

Divriği tartışıldı



Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök İstanbul Divriği Kültür Derneği'ni ziyaret etti. Feyzullah Çınar Salonu'nda yapılan toplantıda Divriği'nin sorunları konuşuldu. Hakan Gök, projesini yaptıkları Kültür Merkezi'nin yapımı için Divriğililerden destek isteyen Gök, belediyenin çalışmalarını anlattı.

Devamı: Sayfa:3'de

Başka bir futbol



15'inci Dostluk Barış ve Kardeşlik Turnuvası 2 Ekim'de başladı. İstanbul Divriği Kültür Derneği'nin bu yıl 15'incisini düzenlediği turnuvaya yoğun bir ilgi var. Soğanlı Olimpik Spor Tesisleri'ndeki Halı Sahalarda oynanacak turnuvaya bu yıl 32 köyün futbol takımı katıldı.

Devamı: Sayfa:10-11'de

YAKINDA ÇIKIYOR

Divriği Sanayici ve İşverenleri Rehberi hazırlanıyor. Divriğili sanayiciler, işverenler, esnaflar, ticaretle uğraşanlar isterlerse bu rehberde yerini alacaklar. Her Divriğili bu rehber aracılığıyla birbirini tanıma fırsatı bularak ticaret dayanışması kurabilecekler.

İrtibat
0532 327 19 58 • 0532 693 13 25

İstanbul SİRKEÇİ PP.303

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE 1 EKİM 2011 YIL: 5 SAYI: 62 www.divrigi.com.tr

Adı çıkmış dokuz



Divriğili Abdullah Oğlu Musa Bandırma Vapuru'yla Atatürk ile Samsun'a çıkan 54 kişiden birisi. Abdullah Oğlu Musa Samsun'a çıkıştan kısa bir süre sonra ortadan kayboldu. Durum Atatürk'e bildirildi. 23 Temmuz-7 Ağustos 1919 tarihleri arasında Erzurum Kongresi toplandı. Kongreye Divriği Delegesi olarak Müftü Hayrullah Efendi katıldı. Kongrenin ilk günlerinde, "bu kongre padişahımızın sonunu getiren bir girişimdir, ben padişahımızın ve saltanatın aleyhinde olanlarla aynı yerde olamam" diyen Müftü Hayrullah Efendi kongreyi

Sadece insanlar değil, şehirler de sakıncalı ve sabıkalı olabiliyor. Dersim (Tunceli), Diyarbakır, Şırnak, Gazi Mahallesi gibi pekçok yer devlet katında sabıkalı ve sakıncalı gibi algılanıyor. Bu yerlerin nüfus kayıtlarını taşıyanlar polis kontrollerinde kafadan sakıncalı gibi algılanarak özel ilgiye maruz kalabiliyorlar. Divriği bilinmeyen sakıncalı bir bölge mi? Divriği neden geri kaldı? Türkiye'de bulunan demir rezervlerinin %67'si

Divriği'de bulunuyor. Türkiye'nin demir ihtiyacının % 63'ünü ise Divriği Demir Madenleri karşılıyor. İskenderun ve Karabük Divriği'den taşınan demir madeni sayesinde modern şehirler haline geldiler. Dünyanın eşsiz eserleri arasında bulunan Divriği Darüşifası, Divriği Kalesi ve Şehinşah Camisi Divriği'de bulunuyor. 1959 yılında Divriği il oldu. 1960 Darbesi Divriği'nin il olmasını önledi. Dünyanın en modern yerleşim yeri olarak kurulan Cürek

terketti. Atatürk bu konuşmacıdan anında haberdar oldu. 1921 yılında Koçgiri ayaklanması başladı. Zara, İmranlı, Hafik, Kangal ve Divriği bölgelerini kapsayan ayaklanma hızla büyüdü. Ayaklanmanın liderlerinden olan Baytar Nuri ve arkadaşları hareketi Divriği'den yönettiler. Ayaklanmanın olduğu günlerde Baytar Nuri Çamşılı'dan Selvi Hanım ile evlendi. Ayaklanma hakkındaki bütün bilgiler istihbaratçılar tarafından ayrıntılarıyla devlete bildirildi. 1919 ve 1922 yılları arasında Divriği ile ilgili birçok olumsuzluk üst üste gündeme geldi.

Yerleşkesi bugün harabe olmuş vaziyette. 3 bin kişinin çalıştığı Divriği Madenleri özelleşti işçi sayısı 3 yüze düştü. Böylesine zengin bir konumu olan Divriği'nin bugünkü nüfusu 9 binlere kadar düşmüş vaziyette. Doğru düzgün içme suyu bile bulamayan Divriği'de yol sorunu da çözülmüş değil. Gelişmesi ve kalkınması için büyük imkanları olan Divriği neden gelişmedi? İl olmuşken bunun gereği neden yapılmadı?

Türkiye'nin en zengin demir madenlerinin olduğu bir yer neden kalkınmadı? Divriği'de uçak fabrikası kurulmuşken neden üretime geçilmedi? Pilot Okulu neden liseye dönüştü? Türkiye'nin en zengin işadamı Nuri ve Naci Demirağ kardeşler kimler tarafından nasıl yokedildiler?

Devamı: Sayfa:9'da

sahinkck@hotmail.com

EMPATİ

ŞAHİN KÜÇÜK

SON yıllarda sıkça tartışılan farklı kültürel kimliklerle ilgili birarada yaşam ve hoşgörü yaklaşımı tam anlamıyla karşılığını bulmasa da beni fazlasıyla umutlandırıyor. Kamusal alan tarifleri de bu sayede yeniden şekilleniyor. Yıllarca otoriter baskılara maruz kalmış kimlikler Anadolu'nun farklı kadim kültürleri kendilerini anlatmak için bir zemin buluyorlar. Öteki dediğimiz kimlikleri yakından tanıyoruz. Bir anlamda empati yapma alışkanlığı kazanıyoruz. Kendimizi öteki dediğimiz kişilerin yerine koymayı öğreniyoruz. Tabi bu süreç tam anlamıyla yeterli değil, bunun bilincideyim. Daha çok hoşgörüye ihtiyacımız var. Empati yapma alışkanlığı kolay kazanılan bir şey değil. Politika ve siyaset konuşmaya meyyal bir toplum olduğumuz için hayatın siyaset dışında kalan kısımlarına fazla fikir üretmiyoruz. Üretsek bile bu konularda pratik adımlar atmıyoruz. İşin türkçesi masa başında devrim yapma mevzularını hâlâ çok seviyoruz. Sıradan yurttaşlarımızın istekleri, sorunları, Divriği'nin tarihsel mirası, konakları, darüşifası, Arnavut Kaldırım yolları, yerel demokrasisi, köylerdeki çevre sorunları gibi meselelere teğet geçerek yürüyoruz yolumuza. Bu gibi sorunlara biz eğilmediğimiz zaman, çözüm üretmediğimiz zaman, sahiplenmediğimiz zaman bu alanı başkaları dolduruyor kuşkusuz. Toplumla bağlarımız da kopuyor haliyle. Her zaman değindiğim gibi birbirimizle didişmemiz, birarada ortak iş üretemememizden kaynaklanıyor. Son birkaç yıldır Divriği ilgi alanı haline geliyor. Divriği'nin tarihsel mirası, kültürel mirası, turizm potansiyeli yerel sorunları ciddi ciddi tartışılıyor. Bu sorunlara sağlıklı, makul çözüm önerileri getiremiyoruz. Çözümün bir parçası olamıyoruz. Divriği ile ilgili yapılanların dışında kalıyoruz. Birşeyler yapılmaya başlanınca da eleştiri oklarımızı anında hedefe yollamakta hiçbir beis görmüyoruz. Büyümeince küçülüyoruz, genişlemeyince büzüşüyoruz, içe kapanıyoruz.

İstanbul'da Sivas Günleri

Sivas Tanıtım Günleri İstanbul Feshane'de yapıldı. 29 Eylül-1 Ekim tarihleri arasında yapılan tanıtım günlerine hükümet kanadından, muhalefetin çeşitli kesimlerine kadar geniş bir çevre katıldı. CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, Bakırköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gülten Tozanlı, DKD Genel Başkanı Cafer Çelik ve eski DKD Başkanlarından Beyzade Özkahraman, Safi Karayalçın ve Rıza Gürünlü Feshane'deki Sivas Tanıtım Günleri'ne katıldılar. CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir tanıtım günlerinde bir konuşma yaptı. Tanıtım Günlerine Devlet Bakanı Egemen Bağış da katıldı.

Devamı: Sayfa: 8'de

Yazarlar...

- Erdoğan ÇINAR 3'de**
- Müslüm DOĞAN 10'da**
- Durak ARSLAN 11'de**
- Nilüfer 4'de MURATOĞLU**
- Özgür 5'de Karasar Han**
- Muharrem 12'de YAĞBASAN**
- İsmail ÇINAR 5'de**
- Esat KORKMAZ 6'da**
- Sadık ÇELİK 9'da**
- Bedri YALÇIN 2'de**
- Ataner YILDIRIM 8'de**

keyveni

Kurumsal Hazır Yemek

Sivas'ın Divriği kazasında doğdu. Bir gece Doğu Ekspresi ile İstanbul'a geldi işletme okudu. Sonra bir yemek şirketi kurdu. Adını ise Anadolu'da "Yemeğin ustası, mutfağın sahibi" anlamına gelen **keyveni** koydu.

Besinlerin daima en tazesini en doğasını buldu
Yüksek hijyen standartları ile sundu
Lezzetli, sağlıklı ve estetik buluşturdu

Yüzlerce personeli ile binlerce kişiyi doyurdu

Bu işin 1 numarası oldu !

Sadık Çelik
keyveni
Kurumsal Hazır Yemek
Yönetim Kurulu Başkanı

Gürsel Mahallesi 28 Nisan Caddesi | Tel: 0212 320 57 60 [10 hat]
No:12 Kağıthane - İstanbul | Fax: 0212 320 57 70
www.keyveni.com.tr

İADE ADRESİ Nakilbert Sk. No: 25 Sultanahmet - Fatih

Divriği için çalışıyoruz

Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök Divriği Kültür Derneği'nin Genel Merkezi'ni 1 Ekim Cumartesi günü ziyaret etti. Köy Dernek Başkanları ve dernek üyeleri Feyzullah Çınar Salonu'nda bir toplantı yaptılar.

Toplantıyı dernek başkanı Cafer Çelik yönetti. Çelik kısa bir konuşmadan sonra Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök'e söz verdi. Gök Divriği'de yaptıkları hizmetleri ve Divriği'nin sorunlarını anlattı.



SORUNLAR TARTIŞILDI

Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök Divriği Kültür Derneği Genel Merkezi'ni ziyaret etti. İkili görüşmelerin ardından Feyzullah Çınar Salonu'nda bir toplantı yapıldı. Toplantıya Dernek Başkanı Cafer Çelik, dernek yöneticileri, eski başkanlar, dernek üyeleri ve köy derneği başkanları katıldılar. Toplantı DKD Genel Başkanı Cafer Çelik'in kısa bir konuşmasından sonra başladı. Daha sonra söz alan Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök Divriği'nin sorunlarına işaret ederek konuşmasını sürdürdü. Gök, Divriği Dernekleri bizim evimiz, şeffaf bir yönetim anlayışını benimsediğimiz için buralarda bütün çalışmalarımızı olduğu gibi anlatıyoruz. Malatya ve Erzincan bağlantı yolları bitmek üzere, Kangal-Çetinkaya yolu yapımı devam ediyor. Bir yıl içerisinde bitecek. Biz Divriği'nin çehresini değiştirmek için yola çıktık. Arsa satışlarımız devam ediyor, TOKİ Divriği de konut yapacak. Cemevi ve Kültür Evi için kolları sıvadık, 4 bin metrekare

kullanım alanı olan bir bina yapacağız. Belediye Otel'i ni özelleştireceğim. Güzel bir festival yaptık. Hakan Gök göreve geldikleri süreden beri önemli çalışmalar yaptıklarına işaret ederek birçok sorunu çözdüklerini söyledi. Belediyeye yeni araçlar aldıklarını söyleyen Gök, belediyeyi ikibuçuk trilyon borçla devraldıklarını söyleyerek bu borcu bir trilyona indirdik, Divriği Kültür Merkezi projesini yaptık hazırladık, bu kompleksi Divriğililerin dayanışmasıyla yapmayı planlıyoruz dedi. Belediye Otel'i ni özele devretmeyi planladıklarını söyleyen Hakan Gök kısa bir süre önce yapılan 1. Divriği Maden ve Kültür Festivali'ne değindi. Divriği'nin su ve yol sorunlarına da değinen Hakan Gök konuşmasını bitirdi. Daha sonra salonda bulunanlar söz aldı.

KİMİ ELEŞTERDİ KİMİ DESTEKLEDİ

Toplantıya katılan köy dernek başkanları köylerinin yaşadığı sorunları bir bir Hakan Gök'e anlattı. Çöp sorunundan, yol



sorununa, sağlık sorunundan inşaat sorunlarına kadar pek çok sorunu dile getiren konuşmacılar Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök'ten sorunlarına çözüm üretmesini beklediler. Konuşmacıların sorunlarına tek tek cevap veren Hakan Gök, belediyenin yetkisi olmadığını içerisinde sorunlara çözüm ürettiğini, ancak köylerin sorunlarını gidermek için belediyenin yetkisi olmadığını söyledi. Toplantıda Murat Doğan, Gülsün Kaya, Selçuk Kılıç, Ekrem

Kösedag, Veli Özel, Ataner Yıldırım, Hüseyin Gülseven ve Nevzat Öztürk söz alarak konuşular. Gülsüm Kaya ve Hüseyin Gülseven, Hakan Gök'ü eleştirerek, konuşmalarını sürdürdüler. Özellikle 1. Maden Şenliğini eleştiren Hüseyin Gülseven, salonda bulunanlara dönerek, Hakan Gök burada yokken ağır eleştirilerde bulunuyorsunuz, işte başkan burada şimdi neden konuşmuyorsunuz, sizleri anlamakta güçlük çekiyorum dedi.

*M. BEDRİ YALÇIN

mbyalcin@gmail.com

Siyaset Bir Sınıf mı?



Türkiye'de siyaset arenasında boy gösterenlere baktığımızda, sanki bu meslek birçoğuna babasından miras kalmış. Babası da siyasetçiydi, dedesi de siyasetçiydi. Belki daha ilerisi de siyasetçi. Osmanlıda belki vali, belki paşa ya da aşiret reisi... İnsan ister istemez "Siyaset mesleği babadan oğula geçen bir miras mıdır?" diye sormadan edemiyor. Ya da ayrı bir siyaset sınıfı mı var? Bir kez Başbakanlık yapmış birinin çocuğu siyasetin doğaçlama abisi oluyor. Babası parti liderliği yapmış olanlar da kesinkes siyasete kurbâğalama dalıyor. Bakanlık, milletvekilliği yapmış olanların çocukları, olmazsa kardeşleri, yeğenleri siyasetin içinde. Ya da mevcut partiler bu çocukları parti vitrini düzenlemek için davet ediyor.

Bu konuya değinmemin nedeni, kendini siyasete yakın görüp siyasetin içinde yer almak isteyen, ancak yer bulamayan değerli dostlarımızın durumlarına açıklık getirmek ve bir durum tespiti yapmaktır. Bu durumu Türkiye genelinde belirlemek mümkün, ama Divriği Gazetesi okurlarının yakından takip ettikleri için bilinen bir durumu örnek vererek konuyu açıklamakta yarar görüyorum. Bilindiği gibi, yirmiye yakın Divriğili hem şehrimizin milletvekili aday adayı olduğu son milletvekili seçimlerinde hiç birinin listelerde milletvekili olabilecek sıralara yerleştirilememiş olmasının üzerinde durulması gerektiği kanısındayım. Tam da yeni anayasa tartışmaları atmosferinde önemli bir yer tutacak olan seçim ve siyasi partiler kanunlarının anti demokratik hükümlerinin kaldırılmasına ilişkin gündem yaklaşmışken, bu konuyu konuşmanın da tam zamanıdır derim.

Son milletvekili seçimlerinde milletvekili aday adayı olan Divriğili hem şehrimiz sendikacı, hukukçu, bürokrat, serbest meslek sahibi olarak iş yaşamlarında kendilerini kanıtlamış, başarılı olmuş, çeşitli sivil toplum örgütlerinde yıllarca çalışmış, kamuoyu tarafından bilinen, siyasetin içinde, kariyerli, sevilen, değer verilen, saygın kişiliklerdi. Yani seçilme yeterliliği yönünden hiçbir eksiklikleri yoktu. Bunların birinin bile listelerin seçilecek sıralarında yer alamamalarını parti içi dengelere özen gösteren parti liderlerinin duyarlılığıyla açıklayanlar olduğu gibi, bu durumu "Dengelerin gözetilmesi her ne hikmetse sürekli bizim aleyhimize işliyor" diyerek özel kasıt arayıp açıklayanlar da çıktı. Sonuçta, çok fazla iyimser olanları saymazsak, yine bir seçim sonucunda partilerine küskünlük, kırlımslık ve hüsrana yaşandı. Bir kez daha "Bu partiye bir daha oy veririm" diyen söylemler yinelendi. Oysa adayların parti genel merkezlerinde belirlendiği, üye ve delegelerin söz hakkı olmadığı bir siyasal sistemde ne kadar denge gözetilirse gözetilsin, dört yılda bir seçilebilme fırsatı yakalayan bir siyasetçiden alınan kararlarda ne kadar objektif olması beklenebilirdi? Ve nalcı keseri gibi kendine yontması kadar insani bir durum açıklaması dışındaki değerlendirmeler ne kadar gerçekçi olabilirdi? Türkiye'deki siyasal sistem kuralları yerine liderler üzerine kurulduğu ve aday belirlemede de büyük ölçüde parti liderleri ve genel merkezleri söz sahibi olduğu için buna benzer sonuçlar her genel ve yerel seçimlerde kaçınılmaz olacaktır. Böyle durumlarda, bir seçim olduğu gibi, daha önce toplumda kendini kabul ettirmiş siyasilerin çocukları da ilk akla gelen isimler oluyor ve ister istemez bir siyaset sınıfı oluşuyor. Siyasete yeni girenler de aradıklarını bulamıyorlar. Halbuki, ön seçim diye bir uygulamanın varlığını bilmeyen yoktur ve kimsenin Amerika'yı yeniden keşfetmesi gerekmiyor.

Sonuç olarak, Türkiye'de ileri demokrasi lafı son günlerde dillerden düşme de "Babadan oğula geçen bir demokrasimiz var" demek abartı olmaz. Bu halimize bakmadan bir de demokrasimizi Arap ülkelerine örnek gösteriyoruz ve aynısını onlara öneriyoruz. Neyse ki, Arapların bizim demokrasiyi örnek almak gibi bir niyetleri yoktur. Oysa yapmamız gereken, öncelikle seçilme hakkı üzerindeki gölgeleri ortadan kaldırmak ve yeni anayasa görüşmeleri kapsamında siyasi sistemimizde anti demokratik uygulamalara neden olan hükümleri kaldırarak düzenlemeler yapmaktır.



Renk Ajans
BASIM YAYIN HİZMETLERİ TİC. LTD. ŞTİ.

