendirilmesi ve Divriği'nin doğal ve kültürel değerlerinin korunması adına toplumsal bilinç yaratmayı hedefliyoruz. AB bürosunda görev alacak olan bu 12 kişilik proje ekibi sık sık bir araya gelerek yeni projeler için hem

fikir alışverişinde bulunacaklar, hem de sürdürülebilir ve çevreye duyarlı bir tanıtım etkinliği sağlamak amacıyla yerel toplumun faydalanacağı eğitim programları da verecektir, dedi. Kaymakamlık bünyesinde kurulan AB Proje Bürosu ve Orta Anadolu Kalkınma Ajansı İrtibat Bürosu, Divriği'de

uygulanabilecek AB projelerinin belirlenmesi, hazırlanması ve takip edilmesi ile ilgili çalışmaları yürütecek. Özellikle tanıtım ve Ulucami çevresi başta olmak üzere turizme destek olacak yatırım ve planlamaların yapılması ile Divriği'nin tarihi ve turistik anlamda önemli bir merkez konumuna gelmesi hedefleniyor.

Divriği Gazetesi
Abone Hesap Bilgileri

BİRSEN BAYAR UYGUN adına

Yapı Kredi Bankası
Çemberlitaş Şubesi:

Şube Kodu: 064

Hesap Numarası: 62067655

IBAN

TR50000670100000062067655

Türkiye İş Bankası
Cağaloğlu Şubesi

BİRSEN BAYAR UYGUN adına

Hesap No: 1095 0668607

IBAN

TR 69 0006 4000 0011 0950 6686 07

İrtibat Tel: 0212 516 29 84

0532. 302 46 53

0532 327 19 58

e-mail: divrigi@divrigi.com.tr

www.divrigi.com.tr

Yıllık üyelik aidatlarınızı
zamanında yatırmanızı önemle
rica ederiz.

Türkiye Gündemi tartışıldı



Cafer Çelik



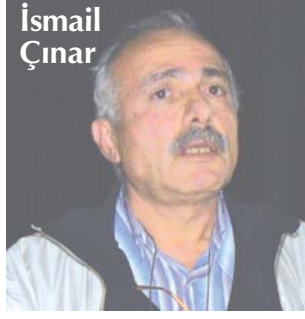
Pamuk Hakko



Hülya Gürnlü



Safi Karayalçın



İsmail Çınar

ÜLKE GÜNDEMİ

İstanbul Divriği Kültür Derneği Danışma meclisi toplantısı 26 Ekim tarihinde yapıldı. DKD Genel Merkezi'nde yapılan toplantıya Köy Dernek Başkanları, DKD Eski başkanları ve dernek üyeleri katıldı. Toplantıyı Danışma Meclisi Başkanı Rıza Gürnlü yönetti, Gülsün Kaya ise rapor tuttu. DKD Genel Başkanı Cafer Çelik dernek çalışmalarını hakkında kısa bir bilgi verdi. Çelik dernekte süren kursları anlatarak, 8 Ocak tarihinde Renklerin Kardeşliği adıyla bir Gençlik Şenliği düzenleyeceklerini, 24 Aralık tarihinde 15'inci Turnuva'nın Kupa Töreni'ni Salon Figaro'da yapacaklarını, 11 Aralık'ta ise Mehmet Atay Ödül Töreni'ni Muammer Karaca Tiyatrosu'nda yapacaklarını belirtti. Daha sonra gündeme geçildi. Kürt sorunun bugünkü hali tartışılarak, Türkiye'nin hızla milliyetçileştiğini,

Divriği Kültür Derneği Danışma Meclisi toplandı. Her ayın son Çarşamba'sı yapılan toplantıya köy dernek başkanları ve danışma meclisi üyeleri katılıyor. Kürt Sorunu ve Van Depremi gündemiyle yapılan toplantıda DKD Başkanı Cafer Çelik dernek faaliyetlerini anlattı.

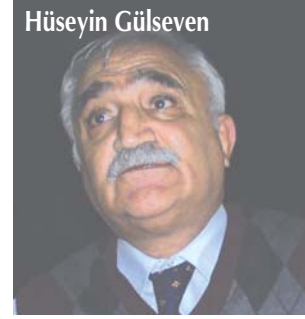
Kürt sorununun demokratik ve siyasi bir sorun olduğunun altı çizilerek anlatıldı. Daha sonra Van Depremi gündeme geldi. Depremde mağdur olanlara DKD öncülüğünde yardım toplanması kararı alındı.



Ekrem Köseadağ



Cafer Yıldız



Hüseyin Gülseven



Divriği'nin fotoğraf elçisi

EN GÜZEL O TANITIYOR

Divriği Kültür Vakfı Divriği'nin tanıtımı için Ankara'da fotoğraf sergisi açtı. Divriği'nin en tanınmış usta fotoğrafçısı olarak Yusuf Güldalı'nın çektiği fotoğrafları sergileyen Divriği Vakfı sergiyi gezenlerden tam puan aldı. Fotoğraf Ustası Yusuf Güldalı'nın fotoğraf sergisine sadece Divriğililer değil, dışarıdan da çok yoğun ilgi geldi. Ankara Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde açılan sergi 20-27 Ekim tarihinde bir hafta süreyle ziyaretçilerin akınına uğradı. Serginin açılışını Divriği Kültür Vakfı Başkanı Cemal Karahalil, CHP Milletvekili Oğuz Oyan ve Gökhan Günaydın, DKD Eski Başkanlarından Necati Yılmaz ve Yusuf Güldalı birlikte yaptılar. Çankaya Belediyesi'nin destekleriyle sağlanan Çağdaş Sanatlar Salonu'nda bir de açılış kokteyli düzenlendi. Kokteyle siyaset ve sanat dünyasından onlarca kişi katıldı.

BAKAN GEZDİ

Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay ve eşi Divriği Fotoğraf Sergisi'ni gezdi. Divriği'ye özel ilgi gösteren Ertuğrul Günay Yusuf Güldalı ile uzun süre sohbet etti. Divriği'nin turizm potansiyeli hakkında Yusuf Güldalı'dan bilgi alan Ertuğrul Günay "Divriği'nin gelişmesi ve kalkınması için elimizden gelen her türlü yatırımı yapacağız" dedi. Özellikle Divriği Darüşifası'na özel ilgi gösteren Günay bu eseri hakettiği gibi koruyarak dünyaya tanıtacağı dedi.

Birbirinden güzel yüzlerce fotoğrafın ustası Yusuf Güldalı Divriği'nin dışarıya tanıtımı için elinden geleni yapıyor. Divriği'nin doğa ve tarih fotoğraflarını yılmadan usanmadan topluma duyuran Yusuf Güldalı Ankara'da sergi açtı.



