



KÖY DERNEKLERİ

Divriği'ye bağlı Köy Derneklerinin geceleri ve faaliyetleri peş peşe yapılıyor. Höbek, Yalnızsöğüt, Çamurlu, Karşıkonak, (Kahdik) Purunsur (Demirdağ) ve Yağbasan Köyleri çeşitli etkinliklerle üyeleriyle buluştular. Höbek Köyü Derneğinin Gecesi Salon Figaro'da yapıldı. Gecede Yılmaz Saz Evi'nin sahibi Celal Yılmaz'ın derneğe bağışladığı bir Bağlama açık artırma ile satıldı. Bakırköy Belediye Başkan Yardımcısı Gülten Tozanlı Eğitime katkı için derneğe bağışta bulundu. Geceye Ankara DKD Başkanı Muharrem Höbek, Höbek Köyü Derneğinin kurucularından Musa Aslandoğan, Ankara Höbek Köyü Dernek başk. Kamber Cebel katıldı. lar,



Divriği'de Hacibektaş Derneği kuruldu

Denizler durulmaz dalgalanmadan/ Umutlar yeşermez sevgi olmadan/ Yalnızlıklar yok olmaz yoldaş olmadan. Türkiye genelinde hızla çoğalan Alevi kurumlarına bir yenisi de Divriği'de eklendi. Hacibektaş Derneği Divriği Şubesi açıldı. Başkanlığını Ali Çankaya'nın yaptığı dernek Hecibektaş Velinin izinden gitmeye kararlı.

Keyveni'ye gurur veren başarı;
TS EN 14001
Çevre Yönetim Sistemi
Belgesi



Mutfağın Sahibi, Yemeğin Ustası
www.keyveni.com

Nakilbent Sk. No: 41/1
Sultanahmet - İstanbul

İADE
ADRESİ

İstanbul AVPİM PP.303

Divriği

● DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE ● 1 MART 2009 ● YIL: 3 SAYI: 31 ● www.divrigi.com.tr

Güvendiğiniz adaya oy verin

Seçmen özgür iradesini kullanamaz hale geldi. AKP "İktidar Partisine oy vermezseniz hizmet alamazsınız" derken, bir kesim de yıllardır söylediği gibi "Oyları Bölmeyin" sözünü söylüyor. Siyaseti ve hayatı çekilmez yapan bu anlayışlara karşı seçmen de bu iki seçeneğin karşısında "güvenilir ve temiz adaylara" oylarını vererek temiz bir siyaset sayfası açmalıdır. Divriği Halkı güvendiği kadrolara, güvendiği adaylara oylarını vermelidir



Türkiye yeni bir beş yıllık kadroları seçmek için 29 Mart yerel seçimlerine doğru hızla gidiyor. Bir taraftan seçim tarihi yaklaşırken diğer taraftan da seçmenlerin bu seçim atmosferinin dışında geçim ve iş telaşında olduğu gözlerden kaçmıyor. AKP'nin yedi yıla yaklaşan iktidarı vaadettiklerinin tersine daha çok yoksulluk, daha çok işsizlik, daha çok kriz yarattığı görüldü. AKP karşısında güçlü ve ciddi bir sol muhalefetin yaratılamaması siyasal alanın sağcılaşmasına neden oluyor. Divriği'de 29 Mart yerel seçimlerine CHP, ÖDP, AKP, MHP ve bir de bağımsız adayla gidiriliyor. Bağımsız adaya şans verilmezken seçimin CHP, ÖDP, AKP ve MHP arasında geçeceği kaydediliyor. Yerel seçimlerin genel seçimlerden ayrı olarak değerlendirileceğini söyleyen Divriği Halkı belediye başkanı

adaylarına ve meclis üyelerine yaklaşımlarını "Temiz, dürüst ve güvenilir" adaylara oy vereceğiz şeklinde değerlendiriyorlar. 1999-2004 yılında ANAP, 2004-2009 yılında da AKP'li başkan tarafından yönetilen Divriği'nin birikmiş birçok sorunu bulunuyor. Divriği'nin içme suyunun doktor raporuyla yasaklandığı, yemek pişirmeden tutun da banyo yapmaya kadar bütün ihtiyaçların giderilmesinde sakıncalı bulunuyor. Mahalle aralarının yolları on yıldır çamurlu. Muharrem Yağbasan zamanında faaliyet gösteren Benzin İstasyonu kapatıldı. Kaldırım taşı yapımı atölyesi kapatıldı, belediye sokakların kaldırım taşlarını para vererek Kayseri'den alıyor. Pazar yeri ıslah edilemedi. Hayvan Pazarı açılmadı. Köylüler hayvanlarını satacak pazar bulamıyor.