Matbaacılık ve Reklam Hizmetlerimiz

- Fatura - İrsaliye
- Kartvizit
- El İlanı
- Broşür
- Davetiye
- Magnet
- Etiket
- Zarf

- Antetli
- Makbuz
- Katalog
- Ajanda
- Takvim
- Kutu
- Menü
- Dosya

Promosyon ürünleri

- Ajanda
- Kupa Bardak
- T-şört Baskı
- Oto Kokusu

- Bardak altlığı
- Kalem
- Saat
- Anahtarlık

Tel: 0212 516 29 84



Kartvizit



Antetli



El İlanı



Fatura İrsaliye



Broşür ve Dosya



Takvim • Masa Takvimi



Kupa Bardağı Baskısı



Kalem Çeşitleri



Saat promosyon



Çakmak promosyon



Anahtarlık promosyon



Ajanda

Nakilbent Sokak No: 25/1 Küçükayasofya-Sultanahmet/İST.
Tel : (0212) 516 29 84 e-mail: birsan@panoajans.com.tr



FİDİL
AĞAÇ MAMÜLLERİ

- KAPI PANELİ • SUNTA
- SUNTALAM
- MDF • MDF LAM
- MEDEKAP • PROFİL

Organize Sanayi bölgesi Keresteciler Sitesi
8. Sok. No: 10-12 İkitelli/İST.
Tel: (0212) 670 00 63 - 64 Fax: (0212) 670 00 98
E-musapala@tnn.net

Divriğililerin gazetesi

Divriği Gazetesi Yayın Kurulu dönemin ilk toplantısını yaptı. Divriği Gazetesi'nin Sultanahmet'teki merkez bürosunda biraraya gelen Yayın Kurulu Üyeleri gazetenin beş yıllık birikimini kısaca değerlendirdi. Yayın çizgisinde önemli bir değişikliği düşünmediklerini söyleyen Yayın Kurulu Üyeleri Divriği Gazetesi'nin hitap ettiği tabanı göz önünde bulundurarak hiç kimseyi küstürmek ve dışlamak lüksüne sahip olmamalıyız dediler. Divriği Gazetesi'nin önemli bir ihtiyacı karşıladığını söyleyen Yayın Kurulu Üyeleri, Divriği Gazetesi ihmal edilmeden düzenli olarak çıkarılmalı, bu gazete bütün Divriğililerin ortak sesi ve ihtiyacıdır dediler.



YENİ DÖNEM

Yaz sezonunun araya girmesiyle 3 ay toplanamayan Divriği Gazetesi Yayın Kurulu 29 Eylül Perşembe günü gazetenin merkez bürosunda toplandı. Toplantıya Rıza Gürünlü, Hüseyin Güzel Yılmaz, Mustafa Özker, İsmail Asil, Ataner Yıldırım ve İsmail Çınar katıldılar. Yunus Öztepe, Orhan Özdemir, Muharrem Yağbasan, Hasan Gürsoy, Mahmut Şengül, Beyzade Özkahraman ve İbrahim Canönde mazeret bildirerek toplantıya katılamadılar.

DİVRİĞİ GAZETESİ ÇIKMALI

Yayın Kurulu önceden belirlediği 5 başlık altında oluşturduğu gündem maddesi üzerinde sürdürdü toplantısını. 1. Gazetenin 5 yıllık süreci ve yayın çizgisi, 2. Divriği Belediyesi ve Divriğideki kurumlarla ilişkiler, 3. Divriği Kültür Dernekleriyle ilgili ilişkiler, 4. Haber Kaynakları ve Gazetenin dağıtım ağı, 5. Gazetenin ekonomik sorunları. Toplantıya Yayın

Kurulu üyesi Ataner Yıldırım başkanlık etti. Yıldırım konuşmacılara söz vermeden önce kısa bir konuşma yaptı. Yıldırım yazın Divriği'de olmasından dolayı Divriği Gazetesi'nin Divriği'deki durumunu incelediğini söyledi. Daha sonra sırasıyla söz alan yayın kurulu üyeleri ortak görüş mutabakat sağladılar. 1.Divriği Gazetesi yayın hayatını aksatmadan sürdürmelidir. 2. Beş yıllık birikim önemlidir, bu

birikimi gözönünde tutarak, etrafımızdaki kurumlarla ilişkilerimizi daha iyi bir zemine oturtmak için üslup ve dil sorununa önemle özen göstermeliyiz. 3.Divriği Belediyesi başta olmak üzere, demokrat, aydın, sol, sosyaldemokrat kurumlarla ve kişilerle kalıcı ve dayanışmacı fikri bağlar ihmal edilmeden kurulmalıdır. Bu kesimlerden, Divriği Gazetesi'ne karşı önyargıları ortadan kaldırmalarını arzuluyoruz. 4. Divriği Gazetesi'nin

daha geniş kesimlere ulaştırılması çalışmalarının pratik adımları atılmalı. 5. Gazetenin kalıcı ve kurumsal bir yapıya kavuşturulması için ekonomik altyapısı hızla düzeltilmeli. Divriği Gazetesi düzenli olarak çıkması için reklam. abonelik gibi parasal kaynakları sağlam temellere oturması için çaba içerisinde olmalıyız. Bu konuşmaların ardından toplantı bitirildi.



! YAKINDA ÇIKIYOR



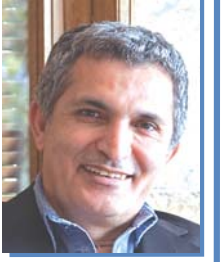
Divriği Sanayici ve İşverenleri Rehberi hazırlanıyor. Divriğili sanayiciler, işverenler, esnaflar, ticaretle uğraşanlar, isterlerse bu rehberde yerini alacaklar. Her Divriğili bu rehber aracılığıyla birbirini tanıma fırsatı bularak, ticari dayanışma ilişkileri kuracaklar.

Nazan Özdemir: 0532 693 13 25 - Saadet Bayar: 0532 327 19 58

*ERDOĞAN ÇINAR

erdcinar@yahoo.com

Mum Söndü İftirasının Tarihi



I.Konstantin, MS. 323 yılında Roma İmparatorluk tahtına çıktığında mutlak iktidarının önünü kapatan iki büyük güç odağı ile karşı karşıya kaldı. Başkent Roma çok çeşitli siyasi baskı guruplarının yoğun faaliyetlerini sahneye koydukları bir yerdi. Bu şehir Konstantin'in İmparatorluğun tek egemeni olabilmesinin önündeki ilk engeldi. Konstantin yönünü doğuya çevirerek, faaliyetlerini Roma şehrinde kümelenmiş siyasi baskı guruplarının etki alanından uzağa, Boğaziçi kıyılarına, İstanbul'a taşıyarak bu engeli kolayca aştı. Konstantin'in mutlak egemenlik arayışının önünde bir engel daha vardı ki bu engel hem kolayca aşılabilecek türden bir mania değildi hem de Konstantin başkenti İstanbul'a naklederken bu engelle yakınlaşmış, hatta bu engelle yüz yüze gelmişti. Bu büyük engel Ana Tanrıça kültünün ve Işık inancının yaşandığı ve yaşatıldığı 'devlet içinde devlet' olan Anadolu dergâh-devletleriydi. Bu dergâh-devletler İmparatorluk yönetiminin denetimi ve tasarrufu dışındaydılar ve halk üzerinde mutlak etkiliydiler. Bu kutsal güç odaklarının kendi yasaları, kendi kutsal ve dokunulmaz yönetimleri altında, yüksek gelir getiren, geniş toprakları vardı. Bütün bunların ötesinde bu devlet içindeki devletlerin yeminli yurttaşları kendi müşritlerinin buyruklarını, Roma İmparatoru'nun emirlerinden üstün sayıyorlar, kendi mabetlerinden yayılan ruhani güce sorgusuz sualsiz boyun eğiyorlardı. Dergâh-devletlerin kendi yeminli yurttaşları üzerindeki sınırsız egemenlikleri mutlak iktidar arayan Roma İmparatoru'nu korkutacak boyutlardaydı. Konstantin, kendi siyasi iktidarının ve devletin devamlılığının önünde en büyük tehlike olarak gördüğü, dergâh-devletlerin İmparatorluk sınırları içindeki nüfuzlarının ortadan kaldırılmasının yolunun Roma İmparatorluğu'nun bir 'resmi din'e kavuşturulması ve bu resmi dinin İmparatorluğun güdümünde olmasından geçeceğine inanıyordu. 325 yılına gelinceye kadar silik ve önemsiz bir dini yapı olan Hristiyanlık I. Konstantin'in bir din tekelini inşa etme düşüncesi doğrultusunda İznik konsilinde yeniden dizayn edildi. İsa Dini İznik'te resmi din olarak yeniden biçimlendirilirken I.Konstantin dergâh-devletlerin bu yeni dine karşı direneceklerini biliyordu. Bu nedenle İznik Konsili'nde yeni dinin dış görünüşü ve ritüelleri düzenlenirken Alevi/Işık inancının baskın formları öne çıkarıldı. Bunda amaç Hristiyanlığın Anadolu'da karşılaşılabileceği olası direnci olabilecek en alt düzeye indirmekti. I.Konstantin İznik konsilinde hamiliğini yaptığı yeni dine halkın kolaylıkla kabul edebileceği, kendilerine yabancı gelmeyecek, eskiyi anımsatan, çekici bir dış görünüş verilmesinde ısrarcı oldu. I. Konstantin'in çabalarıyla 'Yeni İsa Dini' Anadolu Işık inancının baskın motifleri ile donatılmış olarak yeniden yaratıldı..Bu cümleden olarak Alevi Ayin-i Cem'in on iki hizmetlisi, İsa'nın on iki havarisine dönüştürüldü. Alevilik erkanında evrendünya-insan birlikteliğinin ifadesi olan üçlü teslis Kutsal Ruh-Meryem-İsa özneleri içinde Hristiyanlaştı. Alevilikteki 'dara çekilme' Hristiyan üst meclisine taşındı adı 'kutsal sorgulama' oldu. Bugün bile Anadolu'da hemen her Alevi köyünde kutlanan yumurta bayramı, Hristiyan ikliminde paskalya oldu.. Aleviliğe ait 'Düşkünlik' kurumu Hristiyanlık tarafından 'Aforoz' adı altında yeniden biçimlendirildi. Öyle ki, Erken Hristiyanlar başlangıçta reddettikleri ve lanetledikleri kimi Alevi ritüellerini de halkın yeni dine karşı gösterdiği dirence paralel olarak bünyelerine alıp içselleştirmek zorunda kaldılar.

Yılbaşı kutlaması buna bir örnektir. Erken Hristiyanların vaazlarında yılbaşı kutlamasını o ünlü 'mum söndü' iftirasını da katarak lanetlediklerini görüyoruz. “ Ocak ayının birinci gününde kutlama adını verdikleri bir toplantı için bir araya gelen, ancak akşama kadar içki içtikten sonra ışıkları kapatıp yaşa, cinsiyete ve akrabalık derecesine bakmadan birbirine girip seks alemi yapanlara lanet olsun.” Yılbaşı kutlaması, bugün bile, azalmış olmakla birlikte hala Sivas, Tunceli, Erzincan, Bingöl ve Muş illerinin kırsal kesiminde yaşatılmakta olan kadim bir Alevi geleneğidir. Bu kutlamanın, adına Dersim dilinde 'Khal Gağan' denir. 'Khal Gağan' Dersim dilinde, eski yılın uğurlanması ve yeni gelen yılın kutlanması anlamına gelir. 'Khal Gağan' kutlamaları Aralık ayının son haftasında, 'Khal Khelk' adı verilen, ak saçlı, aksakallı, gün yüzü, ipek sakallı bir ihtiyar adamın, köy çocuklarıyla beraber kapı kapı dolaşarak çocuklar için hediye toplaması ile başlar, yeni yılın ilk gününde kurulan bir Ayin-i Cem ile sona erer. 325 yılında İznik'te toplanan Ekümenik Hristiyan Konsili ile birlikte de Anadolu'daki Alevi mabetlerinin dokunulmazlıkları ve özerklikleri kendiliğinden ortadan kalkmış oldu. Binlerce yılın inanç barınakları ve Anadolu'da sosyal hayatı düzenleyen, iç barışı ve huzuru sağlayan ruhani yapılar İmparatorluk askerleri tarafından tarumar edildiler. Hristiyanlık Anadolu'nun kadim inanç motifleri ile süslenmiş pırlıtlı bir tepsi içinde halka sunulmuş olsa da Anadolu'nun yerli halkı 'Yeni İsa Dini'ni asla kabul etmedi. Görünüşte benzerlikler olsa da, esasta ayrılık vardı, bu halkın gözünden kaçmadı. Halk binlerce yıldan beri kutsal saydığı değerlerinden ve sadakat ile bağlı kaldığı 'ma-beth' lerden kopmadı. Anadolu halkının Hristiyanlığa karşı direnişi önceleri, aleni, fütursuz hatta birada da alaycı oldu. Kendilerini umursamayan, ciddiye almayan ve bıyık altından kendilerine gülen bu insanlara karşı Hristiyan Kilisesi çok sert tepki verdi. Hristiyan Kilisesi kendi yayılmasının ve kurumlaşmasının önünde büyük engel olarak çıkan Anadolu'nun eski inanç merkezlerinin direncini kırmak ve bu merkezlerin halk üzerindeki etkinliklerini ortadan kaldırabilmek için, ağır şiddete, zorunlu göç ettirmeye ve soykırıma varan insanlık dışı çok çeşitli tedbirler aldı.

Anadolu'nun kadim halkı devletin gücünü arkasına almış olan Hristiyanlara karşı açık ve pervasız bir biçimde muhalefet etmenin kendilerini çok hızlı bir yok oluşa sürüklediğini çok geçmeden fark ettiler. Varlıklarını korumak için açık muhalefeti terk ederek, yeni bir savunma anlayışı geliştirdiler. Yok olmanın eşliğinde gelen bu insanlar inançlarını terk etmeden yeni oluşan şartlara uygun 'nefs-i müdafaa' mekanizmaları geliştirdiler. Kendilerini inkar ettiler. Madem ki Hristiyan kilisesi Anadolu'da Hristiyan olmayanlara yaşam hakkı verilmiyordu. Onlar da takiyye yaptılar, Hristiyanlarımı gibi göründüler. Daha da ileri giderek dışarıya karşı asıl Hristiyanların kendileri olduklarını iddia ettiler. Bugünkü manzara da aynı. Bugün nasıl dışarıdan Alevilik İslamiyet'in sapkın bir kolu olduğu düşünülüyor ve Aleviler de kendilerinin asıl Müslümanlar olduklarını öne sürüyorlarsa; Bin beş yüzyıl önce de benzer şekilde aynı coğrafyada yaşayan insanlar dışarıda sapkın Hristiyanlar olarak görülüyorlar ancak onlar kendilerini asıl Hristiyanlar bizleriz diye savunuyorlardı. Aleviler, başka dinlerin hükümlerine zamanlarında kendilerini hep olduklarından farklı gösterdiler. Bu onların varlıklarını devam ettirebilmek sığındıkları bir aldatmacaydı. Son bin yılda, İslam coğrafyası içinde, mezalimden, soykırımdan ve katliamlardan olabildiğince kurtulabilmek için olduklarından başka kisvelere bürünen Aleviler'in, önceki bin yılda da aynı korunma gerekçesi ile Hristiyanlığa karşı takiyye içinde oldular.

İslam egemenliği altında yaşamaya mecbur kaldıklarında “asıl Müslümanlar biziz” demelerine rağmen kendilerine ucuz bahaneler yaratıp, sudan sebeplerle camiye gitmeyenler, oruç tutmayanlar, namaz kılmayanlar, hacı reddedenler, geçmişte aynı coğrafyada Hristiyan eziyeti ile kuşatıldıklarında gerçek Hristiyanlar bizleriz deyip, sudan bahanelerle; Kiliseyi, kilisenin dogmalarını, kurumları, kilise hiyerarşisini ve ruhban sınıfının otoritesini reddettiler. Hristiyan azizlerine, kutsal ekmeğe ve ikonlara yapılan kutsal ibadete şiddetle karşı çıktılar Hz. İsa'nın düpedüz bir insan olduğunu, onun babasının dünyanın yaratıcısı olamayacağını savundular. Asla kiliseye gitmediler, ibadetlerini inatla 'proseuchai' denilen evlerde (dua evi/cem evi) yaptılar.

Alevilere yönelik o ünlü ve iğrenç 'mum söndü' iftirası da ilk defa bu dönemde Hristiyan kilisesinin vaazlarında görülmeye başlandı. Kilisenin kurumlarını ve hiyerarşisini tanınamamak. Hz İsa'yı ve Hz Meryem'i küçümsemek, kilise dışında toplanmak, kendilerine kusursuz boyun eğilmesini bekleyen, kuşulsuz itaat edilmesini isteyen kilise ruhban sınıfının tahammül sınırının ötesinde bir durumdu. İşte bu nedenle Ortodoks Kilisesi, kilise dışında yapılan geleneksel ibadetleri Ayin-i Cem'leri sapkın cinsellik iftirası ile donatarak lanetledi. O döneme ait bir başka kilise vaazı aynen şöyledir.

“Kız kardeşleri, kayınvalideleri veya görümceleriyle kirlenmiş olanlara, ziyafet için toplanıp içki içtikten sonra ışıkları kapayan ve akrabalığa, yaşa ve cinsiyete bakmadan âlem yapanlara lanet olsun”.

Bu coğrafyanın insanları ne geçmişlerinde Hristiyan oldular ne de İslam ikliminde yaşamaya başladıklarında Müslümanlığı seçtiler. Onlar varlıklarına kast eden, bitmez, tükenmez tehlikeleri savuşturmak için bir çeşit güvenlik kalkanı oluşturdular. Kısaca şunu söylemek mümkündür. Aleviler geçmişlerinde ne kadar Hristiyan oldularsa bugün de o kadar müslümandırlar.

UNUTULMASINLAR DİYE YAZI DİZİSİ-22

Bağımsızlık, Demokrasi ve Sosyalizm
Mücadelesinde kaybettiğimiz Divriğililer

Hazırlayan
Mahmut ŞENGÜL

msengul@divrigi.com.tr

KATKIDA BULUNANLAR
Müslüm Doğan, Hıdır Çam, Yahya Bayar

**Dizi yazımızın bu bölümünü
yoğunluk nedeniyle hazırlayamadık.
Okurlarımızdan özür dileriz.**

11 Ekim 2011 tarihinde İstanbul'da düzenlenen geniş katılımlı toplantı ile bir çok tarihi eseri bünyesinde barındıran Divriği'nin dirilip ayağa kalkması için geniş katılımlı bir toplantı düzenlendi, önemli kararlar alındı.