İSMAİL ÇINAR

Susan Papaz

cinar-i@hotmail.com



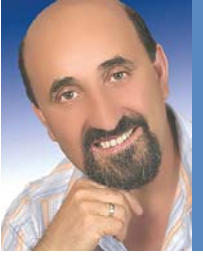
Demokratikleşme iddiasındaki bir iktidar döneminde, ülkede muhalif çıkan sesler birer birer tutuklanmakta. Bir yandan Ergenekon örgütü, diğer yandan KCK örgütü kapsamına sokularak her muhalif ses susturulmaya çalışılıyor. Yeni bir anayasa ile Demokrasinin kurumsallaştırılacağı iddia eden iktidar, bir yandan antidemokratik uygulamalarını sürdürürken diğer yandan deniz feneri sanıklarını bırakarak çifte standart uygulamalarını meydan okurcasına yapmaktadır. Deniz feneri davasındaki suç delilleri sabitken tutuksuz yargılanıyor, suç delilleri henüz sabitlenmemiş olanlar yıllardır tutuklulukları cezaya dönüşmüş özgürlükleri kısıtlanmıştır. Şüphesizki sözü edilen örgütler adına tutuklananlar içerisinde mevcut yasalara göre suçlular olabilir. Ancak her muhalif sesi bu örgütlerden birisi ile ilişkilendirip susturmak akıl - ızan ve demokrasi ile izahı mümkün değildir. Bir taraftan uygulanan çifte standart, diğer yandan haksız-hukuksuz uygulamalar ve muhalif seslerin demokratikleşme adına susturulması tam bir garabetir. Bu tablo karşısında ise, asıl kaygı verici olan toplumun tepkisizliği olsa gerektir. Toplum cepheleştirilmiş bir cepheden tutuklanana diğer cepheden, diğer cepheden tutuklanana ise karşı cepheden sessiz bir oh çekilmesi egemen gücün ekmeğine yağ sürüyor. Oysa yapılması gereken, hep birlikte ortak bir ses yükselterek suçsuzlar ayıklanarak hukuk dışı uygulamalara son verilerek hukukun işlemesi çok geçmeden sağlanmalıdır. Aksi halde iktidarın kontrolündeki özel yetkili yargı mensupları eliyle yaratılan bu şiddetin daha ne kadar süreceği belli değil. Gözü kara bir şekilde sürdürülen bu şiddete daha ne kadar seyirci kalınacak bilemiyorum.

Bir çoğumuzun bildiği bir Alman papaz hikayesi vardır. 1. Dünya savaşında Alman donanmasında denizaltı subayı olan Martin Niemöller, daha sonra din adamı olan bir papazın, Naziler tarafından başına gelenlerin özeti hikaye. Naziler tarafından birkaç kez tutuklanan papaz martin, çıktıktan sonra durumu şöyle özetler: "Naziler komünistleri alırken sesimi çıkarmadım. Çün ki komünist değildim. Sosyal demokratları hapsettiler sesimi çıkarmadım. Çün ki sosyaldemokrat değildim. Sendikacıları almaya geldiklerinde yine sesimi çıkarmadım. Çün ki sendikacı da değildim. Beni almaya geldiklerinde ise karşı çıkacak kimse kalmamıştı." Bana öyle geliyorki, benzeri bir durumu yaşıyoruz gibiyiz. Hatta dahada kurnazca bir yöntem izlenmekte olduğunu görüyoruz. Başlarken hemen herkesin onay vereceği kişilerden başlayarak, sonrakileride aynı kefeye koyarak toplumun tepkisinin önü kesilmesi amaçlanmıştır. Susturulmak istenen muhalif ses, bunlardan birisi ile ilişkilendirilerek muhalefet etmeninde önünün kesilmesinde önemli başarı sağlamışlardır. Bu gün artık herkes susup sıranın kendisine ne zaman geleceğini ve hangi kategoriden suçlanacağını beklemektedir.

Gelin bu günlerde bu Alman papaz Martin Niemöller'in sözlerini sık sık dillendirelim. Belki sıranın bize de geleceğini algılama duygumuz duyarlı hale gelir. Yada "haksızlık karşısında susup dilsiz şeytan" olmayız.

ATANER YILDIRIM

ataneryildirim@windowslive.com

Eğitimin Amacı

Eğitimin amacı ; amacı olan, sağlıklı, başarılı ve mutlu çocuklar yetiştirmektir. Eğitim, amaçla başlar, öğretme-öğrenme etkinliği ile devam eder ve değerlendirme etkinliği ile son bulur. İnsan eğitimle doğmaz, eğitimle yaşar. İnsan eğitimi doğduğu andan itibaren başlar ve ölünceye dek sürer. Eğitim; bireyin davranışında isteyerek değişim meydana getirme sürecidir. Şimdi soru şu: Korku odaklı çocuklar mı, yoksa sevgi odaklı çocuklar mı yetiştireceğiz? Eğitimcilerimiz, insan yetiştirmenin, şu dört boyutunu göz önünde tutmalıdırlar: Bilgi, varoluş, eğitim ve estetik. Filozoflar bilginin bu alanına epistemoloji derler , epistemoloji bu konuda şu soruları sorar: Doğuştan getirdiğimiz bilgiler var mı? İnsan yaşamında bilginin yeri nedir? Her şeyi bilebilir miyiz? Sorunların çözümünde bilginin sınırları var mıdır? Bilgi nasıl edinilir ve başka kuşağa nasıl aktarılır? Bilginin kökeninde akıl yatmaktadır. Ve bilginin temelini akıllı kişinin deneyimleri oluşturur. Yaşamın diğer bir boyutu "Varoluş"tur. Bu boyut insanın doğasını sorgular. Burada konu insandır. Felsefe bu alana "Ontoloji" der. Ontoloji, insanın doğasıyla ilgili çok temel sorular sorar: İnsanı insan yapan temel özellikler nedir? İnsan doğuştan insan olarak mı doğar, yoksa içinde bulunduğu topluma göre mi insan olma vasfını kazanır? İnsan her yerde ve her zaman insan mıdır, yoksa içinde bulunduğu topluma, zaman ve mekana göre insan olma tanımı değişir mi? İnsan içinde yetiştiği topluma göre insan olma vasfını kazanıyorsa o zaman evrensel bir insan kavramının içi boş demektir. Örneğin; ırkçılığın süregittiği, reddedilmediği zamanlarda ABD' de "beyaz" ve "siyah" ayrı ayrı "yaratık"lardı. ABD' de ırkçılığın yasaklanması "Evrensel insanı" keşfetmekle gerçekleşti, bunun için çok kan döküldü. Ve büyük mücadeleler verildi. Sonuçta siyah insanla beyaz insan eşit oldu. Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi: "Dili, dini, ırkı, düşüncesi, cinsiyeti ne olursa olsun, insan insandır ve eşit haklara sahiptir. "dedi. İnsanın diğer bir boyutu ise eyleminin doğruluğu ya da yanlışlığıdır. Bu da etik boyuttur. Burada "ahlak" ile "etik" kavramları aynı şeyi ifade etmez. Ahlak yerelliği, etik kavramı ise evrenselliği ifade eder. Etik davranan insan dünyanın neresine giderse gitsin ilke ve değerler bilinci içinde hareket eder. Yaşamına ilke ve değerler yön verir. Eğitim sistemimizin en büyük sorunu, etik davranan insanı yetiştirmemektir. Doğru ve yanlış nedir? Bir şeyin doğru ve yanlış olduğuna kim karar verir. Zaman ve mekan içinde doğru - yanlış kavramı değişir mi? İnsan olmanın diğer boyutu ise estetikdir. Bunu da güzel sanatlar ile ifade ederiz. Estetik felsefenin bu konudaki sorusu şudur: Doğuştan getirdiğimiz güzellik bilinci var mı, yoksa içinde yetiştiğimiz toplum mu bize güzelliği - çirkinliği öğretiyor? Bir şeyin güzel ya da çirkin olduğuna kim karar verir?(politikacılar değil elbette...) Çocuklarımızı yetiştirirken bu dört boyut arasında denge kurabiliyor muyuz? Çocuklarımızın kuru bilgiler edinmesine mi, yoksa varoluşu ile ilgili yönüne mi önem veriyoruz? Çocukun varoluşu ile ilgili yönüne önem veren toplumlar, yetiştirdikleri çocukların kişiliklerine, karakterlerine, ilke ve değerlerine, heyecanlarına, bir şeyi gerçekten isteyip istemediklerine, yeteneklerini geliştirmelerine, duygu ve düşüncelerini savunmalarına(özgüvenlerine), kendilerini tanımlamalarına, kendilerine değer vermelerine(özsaygılarına) odaklanırlar. Eğitimin en önemli sorunu, çocuğun bilgi edinmesi ile çocuğun varoluşu(mutluluğu) arasında denge kurulmamasıdır. Burada sorulması gereken soru: Bilgili çocuk mu, mutlu çocuk mu? Bu noktada anababalar ve eğitimciler, bilgiden çok, çocukların varoluş gerçeğine, kişilik yapılanmasına, karakterlerine, duygularına, düşüncelerine, ilgi alanlarına, olaylara bakış açlarına, seçimlerine, mutluluk bilincine, özgürlüğüne önem vermelidirler. Kuşkusuz eğitimin amacı, iyi yurttas, iyi insan yetiştirmektir. Bu da kozmik bilinçle donanmış, çağdaş insan yetiştirmekle olanaklıdır. Sümerli ozan, bundan dört bin yıl önce somuş: Mademki biliyorsun, niçin öğretmiyorsun?