Devamı 3.sayfıda

Geleceği Birlikte Kuralım

BİRSEN BAYAR UYGUN



NİSAN sayımız çıktığı zaman yerel seçimler bitmiş olacak. Yerel seçimlerde halkın siyasal tercihi önümüzdeki sürecin de gidişatını kısmen belirleyecek. Esasında seçimler yapılmadan bile az çok seçim sonuçlarının ne olacağı aşağı yukarı belli. AKP'nin oyları kısmi olarak düşecek ama AKP'nin birinci parti olması devam edecek. AKP'nin elindeki belediye sayısı buna bağlı olarak da azalacak. AKP'nin yağmacı ve cemaatçı anlayışı tavan yaptığı için, ılımlı islam projesinin fiilen hayata geçirildiği görünmeye başladığı için (buna şeriat korkusu kapıya dayandığı için de diyebiliriz) denize düşen yılanı sarılır misali, halk CHP ve MHP ipine tutunmaya çalışıyor. Oysa bu iki parti son aylarda tıpkı AKP gibi şeriatçı propagandayla çarşaflıların ve cami imamlarının yakasına partilerinin rozetlerini takar oldular. Birçok alevi MHP'nin geçmişte yaptıklarını unutarak bu partiye oy bile verir hale geldi. CHP'nin ve MHP'nin hiç bir şey yapmadan sadece AKP'nin korkunc yüzünü seçmene göstererek bunun üzerinden oy artırma kolaylığına kaçıyorlar. AKP'ye her türlü eleştiriyi getirerek görevimizi yaptık sanıyoruz. Bu yaptığımız eleştiri belki bizi biraz rahatlatıyor ama, gerisi gelmiyor. Evet bugün AKP'yi mutlaka geriletmek gerekir, bu doğru. Fakat AKP karşısında eşitlikçi, özgürlükçü, halkçı sol bir seçenek yaratmaktır esas olan. Bugün siyasal alanda irili ufaklı sol siyasi partiler birbirlerinin kuyusunu kazarak oy artırmanın telaşındalar. Bu mantıkla kazansanız ne olur. Sol ile sağın arasında bir saç teli kadar mesafe kaldı. Allah aşkına sokaktaki adama, onu yanımıza getirip mücadelede inandırarak ne söyleyebiliyoruz. Özellikle İstanbul'da Kemal Kılıçdaroğlu'nun kazanması için ortak sol bir irade oluşmalı. Kılıçdaroğlu'nun kazanması önümüzdeki sürecin, emekçilerin, demokratların lehine dönüştürülmesi için önemli bir imkan olacaktır. AKP'nin yarattığı tahribatların öyle kolay atlatılacağı düşünülmüyor. Bugün iktidarı alsanız bile milliyetçi, gerici, ümmetçi kadroları kırk yıl sökemezsiniz durdukları yerden. Son zamanlarda derneklerimizin gecelerinde AKP'lilere, MHP'lilere iltifatlar yapılarak onlara plaketler veriliyor, konuşmalar yaptırılıyor. Üyelerimiz de onları alkışlıyor. Yakın arkadaşlarımız akrabalarımız MHP'de DP'de ve ANAP'ta siyaset yapar oldular. Bir doku değişikliğiyle, siyasal zihniyet değişikliğiyle karşı karşıyayız. Sadece bu mu? Solda siyaset yapan dost diyebileceğimiz simalar bile her türlü iftirayı, her türlü kirli yakıştırmayı birbirlerine söylemekten utanmıyorlar bile. Umutlu olmaktan, iyimser olmaktan başka birşey gelmiyor elimizden. Binlerce kilometrelik yol bir adımla başlar. Gelin bu adımı birlikte atalım. Eşitlikçi, özgürlükçü bir ülkeyi birlikte yaratalım. Karanlığa karşı ortak sol bir irade oluşturalım.

Divriği Kültür Derneğinde yoğun faaliyet



İstanbul DKD (Divriği Kültür Derneği) Şubat ve Mart ayları boyunca çok yoğun faaliyet içerisinde. Danışma Meclisi Üyeleri toplanarak yürütme Kurulunu yeniden seçti. Divriği Kaymakamı Önder Bakan Derneği ziyaret



etti.Yeni seçilen Yönetim Kurulu bir tanışma toplantısı ve kokteyli düzenledi. 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü dernekte kutlandı. Dernek önümüzdeki aylarda ünlü Halk Ozanı Feyzullah Çınar anısına bir anma etkinliği düzenleyecek.