Tamamen Divriği'nin ele alındığı toplantı İstanbul ÇEKÜL Vakfı'nda düzenlendi. Toplantıya Kültür Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Nihat Gül, AKP Sivas Milletvekili M. Nursuna Memecan'ın danışmanı Hande Yanlızoğlu, Sivas Vali Yardımcısı İsmail Karadaş, Sivas İl Kültür Müdürü Kadir Pürlü, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Kültür Varlıkları Müzeler Genel Müdürü Dr.Ayşenur Koçkir, Çekül Vakfı Başkanı Prof.Dr. Metin Sözen, KUDEP temsilcisi Arkeolog Erdal Çetindağ, Cumhuriyet Üniversitesinden Erdal Eser ve A.Başak Akay, ÇEKÜL Vakfından Yüksek Mimar Metin Keskin, Genel Sekreter Ece

Divriği için adım atıldı

Divriği'nin tarihsel mirasını korumak ve ayağa kaldırmak için önemli bir girişim daha yapıldı. 11 Eylül Cumartesi günü ÇEKÜL Vakfı'nda yapılan toplantıda Divriği'nin tarihsel mirasının korunması için yol haritası çıkarıldı. Buna göre Divriği'de yapılan ve yapılacak bütün faaliyetler bir plan çerçevesinde yürütülecek. Bu işleri takip edecek ve yürütecek bir kurul oluşturulacak. Bu kurul her yapılacak işi karar altına alacak ve takipçisi olacak. Toplantıda sadece Divriği'nin tarihsel mirası konuşuldu. ÇEKÜL Vakfı'nda yapılan toplantıya Kültür Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Nihat Gül, AKP Sivas Milletvekili M. Nursuna Memecan'ın danışmanı, Sivas Vali Yardımcısı İsmail Karadaş, İl Kültür ve Turizm Müdürü Kadir Pürlü, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Kültür Varlıkları Müzeler Genel Müdürü Dr.Ayşenur Koçkir, Çekül Vakfı Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen, KUDEP temsilcisi Arkeolog Erdal Çetindağ, Cumhuriyet Üniversitesinden Yar. Doç. Dr. Erdal Eser ve A.Başak Akay, Çekül Vakfından;Yüksek Mimar Metin Keskin, Genel Sekreter Ece Müftüoğlu, Şehir Planlamacısı Sevil Çeten ve Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma Derneğinden İhsan Çalapverdi katıldılar. Toplantıda Divriği Ulu Cami ve Darüşifası etrafında yapılacak kamulaştırma sonrası için yol haritası belirlenerek en kısa zamanda kent meydanı , arasta,mezarlık ve eski hal binasında düzenlemeler yapılacak. Kale Kent projesi için bir düzenleme projesi hazırlanacak, Kaledeki kazı çalışmaları hızlandırılarak kale surları onarılacak,şu anda mevcut mezbahane başka bir yere kaldırılıp

yeni mezbaha yapılacak. Divriği'ye bağlı Tuğut Köyü müze köy haline getirilmesi ve aynı zamanda Çobandurağı köyünün turizme açılması için gerekli çalışmaların yapılması, Konakların Restorasyon işlemleri hızlandırılıp konaklar aslına

ve restorasyon çalışmaları, Divriği Kalesi kazı çalışmaları, Mezbahanın durumu, Konakların restorasyonu, Cürek Mahallesi'nin turizme kazandırılması,Tuğut köyü ve Çobandurağı köyünün turizme nasıl kazandırılacağı görüşüldü.

gerekmektedir. Son zamanlarda Divriği turizm ve tanıtım açısından belirli bir yol kat etti. Bizler de vereceğimiz destekler ile Divriği'yi Türkiye ve Dünya turizmine kazandıracağız" dedi. Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı



uygun hale getirilerek butik oteller oluşturulacak, Şehir içinde bir kent müzesi yapılarak Divriği'ye ait tarihi değerler burada sergilenmesi gibi önemli kararların altına imza atıldı. Düzenlenen toplantıda Divriği'nin sorunlarının yanı sıra; Ulu camii ve darüşifasında yapısal hareketin izlenmesi, röleve ve restorasyon çalışmaları, Kamulaştırma çalışmaları, Ulu camii ve darüşifasının çevresindeki kazı çalışması, Ulu camii ve darüşifasının çevre düzenleme projesi, Kent meydanı, mezarlık, eski hal ve arasta projeleri, Divriği Kalesi röleve

Ayrıca Divriği'de dolaylı ve doğrudan yapılacak çalışmalar değerlendirilerek yeni bir yol haritası çizildi. Toplantıda konuşan ÇEKÜL Vakfı Başkanı Prof. Dr. Metin Sözen "Vakfımızın kuruluş amaçlarından biri olan tarihi ve turizmsel bölgelerin faaliyete geçirilerek bölge ve ülke ekonomisine katkı sağlaması amacıyla gündemimize Divriği ilçemizi aldık. Divriği büyük bir turizm potansiyeline sahip. Burada yapılan ve yapılacak olan çalışmaların bütünleştirici bir yapı içerisinde, hepsinin birbirine bağlı bir şekilde ele alınması

Nihat Gül yaptığı konuşmada Divriği'deki çalışmaları yakından takip ettiklerini belirterek "Divriği bugüne kadar terk edilmiş kaderini artık yenmektedir. Burada yapacağımız projelerin hayata geçirilmesiyle artık Divriği, Türkiye'de ve Dünya'da saygı görececek bir konuma gelecektir. Cumhurbaşkanlığımız, Başbakanlığımız ve Kültür Bakanlığımız ilçede yapılacak bütün çalışmaları yakından takip etmekte olup, yakın zamanda ilçenin talihihin değişeceğine inanıyoruz" dedi.

O yol artık asfalt oldu

Yıllardır yapılamayan Çamşih Hüseyin Abdal Yolu nihayet asfaltlandı. Özellikle yaz aylarında büyük sorun olan yol büyük bir hizmeti karşılamış oldu.

Yıllardır yapılamayan Çamşih Hüseyin Abdal Yolu asfalt çalışmaları bitirildi. Geçtiğimiz yıl kumlanan yolun asfaltlanması bu yıl tamamlandı. Balova Köyü ve Dışbudak Köyü de böylece asfalt yola kavuşmuş oldu.

Çamşih Hüseyin Abdal Cemevi'nin gidiş güzergahı olarak kullanılan yol ziyarete gitmek isteyenler için önemli bir sorun teşkil ediyordu. Toprak yol yıllarca yapılamadığı için araçlar 2 kilometrelik yolu yirmi

dakikada ancak alabiliyordu. Çamşih Hüseyin Abdal Tekkesi ve Cemevi'ne gidecekler artık hiçbir sorun yaşamadan bu yolu rahatlıkla kullanabilecekler. Sivas ve çevre ilçelerden gelen ziyaretçileri çileden çıkaran yol

sorunu böylece tarihe karışmış oldu. Özellikle Çamşih Bölgesi'nden tekkeye Kurban ve Adak ziyareti için gidenler rahatlıkla ulaşım sağlayabilecekler.



NİLÜFER MURATOĞLU

nilufermuratoglu@gmail.com

Emperyal Olmak ya da Batının Diğer Yüzü



"Kriz bahanesiyle artık parlamentolar bankaların ve finans kapitalin emrine girmiş, parlamenteler demokrasi ortadan kalkmıştır"

Oscar Lafontaine

Eylül sonu, Paris'te, Nanterre'de bir otel odasındaayım. Nanterre, 68 eylemlerinin köşe taşı olmuş bir banliyo... Zengin ve emperyal bir ülkedeyim ama nereye gitsem bir kadın yüzünü görüyör gözlerim; o kadın ki kara afrikalı, uzak doğulu, türk, kürt, başörtülü, başörtüsüz, çeşitli ırklardan, evinden, anayurdundan uzak, bir lüks restoranın tuvaletinde ya da bir otelin katında temizlik işçiliği yapmakta... Seferis'in, henüz 1947 yılında yazdığı Ardıc Kuşu şiirinin dizeleri geliyor aklıma. O, daha o zamanlarda, göçmen olmayı anlatıyor ve dünyanın uçsuz bucaksız bir otele dönüştüğünü söylüyor. Otele gelirken şöförle sohbet ediyoruz. Aklıma Dominique Strauss- Kahn geliyor. Hani şu cinsel taciz olayıyla gündeme düşen ünlü sosyalist cumhurbaşkanı adayı. "Fransa'da neler konuşuluyor?" diye soruyorum şöföre, "söylentilere göre" diyor, "karısı özel koleksiyonundan 35 milyon dolarlık bir parça satmış New York'taki avukatlar için." Resim sanatını düşünüyorum; zengin ellerdeki özel koleksiyonları... Ve servet saklamada, kara para aklamada yapılan sanat soytarlıkları geliyor aklıma. Strauss-Kahn kimdir? İlkini iyi yetiştirmiş, yani, iyi eğitim görmüş biri, bir ekonomist ve bir hukukçu. Sarkozy onu IMF Başkanlığına taşımış. Tam emperyal devlete uygun bir zat-ı muhterem. Lüks yaşamı sevdiği için fransızlar ona "şampanya sosyalisti" lakabını takmışlar. Kendine tuzak kurulacağını öngörmüş bir televizyon programında; "parayı, kadınları seviyorum ve yahudiyim, bunları koz olarak kullanacaklar" demiş. Bazılarına göre ise o bir solcu, IMF Başkanı ama Amerika'ya ve Almanya'ya kafa tutan bir devrimci, üstelik onlara karşı Yunanistan'ı koruyor. Yani bütün bu cinsel taciz suçlamaları bir tuzak ve biz aslında onun gerçek bir sosyalist olduğunu anlamıyoruz. Hepsi hepsi Washington'da, Marakeş'te ve Paris'te bir dairesi var, geceliği 3 bin dolarlık bir suite kalması ise çok normal. Hatta ve hatta bir haberde şöyle yazıyor: "Kadın hizmetçi yalan söylüyor. Koskoca IMF Başkanı bir otele yerleşecek de kat görevlisi hizmetçi ayak altında dolaşacak. Olacak iş mi?"

Davaya kısaca bakalak olursak, önce inkar var: "Ben o sırada kızım la otel dışında yemek yiyordum." İkinci adımda ise DNA testleri- ki kim icat ettiyse Allah uzun ömür versin- yapıyor ve sanık bu testleri geçemiyor. Bu kez gönüllü ilişki üzerinde ısrar etme gerekçesi doğuyor. Savunma avukatı olan ve ünlülerin davalarına bakan Benjamin Brafman, bir milyon kefalet talebinde bulunuyor ve bu talep önce reddediliyor, ardından kabul ediliyor. Peki nasıl bir savunma yapılacak? İlkini bir komplo olduğu iddia edilecek ve Gineli kadın Naffisatou Diall'in güvenilir biri olmadığı; özgeçmişini araştırılarak ispatlanacak. Diğer bir seçenek ise yüklü bir meblağ ödeyerek kadının şikayetini geri almasını sağlamak olacak. Sanığın eşi hemen devreye girecek, tabii ki o, geleceğin first lady adayı olarak, siyahı bir kadın hizmetçi parçasıyla kıyaslanmayacak özellikte itibarlı bir kadın ve "suçlamalara bir an olsun bile inanmıyorum" diyerek eşine olan güvenini bilececek. Neyse uzatmayalım, Kahn, mahkemeden yırtıyor, fakat cumhurbaşkanlığı adaylığı bir fiyasko oluyor. Gerçi seçimlere daha var; yeni bir atakta bulunabilir ve Fransızlar bu küçük çapkınlık olayını unutabilir, belli olmaz. Bu olay bitti, fakat ben hala rakamlara takmış durumdayım; bir yanda emperyal devletlerin milyon dolarlar harcayan önemli şahsiyetleri, diğer yanda günlüğü 25 dolara çalışan temizlik işçileri... Paris'in iyi satış yapan ünlü mağazaları, Libya'nın petroleri ve yine milyon dolarlar... İşıklar içindeki Eyfel'e bakarken düşünüyorum, parlamentolardan şaşaklı demokrasi şarkıları yükselirken soruyorum, sahi, sömürgecilik dönemi gerçekten bitti mi? Ve aklımda yine Seferis'in dizeleri. İlk olarak, Silinos'tan Midas'a: Sen, kötü ruhun ve acı alınyazısının ömürsüz dölü, bilmen gereken şeyleri söylemem için niçin zorlarsın beni? Ve son olarak Ardıc Kuşu şiirinin son dizeleri:

Bir kadın düşünürüm çevik gözbebekli, geniş kuşaklı, İzmir, Rodos, Sirakuza, Iskenderiye'den, Sıcak pancurlar gibi kapalı Altın yemişler ve otlar kokulu kentlerden Dönen bir kadın, çıkıyor merdiveni Basamakların altında uyuyanları görmeden. Bilirsin, hemen inatlaşır evler, soysarsan onları.

*Yorgo Seferis, Bütün Şiirleri, çeviren Özdemir İnçe-Herkül Millas, 4. Basım, Varlık Yayınları, İstanbul, 2011.



YILTAŞ SİGORTA
SİGORTA ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

ANADOLU SİGORTA

Ankara Sigorta
Sizi Saran Dest

AXA SİGORTA
Sigortacılık / yeniden kurulumları

Mehmet DİKTAS
(0532) 283 82 35

ERGO

Oğuz ERYILDIRIM
(0532) 292 10 96

HDI SİGORTA

**TRAFİK KASKO KONUT İŞYERİ
İNŞAAT ALL RISK
NAKLİYE ve MAK.KIRILMASI**

Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han 101/47 İskiftler / ANKARA
Tel:(0312) 341 66 17 - 384 67 26- 341 18 26
Fax: (0312) 341 58 27
E-mail:yiltassigorta@hotmail.com

Alevilerin solda mücadele birliği özlemi - I

Her siyasal kriz ya da genel seçim sonrası tabloya göre “sol ne yapmalı” sorusu gündemimizi meşgul eder. 1980 sonrasında yaşanan solun birliği arzusu ve meşguliyeti Kuruçeşme tartışmalarıyla başlar. Türkiye'nin siyasal tarihine %70 oy oranı ile egemen olan gerici, sağcı, milliyetçi, muhafazakâr ve liberal siyasal egemenlik karşısında solun güç birliği en temel beklentidir.

12 Haziran seçimlerindeki sonuçlar üzerine iki merkezli sol birlik/işbirliği çağrısı var. Kongre Hareketi ile partileşme iradesini beyan etmiş BDP merkezli Emek, Demokrasi ve Özgürlük Blok'u ve ÖDP'nin aşğından yukarıya

birleşik bir taban örgütlenmesi ve mücadelesi zeminde inşa edilmesi gereken “Devrimci Merkez” çağrısıdır. Bu iki öneri, aslında bir ihtiyaç tespiti yapıyor. Fakat solda birlik tartışmasının/inşasının siyasal ve toplumsal mücadelenin ihtiyacına cevap araması elzemdir. Bu nedenle bugüne kadar yaşanan “solda birlik” girişimlerinin “solda yeni parçalanma” haline geldiği gerçeğini unutmazsak, solun yeni birlik/mücadele birliği zeminlerini inşa edecek politik ilkelerin, sürecin sağlıklı planlanması ve toplumsal katılımda eşitliğin ve adaletin benimsenmesi gerekir. Çünkü solun son 30 yıllık süreçte yaşadığı başarısız birlik kültürü ve tecrübeleri bunları sorgulamamızı istiyor. Arzu edilen her ne kadar solun siyasetini toplumsallaştırarak büyümesi ve bir araya gelmesi iken, sol kendi toplumsallaşma krizine yanıt üretmeden yönetici elitlerin kendileriyle sınırlı ve değişmeyen kadrolarıyla, tekrardan ibaret birlik konseptlerine karşı kuşkularla yaklaşıyor. Referandum sürecinde EVET, HAYIR ve BOYKOT gibi siyasal kararların sahiplerinin, solun inşa edeceği ve kuracağı partinin ya da birleşik mücadele zeminin siyasal tutumuna ve ilkelerine ilişkin netleşmesi gerekir. Çünkü Alevi hareketi açısından solun referandum sürecindeki siyasal tutumun kendisi önemlidir.

Sol adına, askeri vesayetin yerine ulemanın vesayetine, yargı bağımsızlığını ve vesayetinin el değişimine demokratikleşme diye bakan ve her türden vesayete açıkça

tutum alamayanlarla Alevilerin siyasal işbirliği sınırlı olur. AKP gölgesi ile BDP gölgesi arasında zık zaklar çizen sol yaklaşımların yeni sürece ve AKP gerçeği karşısındaki liberal tutumlarına dair siyasal yüzleşmesi de ayrı ihtiyaçtır. Kürt sorunun çözümü ekseninde toplumsallaşma amacını gerçekleştirmiş ve 12 Haziran seçimlerinde başarı elde etmiş BDP etkin gücüyle, toplumsallaşma ve siyasal krizine yanıt üretemeyen Türk solunun bazı kesimlerinin edilgen durumuyla buluşması tek başına yeterli bir gerçekçe olamaz. “Nasıl bir Türkiye istiyoruz” sorusuna verilecek politik

yanıtlardan ve toplumsal katılım stratejisinden arındırılmış “birlik” arayışlarının dönemsel krizi aşmak için kullanan acelecî girişimlere sıkıştırılmaması gerektiğine inanıyorum. Aşğında yukarı birlik arayışı, yerellerin katılımcılığını ve siyasal gücünü artırmaya dönük birleşik mücadele deneyimlerini artırması gerekir. Örneğin Anayasa tartışmaları ve demokratik, katılımcı, eşitlikçi ve özgürlükçü bir Anayasa için solun ve tüm demokratik toplumsal muhalefet dinamiklerini kucaklayan iş ve güç birliği ile toplumsal alanı solculaştırmak perspektifi önemli bir girişim olabilir. Sadece siyasal alana ve gündelik tepki eylemlerine sıkışmış Türkiye solu, toplumsal yaşam alanlarını boşaltmasıyla birlikte, boşaltılan bu alanların giderek İslamcı cemaatlerin örgütlenme alanına dönüştüğüne tanık oluyoruz. Toplumsal alanın terk edilmesiyle, bu alandaki emek eksenli siyasal mücadele alanları giderek, yerini kimlik eksenli çatışma ve bölünmelere bırakıyor. Mahalle, işyeri, eğitim alanları, ekonomik ve sosyal alan giderek kimlik eksenli çatışma/bölünmelere dönüşüyor. Bunun nedeni ise emek eksenli mücadelenin önemine olan vurgunun giderek zayıflamasıyla açıklanabilir. Solda birlik arayışları ya da solda birleşik mücadele zeminleri bu örgütsel ve politik ihmallikleri düzeltmeyi hedeflemelidir.

BİRLİK TARTIŞMALARI VE SOLUN SONUÇSUZ TARİHSEL BULUŞMALARI

Bu “tarihsel buluşmaların” siyasal harcının ne olacağı, hangi siyasal program aklının, solun birlik sürecine rehberlik yapacağına dair, toplumsal kesimlerinde görüş ve önerilerine açık ve etkin katılımını sağlayan birlik zeminlerin inşa edilmediğini ifade etmek abartılı olmazsa gerek. Son dönemlerde solu etkisi altına alan yönetici kadro merkezli karar alma süreçleri, siyasal yapılar içinde demokratikleşmenin ve katılımcılığın ihmal edildiğine işaretler. Söz konusu birlik olunca, sonuçsuz ve başarısızlık örneklerine imza atmış kimi isimlerin ve yüzlerin değişmeyen kadroların yine birlik mühendisleri olarak, Türkiye'nin toplumsal, siyasal, sosyal, demokratik ve ekonomik sorunları karşısında öncülüşe soyunması ise ayrı sorun olarak görülmelidir. Dün ÖDP kuruluşunda yer alanların, bir süre sonra EDP kuruluşunda, bugün ise Emek, Demokrasi ve Özgürlük Blok'unun Kongre Hareketinin partileşme mühendisliği içinde yer alıyorlar.

AŞAĞIDAN YUKARI, MÜCADELE İÇİNDE İŞBİRLİĞİ VE BİRLEŞİK BİR CEPHE ÖRGÜTLEMEK GEREKİR.