Yollar hızla yapılıyor

Divriği'ye bağlı bazı köy yollarının önce stabilize daha sonra da asfalt çalışmaları yapılacak. Çiğdemli, İkizbaşak, Oğulbey, Dumluca, Karaağaçlı, Derimli, Körküsü Mezraası ve Yağbasan Köy yollarının stabilize kaplama işinin ihalesi 25 Ekim Salı günü yapıldı.

YOLLAR YAPILIYOR

Divriği'ye bağlı bazı köy yollarının önce stabilize daha sonra da asfalt çalışmaları yapılacak. Çiğdemli, İkizbaşak, Oğulbey, Dumluca, Karaağaçlı, Derimli, Körküsü Mezraası ve Yağbasan Köy yollarının stabilize kaplama işinin ihalesi 25 Ekim Salı günü yapıldı. İhale şekli Köylere Hizmet Götürme Birlikleri Yönetmeliğinin açık ihale usulü yöntemiyle gerçekleştirildiği kaydedildi. Divriği Kaymakamlığı Köylere Hizmet Götürme Birliği Başkanlığı'ndan yapılan duyuruda, bazı köy yollarında yapılacak "Stabilize Kaplama Malzemesi, Ocaktan Malzeme Çıkarılması, Nakli, Figüre, Serme, Sulama Sıkıştırma İşi" ile ilgili ihale 25 Ekim Salı günü yapıldı.

**YAPILAN YOLLARIN AÇILIŞI YAPILDI**

Divriği Kaymakamı Salih Ayhan ve beraberindeki heyet, 2011 yılı çalışma programı kapsamında asfaltı tamamlanan köy yollarının açılışını yaptı. Salih Ayhan ve beraberindeki heyet önce Ödek sonra da Şahin Köyü'nde bir program düzenledi. Bölgenin sorunlarını yerinde tesbit eden Salih Ayhan, köylülerle görüştü, onların sorunlarını dinledi. Ödek Köyü'nde yapılan programda konuşan Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, ilçenin sorunları ile ilgilendiklerini, ilçenin köy sayısının çok olmasından dolayı ara ara düzenlenen köy programlarına katıldığını belirterek "Hafta sonları dahil köylerimizi gezmeye gayret ediyoruz. Devletimizin tüm imkânlarını seferber ederek köylerimizin sorunlarını çözmek için uğraşıyoruz. Bazı yaşadığımız sorunlarımız var tabii ki. Bu bölgelerde menfez, içme suyu, yol yapımı çok zor. Mucur bulmakta ihaleyi alan firmalar zorlanıyorlar. Bu yüzden bazı

aksaklıklarımız da oluyor. 34 km 2 kat, 10 km 1 kat, 6 km Özel idare programında olan bir asfaltlama işini bitirdik. 50 km ye yakın stabilize, 40 km civarında bakım onarım, 5 içme suyu, 8 menfez, 3 okul onarımı yaptık bitirdik. Bunların dışında da çalışmalarımız devam etmektedir. Hem köylere hizmet götürme birliğimiz hem özel idare müdürlüğümüz bu programlar dışında da köylerimize hizmet götürme anlamında çalışmalarına devam etmektedir. "dedi. Konuşmasında Divriği'de düzenlenen festivalde kurulan köy stantları hakkında konuşan Ayhan, Maden ve Kültür Festivali'nde kurduğumuz Köy Stantlarına 25 köyümüz katılmıştır. Burada dışarıdan gelen misafirlerimize köylerimizin kültürel yapısını, köylerimizde üretilen ürünlerin sergilenmesi, köylerimizin sorunlarının dile getirilmesi anlamında önemli idi. Katılan tüm köylerimize teşekkür ediyorum. İlde düzenleyeceğimiz programlarda eminim ki daha fazla katılım olacaktır. dedi.



Köylerimiz başta olmak üzere ilçemizin sorunlarının giderilmesinde emeği geçen Sayın Valim Ali Kolat'a, İl Özel İdaresi çalışanlarına, İl Genel Meclisi Üyelerine, Köylere Hizmet Götürme Birliği ve Özel İdare Müdürlüğümüze ve emeği geçen herkese teşekkür ediyorum" diyen Salih Ayhan Divriği-Kangal arası yol çalışmalarına başladığını, Divriği-Arapgir arası yolun yakın zamanda tamamlanacağını söyledi. Ayhan, Divriği'nin büyük

bir ilçe olduğunu yapılan çalışmaların bu kapsamda ele alınarak devam ettirildiğini söyledi. Divriği Kaymakamı Salih Ayhan ve beraberindeki heyet önce Çamşır Şahin Köyü'ne oradan da Güllüce Köyü'ne geçti. Şahin Köyü'nde Halk Ozanı Hüseyin Gazi Metin ile kısa bir görüşme yaptı. Güllüce Köyü'nde çıkan yangında evlerini kaybeden köylülerin prefabrik evlerini gezen Ayhan gezisini tamamlayarak Divriği'ya döndü.

ACI KAYIBIMIZ

Yağbasan Köyü eski muhtarlarından **İbrahim Karagüler** hakka yürümüştür. Kendisine tanrıdan rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı dileriz.



Yağbasan Köylüleri Derneği Yönetim Kurulu Adına Dernek Başkanı Ali Erdoğan
Yağbasan Köyü Adına Muhtar Hüseyin Korkmaz

BAŞSAĞLIĞI

Divriği Gazetesi'nin eski Yazarı ve Yayın Kurulu Üyesi Haydar Yalçın'ın yengesi

Hanım Yalçın'ı

kaybettik. Yalçın Ailesinin ve akrabalarının acılarını paylaşıyoruz.



Hanım Yalçın
1945 - 2011

Divriği Gazetesi Yayın Kurulu

MÜSLÜM DOĞAN

Bayram Benim Neyime

muslumdogan59@yahoo.com



Ülkemde dağ çiçekleri teker teker koparılırken, ülkemini her yerinde anıların yüreği yanarken bayram benim neyime diyorum. Bir akıl tutulmasıdır, yaşanan. Kör ve sağırın düşünüyü gibi.

Ülkemizde yaşayan farklı uluslardan milliyetlerden insanların ortak projesi cumhuriyet bu süreci artık kaldıramaz. Heba edilen değerlerin maddi değeri hesaplanamayacak boyuttadır.