Say: 5'de

5-8-11'DE 7 Dernek geceleri 4'DE 7 DKD HABERLER 6'DA 7 Divriği'de 8 Mart Kutlandı 9'DE 7 Sol Tartışıyor 10'DE 7 Hüseyin Tannıveren Röportaj 12'DE 7 Masal Köyü

Haydar YALÇIN	Mustafa TARAKÇI	Sadık ÇELİK
Müslüm DOĞAN	Muharrem YAĞBASAN	Hıdır ÇAM
Beyzade ÖZKAHRAMAN	İsmail ÇINAR	İsmail ASİL
Nilüfer MURATOĞLU	Esat KORKMAZ	Ataner YILDIRIM

Yazarlar...

Elif Baharat
doğal ve taze

Elif Baharat Bakliyat Gıda ve İht. Mad. İmalat Paz. Dağ İth ve İhr. Ltd. Şti.
Gimat Toptancılar sitesi 15.Blok No: 418
Tel: 0312.397 58 78 Fax: 0312.397 30 59
Macunköy/ANKARA

www.elifbaharat.com.tr

MUSTAFA TARAKÇI

Çin'den Ders
Almamız lazım!

Kim ne derse desin ABD düşüştü. Sürekli kaybediyor. Daha geriye gidiyor. Emperyalizme dayanan ekonomik düzeni, Dünyayı savaş sokan ,veya savaşa teşvik eden ,çoğunluğu silahlanmaya dayalı sanayisi iflasın eşiğinde...Dünyanın her yerinde geçerliliği olan "dolar" sorgulanmaya başladı. Bu değerli kağıdın karşılığı ne? Neye karşılık basıp tedavüle sürdürüldü? Borçlanmış ve borcunu ödeyemeyen bir toplum, şirketler, bankalar... ABD, örnek alınmaktan, "kapitalizm" vazgeçilmez sistem olmaktan çıkmıştır! ABD'nin gölgesine sığınan Birleşmiş Milletler, İMF, Dünya Bankası, NATO gibi uluslar arası dev kurumlar, kuruluşlar güvenilirliklerini her geçen gün daha da yitirmeye başlamıştır. Örnek kimdir? Hangi ülke kalkınmada örnek alınabilir? Buna çoğu düşünür, gözlemci Çin, Güney Kore, Hindistan'ı örnek göstermektedir. Bu örnekler tek tek mercek altına alınmalı, bu ülkelerden kendi bünyemize uygun uygulamalar, örnekler kopya edilmelidir. Bugün, Çin'i mercek altına alıp, derlediğimiz bazı bilgileri sizlerle paylaşmayı düşündüm. Bu araştırmalarımız devam edecek, sizlerde de mevcut ilave bilgiler varsa gönderirseniz memnun olurum. O bilgiler de bu sayfalarla tekrar sizlere yansır, daha çok kişiye bilgilendirmiş oluruz.