Mücadelede birlik, örgütsel, siyasal ve sosyal tanışmaların benimsenmesine öncelik verilmesi gerekir. Aşğıdan yukarıya, katılımcılığı, yerel inisiyatiflerin güçlendirilmesi amaçlamayan, büyükşehir merkezi karar alma süreçlerinin bürokratik siyasal yapılar doğurduğuna tanık oluyoruz. Solun kendi içindeki bu ayrımcılığına karşı tutum alınması gerekiyor.

Türkiye için bir seçenek olabilecek solun siyasal çözüm programı üretmek yerine, siyasette pragmatizmi ve grupsal çıkarları politik faaliyetinin merkezinde tutması gerçeğiyle yüzleşmek gerekir. Türkiye hakları, emekçiler, gençler, azınlıklar, inanç grupları demokratik çözüm arıyor. Sol bu çözüm arayışında, tüm toplumsal kesimleri kucaklayacak, katılımına fırsat veren, sol siyaseti toplumsallaştıracak bir politik çözüm programı yaratmalıdır.

turaneser@gmail.com



Turan ESER

Birleşik bir mücadele ile solun tüm kesimlerine birbirlerine yaklaştırmak, tanıştırmak ve yoldaşlık bağına güçlendirmek gerekir. Devrimcilik ve solda birlik insanın duygularından, psikolojisinden ve haklarından arındırılarak, teknik ve siyasi çatı kurma işi olamaz.

SOLUN BİRLEŞİK MÜCADELE ZEMİNLERİDE EMEK VE KİMLİK SORUNLARINA ÇÖZÜM ÜRETEBİLİR.

Emek alanındaki neo liberal yıkım ve soygunlara karşı, Kürt sorunun çözümüne ilişkin yaklaşımları ve stratejileri sol ve devrimci bir birleşik mücadele programı ekseninde oluşturmak mümkündür. Alevilerin eşitlik ve hak taleplerinin, diğer inanç gruplarının ve inanmama hakkına sahip tüm kesimlerin din, vicdan ve inanç özgürlüğünün çözümüne sol ve devrimci bir çözüm politikası üretmek mümkündür. Eğer sol niyet bu konuda samimiyet içinde olursa, solun birleşik mücadele eksenli süreç içinde, hem kendi hem de toplumsal ihtiyaçlara cevap verecek uygun örgütlenme modellerini ortaya çıkarır. Türkiye'deki tüm toplumsal kesimleri, emek, özgürlükler, bireysel/kolektif temel haklar, sosyal, eşitlik ve barış eksenli yeni bir siyaset projesiyle ve demokratik çözüm programıyla, solun nasıl bir Türkiye istediğini, yurttaşla birlikte yurttaşlara anlatabilmesi gerekir. Ancak toplumsallaşmış ya da toplumsallaşmaya açık olan politik çözüm programına ve projelerine dayalı birleşik mücadele zeminleri üzerinden birliğin partileşme ihtiyacı sağlıklı olur. Solun devrimci zeminde birlik inşası için, Emek, Demokrasi ve Özgürlük Blok'un mevcut bileşenleri olsun, isterse ÖDP'nin “Devrimci Merkez” çağrısı olsun tek başına çare ve son çözüm değildir. Bu iki seçeneğini birinin dışında kaldığı birlik süreci eksik olur. Solun tüm renklerinin eşitlik hukuku zemininde ve devrimci bir programın inşasında bir araya getirmek, yöneticilerin, çevrelerin ve grupların siyasal bencilliğini de dışlayan kültürle yaratmak lazım.

ÖZGÜR KARASAR HAN

ozgur_han@hotmail.com

Kadın Sığınma Evi



Ramazan Bayramın da Divriği üzerinde ki izlenimlerime devam etmek istiyorum. Son günlerde kadına yönelik şiddet olaylarının artışı ve her gün neredeyse bir kadın cinayeti haberini duymaktan artık ürperir olduk. Kadının insan olduğunu unutan ve unutturmak isteyen erkek egemen devlet bakış açısı, bu cinayetleri kanıksatan bir noktada umarsızlığını sürdürmektedir. Kadın cinayetlerine gözlerini kapatamayacak hale geldiği için bir takım uygulamaları hayata geçirmeye çalışsa da tüm uygulamalar eksi ve göstermelik yapıldığı için hiçbir sonuç vermemektedir. Yasalar ağırlaştırılmıyor, her şeyden önce savcıların zihniyeti hala kadını korumaktan yana olmadığı için gerekli hassasiyet gösterilmemektedir.

Başbakan'ın kadın bedeni üzerinde ki söylemi üç çocuk doğurun, mesajı, erkeklere kadınları sadece doğum yapan, üremeye yarayan meta olarak yansıtmaktan ve başka değer biçmeyen mesaj vermesi erkek şiddetini körüklemektedir. Balık baştan kokuyor demek sanırım yanlış olmaz.

Divriği'de ise kadın ve çocuk sığınma evi yapılmış olduğunu gördüm. Biliyordum yapıldığını ama görmüş olamam çok şaşırtıcı bir durum. Çünkü görmek yerini öğrenmiş olma. Oysa Kadın Sığınma evleri her kesin göreceği bir yerde olmaması gerekir. Yani üzerinde kocaman Divriği Kadın Sığınma evi en azından yazılarak dövdüğünüz ve öldürmek istediğiniz kadınları burada saklıyoruz, adresleri burası, demek kadınların hayatını bir başka şekilde tehlikeye sokmaktır. Kadın sığınma evinin güvenliği nasıl sağlanıyor bilmiyorum. Ayrıca bu kadın sığınma evi çok merkezi bir yerde olduğu için, hangi kadın buraya sığınır onu da bilmiyorum. Çünkü insan onurunun en kırıncı şeyi değil midir, şiddete uğramak , dayak yemek ve bunu her kesin bilmesi? Özellikle de her kesin birbirini tanıdığı küçük bir ilçede...Hangi kadın bunu yapmaya cesaret edebilir. Bir anlamda şu mesaj verilmektedir. Dayağın ve evinde otur. Yada gel kasabanın tam ortasında teşhir ol. Teşhir olmayı geçtik. Peki kadın sığındı, kocası da kafası estî, eline silahı aldı ve gelip kapıya dayandı. Kim koruyacak oradaki kadınları ve çocukları. Kaymakam ve Belediye kadın sığınma evi yönetmenliği konusunda bilgi sahibi midir ? Buraların gizliliği ile ilgili bilgi sahibi midirler? Bunca şiddet haberlerinin yaşandığı bir ülkede dileğim odur ki, Divriği gibi demirin ve çeliğin harmanlandığı ilçede erkeklerinin erkek gibi kadınlarının kadın gibi olduğuna yürekten inanarak, şiddet uygulamadıkları arzu etmek isterim. Erkeklik midir güçsüzü dövmek, erkeklik midir kadını öldürmek ? Gücünün yetmediğine el pençe durmak, gücünün yetmediğini öldürmek ve dövmek insanlık ile değil ancak hayvanlıkla bağdaşacak bir şeydir. Kadının insan olduğunu unutturan kapitalist sömürü sistemi, kadını sadece cinsel obje olarak kekeğin emrinde emir kulu ve seks kölesi olarak sunmasının sonuçlarını yaşıyor Anadolu'mun yiğit kadını. Tek dileğim sığınma evlerine gerek duyulmayacak derecede yüksek bir insanlık bilincine insanlığın erişmesidir ki maalesef köle düzeni ve sömürü düzeni içerisinde bu mümkün değildir. Sömürü düzenin yok olması kadının emeği ve bilinci ile gerçekleşeceği gibi kadında sömürü düzenin yok olması ile kadın olabilecektir...

Divriği de ki bu yanlış sistemin ve uygulamanın bir an önce başka yanlışlara sebebiyet vermeden düzelmesini umuyor, Sayın Belediye Başkanı ve Kaymakamı bu konuda bir an önce yasal olarak yürürlükleri gereğini yerine getirerek Kadın sığınma evi ile ilgili prosedürleri yerine getirmelerini buradan kendilerine hatırlatmayı kendime görev biliyorum....

TEŞEKKÜR

Annem Zehra Şahin'in vefatından dolayı beni ve ailemi yalnız bırakmayan, her türlü manevi desteğini bizlerden esirgemeyen Gürpınar Köylülerime ve Ç a m ş ı h H a l k ı n a teşekkürlerimi sunuyorum.



Zehra ŞAHİN

11.10.2011

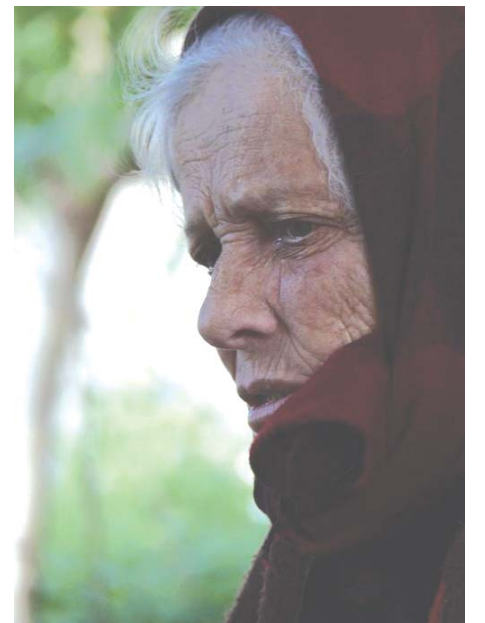
RABİA ŞAHİN

BAŞSAĞLIĞI

İstanbul Divriği Kültür Derneği'nin eski yöneticilerinden arkadaşımız Rabia Şahin'in sevgili annesi

Zehra ŞAHİN'i

kaybettik. Ailesinin ve yakınlarının acılarını yürekten paylaşıyoruz.



Zehra ŞAHİN

11. 10. 2011

Haydar Yalçın, Fahrettin Erdoğan, Rıza Gürünlü Mustafa Özker, Cafer Yıldız, Handan Toprak İsmail Asil, Aziz Çınar, Sevim Erdoğan, Yahya Bayar

*ESAT KORKMAZ

*Dergah'da Birlik -II

Peki: Ne yapacağız? Nasıl örgütleneceğiz? Geleneksel topluluk örgütlenmelerini, yani Yol örgütlenmesini tümüyle anlamsız mı bulacağız? Ya da çağdaş toplum örgütlenmesine gitmekten vaz mı geçeceğiz?

Öncelikle yapılması gereken açıktır: Birini anlamlı bulup diğerini yadsımayacağız; her iki örgütlenme tipini birlikte yaratacağız ya da canlandıracacağız. Çünkü Alevi-Bektaşî topluluk örgütlenmesi, geçmişte oynadığı, çalışanların toplumsal çıkarına dayalı bir kavgayı yaşama geçirme görevini bugün yaşama geçirecek örgüt yeteneğinden yoksun duruma gelmiştir. Ortaya çıkan açığı kapatabilmek, bir bütün olarak Alevilerin-Bektaşîlerin tarihsel açıdan oynadığı işlevle örtüşebilmek için temsili demokrasi temelli çağdaş toplum örgütlenmesine gitmek, yani demokratik kitle örgütlerimizi yaratmak zorundayız. Ama diğer taraftan biliyoruz ki temsili demokrasi temelli toplum örgütlenmeleri, yüz-yüze ilişkileri, doğrudan demokrasi temelli değerleri ve inanç öğelerini taşımakta yetersizlik gösterir. Demek ki gelenek örgütlenmesini de yaratacağız ya da yaatacağız.

Örgütsel Yeniden Yapılanma bağlamında gelenek örgütlenmesi, Hacı Bektaş Veli Dergâhı önderliğinde yaşama geçirilmelidir; tüm gelenek örgütleri, Hacı Bektaş Dergâhı'na bağlanmalıdır. Ötesinde demokratik kitle örgütlerinin çatısı altında Yol görevlerinin yerine getirilmesi için oluşturulan ve 'komisyon' başlığı altında toplanan çalışma grupları da Dergâh merkezli yapıya bağlanmalıdır.

Serçeşme'nin önderlik ettiği gelenek örgütlenmesi artık, emeğe-halkın çıkarına, yararına dayalı düşüncelerin uzlaşmasının bir ürünü olarak yaratılan ve bugün federasyon/konfederasyon olarak örgütlenmiş olan genel toplum örgütlenmesini besleyen, yüz-yüze ilişkileri ve doğrudan demokrasiyi canlı tutan, inanca bağlı değerleri yeryüzüne indiren bir örgütlülük olarak varlığını sürdürmelidir. Toplum örgütlenmesine kucakladığı tabanın zenginliğini taşıyan, sorunlarını aktaran bir örgütsel olarak var olmalıdır. Çağdaş demokratik kitle örgütü olarak tanımlayabileceğimiz toplum örgütlenmeleri örgüt ya da yönetici yeteneği anlamında ne denli kıvrak olurlarsa olsunlar, hiçbir biçimde gelenek örgütlenmesinin yerini dolduramazlar; doldurma girişimleri geri teper ve başarısızlıkla sonuçlanır. Bunun tersi de doğrudur: Gelenek örgütlenmesi, örgüt ya da örgüt yeteneği anlamında, ne denli kıvrak olursa olsun, toplum örgütlenmesi zemininde başarısız olur. Burada bir gerçeğin altını çizmek gerekiyor: Yol örgütlenmesi, bir inanç örgütlenmesi değildir, inanç yanı da olan bir örgütlenmedir. Çünkü Alevilik-Bektaşîlikte inanç, insanın içinden dışına taşınan, evrenin içinden dışına taşınan akla bağlanmaz; akla yapılan bir karşılama törenidir; bu tören için bir örgütlenmedir. Örgüt kendini ifade etmek istediğinde, bunu inanç yanını öne alarak yapar: Bu durum, diğer örgütlenme tipleri için de geçerlidir. Demek ki Alevilik-Bektaşîlikte hangi örgüt tipi akla gelirse gelsin söz konusu örgüt inancın değil, akıl-yaşamın aklının onayladığı örgütlerdir. İnanılacak şey, inanç yoluyla değil, düşünme yoluyla yakalanır ya da keşfedilir.

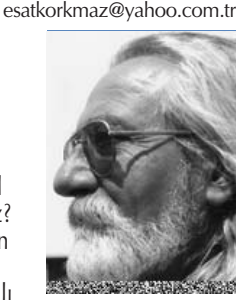
Aydın Örgütlenmesi: 'Yeniden Yapılanma', bir inanç örgütlenmesi olmamalıdır, bir Yol örgütlenmesi olmalıdır. Bu gerçeği atlarsak, düşünen insanlar, yani aydınları 'Yeniden Yapılanmanın' dışına atmış oluruz. Peygamberli bir kültür değil, okullu, yani müşitli bir gelenek olan Alevilik-Bektaşîlikte aydın örgütlenmesi de Yeniden Yapılandırılmalıdır. Aydınlar, örgütlerimizde, Yönetim Kurulu kararlarına göre çalışan memurlar olmaktan çıkarılmalıdır. Tümüyü özgür bir zeminde, anlaşılabilen aydın arkadaşlar bir araya gelmeli ve Düşünce İlişkileri oluşturmalıdır. İlişkilerde üretilen düşünceler, örnek uygulamalara bağlanarak örgüt yönetimlerine sunulmalıdır. Unutmayalım Alevilik-Bektaşîlik bir bilme kültürü değil, değiştime kültürüdür. Değiştime kültürleri, erkânlarla içselleştirilip taşınır. Aydınlar, oluşturdukları Düşünce İlişkileri aracılığıyla alanlardan topladıkları değerleri erkân donuna dokunarak rehberlik görevlerini yerine getireceklerdir.

Demokratik Kitle Örgütleri: Aleviler-Bektaşîler, felsefe-inanç temelinde yaşatageldikleri dergâh vb. örgütlenmelerini, yeni bir ruhla canlandırdılar. Canlandırdılar canlandırmalarına ama birlik sağlayamadılar: Serçeşme Hacı Bektaş Dergâhı'na bağlanacaklarına çoğunluk bağımsız yapılar oluşturdular. Üstelik bu bağımsız yapıları, doğrudan demokrasi temelli olmayan, yüz-yüze ilişkileri, inanç değerlerini taşımakta yetersizlik gösteren derneklerle ya da şirketsi vakıflarla yönetmeye kalktılar. Doğal olarak kan uyuşmazlığı yaşadılar, yaşayacaklar da. Üstelik şimdi, dernekler ve şirketsi vakıflarla canlandırılan gelenek örgütleri, federasyonlaştılar bile. Bu süreç, gelenek örgütlerini yabancıları oldukları bir alana sürerek ya da o alanı kendi içlerine çekmeye çalışarak önu zor alınıyor bir örgüt yozlaşması yaratacaktır. Yozlaşan örgüt, taşıdığı bilinci/inancı da yozlaştırır; bunu hiçbir zaman unutmayalım. Buna koşut olarak Alevi-Bektaşî zeminde, demokratik kitle örgütü kapsamında pek çok dernek türü örgüt yaratıldı; federasyon-konfederasyon olarak çatı örgütler oluşturuldu. Bu örgütsel çok parçalılık, yaşanması gereken bir karmaşayı da beraberinde getirdi.

Çatı örgütlerin, bir toplum örgütlenmesi olduğunun bilincinde olmalıyız. Bu örgütler, her şeyden önce, Alevi-Bektaşî kesimin ağırlıkla içinde yer aldığı halk yığınlarının çıkarını-yararını savunmalıdır. Özelde Alevilerin-Bektaşîlerin, genelde halkın çıkarına yönelik düşüncelerin uzlaşmasının, bu kapsamda bireyden kaynaklanan davranışların demokratik olarak kullanıldığı bir süreci temel almalıdır. Tıpkı geçmişte olduğu gibi, Alevi-Bektaşî topluluk örgütlenmesinin/yol örgütlenmesinin özel konumu nedeniyle oynadığı toplumsal rolde olduğu gibi, yalnızca Alevilerin-Bektaşîlerin değil, çıkarları bir ve aynı olan diğer halk kesimlerinin demokratik istemlerini kucaklamalı, demokrasi ve laiklik mücadelesine omuz vermeli, gerektiğinde bu mücadelenin öznesi olabilmelidir. Zaman zaman ya da sürekli, toplumun diğer kesimlerinde kurulmuş olan toplum örgütleriyle birlik ve dayanışmaya gidebilmelidir. Halkın siyasal mücadelesini eğitimi, doğru siyasal oluşumlar yaratmasına katkı yapmalıdır.