Yeter demenin tam zamanı.

Artık çok geç demeden, müdahale etmenin zamanıdır.

Hiç bir bayramda bu kadar hüznellenmemiştim.

Dileğim Anadolu'muzda kalıcı toplumsal bir barışın ve kardeşliğin tesis edilmesi.

Anadolu Aleviliğin de Kurban postu; Hz. İbrahim Makamı olarak On İki posttan biridir.

Yolda; tarikat ehlinin ikrar vermede, nasip almada, el almada kısıcası yaradana sığınırken yol erkanına uygun olarak kurban kesilir.

Bu işleme Kurban tıglama yol erleri ile yol bilenlerin tıglama törenine ise Kurban Tıglama Erkanı denir.

Tıglanan kurban lokmaya dönüştürülür nefisler körlenir.

Hakka dönüş yada ulaşma cemi ayin ile sonuçlandırılmış olur.

Kurban ile ilgili kısa anlatımımız maalesef kırsal yaşamımızda kalan ritüellerdir.

İdeal insana ulaşma kaygısı olarak ifade edilebilecek ve anadolu aydınlanmasında bir sera çiçekliğini andıran Alevi Felsefesi kent yaşamında önemli değer kayıpları ile karşı karşıyadır. Yüzyıllardır geliştirdiği iç hukukunu kentteki yaşam koşulları nedeniyle terk etmiştir.

Canların birbirlerine karşı sorumluluğu zayıflamıştır.

Yetmiş iki milletin felsefesi olarak algılanan yol ve erkan egemen ulus anlayışına kurban edilmiştir. Özgün alevi öğretisi Kent şartlarında büyük bir deformasyon yaşamaktadır. Yol bilenleri yoldan çıkmış, yol erleri ersiz ve pirsiz kalmışlardır. Öğretinin bir ileri kuşağa aktarılmasında ciddi kaygılar söz konusudur.

Yağbasan seçimini yaptı



Ali Karayalçın



Ali Erdoğan

Cafer Çelik
DKD Gnl. BşkHüseyin Güzelgöl
PSAKD Gen. Bşk

Haydar Şar

YENİ YÖNETİM GÖREVE

Yağbasan Köyü Derneği'nin 19. Olağan Genel Kurulu yapıldı. 30 Ekim Pazar günü Alibeyköy'deki dernek binasında yapılan kongreye CHP Eyüp İlçe Başkanı Levent Karakoç, Divriği Kültür Derneği Genel Başkanı Cafer Çelik, Pirsultan Abdal Derneği Genel Başkanı Hüseyin Güzelgöl, Karadolap ve Çırcır Mahallesi muhtarları katıldılar. CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Yağbasan Köyü Muhtarı Hüseyin Korkmaz, DİSK Genel Sekreteri Tayfun Görgün, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök kongreye dostluk ve dayanışma mesajı yolladılar.

ÜÇ YILLIK GÖREV BİTTİ

Üç yıl önce göreve gelen dernek başkanı Ali Karayalçın yeni dönem için aday olmayacağını açıkladı. Kongrede Divan Başkanlığını derneğin eski başkanlarından Safi Karayalçın yaptı. İlk konuşmayı dernek başkanı Ali Karayalçın yaptı. Karayalçın konuşmasında, son günlerde PKK ile çatışmada hayatına kaybeden askerleri ve Van'da yaşanan depremdeki can kayıplarını belirterek

Yağbasan Köyü Derneği'nin 19'uncu Olağan Genel Kurulu 30 Ekim Pazar günü yapıldı. Alibeyköy Yeşilpınar da bulunan dernek merkezinde yapılan kongreye Pirsultan Abdal Kültür Derneği Başkanı Hüseyin Güzelgöl, DKD Genel Başkanı Cafer Çelik, CHP Eyüp İlçe Başkanı Levent Karakoç, Çırcır ve Karadolap Mahallesi Muhtarı katıldı. Yoğun bir üye katılımının olduğu kongreye CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu ve Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök mesaj gönderdi.

duyduğu üzüntüyü ifade etti. Göreve geldiklerinden beri dernek üyeleriyle özellikle ekonomik konularda önemli başarı sağlayarak derneğin tapu sorununu çözdüklerini söyleyen Karayalçın, Gençlik Komitesine, Kadın Komitesine ve köylülerine teşekkür etti. Yönetimde bulunduğumuz süre içerisinde önemli başarılar imza attık. Bunu bütün yöneticilerle ve siz değerli üyelerimizle hep birlikte başardık. Yeni seçilecek arkadaşlarımıza buradan başarılar diliyorum, hepimiz her zaman yanlarında olacağız, çünkü bu dernek Yağbasanlılarındı dedi. Kongrede PSAKD Genel Başkanı Hüseyin Güzelgöl, DKD Genel Başkanı Cafer Çelik, CHP Eyüp İlçe Başkanı Levent Karakoç birer konuşma yaptılar.

ADAY OLDU ÇEKİLDİ

Kongreden kısa bir süre önce başkanlığa aday olan Haydar Şar,



hakkında dedikodu yapıldığını öne sürerek adaylıktan son anda çekildi. Kongrede söz alan Haydar Şar dedikodu girişimine ağır eleştiri getirerek adaylıktan çekildiğini açıkladı. Haydar Şar, derneğimizi yeni projelerle tanıştıracaktım ama olmadı dedi.

YENİ YÖNETİM

Tek liste olarak girilen seçim sonucunda, Ali Erdoğan Başkan, Muharrem Kaya Başkan Yardımcısı, Murat Bayrak Mali Sayman, Muharrem Kaynar Sekreter, yönetim kurulu üyeliklerine ise, Hıdır Özcan Hasan Erik, Melek Güngörmez, Safi Karayalçın, Emrah Dönmez seçildiler.

ŞAHİNLER
ELEKTRİK TİCARET

TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ PAZARLAMA

Büyük Hendek Caddesi No: 52 Karaköy / İSTANBUL
Tel. : (0212) 249 12 09-243 29 82 Beyoğlu V.D. 796 006 1989
Fax : (0212) 245 44 23

ERCAN ELEKTRİK
TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ

Uygun Fiyatın Profesyonel Çözümlerle Buluştuğu Yer!

ERCAN ELEKTRİK
TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ

Şair Ziyapaşa Caddesi Laleli Çeşme Sok. No: 9 34420 Karaköy / İST.
Tel: (0212) 243 43 39 Fax: (0212) 243 29 81 Gsm: (0552) 323 28 15
e-mail: ercanelektrik3@gmail.com • e-mail: ercankucuk_58@hotmail.com

GÜN | YAPI
İNŞAAT TAAHHÜT SAN. VE TİC.LTD.ŞTİ.

SEKTÖRÜNDE UZMAN...

Atatürk Mah. İkitelli Caddesi No: 30 İkitelli/İSTANBUL
Tel.: (212) 696 60 00 • 696 60 01 Fax: (0212) 696 60 44
GSM: (0554) 570 30 62 • email: gunyapiltd@gmail.com

Meclis Divriği'yi tartıştı



Divriği Gazetesi'nin haberiyle gündeme gelen Divriği ve Köylerindeki Elektrik kesintileri TBMM'de tartışıldı. CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir Divriği Gazetesi'nin Ağustos Sayısında çıkan "Gaz Lambasını Aradık" haberini referans alarak konuyu TBMM gündemine taşıdı. Divriği ve köylerinde sık sık gerçekleşen elektrik kesintilerinin nedenlerinin araştırılması ve giderilmesi için Enerji Bakanı Taner Yıldız'a Meclis Araştırma Önergesi verdi. Bunun üzerine Enerji Bakanlığı Divriği'ye elektrik veren ÇEDAŞ yetkililerini Ankara'ya çağırdı. Firma yetkilileri CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir'i ziyaret ettiler. Özdemir firma yetkililerine Divriğililerin elektrik kesintilerinden dolayı mağdur olduğunu söyleyerek bu durumun acilen düzeltilmesini istedi.