-Çin'deki reform ve dış açılma sürecinin başlangıcı 30 yıl önce.
-Çin'in ekonomik büyümesi yaklaşık, % 10. Nüfus, 1.3 milyar.
-Halihazırda Bankalarında ve Merkez bankası'nda toplam döviz rezervi 2(iki) trilyon dolar.
Bu çok büyük ve ciddi bir meblağ.
Çin Ne Yapmıştır?
-Bundan 40 yıl önce başlatılan ve yaklaşık 10 yıl süren "kültür devrimi" Çin'in çok işine yaramıştır. Bugünkü açılımın altyapısını oluşturmuştur.
-Çin Komünist Partisi'nin temel ilkelerinden biri olan "her şey sınıflar arası mücadeleye dayanır" ilkesinden vazgeçilmiş, "sosyalist modernleşme" ve "esas olan ekonomik yapılanmadır" ilkesi benimsenmiştir. "Ekonomi, hayatın ta kendisidir." esası getirilmiştir.
-250 milyonluk yoksul nüfus, 30 yılda 20 milyona indirilmiştir.
-Çin'de yaklaşık 800 milyonluk nüfus tarımla meşgul olmakta ve köylerde yaşamaktadır. Geri kalan nüfus ise şehir ve kasabalarda yaşamakta, sanayi ve ticaretle uğraşmaktadır.
- Çin Köylüsü'nün daha fazla kentlere göçünü önlemek için sağlık, eğitim, kültür projelerini hayata geçirmiştir. Buna rağmen köyden, şehir ve kasabalara göç devam etmektedir.
- Çin'de bugün uygulanan" Devlet Kontrolünde Kapitalist Sistemdir."
- Devlet, tüm ağırlığını "üretim ve ihracata" vermiştir.
- Çin'e bugün, "dünya için üretim yapan fabrika ve atölyeler ülkesi" diyebiliriz.
-Kooperatiflere, birliklere tanınan kolaylıklar, teşvik destek ve kredilerle sanayileşme, araştırma- geliştirme faaliyetleri hız kazanmış, devletin aldığı tedbir, sağladığı kolaylıklar ihracatı patlama noktasına getirmiştir.
Kalitenin pek iddialı olmamasına rağmen, düşük işçi ücretleri, düşük enerji ve vergi muafiyetleri ürün maliyetini dünya pazarlarının çok altına düşürmüştü, bu da ihracatı teşvik eden, pazarlamayı kolaylaştıran en önemli unsur olmuştur.
Bugün için dünyada Çin Mallarının girmedığı ülke yok gibidir. Düşünmemiz, kafa yormamız gereken konu, Çin'in uyguladığı ve başarıya ulaştığı bu ekonomik modelden neleri kendimize örnek alıp uygulayabiliriz. Üretimin esas olduğuna biz de gönülden inanıyoruz. Ama, ne üreteceğiz, nasıl üreteceğiz, kim için üreteceğiz, bizim farkımız ne olacak, maliyeti olabildiğince aşağı çekmek için ne gibi tedbirler alabiliriz?
Belki bunlardan da önemlisi kendi ürettiğimiz mala nasıl sahip çıkacağız. Kendi malımızı kullanma, kendi malımızı tüketme bilincine, kültürüne nasıl sahip olacağız?
Milliyetçiliğin, kafatasında, kanda, ırkta aranmayacağı, asıl milliyetçiliğin ekonomide olması gerektiği bilincine nasıl sahip olacağız?
Günümüzde serbest piyasa ekonomisinden kısmen vazgeçilmesi, devletin zaman zaman ekonomiye müdahale etmesi, ABD kaynaklı 2008 krizinden sonra daha da gün ışığına çıkmıştır. Bu gerçeği Çin çok önceden görmüş, devlet ekonomiden elini çekmemiştir. Genel olarak baktığımızda Çin'in ekonomi politikasında ABD ve Batı'nın dünyaya empoze etmeye çalıştığı ekonomik düzeni, büyük şirketlerin hegemonyasını, zenginin daha zengin fakirin daha fakir olmasına yol açan "vahşi kapitalizm'i" benimsemediğini; kendi gerçeklerine, kendi geleneklerine, insan karakterine uygun bir ekonomik yapılanmaya gittiğini görüyoruz.
Çin, kendi dünya düzenini kendi oluşturmuş, İMF, Dünya Bankası, AB/ABD'nin tavsiyelerine uymamıştır. Kendi doğrularını kendisi bulmuş, ekonomi politikasını kendi "milli değerleri" üzerine oturtmuştur.
Darısı Bizim Başımıza!

HOŞ GELDİN NAZLI BEBEK

Derye ve Ali Ulaş'ın kızı,
Songül ve Mahmut Şengül'ün torunu
NAZLI ŞENGÜL

Aramıza hoşgeldin. Sağlıklı ve mutlu büyü

Medine & Rıza GÜRÜNLÜ,
Birsene & Özden UYGUN

Okanbey Haşim ALTUNAY

Peynir ve Şarküteri Ürünleri

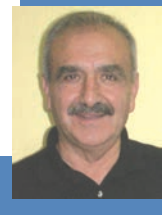
Kocatepe Mah. 12. Sok. MEGA CENTER A Blok No:1275 BAYRAMPAŞA-İST.