Sonuç: Ancak bunlar gerçekleştirilebilirse Anadolu Alevilerinin-Bektaşîlerinin bu ülke tarihinde ve toplumsal mücadelelerinde oynadıkları onurlu rolle buluşulabilir. Ancak o zaman, Aleviler-Bektaşîler, kendilerini yaratan toplumsal temele seslenebilirler; bu temelden kaynaklanan memnuniyetsizlikle beslenebilirler, sürekli canlı kalabilirler. Bu ülkenin demokrasi mücadelesine kalıcı katkılar verebilirler. Bugün ülkemizdeki halk muhalefetinin, toplumsal memnuniyetsizliğin her şeyden önce buna gereksinimi vardır. Bu gereksinmeyi karşılayacak güçlerin başında Aleviler-Bektaşîler gelmektedir. Toplumsal isyan hareketini geçmişten günümüze taşıyan Alevilik-Bektaşîlik, bu bağlamda güçlü bir dinamiktir. Bu dinamiklerini, isyan geleneklerini, yarattıkları üst örgüt aracılığıyla toplumsal muhalefete aktararak genel halk hareketinde ve örgütlenmesinde çimento görevi görebilirler, kendilerini özgürleştirirken Sünnileri de özgürleştirebilirler. Bu örgüt diğer yandan, gelenek örgütlenmesini kucaklamalı, onunla kaynaşmalıdır. Kaynaşmanın ve kucaklaşmanın ölçütü, Alevi-Bektaşî evrensel ilkeleri olmalıdır. Kendini besleyen ana damardan yoksun ya da bu damarı dışta bırakan, görmezlikten gelen, küçümseyen bir toplum örgütlenmesi şey değil, hiçbir şeydir. Gelenek zemininde ve Alevi-Bektaşî inancının-kültürünün yönlendiriciliğinde canlandırılacak ya da kurulacak olan örgütlenmeler aracılığıyla Alevi-Bektaşî kimliği yeniden yapılandırılmalı, inancın ve kültürün gereklerini yaşama geçirebilmelidir. Yarattığı yüz-yüze ilişkiler, doğrudan demokrasi ve farklı inanç algısıyla, Alevilik-Bektaşîlik bilinci sürekli canlı tutulmalı; Alevi-Bektaşî olmaktan kaynaklanan insan hakları, demokratik haklar bağlı olduğu, içinde yer aldığı üst örgütün eylem, etkinlik alanına aktarılacak yaşama geçirilmelidir. Bu yolla yaratılan toplum örgütlenmesine, Alevilerin-Bektaşîlerin yarattığı bir örgüt damgası vurulmalıdır.

*Bu Yazı 10-11 Eylül Tarihinde Hacıbektaş Dergahı'nda yapılan toplantıya tebliğ olarak sunulmuştur.



esatkorkmaz@yahoo.com.tr

Okunası Köy Romanları

Bu roman, herkesin babası gibi bir babanın hikâyesidir. Bir de gerçeğin hikâyesidir. Bir de düşün hikâyesi. Bir de umudun hikâyesi. Aynı zamanda bu roman, bir kehribar tespihin hikâyesidir. Tespihin dolaştığı ellerin hikâyesi. Bir dönemin, bir bölgenin hikâyesi. Bir de çok bilinenin hiç bilinmeyen hikâyesi. Yalnız, ıssız insanların hikâyesi. Bir de suyun, buzun, kışın, yazın hikâyesi. Uzak bir mezranın, unutulmuş bir köyün, küçük bir şehrin hikâyesi.

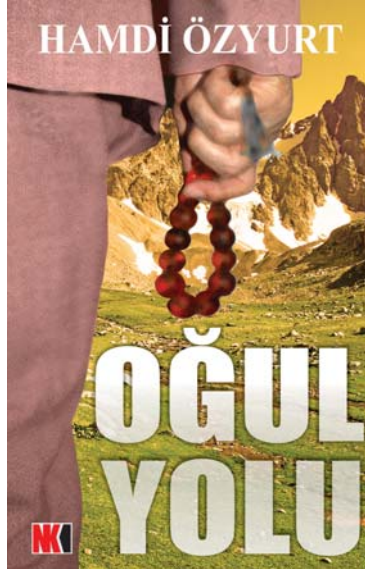
Hamdi Özyurt'un "Oğul Yolu" isimli romanı Nokta Kitap'tan çıktı.

Roman 216 sayfa, yaşanmış bir hikâyeden yola çıkılarak yazılmış. Hikayenin yaşandığı yerler ağırlıklı olarak Varto ve Muş bölgesi, dönem ise 1980-1981 yıllarıdır. Romanın kahramanı, siyasi bir cinayet nedeniyle aranan oğlunu yurtdışına çıkarmaya çalışan bir babadır. Oğlunu yurtdışına çıkarabilecek birilerini bulma sürecinde güçlükle karşılaşır, zor, hatta bazen gülünç durumlara düşer.

Romanda Alevi mistismi, katı gerç ekililikle iç içe işlenmekte.

Oğul, dağ başında bir mevrada gizlenmektedir. Gizlendiği evin reisi yaşlı, ama gözükara, maceraperest bir adamdır. Karısı, dört oğlu, gelinleri ve torunlarıyla birlikte kendi dünyalarında yaşarlarken, kendilerine sığınan bu uzak akrabayı ne pahasına olursa olsun yakaltmama kararlılığındadır.

Aranan gencin babasının aksine, annesinin oğluyla ilgili kaygıları yoktur. Oğlunun, Kışın Piri tarafından korunduğuna inanmaktadır. 'Kışın Piri' dediği, yaz aylarında düğünlere dağdan kar getiren ihtiyaç bir adamdır. Diğer köylüler onun keramet sahibi bir pir olduğuna inanmazlar, dağda yaşayan bir meczup



olarak bilirler.

Babanın, oğluna vermeyi düşündüğü ve uğurlu olduğuna inandığı kehribar bir tesbihi vardır. Her seferinde bir şekilde babanın elinden çıkan tesbih, mistik bir şekilde, ama bir mantık düzeneği ile dönüp tekrar kendisine gelmektedir. Roman, aynı zamanda bu kehribar tespihin ve onun uğradığı insanların de hikâyesidir. Romanın başından beri işaretler veren buz, Kışın Piri, kış, soğuk, su ve su korkusu elemanları, romanı gerçeküstü bir finale hazırlamaktadır.

Arka kapaktan:

"Artık donuyoruz derken karşımıza ihtiyaç bir adam çıktı. Başında sivri, tuhaf bir külah vardı. Bir arkadaşımız, ihtiyarın yüzüne fener tuttu,

yüzü buz mavisiydi. Üzerinde, ucu yere değen kalın bir palto vardı. İhtiyar, paltoyu çıkarıp bana verdi. O an soğuk bitti benim için. Anne karnındaki bebek gibi sıcacıktım artık. Paltosunu bana verdi, şimdi kendisi donacak, diye düşünerek baktım; ihtiyarın üzerinde aynı paltodan bir tane daha vardı. O paltoyu da çıkarıp başka bir arkadaşına verdi. Baktık, ihtiyarın üzerinde aynı paltodan bir tane daha! Onu da çıkarıp bir diğer arkadaşına verdi. Bir palto daha, bir palto daha İhtiyar durmadan palto çıkarıp veriyordu firarlara ve her seferinde üzerinde aynı paltodan bir tane daha oluyordu. On dördümüzün de üzerinde aynı paltodan vardı ve kimse üşümüyordu artık. Şaşkınlık içinde oradan uzaklaştık.

Bu roman, herkesin babası gibi bir babanın hikâyesidir. Bir de gerçeğin hikâyesidir. Bir de düşün hikâyesi. Bir de umudun hikâyesi. Aynı zamanda bu roman, bir kehribar tespihin hikâyesidir. Tespihin dolaştığı ellerin hikâyesi. Bir dönemin, bir bölgenin hikâyesi. Bir de çok bilinenin hiç bilinmeyen hikâyesi. Yalnız, ıssız insanların hikâyesi. Bir de suyun, buzun, kışın, yazın hikâyesi. Uzak bir mezranın, unutulmuş bir köyün, küçük bir şehrin hikâyesi. Bir de herkesin oğlu gibi bir oğlun hikâyesi. Bir de bir yolun...



HAMDİ ÖZYURT

Hamdi Özyurt, 1964 yılında Muş'ta doğdu, 1989 yılından beridir İsveç'te yaşamakta. Çizgi roman, animasyon ve deney film eğitimi gördü. İsveç Yazarlar Sendikası ve Türkiye Edebiyatçılar Derneği üyesi olan Hamdi Özyurt'un, şiir, biyografi, öykü, roman, çocuk kitabı ve karikatür albümü türlerinde yayınlanmış on dokuz kitabı var.

Ödülleri:

1999, Alleben Dergisi Şiir Ödülü, mansiyon.
2000, Samim Kocagöz Öykü Ödülü, birincilik.
2001, Beşparmak Dergisi Şiir Ödülü, birincilik.
2001, Sağlık Emekçileri Sendikası Şiir Yarışması, özendendirme ödülü.
2002, Almanya'da Türkçe olarak yayınlanan aylık DEM Gazetesi'nin düzenlemiş olduğu şiir yarışmasında birincilik.
2006, Hollanda'da Türkçe olarak yayınlanan aylık Platform Dergisi'nin düzenlemiş olduğu 3. Avrupa şiir yarışmasında birincilik.

BAŞSAĞLIĞI

Derneğimizin eski Yönetim Kurulu Üyesi Rabia Şahin'in annesi



Zehra ŞAHİN

Hakka Yürüdü. Şahin Ailesinin ve yakınlarının acılarını paylaşıyoruz.

İstanbul Divriği Kültür Derneği

Cankat bekarlığa veda etti

Divrigililerin çok yakından tanıdığı değerli halk ozanı Hasan Erdoğan'ın oğlu Cankat Erdoğan bekarlığa veda ederek Sevcan Altınöz ile hayatını birleştirdi. Çiftin düğünü Ankara Abidinpaşa Lale Restaurant'da yapıldı. Çok kalabalık davetli katılımıyla yapılan düğün gecenin geç saatlerine kadar sürdü.

CANKAT, BEKARLIĞA VEDA ETTİ

Bekarlık sultanlık dense de sultanlığın da bir sonu var. İlelebet sultan olmayı hiç kimse göze alamıyor. Cankat Erdoğan'da sultanlığa veda edenler arasına katıldı. 17 Eylül tarihinde dillere destan bir düğünle Cankat Erdoğan ve Sevcan Altınöz dünya evine girdiler. Geçtiğimiz yıllarda tanışan çift nikah memurunun karşısına oturdular. Çift evliliklerini perçinlemek için dillere destan düğünle bekarlığa veda etti. Ankara Abidinpaşa Lale Restaurant'da yapılan düğüne çiftin arkadaşlarının yanı sıra siyaset ve sanat dünyasından yüzlerce kişi katıldı. Cankat Erdoğan'ın sanatçı arkadaşları da düğüne akin ettiler. Birçok sanatçı düğünde sahne alarak katılımcılara güzel türkülerini



seslendirdiler.

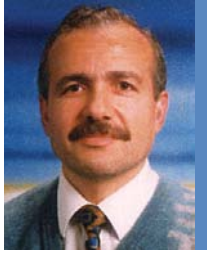
BÜYÜK OZAN HASAN ERDOĞAN'IN MUTLU GÜNÜ

Yeni yetişen gençleri babalarının gölgesinde bırakmamak için yazının girişinde Büyük Ozan Hasan Erdoğan'dan söz etmedik. Bu gazetenin okurları Hasan Erdoğan'ı da Cankat Erdoğan'ı da yakından tanırlar. Baba oğul iki sanatçımızı başta Divrigililer olmak üzere halkın yanında olduğunu bilmeyen yoktur. Bu iki sanatçının dostları Türkiye'nin her tarafından Ankara'ya Cankat Erdoğan'ın düğününe geldiler. Hasan Erdoğan, oğlu Cankat Erdoğan'ın mutlu gününde misafirlerini kapıda karşılayarak oturacakları masaya kadar götürerek ilgisini ve sevgisini eksik etmedi.

İSMAİL ÇINAR

cinar-i@hotmail.com

Yeni Anayasa Yeni Bir Düzendir



Zaman zaman parçalar halinde değiştirilmeye çalışılan anayasa, halkın zorlamasıyla da bütününe dönük yeni bir anayasa yapılması tekrar gündeme getirilmiştir. Darbe anayasasının çağdışı kalmış bazı maddeleri değiştirilmekle birlikte, değiştirilen bazı maddeler ise iktidar otoritesini güçlendirecek şekilde daha anti demokratik bir hal aldı. Özerk kurumların bağımsızlığı güçlendirilmesi gerekirken siyasi iktidara bağımlı hale getirildi. Parçalar halinde değiştirilen anayasanın en can alıcı maddeleri iktidarın emrine sokularak AKP otoritesini güçlendiren bir metin haline sokuldu. Bu nedenledir ki yeni anayasanın eşit, özgür ve demokratik bir anayasa olmasını AKP'nin isteyeceği kuşku taşımaktadır. Anayasa, bireylerin temel hak ve özgürlüklerini, devlet ile yurttaşın sorumluluklarını belirleyen, kamu organlarının işleyişini düzenleyen devleti yönetme biçimidir. Esas olarak demokratik olabilmemesinin yolu, evrensel insan hakları ve hukuka dayalı olması gerekir. Yeni anayasa toplumun bütününe ifade edecek boyutta geniş kesimlerin katılımı ve onayı ile hazırlanmalıdır. Başta kadınlar, gençler, olmak üzere yerel çalışmalar yapılarak aceleye getirilmeden kalıcı bir anayasa yapılmalıdır. Yeni bir anayasanın özgürce tartışılabilmesi için öncelikle ifade ve örgütlenme özgürlüğü önündeki tüm engeller kaldırılmalıdır.

Yeni anayasa, ezilenlerin, emekçilerin, emeklilerin, kadınların gençlerin, köylülerin, Alevilerin, Kürtlerin, azınlıkların, doğa sevdalılarının, çevrecilerin, ekolojiyi koruyan örgütlerin dışlanmadığı bir anayasa, insanların insanca yaşamasını isteyenlerin ortak istemidir. Temel hak ve özgürlüklerin evrensel normlara uygun yurttaşların bireysel haklarını güvence altına alan bir metin olmalıdır. İnsan hakları evrensel bildirgesine aykırı hükümler içermemelidir. Değişime açık olmalı, değişimi engelleyen hükümler olmamalı. Farklı yaşam biçimlerinin ve farklı inançların bir arada yaşamasını güvence altına almalıdır. Emekçilere grevli toplu sözleşmeli sendikal hakları evrensel düzeyde tanımalıdır.

Yeni anayasa, ekolojiyi, doğayı, yeraltı ve yer üstü doğa zenginliklerini korumalıdır. Eğitim, sağlık ve alt yapı hizmetlerini ücretsiz karşılayacak sosyal devlet anlayışını tesis edebilecek güvenceyi sağlamalıdır. Yurttaş iradesini tam olarak meclise yansıtabilecek bir seçim sistemi getirilmeli ve siyasi partilere özgür ve eşit imkanlar sağlanmalıdır. Yeni anayasa, yönetimde halkın etkin rol almasını sağlayacak kanalların önünü açmalı ve milletvekillerini halk seçmelidir. Yeni anayasa, barış ve kardeşliği tesis etmeyi amaçlamalıdır. Bunun için, Kürt sorununun çözümünde başta anadilde eğitim olmak üzere insan hak ve özgürlüklerini dikkate alan bir anlayış ile yaklaşılmalıdır. Ancak bu değerleri dikkate alan bir anayasa, özgürlükçü bir anayasa olacaktır. Peki böyle bir anayasayı bu gün ki siyasi iktidar AKP ister mi? Orası kuşkuludur. Daha bir yıl önce (12 Eylül 2010) demokratikleşme adına yapılan değişiklikler ile sendikal haklar ve örgütlenme özgürlüklerinde daha geri hükümler getirerek mevcut hakları kısıtlamışlardır. Yargı ile ilgili yapılan değişikliklerde de mevcut durumu daha geriye çekerek iktidara bağımlı bir yargı kurumu tesis etmiş oldular. Parasız eğitim isteyen gençleri 19 ay hapseden bir anlayış demokratik bir anayasa isteminde ne kadar samimi olur. 2 Temmuzda Madimak önünde anma yapmak isteyen heyet'e kamu binası önünde eylem yapmaktan dava açanların dürüstlüklerine nasıl inanılır. Bu gelişmeler ve AKP'nin diğer uygulamalarına bakıldığında demokratik bir düzenden yana olmayacakları net olarak gözükmemektedir. Çünkü demokratik sistemde ihaleler şeffaf olacak kayırmalar kolay olmayacak damatların çalıştığı şirketlere büyük banka kredileri vermek mümkün olmayacaktır. Demokratik bir Türkiye'de yolsuzlukların üstü kapatılamayacak, Deniz Feneri yolsuzlukları örtbas edilemeyecektir. Yandaş medya oluşturulamayacak özgür basın gelişecektir. Demokratik bir düzende din tacirliği mümkün olmayacaktır. Durum bu iken yeni bir demokratik anayasadan umutlumsunuz diye soralım yanıtı sizde kalsın.



"Mazlumun zalimden öç alacağı gün, zalimin mazluma zulmettiği günden daha çetin olacaktır."
Hz. Ali



YAZAN VE YÖNETEN
CEM ZEYNEL KILIÇ
YÖNETMEN YARDIMCISI GÜLŞAH GÜLEBENZER MÜZİK SERDAR KEMAL SARAK DEKOR FİLİZ SÜNNETÇİOĞLU
OYUNCULAR
ALİ YILDIRIM · SELAH ÖZAKIN · MURAT AKDAĞ · EMRE SAKA · YUNUS ÇAKIROĞLU
EMRE GÜNDOĞDU · GÜLŞAH GÜLEBENZER · SERDAR KEMAL SARAK

TARİH : 13 KASIM 2011 SAAT 19:00
YER : Yunus Emre Kültür Merkezi (Bakırköy)

DİVRİĞİ
SANAYİCİ VE İŞVERENLERİ
REHBERİ

YAKINDA ÇIKIYOR

Divriği Sanayici ve İşverenleri Rehberi hazırlanıyor. Divrigili sanayiciler, işverenler, esnaflar, ticaretle uğraşanlar isterse bu rehberde yerini alacaklar. Her Divrigili bu rehber aracılığıyla birbirini tanıma fırsatı bularak ticaret dayanışması kurabilecekler.

İrtibat
0532 327 19 58 0532 693 13 25

DUYURU

Köy Derneklerinin resmi kongre ilanları yasalara uygun olarak yayınlanır.

İrtibat: 0212. 516 29 84

GSM: 0532. 327 19 58

DİVRİĞİ GAZETESİ

ATANER YILDIRIM*Mutluluk Paradigması**

ataneryildirim@windowlive.com



Aristo'ya göre tüm insanlar mutluluğu amaçlar. Mutluluk sürekli olsa / Mutluluk olmazdı adı / Hava gibi, su gibi insan / Onun da farkında olmazdı. Ne kadar mutlu olacağımıza kendimiz karar veririz. Bu nedenle bir mutluluk paradigması geliştirmeliyiz. 'Paradigma', dünyaya baktığımız psikolojik gözlüktür...Bakış açımızdır...Bilme, algılama ve yorumlama kavramlarından oluşur. Paradigma değişimi yapmadan, tutum ve davranışta yapılan değişiklikler yüzeysel ve kısa süreli olur. Paradigma değişimi yapmak için, insan insana iletişim, sevgiyle yaklaşım, motivasyon, etkili dinleme ve süreç gereklidir.

Mutluluk, insana haz veren bir duygulanım durumudur. Sevgi,sevinç ve umut duygularını içerir. Mutluluk, ruh sağlığımız için en sağlam bir temeldir. Bu durumun tersi, kaygı, korku ve sıkıntıyla olan elem durumudur.

Mutluluk, zihnin ve yüreğin birbirine odaklanmasıdır. Bedenin ruha, ruhun bedene güvenmesidir. Mutluluğu şişkin egolar, kalın cüzdamlar değil, zengin düşünceler ve olumlu duygular yaratır...Mutsuzluk ise, duygu ve düşünce zehirlenmesinin vücutta yarattığı tahribatlardır.