DİVRİĞİ TBMM'DE TARTIŞILDI

Divriği ve köylerinde sık sık kesilen elektrik sorunlarını TBMM'de gündeme getiren CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir'e mikrofon uzattık. Özdemir konuyla ilgili gazetemize özel açıklamalarda bulundu. Malik Ejder Özdemir'in açıklamalarını konunun önemi açısından olduğu gibi yayımlıyoruz.

Divriği ve köylerinde yaşanan elektrik kesintilerini meclis gündemine getirdik. Konu ile ilgili meclis araştırma önergesi verdim. Araştırma önergesi, soruşturma önergesinden farklı bir konudur. Eğer önerimiz kabul edilirse, bir araştırma komisyonu kurulacak, bu komisyon hem Divriği'de hem de Türkiye genelinde elektrik hizmetlerinin özelleşmesinden sonraki yaşadığımız sıkıntıları araştırarak bir komusyondan söz ediyoruz. Divriği'nin Çamış, Danişment, Samancıderesi, Sincan, Mursal ve Karageban bölgelerinde sık sık elektrikler kesiliyordu. Bölgedeki köy muhtarlarımızdan ve köylülerimizden bu konuda çok şikayet aldık. Divriği Gazetesi de bu konuyu manşetine taşıyarak Türkiye'nin gündemine getirdi. Seçim çalışmasında meclisin açık olmadığından dolayı bu sorunu meclis açılır açılmaz gündeme getirdik. Bu elektrik kesintilerinden kaynaklı olarak yüksek veya düşük voltaj buzdolabı, çamaşır makinesi, elektrik süpürgesi, televizyon, fırın gibi birçok elektrikli ev aletini bozuluyordu. Zaten ekonomik sıkıntı yaşayan halkımız bir de bu eşyalarını kaybetmekle yüz yüze kalıyorlardı. Şikayetlerin ana teması şuydu? Altyapı yatırımları, yenileme, trafolar, hatlar tamamen eskimiş, kullanılamaz hale gelmiş.



Elektrik hizmetinin özelleşmesinden sonra, bölgenin elektriğini veren şirket, elektrik hatlarında ve trafoların yenilenmesinde bir çalışma yapmadığı için elektrik kesintileri de kaçınılmaz oluyor. Sorunun esas kaynağı özelleşmeden kaynaklanıyor. Başka bir sorun da şu; Yazın köyde kalıp kışın gurbete gidenlerin yaşadığı sorunlar var. Elektrikte uygulanan sabit ücret meselesi. Siz elektrik kullanmasanız bile Üç lira, beş lira fatura geliyor. Bu faturalar da tüketicinin eline geçmediği için işletmeciler kurum ya elektriği kesiyor ya saati mühürlüyor, veya sayacı söküyor. Üç liralık faturanın üstüne 30 lira açma kapama masrafı ekleniyor. Bu şikayetleri Kaymakam'a veya Vali'ye ilettiğimizde, karşımızda devletin resmi bir kurumu yok, burada özel bir şirket var, bu özel şirket bize karşı sorumlu değil, bizim bu şirkete hiç bir yaptırımımız yok cevabını alıyoruz. Elektrik bizim için su gibi, hava gibi temel bir ihtiyaç maddesidir. Enerji

piyasasının özelleşmesinden sonra bu alanda önemli sorunlar yaşanıyor. Bütün bunlar araştırılsın, bunun için adım attım. Nitelikli ve kaliteli elektrik hizmeti bütün Türkiye için gereklidir. Bu meselenin bir özelleştirme malzemesi edilmemesi gerekir. Özelleştirmeyi alan şirket en az yatırımla en fazla kârı nasıl elde ederim mantığıyla hareket ediyor. Bunların hepsinin araştırılacağı bir Araştırma Önergesi verdik. Divriği'nin bu sıkıntılarını Meclis Araştırma Önergesiyle gündeme getirdik. Daha Araştırma Önergemiz mecliste görüşülmeden, Sivas Bölgesinin elektrik özelleştirmesini alan şirketin üst düzey yetkilileri yanıma geldiler. Ben de Divriği'deki hemşehrilerimizin sıkıntılarını, şikayetlerini ve Divriği Gazetesi'nin haberini bu yetkililere ilettim. Bu sorunun acilen giderilmesi için, elektrik hatları mı değişecek, trafolar mı değişecek, yeni yatırımlar mı gerekecek, bütün bu sorunlar ne zaman giderilecek, bunları anlattım kendilerine. Onlar da

geçmişten gelen eksiklerini kabul ettiler zaten. Şirket yetkilileri özellikle elektrik kesintilerinin yoğun olduğu köylerimizde öncelikle çalışarak sorunu gidereceklerinin sözünü verdiler. Eğer bizim Araştırma Önergemiz kabul edilirse Türkiye'de bir ilk gerçekleşecek. Ben özel şirketim istediğimi yaparım devri kapanacak. Bizim bu girişimimiz sadece elektrik için geçerli sayılmamalı. Önerimiz kabul edilirse, doğalgaz, su iletişim gibi pekçok konuda tüketicilerimizin mağduriyetleri gündeme gelerek, çözüm önerileri tartışılacak. Son yıllarda üst üste gerçekleşen özelleştirmeler halkımızı fazlasıyla mağdur etmektedir. Özellikle enerji konularında tüketiciler kaliteli hizmet alamadan en pahalı enerji tüketir hale geldiler. Devletin, vatandaşı özel şirketlerin kucagina atmaya hakkı yoktur. Elektrik, su, doğalgaz, haberleşme gibi en temel insani ihtiyaçlardan vatandaşa karşı devletin sorumlu olması gerekmektedir.

*SADIK ÇELİK

sadik.celik.gorus@gmail.c om

N.Ç. Adaletin Üzerindeki Leke



Mardin'de 13 yaşında bir kız çocuğunun, içinde ilköğretim müdür yardımcısından yüzbaşısına, korucusundan muhtarına kadar çeşitli unvanlara sahip 26 kişi tarafından tecavüze uğraması tek başına korkunç bir insanlık ayıbıyken üzerine bir de 13 yaşındaki N.Ç'nin "kendi gönül rızasıyla" bu 26 kişiyle birlikte olduğu yönündeki akla mantığa hatta fizyolojik, psikolojik kurallara aykırı olan bir kararın 9 yıl sonra Yargıtay tarafından onanması neresinden bakarsak bakalım bir utanç karnesidir. Hiç birimiz için, kadın olarak, erkek olarak, anne, baba ve insan olarak kabul edilebilir, sineye çekilebilir bir karar değildir.