Tel : 0212 640 47 68 Gsm : 0532 612 54 08

Gsm : 0532 625 27 18 Gsm : 0536 428 07 56

Değişen sizin
kalbiniz

DERLEYEN

Dr. BEYZADE ÖZKAHRAMAN
Yaşam Hastanesi Yönetim Kurulu Başkanı

Padişah içti ve çok beğendi. Bütün vücuduna bir zindelik ve ferahlık yayılmıştı. İhtiyar çiftçi ve eşi daha sonra padişahın beraberindeki herkese sırayla nar şerbeti ikram etti. Padişah ve adamları bedenlerinin kazandığı bu zindellikle biraz yol almak için ihtiyara veda edip yola koyuldular. Yolda şeytan padişahın kafasını karıştırmaya başladı. "Madem birer ayakları çukurda olan bu yaşlı karı-kocanın mirasçıları yok, ne yapacaklar böyle

güzel nar bahçesini, karşılığında bir kaç kuruş verip de bu bahçeyi ellerinden alayım" diye düşündü. Padişah ve adamları akşama doğru geri dönerlerken aynı bahçenin yanında yine konakladılar. Padişah ihtiyardan bir tas daha nar şerbeti yapmasını istedi. İhtiyar sabahki kadar candan ve gönülden olmasa da bir tas nar şerbeti yapıp sundu. Fakat padişah bu defa nar şerbetinin tadını pek beğenmedi. Sabahkine hiç benzemiyordu Sordu: "Baba ne oldu böyle, bu nar şerbeti sabahki ile aynı naran değil mi? Bunun tadı hiç de hoş değil." İhtiyar adam karşılık verdi: "Aynı nardan padişahım, aynı nardan, aslında tadında da bir değişiklik yok. Asıl değişen sizin kalbiniz."

BELEDİYE MECLİSİ ADAYLARI

Karamsarlık YOK,
Biz VARIZ

ÖDP

İL GENEL
MECLİSİ
ADAYLARIKONTENJAN
ADAYI

Biz Özgürlük ve Dayanışma Partili Divriğililer,

ilçemizin kötü gidişine dur demek için 29 Mart seçimlerinde Divriği'yi Divriğililerle beraber yönetmeye aday olduk. Divriği'nin sorunlarını çözecek iradenin Divriği halkında olduğunu biliyoruz.

30 Mart sabahı oylarınızla yönetime geldiğimizde;

- İçme suyu problemini çözeceğiz
- Altyapı problemlerini çözeceğiz:
- Pazar yeri sorununu çözeceğiz:
- Meslek Yüksek Okulu öğrencilerinin her zaman yanında olacağız:
- Çocuklarımızı emniyetli ve güzel parklarda oynatacağız:
- Ulaşımı özelleştirmeye teslim etmeyeceğiz:
- Kolay ulaşılabilir sağlık hizmeti sunacağız:
- Yaşlılar ve engellilere destek olacağız:
- İşsizliğin kaynağı özelleştirme politikalarına karşı çıkacağız:
- Gençlerimizi sokağa, kadınlarımızı eve mahkûm etmeyeceğiz:
- Tarihi mirasımızı en iyi şekilde değerlendireceğiz:

Bu seçimde yüreğimizin sesini dinleyelim. İnanç ayrımlarını kendi çıkarları için körükleyenlerin bunun üzerinden kampaşma yaratmaya çalışanların oyununa gelmeyelim. Mezhebine ve inancına bakmadan tüm ilçe halkının sıkıntılarını kendine dert edebilecek bir ekiple belediyeyi yönetmeyi amaçlıyoruz. Çünkü Divriğililer olarak işsiz bırakılırken, çağdaş şehirciliğin olanaklarından mahrum bırakılırken kimse ayrılıklarımızı dikkate almadı. Hep birlikte mahkûm edildiğimiz yokluklardan ancak hep birlikte hareket ederek kurtulabilir, özlediğimiz Divriği'yi ancak böyle yaratabiliriz.

Bu kez ön yargıları yıkalım, ezberleri bozalım

ŞİMDİ ÖZGÜRLÜK VE DAYANIŞMA ZAMANI

Divriği'ye yaraşır bir belediye için bu kez BİZ KAZANALIM.

Divriği Halkı güvendiği kadroları seçmeli

Yerel seçimleri genel seçimlerden ayıran en önemli özellik, halkın yerel seçimlerde güvendiği adaya ve güvendiği kadrolara oy vermesidir. AKP ve birtakım görüşler bize oy vermezseniz oyunuz boşa gider siyaseti artık kirli bir siyasal malzeme haline geldi.