Mutluluk konusunda şunları bilmeliyiz: Mutluluk ahlaki bir sorumluluktur. Mutluluk göreceli bir kavramdır; yeryüzünde ne kadar insan varsa o oranda da mutluluk anlayışı vardır.Mutluluk, fizik, matematik , pozitif bilimler gibi öğrenilen bir davranıştır. Mutluluğun iyi bir tanımı yoktur, bu nedenle mutluluğu müzik, şiir, sinema, resim , gibi sanatlarla daha iyi anlatabiliriz. Nazım Hikmet, Abidin Dino'ya ' Abidin, mutluluğun resmini çizebilir misin ?' diye sormasının nedeni budur. Mutsuz olmak kolay, mutlu olmak çaba ister. Mutluluğa giden yol acılardan geçer. Mutlu olmak için akıl baş rolü oynar.Mutluluk için sağlık baş koşuldur.

Mutluluk bir hedef değil, o hedefe yapılan yolculuktur(Konfüçyüs). Mutluluğu üç bağlamda ele alabiliriz: (a). Zevk Odaklı Mutluluk; burada esas olan an'lık hazlardır(Carpadiam: An'ı yakala), sahilde yürüyüş yapmak, yemek yemek, güzel bir film seyretmek vs. (b). Yaşam Odaklı Mutluluk; yaptığımız işten zevk alır ve heyecan duyarız. 'Yaşamak Ne Güzel Şey'(N.H) dedirten duygudur.(c). Anlam Odaklı Mutluluk; diğer insanların yaşamına katkıda bulunmayı görev edinmiş, vermeye dayalı, diğer insanları kapsayan bir vizyon ve ülkü uğruna mücadele etmektir İnanıldığı ilke ve değerler için bedel ödemektir.(Türkân Saylan , Mustafa Balbay ve arkadaşları buna çok güzel örnekler).

Mutluluk kendi kendine doyum sağlama sayesinde elde edilmez, ancak değerli bir amaca bağlılık sayesinde elde edilir.İnsan şu dört yeteneğini iyi kullandığı sürece mutlu olmayı başarabilir: Öz Bilinç; buna kişisel farkındalık da diyebiliriz. Ancak bu sayede iç ve dış dünyamızda olanların farkına varabiliriz. Hayal Gücü: geleceği şimdiden görebilme becerisidir. Hayal gücümüz karşılaştığımız olaylar ve sorunlar karşısında bize yol gösterir. Vicdan; doğru ve yanlış birbirinden ayırt etmemizi sağlayan temel ilkelerin bilincimizde yer aldığı yuvadır. Bu nedenle iyiler mutlu, kötüler mutsuzdur. Bağımsız İrade; özgürlük düşüncemizin kaynağıdır. Bizi harekete geçiren güçtür. Bu gücü iyi kullanırsak aşamıyacağımız engel yoktur. Zira, insanlar özgür olmadan, mutlu olamazlar.

Kısacası, yüreğimizin, yüzümüz ile gülümsediği an'dır mutluluk... Mutluluk, engelleri aşmak, sorunlar karşısında yenilmemektir...Elimizde olanlara sevinmek, olmayanlara üzülmemektir...Yaşamın yakasına yapışıp, ' Ben de varım...' diye haykırmaktır...En güzelini şiirler söyler: Aramaz uzaklarda/ İnsan bilse/ Mutluluk hiçbir yerde değildir/ Bizde değilse...

Sivaslılar İstanbul'da buluştu

Sivas Platformu'nun her yıl geleneksel olarak düzenlediği Sivas Tanıtım Günleri 29 Eylül-1 Ekim tarihleri arasında Eyüp Feshane de yapıldı. Sivas'ın bütün ilçeleri tanıtım günlerine katılarak stand açtılar. Divriği Standı katılımcıların ilgisini çekti. Kuru Kaymak, Alıç, Yufka Ekmek, Dut Pekmezi gibi pekçok gıda ürünü Divriği Standında yerini aldı. Divriği Darüşifası'nın fotoğraflarının süslediği Divriği Standını Divriği Belediyesi ve Divriği Kaymakamlığı birlikte organize ettiler

Geleneksel Sivas Tanıtım Günleri yapıldı. 29 Eylül- 1 Ekim tarihleri arasında Eyüp Feshane de yapılan tanıtım günlerine siyaset dünyasından sanat dünyasına, iş çevrelerinden derneklere kadar binlerce kişi katıldı. Sivas Platformu'nun her yıl geleneksel olarak düzenlediği Sivas Tanıtım Günleri'nde Sivas'ın bütün ilçeleri stand açarak ilçelerini tanıttılar. Sivas'ta yetişen meyvalardan, evlerde kullanılan eşyalara kadar birçok şey bu standlarda yerini aldı. Zira İlçesinde Bal, Kangal ilçesinde Kavurga öne çıkarken Divriği İlçesinde ise Kuru Kaymak ve Dut Pekmezi öne çıktı. Halkoyunlarının, ve yerel sanatçıların gösterilerinden sonra festivalin açılışı gerçekleştirildi.

Festivalin Açılış Konuşmasını Sivas Platformu Başkanı ve Sancaktepe Belediye Başkanı İsmail Erdem yaptı. CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir tanıtım günlerine katılarak bir de konuşma yaptı. Sivas Tanıtım Günlerine Devlet Bakanı Egemen Bağış, Sivas Belediye Başkanı Doğan Ürgüp, Sivas Valisi Ali Kolat, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, Çetinkaya Belediye Başkanı Gazi Şentürk, Bakırköy Belediye Başkanı yardımcısı Gülten Tozanlı, DKD Genel Başkanı Cafer Çelik ve DKD eski başkanlarından Beyzade Özkahraman, Safi Karayalçın, Rıza Gürünlü ve ayrıca İhsan Çalapverdi katıldılar. Divriği Standında biraraya gelen Divriğililer derin sohbetlere dalarak memleket gıdalarından tattılar. Kimi alıç, kimi armut kimisi de elmanın tadına bakarak organik gıdanın tadına vardılar. Akşam saatlerinde CHP Sivas Milletvekili Malik Ejder Özdemir İstanbul Divriği Kültür Derneğine bir ziyarette bulundu. Ziyarette karşılıklı sohbetler edildi.



KONGRE İLANI

Yağbasan Köylüleri Eğitim Kültür Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

Derneğimizin 19. Olağan Genel Kurulu 23 Ekim 2011 Pazar günü saat 11.00 de Karadolap Mah. Veysel Karani Cad. Kalender Sok. No.19 Alibeyköy / İstanbul (dernek merkezi) adresinde toplanacaktır. Çoğunluk sağlanamadığı takdirde 30 Ekim 2011 tarihinde aynı adreste ve saatte çoğunluk aranmadan yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur.

Yönetim Kurulu

İrtibat: 0212. 627 75 60

GÜNDEM

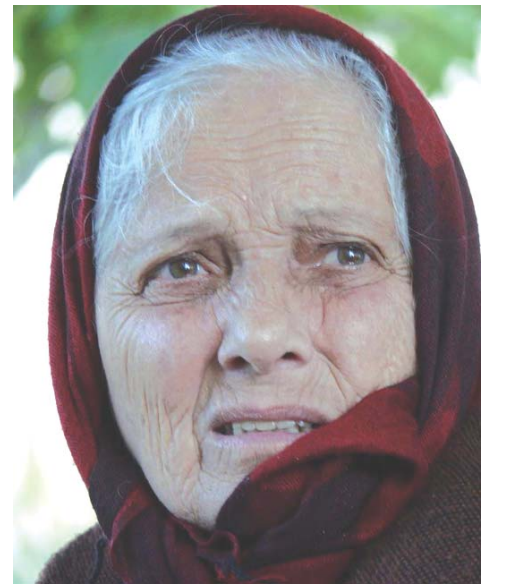
1. Açılış ve yoklama
2. Başkanlık Divanı Seçimi
3. Saygı duruşu
4. Yönetim ve Denetleme Kurulu Faaliyet Raporlarının okunması ve müzakeresi
5. Yönetim ve Denetleme Kurullarının ayrı ayrı ibrası
6. Tahmini bütçenin görüşülüp onaylanması
7. Yeni yönetim ve Denetleme Kurulu asil ve yedek üyelerinin seçimi
8. Yeni yönetim kuruluna gayrimenkul edinilmesi için yetki verilmesi
9. Derneğe yeni üye olacak köylülerin üyelik kabulü şartlarının görüşülmesi
10. Dilek ve temenniler
11. Kapanış

BAŞSAĞLIĞI

Köy Enstitüleri'nin ilk mezunlarından, emektar eğitimci Hasan Şahin'in eşi Divriği Gazetisi'nin okurlarından Rabia Şahin'in annesi, Gürpınar Köyü halkının Hanım Ablası

Zehra ŞAHİN'i

kaybettik. Şahin Ailesinin, yakınlarının ve Çamşıhlıların başı sağolsun



Zehra ŞAHİN

11. 10 2011

DİVRİĞİ GAZETESİ

MÜSLÜM DOĞAN

muslumdogan59@yahoo.com

Sosyaldemokrasiden Beklentiler



Millet Meclisi Başkanı Mustafa Kemal 1 Aralık 1921 tarihli konuşmasında, "Bizim Hükümetimiz... ilmi ve sosyal niteliği bakımından halk hükümetidir. Halkçılık sosyal düzenimizi çalışmaya dayandırmak isteyen bir sosyal meslektir. Bunun için bizler bizi yok etmek isteyen emperyalizme ve bizi yutmak isteyen kapitalizme karşı milletçe mücadeleyi gerekli gören bir doktrini izleyen insanlarız" demiştir. Atatürk'ün Cumhurbaşkanlığı döneminde, 1924 yılında kurulan Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ve 1930 yılında çok partili sisteme geçiş döneminde kurulan Serbest Cumhuriyet Fırkası, programları bakımından Cumhuriyet Halk Fırkasının sağında olan partilerdi. Bu durum Cumhuriyet Halk Fırkasının (Partisinin) programında baştan itibaren sol unsurlar barındırdığını göstermektedir. CHP'nin iktidar döneminde, 1923 yılında toplanan İzmir İktisat Kongresinde özel teşebbüs ilkesi benimsenmiştir. Bu dönemde ılımlı bir devletçilik ilkesi yanında Cumhuriyet Halk Partisinin tek parti olarak ülkeyi yönettiği dönemde toprak reformunu savunduğu ancak bir türlü gerçekleştiremediği de bilinmektedir.

İkinci paylaşımlı savaşının sona ermesinden hemen sonra topraksız köylülere hazine topraklarını küçük birimler olarak dağıtmak amacım güden Çiftçi Topraklandırma Kanunu çıkarılmıştır. Bilindiği üzere bu kanundan dolayı bazı milletvekilleri partilerinden istifa etmiş ve CHP'nin daha sağında bulunana ve iktisadi liberalizmi savunan yeni bir partinin, DP'nin kurulmasına neden olmuştur. "Toprak işleyen, su kullananıdır", sloganını kullanan CHP etkin bir toprak reformunu gerçekleştirememiştir. CHP'nin savunduğu devletçilik ve "ortanın solu" görüşleri Marksist öğretiyi çağırırsa da bu partinin sınıf öğretisi ile arasındaki mesafeyi açtığı görülmektedir. Türkiye'de devletçilik sermaye birikiminin ve sanayileşmenin ilk aşamasındaki dönemde başarılı sayılsa da ekonominin gelişmesinden ve karmaşık bir nitelik kazanmasından sonra, devletçiliğin yarattığı bürokrasi ekonomik kalkınmanın önünde bir engel oluşturmaya başlamıştır. "Ortanın Solu" olarak ortaya konan birikim sınıf öğretisine karşı " farklı olarak toplumların özelliklerine göre değişebilecek ölçü ve sınırlar içinde, "teşebbüs hürriyetine,mülkiyet ve miras haklarına yer veren bir yaklaşım" esas alınmıştır. Bunun yanında ; 8 saatlik iş günü, ücretli tatil, sendika kurma, grev hakkı, sosyal sigorta ile ilgili hakları gibi 1936 tarihli İş Kanunu'ndan başlayarak tanınan işçi haklarının özellikle Bülent Ecevit'in çabalarıyla, CHP iktidarları dönemlerinde işçilerin talepleri ve mücadeleleri olmaksızın gerçekleştirilmiştir.

Ülkemizde sosyal demokrat hareket zaman içinde işçilerin desteğini almakla birlikte bir küçük burjuva hareketi özelliğini aşamamıştır. Bu harekette beden işçileri yanında üretim süreçlerinde belki onlardan da fazla fikir işçileri rol oynamış ve etkili olmuştur. Bu nedenle " Türkiye sosyal demokrasisinde orta emeğin korunması amacı temel nokta olarak göz önünde" bulundurulmuştur. Bugün Türkiye nüfusunun yaklaşık % 24,5 köylerde yaşadığı düşünüldürse sosyal demokrasi hareketi özünde bir köy hareketi değil, şehir hareketi olarak değerlendirilebilir. Sosyal demokrasi öğretisi, dar kalıplar içinde yaşayan ve onlara sadık olan köy insanından çok, daha liberal bir hayat felsefesine sahip olan şehir insanına hitap etmektedir. Bu nedenle de sosyal demokrasi politikaları daha çok ücretlilere dönük özellikler taşımaktadır. Bununla birlikte ülkemizde kitle partisi özelliğini taşıyan sosyal demokrat partilerin köyü ve köylü sorunlarını ihmal etmesi de düşünülemez. Sosyaldemokrasinin sürekli bir arayış doktrini olduğu, giderek pragmatik özellikler kazanmaya başladığı hususu unutulmamalıdır. Bu durum sosyal demokrasi ideolojisi ile bağdaşmamakta, sosyal demokrasinin evrensel boyutlarından uzaklaştığı anlamına gelmektedir. Ülkemizde sosyal demokrasinin karşılaştığı temel sorunlardan birisi bürokratik devlet geleneğidir. Devleti kutsal bir varlık olarak görmemek, devletin hizmetinde vatandaş yerine vatandaşın hizmetinde devlet anlayışını yerleştirmek ve geliştirmek için sosyal demokrat hareketin çabası zayıf görünmektedir. Ülkemizde sosyal demokrasinin temel amaçlarından birisinin vatandaşın devletini yönetimine ve devletin denetlenmesine aktif şekilde katılmasını sağlamak olduğu söylenebilir. Sosyal demokrat bir partide, farklı fikirlerin bir arada bulunmasına ve birbirleri ile yarışmasına olanak sağlanması gerekir. Bunu gerçekleştirebilmek için parti içi demokrasinin işlerlik kazanması şarttır. Sosyaldemokrasinin yada demokratik sosyalizmin milliyetçilik görüşünde dretmesi geniş yığınlarla buluşmasını engellemektedir. Sosyal demokrasi ırkçı ve söven milliyetçilik anlayışlarına karşıdır. Bununla birlikte ülke insanları arasında geçmişle geleceği birbirine bağlayan bir amaç ve ruh birlikteliği olarak ele alındığında bir bağ olarak "Demokratik Cumhuriyet" projesinin ön plana çıkartılmadığı görülmektedir. Her toplumda (Sosyalist toplumlar hariç) sömüren ve sömürülen, güçlü ve güçsüz, ezen ve ezilen sınıflar vardır. Sosyaldemokrasi toplumdaki çelişkileri mümkün olduğu ölçüde sınırlandırmak, sınıflardan doğan ayrıcalıkları bertaraf etmek, hiç değilse azaltmak amacını takip etmekle yeni dünya düzenine de sorumluluk almıştır. Yeni demokrasi anlayışında, emek ve sermaye arasında bir denge oluşturulmak istenmiştir. Sosyal demokrasinin amacı ise bu dengede, emeğin yani çalışanların etkinliğini sürekli olarak artırmak şeklinde kendisini göstermektedir. Türkiye'de sosyal demokrasi hareketi işçilerin, köylülerin, dar gelirli memurların, esnafın, küçük ve orta sanayicilerle, teknokrat ve bürokrat kadroların desteğini sağlamak için çaba göstermek durumundadır. Sosyaldemokrasi için en büyük değer para değildir. Emek, akıl ve ahlak sosyal demokrat öğretide en saygın yere sahip bulunmaktadır. İnanc ve ifade hürriyetlerinin toplumlarda yerleşmesi ve gelişmesi laiklik ilkesinin benimsenmesi ile bağlantılıdır. Laik bir hukuk düzeninde din hukukun kaynağı olamaz veya öyle bir fonksiyonu üstlenemez. Din devlet hukukunun sağladığı imkanlar içinde ahlaki bir değer olarak hukuki düzenlemelerde rol oynayabilir. Sosyaldemokrat eğitim politikalarında, eğitimin her türlü din, mezhep ve ırk ayrımlarının üstünde olması, laik bireyler yetiştirmek amacım benimsenmesi gerektiği söylenebilir. İdeolojilerin sona erdiği görüşünün yanlışlığı artık anlaşılmiş bulunmaktadır. Sosyal demokrasi fikrinin savunucuları, ideolojilerin sona erdiği yaklaşımına karşı çıkmak sorumluluğu altındadırlar. Çünkü ideolojilerin sona erdiğini veya artık geçerliliğini kaybettiğini ileri sürenler, aslında kapitalist ideolojinin yaşayan tek ideoloji olduğunu savunmaktadırlar. Demokrasi için bir amaç, sürekli ve kalıcı bir sistem olarak toplumda kabul görmesi sosyal demokrasinin başarısının ön şartı olarak kendisini göstermektedir. Sosyaldemokrat hareketteki ilkesizlikler ve belirsizlikler de sosyal demokrasinin geleceğini tehdit eden tehlikeler olarak dikkati çekmektedir.

Kara bahtım kem talihim

Divriği Anadolu'nun en eski, en köklü tarihsel şehirlerinden birisi.

Türkiye'nin en zengin demir madeni yatakları Divriği'de bulunuyor. Tarihsel miras bakımından Türkiye'nin en önemli yeri. UNESCO korumasında Darüşifası var. Divriği Konakları, Divriği Kalesi, hanları, hamamları ve doğal güzellikleriyle eşine az rastlanır bir yer Divriği. Türkiye'de bulunan demir rezervlerinin %67'si Divriği'de bulunuyor. Türkiye'nin demir ihtiyacının %63'ünü Divriği Demir Madenleri karşılıyor. İskenderun ve Karabük Divriği'den taşınan demir madeni sayesinde modern şehirler haline geldiler. Türkiye'nin ilk uçak fabrikası Divriği'de kuruldu. İlk Pilot Okulu Divriği'de açıldı. Her ikisi de kısa bir süre sonra kapatıldı.1959 yılında Divriği i oldu. 1960 Darbesi Divriği'nin il olmasını önledi. Dünyanın en modern yerleşim yeri olarak kurulan Cürek Yerleşkesi bugün harabe olmuş vaziyette. 3 bin kişinin çalıştığı Divriği Madenleri özelleşti işçi sayısı 3 yüze düştü.

Divriği neden gelişmedi? Divriği neden beklenen kalkınmayı başaramadı? Divriği neden geri kaldı? Bu sorulara yıllarca cevap arandı. Her toplantıda her panelde ve her şenlikte bu sorulara cevap arandı. Divrigili işadamları, politikacılar, yazarlar, dernekler her fırsatta Divriği'nin kalkınması için ellerinden gelen bütün çabayı ortaya koydular. Her türlü girişim Divriği'nin kalkınmasına, gelişmesine fayda sağlamadı. Divriği her geçen gün biraz daha geriledi, göçverdi, mağdur oldu.