Bu karar, toplum vicdanını rahatlatmak şöyle dursun sızlatan, ağrıtan hatta kanatan bir hukuk mekanizması resmini ortaya çıkarmıştır. "Ne yaptığının farkında olamayacak" bir yaşta başına gelenlerden kaçıp toplumun kurumlarına sığınan bir çocuğun ilgili kurumlar tarafından "ne yaptığının farkında" denilerek başına gelenlerden sorumlu tutulabilmesi o çocuğun, evladı olduğu topluma; ve toplumdaki vicdan sahibi bireylerin o toplumda işleyen adalet mekanizmasına güvenini yerle bir etmeye yetecektir. Bu arada Yargıtay N.Ç. davasıyla ilgili yaptığı açıklamada henüz dava sürecinin bitmediğini, itiraz yolunun açık olduğunu söyledi. Konuyla ilgili adaletin daha fazla vakit kaybedilmeden yerini bulmasını diliyoruz. Aksi halde, çocuk yaşta tecavüze uğrayarak hayatı karartılan kızın ruhunda bırakılan lekenin daha büyüğü telafisi yapılmadığı takdirde bugün, verdiği vicdanlara sığmayan kararlar hukukun üzerinde kalacaktır.

"BEN DE ÇÜRÜK BİNA YAPTIM" Ülkemizin en meşhur müteahhidi olduğu söylenen bir kişi "delikanlı" imajına uygun bir hareket aldı ve zamanında, yani 1998'den önce kendisinin de çürük binalar yaptığını itiraf etti. Çürük elma getirdik der gibi kolaylıkla üstelik, "herkes yaptı biz de yaptık" dedi. "Malzeme yoktu, eldeki buydu" dedi, yaptı. Bugün inşaat sektörünün en tepedeki ismi konumuna gelmiş bir kişi, aslında zaten hepimizin bildiği fakat icraatı gerçekleştirenlerin açıkça kabullenmelerinin neredeyse imkânsız olduğu bir günahı dile getirdi.

Şimdi onu gösterdiği bu açık sözlülük ve dürüstlüğü için tebrik etmemiz mi gerekiyor? Hatta bundan sonra onun açtığı yola kendini atıp ben de yaptım! diyerek suçunu açık yüreklilikle ortaya koyacak ve günah çıkartacak olan tüm müteahhitlere gösterdikleri samimiyet için teşekkür mü edelim?

Yoksa göz göre göre insan hayatıyla oynayan, yaşama hakkını riske eden o katil binaların inşasını gerçekleştirdikleri, göz yumdukları ya da vesile olduklarına dair korkunç gerçeği unutmadan hiç değilse ilk etapta bu şahısların bahsettikleri yapıların peşine düşüp gereğinin yapılmasına mı çalışmalıyız... Ya da fazla uğraşmayıp yeni bir depremin olmasını mı bekleyelim; çürük binaların hangileri olduğuna dair en doğru sonucu o bize verecektir ne de olsa...

Depremden sonra şahit olduğumuz, tüylerimiz diken diken seyrettiğimiz, korkunun ve ölümün egemen olduğu o acı tablolar çok büyük oranda yapıların yanlış inşası, biraz daha fazla kazanmak uğruna malzemeden çalma, eksik, kalitesiz malzeme kullanma, kısaca topyekûn bir "sahtekârlık" neticesinde ortaya çıktı, 1999'da da, bugün de.

Demek ki sayısız insanımızı hayattan koparan doğanın kudreti değil, insan hatası, insan elinin acımasızlığı, buz tutmuş vicdanlar, gözleri kör eden daha çok kazanma arzusu, eğitimsizlik, bilinçsizlik, ehliyetsizlik, para, çıkar ve iktidar hırsıydı. O zaman bundan sonrası için hesap sorulacak merci de, müdahale edilecek, önlem alınacak, hem sınırlanacak ve hem de sakınılacak yer de doğa ve "kader" değil insanın ta kendisidir.

BAYRAM SEVİNCİNE KAYBETMENİN HÜZNÜNÜN BULAŞMAMASI DİLEĞİYLE...

Artık hemen her bayram tatilinin üzerine karabasan gibi çöken, bayram sevincini karsılarda düğümleyen, nice ocakları bir anda söndüren trafik kazalarının yollarda canlarımızı almaması, yüreklerimizi yakmaması, hanelerin bayram sevincine yakınlarını kaybetmenin o tarifsiz acısının karışmaması için lütfen bu bayram her zamankinden fazla dikkat edelim.

Barış, huzur, kardeşlik ve güven duygularının tüm insanlığa hâkim olması dileğiyle İslam âleminin Kurban Bayramı kutlu olsun.

Arslan

ORMAN ÜRÜNLERİ
SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

SUNTALAM - SUNTA - MDF - KAPLAMA KERESTE VE
HER TÜRLÜ ORMAN ÜRÜNLERİ SATIŞI

Volkan ARSLAN
Satış Sorumlusu

MERKEZ : 6. Sokak No: 10-12
İkitelli Keresteciler Sitesi
İkitelli / İSTANBUL

ŞUBE : 21. Sokak No: 35-37
İkitelli Keresteciler Sitesi

Tel. : (0212) 670 04 70 (5 Hat)
Fax : (0212) 670 04 75

GÜLEÇ

ORMAN ÜRÜNLERİ SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Geniş Ürün Çeşitlerimiz

HİZMETİNİZDEYİZ..

Yusuf GÜLEÇ
0532 484 49 48

Ziya Gökalp Mah. Keresteciler Sitesi 21. Blok No: 13 İkitelli / İSTANBUL
Tel: 0212 670 02 80 - 670 48 40 Fax: 0212 670 48 39
yusuf@gulec-orman.com

YILTAŞ SİGORTA

SİGORTA ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

ANADOLU SİGORTA

AXA SİGORTA

Ankara Sigorta
Sizi Saran Dest

Mehmet DİKTAŞ
(0532) 283 82 35

Oğuz ERYILDIRIM
(0532) 292 10 96

ERGO

HDI SİGORTA

TRAFİK KASKO KONUT İŞYERİ
İNŞAAT ALL RISK
NAKLİYE ve MAK. KIRILMASI

Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han 101/47 İskitler / ANKARA
Tel: (0312) 341 66 17 - 384 67 26- 341 18 26
Fax: (0312) 341 58 27
E-mail: yiltassigorta@hotmail.com

Çeyrek final heyecanı



YAĞBASAN SPOR

15'inci Barış ve Kardeşlik için Futbol Turnuvası tüm hızıyla sürüyor. Yedinci hafta geride kaldı. Çeyrek final heyecanı bütün takımları sardı. Turnuvada bekledikleri başarıyı gösteremeyen futbol takımları elenirken başarılı takımlar şampiyonluğa doğru

adım adım koşuyor. 24 Aralık tarihinde düzenlenecek Kupa Töreninin çalışmaları da hızla sürüyor. 24 Aralık akşamı Salon Figaro'da düzenlenecek gecede turnuvanın şampiyonuna ve dereceye giren takımlarına kupaları verilecek.