SEÇİMDE SONA DOĞRU

29 Mart Yerel seçimleri geldi çatı. Siyasi partiler ve adaylar halka ve seçmene kendisini anlatmak için her yolu deniyor. Kimileri beyaz eşya dağıtıyor, kimileri rakiplerini karalıyor, kimileri de bize oy vermezseniz oyunuz boşa gider diyor. Kim ne derse desin yerel yönetimlerde halk güvendiği adaylara ve güvendiği kadrolara oy veriyor. Türkiye'nin başka yerlerinde belki ufak tefek sapmalar olabilir ama Divriği'de yıllardır halk güvendiği kadrolara oy veriyor, güvenmediği kadrolara da oy vermiyor.

HALK BELEDİYE EL ELE

Özellikle gurbetteki Divrigililer 1984-1999



yılları arasında hem dernekleri aracılığıyla hem işletmeleri aracılığıyla, hem de bireysel olarak Divriğiye büyük ekonomik katkılar sağlamıştır. Divriği Belediyesi Divriği Halkıyla bütünleşmiş, verilen hizmet de halka doğrudan yansımıştır. Özellikle Gurbetteki Divrigililer Divriği Belediyesine, Kepçe, Ambulans, Servis Aracı, gibi hizmet araçları aldı. Divriği Kültür ve Maden Şenlikleri yapılarak Divriği dünyaya tanıtıldı, saygın ve tanınmış yazarlar, edebiyatçılar Divriği'ye gelerek panellerde, sempozyumlarda konuştular. Madende çalışan işçiler iş güvencesi ve çalışma şartlarıyla daha güvenceli hale getirildiler. Üç bin kişiye yaklaşan madende çalışanların sayısı bugün özelleştirmeler neticesi 150 kişiye kadar düştü. O cıvıl cıvıl Divriği caddeleri ve sokakları bugün adeta sessiz bir köy görüntüsüne büründü.

DİVRİĞİ ON YILDA GERİLEDİ

1999 Yerel seçimlerinden sonra Divriği her yıl daha çok geriledi. Belediye hizmetleri on yıl öncesini aratır oldu. 1984 - 1999 yılları arasında sol ve sosyaldemokrat kadrolarca yönetilen o günün imkansızlıkları içerisinde belediye inanılması zor hizmetleri başardı. 1999- 2009 yılları arasında belediye başkanı iktidar partisinden olmak kaydıyla Divriği'ye ciddi bir hizmet girdisi olmadı. Oylarınızı iktidar partisinden adaylarına verin ki hizmet alabilirsiniz de oy avcılığından başka bir işe yaramadığı halk tarafından görülmüş oldu. Eğer iktidar

partisi kendi partisinin belediye başkanlarına hizmet vermiş olsaydı, Divriği Belediye Başkanı Mehmet Güresinli birinci dönem ANAP, ikinci dönem ise AKP 'den belediye başkanlığı yaptığı Divriği'ye önemli bir yatırım ve hizmet vermiş olurdu. Oysa bu olmadı, Divriği hep geriye gitti.

SU İÇEN HASTANELİK

Divriği'de evlerden akan şebeke suyu içenler, bulaşığı yıkayanlar, o suyla yemek pişirenler hatta şebeke suyuyla banyo yapanlar hastanelik olmakla yüz yüze kalıyor. Divriği Halkı damacana ile su içen hale geldi. Köylerden haftada bir su getirme imkanı olanlara gıptayla bakılıyor Divriği'de

sökülerek onun yerine trilyonlarca para harcanarak Kayseriden kiremit rengi kilit taşlar döşendi Divriği caddelerine ve sokaklarına. Böylelikle o eski güzel taşlar görünmez oldu Divrigililerin gözüne.

YOLLAR ÇAMUR

Divriği'de mahalle aralarındaki yollar yıllarca bakımsız ve çamur halde yapılmayı bekliyor. Divriği'ye Sincan tarafından giriş (Salavat Tepe)'den Divriği'nin çıkışına kadar olan yolun yapımı ise sanki belediyenin hizmetiymiş gibi Divriği halkına anlatılıp duruluyor. Oysa bu yol Karayollarınca Divriği Belediyesinin yetkisi dışında yapılmıştır. Bu yolun bütçesi de Kara Yolları Bölge Müdürlüğünün Divriği Arapgir Yoluna ayırdığı bütçeden karşılanmıştır. Başka bir ifadeyle, Divriği Belediye Başkanı Mehmet Güresinli, Samancıderesi tarafı köylülerinin alması gereken yol hizmetini vermeyerek, bu hizmeti kendi propagandası gibi kullanarak Divriği'ye aldırıştır.