DİVRİĞİ'NİN SİCİLİNİ Mİ BOZDULAR Atatürk'ün Samsun'a çıktığı Bandırma Vapurunda bulunan 54 kişiden 1 kişi Divriği'li Abdullah Oğlu Musa.



Samsun'a çıkıştan kısa bir süre sonra Abdullah oğlu Musa ortadan kaybolur, kendisinden bir daha haber alınamaz.

ERZURUM KONGRESİ

23 Temmuz-7 Ağustos tarihleri arasında Erzurum Kongresi toplandı. Kongreye çoğunluğu işgal altındaki Trabzon, Erzurum, Sivas, Bitlis ve Van'dan gelen 62 delege katılır. 2 hafta süren kongrede alınan kararlar Kurtuluş Mücadelesi'nde izlenen çizgide önemli ölçüde belirleyici olmuştur. Erzurum Kongresi'ne Divriği Delegesi olarak Müftü Hayrullah Efendi katılır. Kongerenin birinci haftası Müftü Hayrullah Efendi "bu kongre padişahımızın ve saltanatının sonunu getiren bir girişimdir. Ben böyle bir ortamda bulunmak istemiyorum" şeklinde bir konuşma yapar. Bu konuşma kongreye soğuk düş etkisi yapar, katılanların tepkilerine sebep olur. Bir kısım delege Müftü Hayrullah

Delegelerinin düşünceleri üzerine böyle bir karara imza koymaktan kaçınarak hastalığını ve Divriği'deki işlerini bahane ederek Kongre sonucunu beklemeden kendisiyle aynı düşüncede olan iki delege ile birlikte habersizce Erzurum'dan ayrılmışlardır. **KOÇGİRİ AYAKLANMASI** Cumhuriyetin henüz kuruluş aşamasında peş peşe bir çok ayaklanma ortaya çıktı. Bu ayaklanmaların en büyüğü Koçgiri Ayaklanması oldu kuşkusuz. Zara, İmranlı, Hafik, Kantal ve Divriği bölgesini kapsayan geniş bir bölge ayaklanmanın merkezini oluşturdu. Bölge tamamen ayaklanmacıların hakimiyetine geçti. Zara'ya Kürdistan Bayrağı dikildi. Mustafa Kemal ayaklanmanın liderlerinden Alişan Bey ve Baytar Nuri (Nuri Dersimi)'ye ayaklanmadan vazgeçmeleri halinde TBMM'de milletvekili olmalarını önerdi. Alişan Bey ve Baytar Nuri bu öneriye sıcak

1919 yılında Atatürk'ün Samsun'a çıkışından 1937 yılında Sivas Divriği Demiryolu hattının açılışına kadar Divriği Atatürk'e kötü gösterilerek anlatıldı. Atatürk, dönemin başbakanı Celal Bayar, dönemin bakanları ve bürokratları 13 Kasım 1937 yılında Divriği Demiryolu'nun açılışı için Ankara'dan Divriği'ye hareket ettiler. Divriği'den bir heyet Atatürk'ü Çetinkaya da karşıladı. Atatürk Divriği heyetine, Müftü Hayrullah Divriği'de mi, yaşıyor mu dedi. Heyettekiler, yaşıyor Divriği'de dediler. Bunun üzerine Atatürk ben Divriği'ye gitmem dedi.

Efendi'ye giderek "bu girişime karşı çıksan bile, kongreye katılmak istemesen bile, başka makul gerekçeler ileri sürerek burayı terkedebilirsin, neden böyle kongre karşıtı bir görüntü sergiliyorsun" derler. Müftü Hayrullah Efendi bunun üzerine Divriği'de işleri olduğunu, eşinin ve çocuklarının yalnız olduğunu, tarlasını ekemediğini öne süren bir dilekçe yazarak kongreden izin istemeden iki kişiyle ayrılır. Ancak olan olmuştur birkere. Bu konuşmalara Kongre başkanı Mustafa Kemal de şahit olur. Atatürk Bandırma Vapurunda bulunan, ancak Samsun'da ortadan kaybolan Abdullah Oğlu Musa'dan sonra ikinci Divriği'li Müftü Hayrullah Efendi'yi de böylece tanımış olur. Müftü Hayrullah 1878 Divriği doğumludur. 20 Ocak 1950 de 72 yaşında Divriği'de vefat etmiştir. Uzun bir süre müftülük yaptığı bilinmektedir. Erzurum Kongresine katıldığında 40 yaşlarında idi. Divriği'nin yaşlıları "Müftü Hayrullah Efendi Atatürk'le ters düşmeseydi Diyanet İşleri Başkanı olurdu" derler. Yine yaşlıların anlattıklarına göre Müftü Hayrullah Efendi Erzurum Kongresi esnasında yapılan konuşmalarda Padişah ve Hilafet Makamını yok sayan Kongre

bakmadılar. Bir ara Baytar Nuri yakalandı, Divriği Hapishanesi'ne kondu. Kısa bir süre sonra Baytar Nuri ayaklanmacılar tarafından hapisinden kaçırıldı. Baytar Nuri Çamşılı Bölgesine geçti, Şahin Köyü'nde Selvi Hanım'la evlenerek Çamşılı'da kalmaya başladı. Ayaklanmanın merkez Komitesi Çamşılı'da karargah kurmuştu. Bütün bu bilgiler istihbaratçılar tarafından TBMM'ye aktarıldı. Neredeyse unutulacak olan Divriği yeniden gündeme geldi, hem de ne gündem.

BELEDİYE SEÇİMLERİ

14 Ekim 1930 yılında Divriği'de yerel seçimler yapıldı. İki aday yarıştı. Seçimi kaybeden tarafın bir yakını belediyede kâtiplik yapmaktadır. Bu kişi seçim yenilgisi üzerine belediyede çalışan birini yanına alarak bir plan hazırladı. Yeni seçilen belediye başkanının görevden alınmasını sağlamak için Cumhurbaşkanı Atatürk'e ve TBMM Başkanına Divriği Belediye Başkanı hakkında "Cumhuriyet Devrim ve İlkelerini kabul etmedikleri Cumhuriyet Hükümetini tanımadıkları" yönünde ifadeler içeren bir dilekçeyi belediyenin mührü altın da ve yeni seçilen başkanın adını ve şehrin müftüsü Hayrullah



Müftü Hayrullah

olarak kayıtlara düşmüştür. **SİVAS DİVRİĞİ DEMİRYOLU AÇILIŞI** Nuri Demirağ'ın Mütahitliğini yaptığı Sivas-Erzurum Demiryolu'nun Divriği etabı 13 Kasım 1937 yılında bitirildi. Cumhurbaşkanı Mustafa Kemal Atatürk, Başbakan Celal Bayar, Dahiliye Vekili Şükrü Kaya, Nafia Vekili Ali Çetinkaya, Ulaştırma Bakanı, Devlet Demiryolu Umum Müdürü, bakanlar ve bürokratlar Divriği İstasyonunu açmak için özel bir trenle Ankara'dan Divriği'ye yola çıktılar. Sivas'ta bir gün kalan heyet Divriği'ye hareket ettiler. Divriği'den



Nafia Vekili (Bayındırlık) Ali Çetinkaya, Bürokratlar ve Naci Demirağ Divriği Demiryolu inşaatını kontrol ediyorlar

efendinin de ismini yazarak Ankara'ya yolladılar. Ankara'ya ulaşan bu yazı Atatürk'e iletildi. Atatürk bu durumdan çok hiddetlenerek (dönem menemen olayının olduğu zamana rastlar) hemen en yakın bir tabur birliğinin Divriği'ye hareket ederek yerle bir edilmesini emreder. Durum dönemin Sivas Valisi Süleyman Bey'e iletir. Vali apar topar hemen Divriği'ye hareket eder. Şehri gezdiğinde herhangi olağanüstü bir durum olmadığını, yaptığı araştırmalarda kimsenin böyle bir olaydan haberi olmadığını tesbit eder. Bunun üzerine soruşturmayı daha da derinleştirince olayın iki kişi tarafından seçim yenilgisinin kızgınlığıyla yapıldığını tespit ederek durumu ivedilikle Ankara'ya ve Atatürk'e bildirir. Böylece Divriği'ye yapılacak askeri bir hareketin zor bela önlenmesi sağlanmış olur. Bu durum Ankara ve Atatürk nezdinde Divriği için çok kötü olumsuz bir not

bir grup Atatürk'ü ve heyeti Çetinkaya'da karşıladılar. Atatürk Divriği heyetinde bulunanlara sohbet sırasında, Müftü Hayrullah Divriği'de mi, yaşıyor mu dedi. Heyettekiler, yaşıyor, Divriği'de dediler. Bunun üzerine Atatürk, Celal Bayar ve yanındakilere dönerek, Ben Divriği'ye gitmiyorum siz gidin açılışı yapın dedi. Celal Bayar ve bakanlar bu durumda biz seni yalnız bırakmayız paşam diyerek Çetinkaya'da kaldılar. Bir kısım bürokratlar ve bakanlar Divriği'ye giderek Demiryolu İstasyonu'nun açılışını yaparak tekrar Çetinkaya'ya Atatürk'ün yanına döndüler. Buradan hareket eden Atatürk önce Malatya, daha sonra da Diyarbakır ve Adana gezilerini sürdürdü. Divriği ile ilgili bütün bu olanları yan yana getirdiğimizde, Divriği'nin bugünkü durumunun kökleri derinlerdemi acaba? Divriği kötü bir sicil mi yedi yoksa? Akıllara gelen soru bu?

YILDIZ ELEKTRİK AYDINLATMA & UYDU SİSTEMLERİ

◆ İnşaat
◆ Arıza
◆ Uydu Kurulum
◆ Merkezi Uydu Sistem
◆ Dekoratif Aydınlatma
◆ Fabrika
◆ Elk. Malz. Toptan ve Perakende Satışı

Fevzi & Emrah & Zafer YILDIZ

WORLD'e 1-12 taksit imkanı

Soğanlı Mah. Çavuşpaşa Cd. No: 62/1 Bahçelievler - İST. Tel/Fax : (0212) 555 99 63

PAZAR GÜNLERİ AÇIĞIZ

VİKO SIEMENS

HES

Ünal

MAKEL

PHILIPS Audio

Netelsan

Geniş Ürün Çeşitlerimiz

HİZMETİNİZDEYİZ..

Yusuf GÜLEÇ

0532 484 49 48

Ziya Gökalp Mah. Keresteciler Sitesi 21. Blok No: 13 İkitelli / İSTANBUL

Tel: 0212 670 02 80 - 670 48 40 Fax: 0212 670 48 39

yusuf@gulec-orman.com

Buyrun top devlette



İstanbul Divriği Kültür Derneği'nin her yıl geleneksel olarak düzenlediği Barış ve Kardeşlik İçin Futbol Turnuvası başladı. 2 Ekim Pazar Günü Soğanlı Olimpik Spor Tesisleri'nde başlayan turnuvaya Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, DKD Eski başkanlarından Rıza Gürnlü, Ali Durmuş ve köy dernek başkanları katıldılar. Açılış konuşmasını DKD Genel Başkanı Cafer Çelik'in yaptığı turnuva yaklaşık olarak 3 ay sürecek. Turnuvanın bitiminden sonra yapılacak halk gecesinde dereceye girenlere kupaları verilecek.

İkinci haftaya cezalarla girildi. Karşıkonak Köyü turnuvadan kendi isteğiyle çekilince 2 sene turnuvaya alınmama riskiyle karşı karşıya kaldı. Karşıkonak Köyü ile eşleşen takımlar 5 hafta boyunca 3-0 hükmen galip sayılacaklar. Karşıkonak Köyü futbolcusu Nedim Sukuşu kurallara uymadığı için 3 yıl turnuvaya katılmama cezası aldı.

GÜZEL BAŞLADI

İstanbul Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği Barış ve Kardeşlik İçin Futbol Turnuvası başladı. Soğanlı Olimpik Spor Tesisleri'nde oynanan turnuvanın açılışına Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, DKD eski başkanlarından Rıza Gürnlü, Ali Durmuş, köy dernek başkanları, yöneticileri ve DKD Yöneticileri ve üyeleri katıldılar. Turnuvanın açılış konuşmasını Tertip Komitesi Başkanı Sait Kılıç yaptı. Daha sonra DKD Genel Başkanı Cafer Çelik, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök ve Divriği Kaymakamı Salih Ayhan birer konuşma yaptılar. Konuşmaların ardından başlama vuruşu yapmak için toplar sahaya atıldı. DKD Genel Başkanı Cafer Çelik futbol topunu Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök ve Divriği Kaymakamı Salih Ayhan'ın önüne bırakarak, "top devlette" dedi. Sırasıyla Salih Ayhan, Rıza Gürnlü ve Cafer Çelik başlama vuruşunu yaptılar.

CEZA YAĞDI

Turnuvanın başladığı ilk gün beklenmeyen gerginlikleri de beraberinde getirdi. Karşıkonak Köyü Futbol takımından Nedim Sukuşu ile Turnuva Tertip Komitesi Üyesi Şinasi Doğan arasında bilinmeyen bir

nedenden dolayı gerginlik yaşandı. Nedim Sukuşu'nun, Şinasi Doğan'a karşı sert konuşması bu futbolcuya 3 yıl turnuvaya girememeye cezasını getirdi. Bu olayın ardından Karşıkonak Köyü turnuvadan mazeret bildirmeden çekildi. Bunun üzerine Karşıkonak Köyü'ne 2 yıl turnuvaya katılmama cezası verildi.

1. HAFTA

Beldibi 8, Dikmeçay 3, Gökçecharman 7, Çayören 5, Karşıkonak3, Çakmakdüzü 9, Güneşevler 8, Gözcek 2, Adatepe 10, Güllüce 1, Bayırüstü 2, Eskibeyli 1, Ağaçlıgöl 1, Arıkbaşı 12, Eğrisu 2, Karakale 7, Konak 4, Oğulbey 0, Ovacık 6, Akmeşe 3, Yeşilyayla2, Yağbasan 4, Güvenkaya1, Ölçekli 1 Erikli, Özbağ, Dışbudak, Sarpan-yuva takımları Bay Geçti.

2. HAFTA

Arıkbaşı 3, Erikli 1, Yağbasan 8, Özbağ 1, Ölçekli 3, Dışbudak 3, Dikmeçay 2 Bayırüstü 5, Sarpan Yuva 4 Akmeşe 4, Çakmakdüzü 2 Güneşevler 1, Adatepe 1 Konak 1, Karakale 1 Güvenkaya 2, Eskibeyli 5 Ağaçlıgöl 2, Çayören 8, Eğrisu 1, Ovacık 2, Oğulbey 5, Gözcek 1, Yeşilyayla 6



ÇAKMAKDÜZÜ SPOR



ZİNİSKİ SPOR



ANZAHAR SPOR



OVACIK SPOR



ERŞÜN SPOR



PİNGEN SPOR

*SADIK ÇELİK

sadik.celik.gorus@gmail.c om

Burger Kralı'yız



Okul kantinlerinde hamburger gibi fast food gıda, kola, hazır meyve suları ve çips tipi ürünlerin satışının yasaklanması doğru bir adımdır. Ancak önemli olan bunun uygulanabilirlik düzeyiydi. Yasağın başlamasının ardından ebeveynlerin, çocuklarının beslenme çantalarına kendi elleriyle hamburger, kola gibi zararlı gıdaları koyduklarını görüyoruz. Hal böyleyken yasaklama yöntemi ne derece etkili bir çözüm teşkil edecek, tahmin etmek güç...

Aslında, çocukların gelişiminden, eğitilmesinden, bilinçli ve sağlıklı bireyler olarak topluma kazandırılmasından sorumlu olan eğitim kurumlarımızın sağlıklı beslenmeyle ilgili öğrencilerin bilinç düzeyini yeterli seviyeye taşıyamaması, çocukların kendi sağlıklarının farkında ve beslenmenin önemini bilincinde olmalarını sağlayamaması; bunun yerine çözüm olarak devletin başka kurumlarının yasaklama yöntemine başvurmaması, dikkat çekilmesi gereken acı bir durumdur. Gerçek sorun burada, okullarda çocukları sağlıklı beslenme konusunda etkili bir biçimde eğitememekte ve aynı şekilde aile içinde de bu bilincin ve kültürün var olmasında ya da yetersizliğinde yatmaktadır. 1995 yılında Türkiye'de ilk restoranını açan Burger King isimli fast food firması 16 yılda 393 yeni restoranla 51 ilimize ulaşmayı başarmış. Ve bu sayede Burger King dünyasının en hızlı büyüyen ülkesi ve fast food dünyasının parlayan yıldızı unvanını almaya hak kazanmışız...

Günümüzde insanlar daha fazla yiyor; buna karşın teknolojik gelişmelere ve masa başı mesleklerin iş dünyasına hâkim olmasına bağlı olarak daha az hareket ediyorlar. Dünya Sağlık Örgütü WHO'ya göre, bugün dünyanın resmi olarak tanınmamış en ciddi problemi obezite. 1980'li yıllarda ilk kez ülkemize giriş yapan ve o dönemde büyük bir heves ve mutlulukla karşıladığımız, kapılarında uzun kuyruklar oluşturduğumuz fast food zincirleri ile Amerikan tarzı beslenme o günden bugüne yeryüzünü köşe bucak sararak adeta küresel bir beslenme biçimi haline dönüştü. Beraberinde ise obezite gibi çok sayıda yeni ve tehlikeli hastalığın tıp literatürüne ve büyük toplumsal sorunların arasına girmesini getirdi. Ürettiği sağlıksız gıdalar aracılığıyla zehir saçan, kalp, damar ve diğer her türlü hastalığın tetikçisi durumundaki fast food sektörü modern zamanların insanlığın başına sardığı kara belalardan biridir.

Fast food kelimelerinin anlamının bilinmediği, insanların doğal yaşam koşullarında, hareket ederek çalıştığı, topraktan en doğal yollarla çıkan en taze meyve, sebze ve tahıllarla beslendiği o güzel zamanlarda obezite henüz hayatımıza girmemiş, çocuklarımızın en güzel çağlarının üstüne kara bir bulut gibi çökmemiştir.

Şimdi o sağlıklı ve güzel günlere yeniden dönmek için ülkemizi ve geleceği fütursuzca tehdit eden gıda terörünü, mümkün olduğunca sağlıklı, doğal gıdalarla ve bunun yanında eğitimle, sağlıklı beslenme üzerine oluşturduğumuz bilinçle bertaraf etmemiz gerekiyor.

KADIN ÇİFTÇİLER

Tarihin en eski çağlarından beri kadının tarımsal üretimde had safhada bir yeri ve önemi vardır. İnsanların toprakla adil bir ilişki kurması, toprağın sömürülmesiyle değil korunmasıyla sağlanır. Bu insan-toprak ilişkisini dengede tutmak, toprakta verimliliği sürdürmek, toprağın fiziksel bütünlüğünü korumak çiftçinin sorumluluğudur.