TİMİSİ SPOR

3. HAFTA SONUÇLARI

Beldibi 4 Bayrüstü 4
Erikli 6 Ağaçlıgöl 2
Karakale 6 Ölçekli 6
Karşıkonak 0 Güneyevler 3
Yeşilyayla 3 Özbağ 2
Gözcük 0 Yağbasan 11
Eskibeyli 11 Arıkbaşı 6
Güvenkaya 1 Dişbudak 1
Gökçecharman 16 Eğrisu 0

Oğulbey 2 Akmeşe 4
Adatepe 4 Ovacık 1
Güllüce 3 Sarpan-Yuva 3

4. HAFTA SONUÇLARI

Konak 6 Akmeşe 2
Güllüce 2 Ovacık 4
Oğulbey 7 Sarpan-Yuva 3
Dikmeçay 3 Ağaçlıgöl 0
Beldibi 10 Arıkbaşı 0

Eskibeyli 6 Erikli 4
Karşıkonak 0 Yağbasan 3
Çakmakdüzü 2 Yeşilyayla 1
Gözcük 0 Özbağ 5
Gökçecharman 5 Ölçekli 3
Karakale 3 Dişbudak 2
Çayören 3 Güvenkaya 1

5 HAFTA SONUÇLARI

Çayören 3 Dişbudak 5

Güneyevler 2 Yağbasan 10
Eğrisu 2 Ölçekli 7
Adatepe 10 Sarpan-Yuva 1
Güllüce 2 Akmeşe 7
Ovacık 4 Konak 6
Dikmeçay 8 Erikli 0
Beldibi 3 Ağaçlıgöl 0
Bayrüstü 3 Arıkbaşı 4
Gökçecharman 3 Güvenkaya 9
Çakmakdüzü 4 Özbağ 2
Karşıkonak 0 Yeşilyayla 3



BİRESTİK SPOR



GÖKÇEHARMAN SPOR



KARAKALE SPOR



ÖLÇEKLİ SPOR

DURAK ARSLAN

d.arslan@wanadoo.fr

Turnalar

**Bir çif turna gördüm durur dallarda
Seversen mevlayı kalma yollarda
Sizi bekleyen var bizim ellerde
Doğru bizim ele gidin turnalar**

Önderliği ve yoldaşlığı, vefayı ve sadakatı, sabrı ve aşkı, onuru ve özgürlüğü, eşitliği ve paylaşımı yaşatarak menzile taşıyan turnaların bir beyitiyle başladık... Siyaseti sanatla, sanatı hayatla, hayatı tabiiyatla emzirerek besleyip büyütme ve dost sofrasına katık etmek ne güzel. Sayın Cumhurbaşkanı, Başbakan, Başkan, yöneten ve yönetilenlerce, hani kendini akıllı sayan kimilerince "kuş beyinli" "zannedilen turnalar'dan, dostane bir selam, paha biçilmez bir kelimelerle sizlere. O dostane selamın, paha biçilmez kelamın sahibi turnalar, daha yakından tanımak ister misiniz? Bir turna kuşu tek başına uçmaya kalkışsa, rüzgara, yer çekimine, tehlikeye ve yalnızlık duygusuna karşı fazla dayanamaz. Yönünü şaşırır, panik içinde korku ile çarpar kalbi, yalnızlığın mutsuzluğu içinde eşini, katarını ve yönünü aramaktan yorulur. Oysa turnalar hep birlikte, vakti geldiğinde neşeli çığlıklarla bayram havasında dizilip, bazen tek çizgi olup, bazen V şekli alarak menzile doğru yola çıkınca diyardan diyara ulaşırlar. En önde giden rehberdir. Rüzgarı yarıp, tehlikeleri atlatacak katarı önderlik yapar bir süre. Kendinden ve ekibinden emindir. Peşinden gelenler, kanat çırparak hava basıncı oluşturup yer çekimini azaltırlar. Oluşturdukları hava akımına kendilerini bırakarak daha az enerji ile daha çok yol alırlar. En arkadaki, hedeften şaşılmasın, sıralama bozulmasın diye çığlık atarak önderliklerini yönlendirir.

Önderlik eden rehber, yorulduktan sonra en arkaya geçerek uyarıcı görevini üstlenir, ikinci olan önderinin yerini alarak yeni bir önder ve rehber olur. Bu dönüşümü sürekli devam ettirerek, aralarında empatiye ulaşarak, adeta gökyüzünde semah dönerler. Yine turnalar beyitiyle devam edelim...

**Turnam deli öttün dardımı deştin / El vurdun yaremin başını açtın
Eşinden mi ayrıldın yolun mu şaştın / Doğru bir katarı gidin turnalar**

Turnaların hepsi sırasıyla birer önderdir. Turnaların hepsi birbirini anlayan birer yoldaştır. Turnaların hepsi birbirini korumak üzere uyarıcı birer takipçidir. Turnaların her birinin, uğruna ölümü göze alabileceği sadık olduğu bir eşiyi vardır. Hepsinin tek ortak derdi, sağ selamet hep birlikte menzile erme dermanıdır. Ya biz "gelişmiş beyinli" insanlar? Yavan siyasetin yaman çarkında hem kendini hem diğerini öğütürken heder eden, sayın Cumhurbaşkanı, Başbakan, Başkan, yönetenler ve yönetilenler... Her ülkenin, her toplumun ve her kurumun başında, içinde ve arkasında olanlar, menzile sadece kendisi sayesinde ulaşılacağına inanarak, koltuklarına sim sıkı sarılarak dönüşümü takımaya çalışırlar... başını yukarıya çevirir misiniz? Üzerinizden geçen belki o güzel turnalardır. Duyarsanız avazını ruhunuz güzelleşir. Görürseniz turna semahını, görüşünüz güzelleşir. Kurtuluruz hep birlikte bu cendereden!

Tekrar, turnalar beyitiyle sözü bağlayalım derseniz...

**Fazla gitmen bizim ele varınca / Selam söylen eşe dosta sorunca
Sağ selamet menziline varınca / Benden yare selam edin turnalar.**

yalçınlar
Orman Ürünleri Sanayi Tic.Ltd.Şti.

Erdem YALÇIN
(0555) 992 24 09

Merkez/Head Office: Org.San.Böl.Keresteciler Sit. 20.Sok. 21.Blok No:26-28 İkitelli-İstanbul/Türkiye
Tel: +90 (212) 670 49 49 Fax: +90 (212) 670 22 68

Şube 1/Branch 1: Sular İdaresi Döner Sokak No:12/A Kağıthane-İstanbul/Türkiye
Tel: +90 (212) 295 05 48 Fax: +90 (212) 294 85 44

Şube 2/Branch 2: Org. San. Böl. Keresteciler Sit. 20.Sok. No:13 İkitelli-İstanbul/Türkiye
Tel: +90 (212) 670 37 47-48

web: www.yalcinlorman.com.tr e-mail: erdem@yalcinlorman.com.tr

KOZLU ORMAN ÜRÜNLERİ TİCARET VE SANAYİ LTD.ŞTİ.
YILPA AHŞAP SANAYİ VE TİC. LTD. ŞTİ.
AHŞAP MOBİLYA PROFİLLERİ



• Panel Levha Ebatlama • PVC Bantlama • Özel Profil Modelleri

Merkez: Keresteciler sitesi 5. Blok 4. Sokak No: 19-21-23-25 İkitelli-İST.
Şube: Keresteciler Sitesi 11. Blok 11. Sokak No: 2-4 İkitelli-İST.
Tel: +90 (212) 670 00 67 - 670 00 68 - 670 00 69 - 670 00 51 - 670 00 71
Fax: +90 (212) 670 29 28 e-mail: info@kozluorman.com.tr
www.kozluorman.com.tr • e-mail: kozluorman@hotmail.com

*MUHARREM YAĞBASAN

muharrem.yagbasan@gmail.com

Nefret Söylemi ve Yayınları



Van'da deprem oldu. Ülke insanı hep birlikte yas içindeyiz. Birileri kalkıp böyle bir günde "Ağlama sırası onlarda" diye abuk subuk laflar ediyor. Bu ne demektir? Yoksa ekilen nefret tohumları yeşertilmek mi isteniyor? Savaş gazeteciliği, medyacılığı ; gazetecilik ve medyacılık ilkelerine aykırı değil midir? Etik ilkelere göre de gazetecilik şiddet, zorbalık, savaş kışkırtıcılığına araç olamaz, olmamalıdır. Bugün ihtiyaç duyulan şey barıştır. Medyanın geçen haftalardaki savaş söylemlerine baktığımızda, 19 gazetenin tamamı savaş gazeteciliğinden yana görünüyor. "Biz ve öteki" olarak iki taraf yaratan savaş gazeteciliğinde bir kazanan bir de kaybeden aranır.