SOL KAZANSIN HALK KAZANSIN

On yıl aradan sonra Divriği Belediyesinin sola kazandırılması hala mümkün. Bunu Divriği halkı ve solda siyaset yapanlar sağlayabilir. Divriği Halkı "Oyları bölmeyin, iktidar partisinden adayına oy verin ki hizmet alsınız" sözünü elinin tersiyle iterek, özgür iradesiyle, kimsenin etkisinde kalmadan güvendiği sol kadrolara destek vermelidir. Eğer bu yerel seçim Divriği'de sola kazandırılmaz ise Divriği bundan sonra da daha fazla köylesecektir, daha fazla göç verecektir. Anadolu'nun en parlak, en eski medeniyetlerine beşiklik etmiş Divriği bugün hakettiği yerde değil. Tarihi değerlerini, konaklarını, eserlerini görmeye dünyanın her tarafından gelenler var. Bu gelen turistleri ağırlayacak ne bir otel var ne de bir konaklama tesisi. Divriği'ye gelen turistler aynı gün arabasına binerek oradan ayrılıyor. Divriği halkı isterse bu seçimde oylarıyla Divriği'nin kara talihi sona erdirebilir. Divriği'yi sol kadrolar bugünkünden kat kat daha ileriye götürebilir. Çünkü solun geçmişinde Fatsa gibi daha pek çok yerel yönetim deneyimleri var.

BENZİNLİK KAPATILDI

Belediye Benzinliği kapatıldı. Benzinlik belediyenin akaryakıtını daha ucuza getirerek çalışanlarını isdihtam ediyordu. Ayrıca bu benzin istasyonu, Divrigideki araç sahiplerine ve köylerdeki tarımla geçimini sağlayan traktörcülere ucuz ve kredili akaryakıt desteği veriyordu. Bu da bitti.

KALDIRIM TAŞI ATÖLYESİ KAPATILDI

Divriği sokaklarının tarihten gelen güzelliği olan Arnavut Kaldırımı dokusu kayboldu gitti. Büyük ve kara taş'dan yapılan o taşlar



HAYDAR YALÇIN

OZANLARIMIZ

camsih.com@hotmail.com

Hasan YALÇIN

Her yörede şiir yazan amatör şairlerde vardır. Amatörce veya irticalen söylediği veya yazdığı şiirler bazen önemli eserlere dönüşebilir. Çamışh yöresinde hemen herkes şiir yazma yeteneğine sahiptir, saz da çalar ama ozan değildir. Ozanları besleyen amatör halk şairleri yüz yıllardır vardır ve onların yazdıkları şiirler günümüzde eser olarak çalınıp söylenmektedir. Mahlas olarak sahibi bilinmediği zaman müzik literatörleri tarafından anonim olarak adlandırılır.



2006 yılında benim yazdığım Çamışh Ozanları 2 kitabında kırk dört civarında çok değerli ama Profesyonel olmayan güzel şairlerimizde vardır. Bu sayımdan itibaren bölgemizdeki bu şairlerimizi sizlere tanıtmak istiyorum. Ancak bu şairlerimizin şiirlerini beğenip beste yapmak isteyen değerli ozanlarımız veya sanatçılarımız var ise bana ulaşırlarsa kendilerine gerekli yardımı yapıp şiir sahibinden gerekli izini alırım.

ŞAİR HASAN YALÇIN
Divriği, Çamışh, Gölören (Kaygısız) Köyünde Aziz Ağa Giller diye bilinen aileden Battal ve Güllü Yalçın'ın üç çocuğundan ilk çocuğu olarak 1943 yılında dünyaya geldi. Ailesinin uzun yıllar çocuklarının olmaması, Hasan'ın doğması ile büyük sevinç kaynağı oldu. Daha sonra 4 yıl ara ile bir erkek bir kız kardeşi oldu. Ailesi fakir olduğu için küçük yaşta ailesine kol kanat gerdi. İlkokulu Çamışh'ta Çamoğa'nın köyünde okudu. Uzun yıllar Çiftçilik yaptı. Ailesinin baskısı ile 1959 yılında 16 yaşında komşu köylerimizden Kırkgöz Köyünde İsmail ve Periza Ovacık'ın kızı Hanım 'la evlendi. Eşi de kendisi gibi küçük olduğundan birçok zorluklara katlanarak yaşam mücadelesi verdi. Zeynep, Firdevs, Sibel, Arzu, Murat isminde çocukları oldu. 1964 yılında Askere gitti. Sankamış ve Karsta Askerlik yaptı. 1966 yılında Askerlik dönüşü köyde çok az kalıp İstanbul'a çalışmaya geldi aynı yıl eşini ve çocuklarını da İstanbul'a getirdi. 1975 yılına kadar bir firmada muhasebe yardımcılığı yaptı 1975 yılında bakkal açıp bir yıl sonra devredip koltuk döşeme atölyesi açtı. Uzun yıllar kendi işinde çalıştı ama iyi niyeti ticaret yapmasına müsaade etmedi, zararlar atölyesini kapatıp bir firmaya girip çalışarak emekli oldu. Şiir yazmaya küçük yaşlarda başladı. Yazdığı yüzlerce şiirini bir taşınma esnasında kaybetti. Şairimiz yazdığı şiirlerini genelde serbest yazdı ve tabiat, aşk ve taşlama temalarını işledi. Şair Ali Rıza Yalçın'ın amcaoğlu olan şair Hasan Yalçın kış aylarını İstanbul da yaz aylarını Şarköy Mürefte'de kendi evinde yaşamını sürdürmeye devam ediyor.