İşte bugün dünya üzerinde yaşayan 1,6 milyar kadın çiftçi farkında olsun ya da olmasın bu sorumluluğu üstlenerek canını dişine katıp çalışmakta ve tarımın temel yapı taşı oluşturmaktadır. Ülkemizde de bugün hala kırsal alanda yaşayan kadınların yüzde 90'ından fazlası tarımda çalışmaktadır. Bunların tamamına yakını ücretsiz işçi, yaklaşık yüzde 80'i okuma yazma bilmeyen, sosyal güvenlikten yoksun kimselerdir. Kadınlarımız bu çalışma koşulları altında bir yandan tarımsal üretimin her aşamasında aktif rol oynarken bir yandan da çocuklarını gelecek için yetiştiren, aile birliğini ve devamlılığını sağlayan melekler olma görevini de hakkıyla yerine getirmeye çalışırlar.

Toprak ve suyla birlikte ulusların ayrılmaz parçası olan; çocukların, ailelerin ve toplumların geleceğinin bağlı olduğu bu fedakâr kadınların çalışma ve yaşam standartlarının düzeltilmesi geleceğe yapılacak en büyük yatırımlardan olacaktır. (5 Ekim Dünya Kadın Çiftçiler Günü kutlu olsun)

KOZLU
ORMAN ÜRÜNLERİ TİCARET VE SANAYİ LTD. ŞTİ.

YILPA
AŞAĞI SANAYİ VE TİC. LTD. ŞTİ.
AŞAĞI MOBİLYA PROFİLLERİ

Kalite GÜVENİLİRLİK Farklılık

Her ürün grubunda sektörün ihtiyaçlarına cevap verebilecek geniş ürün yelpazesi

Panel Levha Ebatlama • PVC Bantlama • Özel Profil Modelleri

Merkeze: Keresteciler sitesi 5. Blok 4. Sokak No: 19-21-23-25 İkitelli-İST.
Şube: Keresteciler Sitesi 11. Blok 11. Sokak No: 2-4 İkitelli-İST.
Tel: +90 (212) 670 00 67 - 670 00 68 - 670 00 69 - 670 00 51 - 670 00 71
Fax: +90 (212) 670 29 28 e-mail: info@kozluorman.com.tr
www.kozluorman.com.tr • e-mail: kozluorman@hotmail.com

Gönül şampiyonluk ister



BELDİBİ SPOR

15'inci Barış ve Kardeşlik için Futbol Turnuvası 2 Ekim tarihinde başladı. Soğanlı Olimpik Spor Tesisleri'nde oynanan turnuvanın açılışına Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Salih Ayhan, DKD Eski başkanlarından Rıza Gürnlü, Ali Durmuş ve köy dernek başkanları katıldılar. Açılış konuşmasını DKD Genel Başkanı Cafer Çelik'in yaptığı turnuvanın ilk vuruşunu Divriği Kaymakamı Salih Ayhan ve DKD eski başkanı Rıza Gürnlü yaptı.



Nihayet beklenen gün geldi. Futbolcular topla buluştu. Yeşil sahada herkes hünerini gösteriyor. İyi gol atan da iyi gol kurtaran da seyirciden bol alkış alıyor. Çünkü bu turnuvada amaç yenmek değil, futbolu barış ve kardeşlik için oynamak bütün mesele. Seyirciler de futbolcular da bu amaç için turnuvaya katılıyorlar. İstanbul Divriği Kültür Derneği'nin bu yıl 15'incisini

düzenlediği Köylerarası Barış ve Kardeşlik için Futbol Turnuvası başladı. 2 Ekim Pazar Günü başlayan turnuvaya 28 Köy Futbol Takımı katıldı. Soğanlı Olimpik Spor Tesislerinde oynanan turnuvanın açılışına yüzlerce kişi katıldı. Köy Dernek Başkanlarından yöneticisine, dernek üyelerinden, futbolcusuna kadar yüzlerce kişi adeta bir şenlik yapıyorlarmış gibi turnuvayı

başlattılar. 2 Ekim Pazar Günü sabah saat :10 da başlayan turnuvanın açılış konuşmasını DKD Genel Başkanı Cafer Çelik yaptı. Çelik futbolun piyasalaştığı, şike söylentilerinin ayyuka çıktığı şu günlerde biz başka bir futbol için sahalar çıkıyoruz. Bizim istediğimiz futbolda ne para konuşulur ne de şike, yenenin de yenilenin de sahadan kol kola çıktığı bir futbol oynuyoruz. Yani futbolu

insanileştiriyoruz dedi. 15'inci Turnuvanın açılışına Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök ve Divriği Kaymakamı Salih Ayhan DKD eski başkanlarından Rıza Gürnlü, Ali Durmuş, Köy dernek başkanları ve yöneticileri ile yüzlerce Divriğili katıldılar. Turnuvanın başlama vuruşunu Divriği Kaymakamı Salih Ayhan ile DKD eski başkanı Rıza Gürnlü birlikte yaptılar.

DURAK ARSLAN

d.arslan@wanadoo.fr

Ker-bela



Bilim, "Denizin dibindeki en küçük kum tanesinden güneşe, tek hücreli bir balıktan en karmaşık insana kadar evrende her ne var ise, hepsi birbiriyle ilişki ve çelişki içindedir" der.

Ayrıca, " Her varlığın bir karşıta sahip olduğu, karşıtların ise kendi içinde zıtlar barındırdığı doğrulanır" bilim insanları tarafından.

Hüseyin ile Yezit bu iki karşıtın, Hüseyin pozitif-artı'nın, Yezit negatif-eksi'nin sembolüdür.

Yeryüzünde iki karşıtın çakıştığı trajedik ve en çarpıcı noktadır "ker-bela".

Hüseyin'i hatırladığınız zaman, Yezit çıkar hemen karşınıza. Yezit'i lanetlerken, hemen Hüseyin belirir iç sızınızda, göz yaşınızda.

Biri sevgi'nin, diğeri nefretin temsilcisidir. Biri dostluğun, diğeri şiddetin insandaki tecellisidir.

Zıtların birbirini varetme ve yoketme çatışması, sürtüşmesi arasında çıkan çingiridir yaşam.Zıtların varlığı, birliği ve mücadelesi gerçekliğini anlatmanın ve anlamanın somut ve çarpıcı bir örneğidir "ker-bela". Bunun için kuşaktan kuşağa, dilden dile sürüp gider ve tap taze durur belleklerimizde.

Cem törenlerinde sahnelenen, otantik ve dramatik bir müzikal'dir "ker-bela" anlatımı. Bu tarihi insanlık dıramını opera'larda sahneleyerek, evrensel bir mesaja dönüştürmenin zamanıdır. Bu dıramın senaryosu can ve kan ile yazılmıştır. Bu trajedinin karakterleri her zaman varolmuştur insanlık tarihinde.

Zalimin mazluma, kirlinin temize, nefretin sevgiye, şiddeti kullanarak üstün gelişinin kurgusu ve diyalogu, Alevilerce asırlardır Cem törenlerinde işlenmiştir. Şiddet lanetlenmiş, sevgi yüceltilmiştir.

Yetmişiki millete mensup her toplum bireyinin, bu gün bile iki ayrı damarın ayrımında olup, Hüseyin tarafında yer alması mümkündür. Aleviler Hüseyin'in acısını hissetmiş, onun gözüyle bakmış, yaşamı kucaklayıp sahiplenerek, Yezit şiddetinden korumayı erdem bilmıştır. Muharrem yası-matemini, bu özü bilince çıkartmanın, bu bilinci canlı tutmanın, bu canlılığı insanlıkla paylaşmanın vesilesidir. Asıl amaç bu acıların mayaladığı özümüzdeki tad'a ulaşmak. İnsan-ı Kamil olmak. Rızalık terazisinde gül'ü gül ile tartmak. Kendine ulaşmak üzere, bu ulu Yol'da Aşk ile yol almak. Aşk ile...

Yalçınlar
Orman Ürünleri Sanayi Tic.Ltd.Şti.

Erdem YALÇIN
(0555) 992 24 09

Merkez/Head Office: Org.San.Böl.Keresteciler Sit. 20.Sok. 21.Blok No:26-28 İkitelli-İstanbul/Turkey
Tel: +90 (212) 670 49 49 Fax: +90 (212) 670 22 68
Şube 1/Branch 1: Sular İdaresi Dilaver Sokak No:12/A Kağıthane-İstanbul/Turkey
Tel: +90 (212) 295 05 48 Fax: +90 (212) 294 85 44
Şube 2/Branch 2: Org. San. Böl. Keresteciler Sit. 20.Sok. No:13 İkitelli-İstanbul/Turkey
Tel: +90 (212) 670 37 47-48
web: www.yalcinlarorman.com.tr e-mail: erdem@yalcinlarorman.com.tr

ERCAN ELEKTRİK
TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ

Uygun Fiyatın Profesyonel Çözümlerle Buluştuğu Yer!

ERCAN ELEKTRİK
TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ

Şair Ziyapaşa Caddesi Laleli Çeşme Sok. No: 9 34420 Karaköy / İST.
Tel: (0212) 243 43 39 Fax: (0212) 243 29 81 Gsm: (0552) 323 28 15
e-mail: ercanelektrik3@gmail.com • e-mail: ercankucuk_58@hotmail.com

GÜN | YAPI
İNŞAAT TAAHHÜT SAN. VE TİC.LTD.ŞTİ.

SEKTÖRÜNDE UZMAN...

Atatürk Mah. İkitelli Caddesi No: 30 İkitelli/İSTANBUL
Tel.: (212) 696 60 00 • 696 60 01 Fax: (0212) 696 60 44
GSM: (0554) 570 30 62 • email: gunyapild@gmail.com

***MUHARREM YAĞBASAN**

muharrem.yagbasan@gmail.com

Bir Anı



Son yıllarda devletin görevlendirdiği kamu görevlileri, kamusal alanı kendi bakişaçalarına göre şekillendiriyorlar. Vatandaş da kendi özgür iradesini açığa çıkaramıyor. Yurttaşlarımız çeşitli baskılara maruz kalacağı korkusuyla, yaşamdandan, kültüründen, inancından ve düşüncesinden feragat ederek, kendisini gizleme ihtiyacı hissediyor. Bu durumu gördükçe yıllar önceki bir anım aklımdan çıkıyor.

Belediye başkanlığımın ilk yılları idi. Birgün kaymakamlığa gittim. Kaymakam Mehmet Özcan bana 'Reis iyi ki geldin, gel seninle biraz konuşalım dedi'. Hatırlımda kaldığı kadarı ile tarih 1986 Eylül ayı idi. Kaymakam anlatmaya başladı.

Köy gezileri kapsamında, köylünün sorunlarını yerinde incelemek için, kaymakamlığın bütün ünite amirleriyle birlikte Çamşır'ın bir köyüne gitmişler.

Köye vardıklarında öğle yemeği vakti olduğundan Muhtar Cemal öğle yemeği hazırlatmış. Daha yemekler hazır olmadan muhtar sini üzerine bir büyük rakıyı dikmiş. Kaymakam muhtara ben içmem lütfen bunu kaldırın demesine rağmen Muhtar Cemal belki bir içen olur diyerek kaldırmamış. Yemekler ve kadehler gelmiş sofraya. Kaymakam içmeyeceğini söyleyince ünite amirleri de içmeyiz demişler. Muhtar da rakıyı açmamış. Yemekler yenirken, sohbetler edilmiş. Köylüler sofraya oturmamış, makata (sedire) sıralanmışlar. Muhtar onlara da rakı ikram etmiş ama onlar da içmeyiz demişler. Yemek yeme faslı ilerlerken muhtar dayanmamış 'bari ben içeyim' diyerek rakıyı açmış kendi kadehine doldurmuş ve yavaş yavaş yudumlamaya başlamış. Biraz zaman geçtikten sonra makatta (Sedirde) oturan köylüler de kadehlerini doldurmuş. Onlar da yavaş yavaş içmeye koyulunca muhtar dayanamayıp kaymakama dönüp 'Kaymakam bey siz iyi bir insana benziyorsunuz, neden rakı içmiyorsunuz?' diye sormuş. Kaymakam kendisine söylenen bu lafın çok garibine gittiğini bana söyleyerek 'Sizin yörede iyi insan olmanın ölçüsü rakı içmek ile mi ölçülüyor?' diye sordu. Bende şakayla karışık 'Kaymakam bey bizde şişe boğazı tutmayanı pek adamdan saymazlar' dedim. Gülüştük. Kaymakam, mesai vakti olduğu için rakı içmek istemediğini, ayrıca kendine göre rakı içmemesinin bir çok sebebinin olduğunu bana söyledi. Belediye başkanlığım süresi içerisinde Kaymakam Mehmet Özcan, anlaşılıp, uyum içinde çalıştığımız nadir kaymakamlardan birisi idi. Burdan kendisine selam ve saygılarımı yollayarak bu anıyı paylaşmak istedim.

Belediye halk el ele

Divriği Belediyesi yeni bir yatırıma hazırlanıyor. Aşağı Hamam Mahallesi Eski Belediye Petrol bitişiğinde Çok Amaçlı Kültür ve Sosyal Hizmet Evi projesi yapıldı. Halkın ve hayırsever Divriğililerin bağışlarıyla yapılması planlanan Kültür ve Sosyal Hizmet Evi için şimdiden bağış yapılmaya başlandı. Divriği Belediyesi Meclis Üyelerinin aldığı kararla Kültür ve Sosyal Hizmet Evi'nin arsa tahsisi de yapıldı.

KÜLTÜR EVİ YAPILIYOR

Divriği Belediyesi yeni bir yatırımı hazırlanıyor. Aşağı Hamam Mahallesi Eski Belediye Petrol bitiğinde Çok Amaçlı Kültür ve Sosyal Hizmet Evi projesi yapıldı. Halkın ve hayırsever Divriğililerin başlılarıyla yapılması planlanan Kültür ve Sosyal Hizmet Evi için şimdiden bağış yapılmaya başlandı. Divriği Belediyesi Meclis Üyelerinin aldığı kararla Kültür ve Sosyal Hizmet Evi'nin arsa tahsisı yapıldı. Ayrıca Belediye Meclisi kararıyla Divriği Ziraat Bankası'nda Şartlı Bağış Hesabı açıldı, bu hesapta toplanacak paraların sadece bu Hizmet Evi için harcanması yönünde Belediye Başkanı Hakan Gök'e yetki verildi. Tahsis işleminin yapılmasının ardından Toplam 4 kattan oluşacak Kültür ve Sosyal Hizmet Evi'nin projesini (Sadık Özgür Devlet Hastanesinin Projesini hazırlayan) İbrahim Tütenyurt çizdi. Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök bu projeyi İstanbul Divriği Kültür Derneği'ni ziyaretinde açıkladı. Hakan Gök, biz Belediye olarak üzerimize düşeni yaptık. Hizmet Evi için ayırım yapmaksızın tüm Meclis Üyelerimizin oy birliği ile arsayı tahsis ettik, projesini çizdirdik şimdi sıra Divriğililerde. Herkes bütçesi ölçüsünde gücünün yettiğince bağışlarını yapacak, hizmet evini her birlikte yapacağız her birlikte sahip çıkacağız. Ziraat Bankasında açmış olduğumuz şartlı bağış hesabına yatıracağınız her kuruluş sadece bu hizmet evi için harcanacaktır, dedi.



DİVRİĞİ BELEDİYE BAŞKANLIĞI KÜLTÜREL VE SOSYAL TESİS YAPIMI ŞARTLI BAĞIŞ HESABI

T.C. ZİRAAT BANKASI
TR82 0001 0002 3211 8163 3950 10

Toplam 4 kattan oluşan Kültür ve Sosyal Hizmet Evi'nin toplam alanı 3020 metrekare. Sosyal Hizmet Evi'nin katlara göre dağılımı şu şekilde planlandı. 2'inci Bodrum Kat; 4 ayrı giriş kapısı bulunmaktadır. 2 Adet Cenaze Giriş kapısı, 1 Adet Kurban Kesim Alanı Girişi ve 1 Adet de Teknik Alan Giriş Kapısı. Morg, Gusulhane, Abdesthane, Depo, Çamaşırhane, Kurban Kesim Alanı, Kazan Dairesi ve Teknik Odalar ve tuvaletler. 2'inci katın toplam alanı yaklaşık 770 metrekare. 1'inci bording kat; 412 metrekare yemek alanı, 112,5 metrekare

Mutfak ve servis alanı ile İdari binalar ile tuvaletler olacak. Zemin Kat; 4 adet sınıf, 1 adet kütüphane, 1 adet kafe, yönetim odaları ve tuvaletler. 1'inci Kat; 500 metrekaare İbadet Alanı, Soyunma Odaları, İdari odalardan oluşacak.

Kültür ve Sosyal Hizmet Evi Projesinin hayata geçmesi için başta bulunan yurttaşların adları Divriği Belediyesi'nin resmi internet sitesinde bağış bedelleri belirtilmeden alfabetik sırasına göre yayınlanacak. Kısa bir süre önce başlayan Kültür ve Sosyal Hizmet Evi projesi için şu isimler Divriği

Belediyesine bağışta bulundular.
Abidin Yorulmaz, Ali Haydar
Yalçın, Ali Kaya, Ali Koca, Ali Tan
Askar Grup, Baki Ercan, Bedriye
İnce, Cemal Şahbaz, Çilem
Oto, Elvan Öztürk, Gülğa Özayar,
Güler ve Recep Sevim, Gülizar
Gürsoy, Güven Hafriyat, Hakan
Gök, Halil Doğan, Halil Öztürk,
Hasan Altun, Kamber Gürsoy,
Mehmet Taşyürek, Murat
Demirkaya, Mustafa Manas,
Osman Tamer, Sait Altunbaş, Serap
Özcan, Serkan ve Sevim
Deveci, Seyit Gazi Bal, Şenay
Özyol, Mahmut Yıldız.

Sonbahar kış koleksiyonu

autumn winter collection

Modayı Takip Edin

Merkez:
Maltepe Cad. Orhan Kocabaş
Triko Çarşısı No:5/41-42-56
Topkapı-Maltepe/Ist.
Tel: 0212 612 77 81
Fax: 0212 612 47 66

Şube:
Orta Mah. Emin Efendi
Cad. No: 36/1-A
Bayrampaşa/Ist.
Tel: 0212 674 94 74
Fax: 0212 612 47 66

Fabrika:
Orta Mah.
İbrahimağa Cad. Hulusi Bağcı
İş Mrk. No: 6/10-11
Topkapı-Maltepe/Ist.
Tel: 0212 613 44 26

Asdağ Triko Tekstil San. ve Tic.Ltd. Şti.

astriko@astriko.com
www.astriko.com

team® team® team® team® team® team®



YAŞAM HASTANESİ

HASTANEMİZ  İLE
ANLAŞMALIDIR

SSK, Bağ-Kur ve Emekli Sandığı mensuplarına
24 saat hizmet verilmektedir.



Op. Dr. Beyzade ÖZKAHRAMAN
Yön. Kur. Bşk. ve Başhekim



“Yaşamınız Boyunca Yaşamınız Sizinle”

Saçsızlığa Kesin Çözüm

Hastanemizde
FUE Yöntemi ile
SAÇ EKİMİ
YAPILMAKTADIR.

Saç Ekiminde Muayenemiz Ücretsizdir.



ÖNCESİ



SONRASI

Talatpaşa Cad. No: 39 Bahçelievler/İST.
 Tel: (0212) 441 77 70 Fax: (0212) 441 79 50 Danışma Hattı: (444 15 13
www.yasaminiz.com e-mail: info@yasaminiz.com