Oysa ki bu anlayışın mutlaka şiddet doğuracağı açıktır. Gazeteler biz ve öteki ayrımı yapmadan haberleri objektif olarak vermemelidir. Bu gibi söylemlerin etkisi Van depreminin ardından görüldü. Depremde hayatını malı nı mülkünü kaybeden insanlar için yardımlar toplandı. Can derindeki insanların problemleri değil toplanan yardımların kaynağı bazı aymazlarca sorgulandı.

Medyaya ne diyebiliriz ki... Ayrımcılık hükümetin başından geliyor. Sn. Demirel'in deyimi ile hükümetin başı; medyanın tutum ve davranışlarını gözden geçirmek maksadı ile yaptığı çağrıda bazı gazeteleri ayırıyor. Ayrımcılık yapıldığının bundan daha açık bir kanıtı olamaz. Daha önce de "taraf olmayan bertaraf olur" cümlesi ile niyetlerini zaten dile getirmişlerdi. Ya bendensin ya düşmansın gibi söylemler ayrımcılık ve ötekileştirmedir.

Gazetecilerin toplantısına katılanlardan hiçbiri, çağrılmayan gazetelerin neden çağrılmadığını soramamışlardır. Nedeni ise yaratılan korku imparatorluğunun meyvelerini vermeye başlamasından başka bir şey değildir.

Netice olarak şunu söylemek istiyorum; toplumu yönetenlerin yan tutmaması, eşit yurttaş ilkelerine göre görevini yapması gerekir. Çalışma hayatımda ve yöneticilik yaptığım dönemlerde de gördüm ki, bir ilde, ilçede, kurumda, yöneticiler yan tutmaz, yurttaşlar arasında ayrımcılık yapmazsa, orada herkes barış içinde yaşar. Ötekileştirme olmaz, anarşi olmaz.

Yıllar yılı savaşa ve şiddete karşı mitingler yapılarak halkların kardeşliği sloganı dillendirildi. Ülkemizde yaşanan olumsuzluklara karşı demokratik tepkimizi koymalıyız.

Daha demokratik bir ülkede savaşı, sömürsüz, ve barış içinde yaşama dilek ve özlemiyle?

Dernek Ziyaretleri

İstanbul Divriği Kültür Derneği yeni bir karar alarak her hafta bir köy derneğini ziyaret ediyor. Dernek Başkanı Cafer Çelik, Dernek Genel Sekreteri Mehmet Aydın, Gençlik Komitesi ve Kadın Komisyonu üyeleri de bu toplantılara katılıyorlar. Dernek yöneticileri bu toplantılarda DKD faaliyetlerini anlatarak, köy derneklerini de yakından tanıma fırsatı buluyorlar. Bu kapsamda, Birestik, Çayören, Yağbasan ve Palha dernekleri ziyaret edildi.

İstanbul Divriği Kültür Derneği yeni bir karar alarak her hafta bir köy derneğini ziyaret ediyor. Bu ziyaretlerde hem DKD'nin çalışmaları ve faaliyetleri anlatılıyor, hem de köy derneklerini yakından tanıma fırsatı doğuyor. DKD Genel Başkanı Cafer Çelik bu konuya dair yaptığı açıklamada köy dernekleri hepimizin gerçeği, bu alanları görmezden gelemez. DKD'nin alt birimlerini ve ana faaliyetlerini inşa ederken bu alanlardan destek alıyoruz, dolayısıyla köy dernekleri demokratik kitle örgütü olma başarısını gösterirse asli görevini yaparak kamusal hayata müdahale edebilirler dedi.

DERNEK ZİYARETLERİ

İlk ziyaret Yağbasan Köyü Derneği'ne yapıldı. Daha sonra sırasıyla, Arıkbaşı, Çayören, Palha dernekleri ziyaret edildi. Yağbasan Köyü Dernek Başkanı Ali Karayalçın ve yönetim kurulu üyeleriyle biraraya gelen DKD Genel Başkanı Cafer Çelik, Genel Sekreter Mehmet Aydın DKD'nin köy derneklerine bakışını anlattıktan sonra, DKD ile köy derneklerinin ilişkilerinin güçlenmesine vurgu yaptılar. DKD Genel Başkanı Cafer Çelik ve Yönetim Kurulu

Üyeleri 15 Ekim Tarihinde Arıkbaşı Köyü Derneği'ni, 22 Ekim Tarihinde Çayören Köyü Derneği'ni, 29 Ekim Tarihinde ise Palha Köyü Derneği'ni, ziyaret ettiler. Arıkbaşı Köyü derneğinde yapılan toplantının açılış konuşmasını dernek başkanı Murat Doğan yaptı. Daha sonra söz alan Cafer Çelik DKD'nin faaliyetlerini anlatarak Köy derneği üyelerinin DKD'ye gelmesini önerdi. Toplantıya katılanlar bugüne kadar bu gibi toplantılar yapılmıydı. Geç bile kaldık dediler. Gençler ise bundan sonra DKD'ye gideceğiz dediler. 22 Ekim tarihinde Çayören Köyü Derneği Ziyaret edildi. Dernek Başkanı Sadık Yılmaz DKD Başkanı Cafer Çelik ve yöneticilerini kapıda karşıladı. Toplantıdan sonra ise akşam yemeğine götürdü. 29 Ekim tarihinde Palha Köyü Derneği ziyaret edildi. Toplantının açılış konuşmasını Dernek başkanı Hüseyin Yılmaz yaptı. Daha sonra söz alan DKD başkanı Cafer Çelik DKD faaliyetlerini anlatarak konuşmasını bitirdi. Konuşmacılardan Cemal Aydındağ 29 Ekim'in önemine vurgu yaparak konuşmacıların bu günün önemi üzerini konuşmadıklarını veya bu günün önemini unuttuklarını hatırlatarak eleştirdi.



YAŞAM HASTANESİ

HASTANEMİZ SGK İLE ANLAŞMALIDIR

SSK, Bağ-Kur ve Emekli Sandığı mensuplarına 24 saat hizmet verilmektedir.



Op. Dr. Beyzade ÖZKAHRAMAN
Yön. Kur. Bşk. ve Başhekim



"Yaşamınız Boyunca Yaşamınız Sizinle"

Saçsızlığa Kesin Çözüm

Hastanemizde FUE Yöntemi ile SAÇ EKİMİ YAPILMAKTADIR.



Saç Ekiminde Muayenemiz Ücretsizdir.

Talatpaşa Cad. No: 39 Bahçelievler/İST.
Tel: (0212) 441 77 70 Fax: (0212) 441 79 50 Danışma Hattı: (444 15 13
www.yasaminiz.com e-mail: info@yasaminiz.com

SİVAS TUR

10 yıldır DİVRİĞİ YOLLARINDA "Keyifli Yolculuk" DEVAM EDİYOR



Divriğililerin ÖZ MALI

Divriği : 0346.418 24 27
: 0346.418 26 76
İst. Otogar : 0212.658 08 22
İst.Harem : 0216.553 21 05
Ankara Tuzluca : 0312.364 99 91
Ankara Aşti : 0312.224 05 58