GÜLE BENZİYOR

Uzaktan göründü hüsnü cemali
Salınıp geliş yara benziyor
Zannettim ki has bahçeğe girmişim
Yüzündeki gamze güle benziyor

Bir dostum yok ki elimden tutsun
Kötü günlerimde beni avutsun
Elin yapacağı iyilik batsın
İşte bir gün böyle dara düşersin

Bir baktım endamı huri misali
Bir baktım zalime benziyor hali
Bir baktım dünyada yoktur haberi
Uzaktan duruşu ele benziyor

Her gördüğün kendin gibi sanarsın
Bir kaç tatlı söze hemen kanarsın
Kıymetin bilinmez boşa yansın
Ateşten kaçarken kora düşersin

Gelipte Hasan'ı görmedi bile
Bir tanrı selamı vermedi bile
Rüzgâr gibi geçti durmadı bile
Halimi görmeyen köre benziyor

Neler tasarladın hayalde düşte
Hep sekte verirsın yaptığın işte
Gördüğün mülkâfat meydanda işte
Her iki yüzüne kara düşersin

BU DÜNYA BOŞ

Gönül gel aldırma bu dünya boştur
Kıymet bilmeyecek yâre düşersin
Dertler bir değilse çaresi yoktur
Vefasız elinde nara düşersin

Hasan bilmezmissin dostluk ne arar
Menfaat yok ise kim halin sorar
Ağlaman sızlanman gör neye yarar
Bir gün unutulur sırâ düşersin

Kimsenin yanında yoktur kıymetim
Zaten ben neyim ki neye değerim
O yar nazarında bak belli yerim
Sen boşu boşuna hara düşersin

Bir örnek vermek istiyorum. Tanıdığım okuması yazması çok az hiçbir okula gitmemiş Alevi bir bayan şair var, yüzlerce şiirini okudum hayret ettim. İnanın içinde öyle güzel şiirler var ki profesyonel sanatçılarımız mutlaka bu eserlerden faydalanmak ister. Ama tanıtım yapmadığı için kitap haline getirilemediği için o yüzlerce şiir heder olup daha sonra kaybolacaktır... Bu sütunlarda yazdığım buna benzer çok şair ve ozan vardır. Ozan yüz yıl önce vefat etmiş yüzlerce şiirinden ancak 2-3 şiiri günümüze dek gelebilmiştir. Hâlbuki önemsemediğimiz bu amatör şairlerimizin şiirleri de kayıtlı altına alındığında kaybolma olasılığı ortadan kalkmış olacaktır.

Kaynak. Çamışh Ozanları 2 kitabı.

GEÇMİŞ OLSUN

Divriği Kültür Derneği'nin eski başkanlarından Sayın Rıza Gürünlü çok tehlikeli bir trafik kazası geçirmiştir. Sayın Medine Gürünlü'ye, Sn. Ekin Gürünlü'ye ve Sn. Rıza Gürünlü'ye geçmiş olsun dilekelerimizi iletiriz.

Arıkbaşı Köyü Dernek Başkanı Mustafa Özker



Kapı Paneli

Sunta

Suntalam

MDF

MDF Lam

Medekap

Profil

Org. San. Bölg. Keresteciler Sit. 8. Sok. No:10 - 12 İkitelli / İST.
Te: (0212) 670 00 63 - 64 Fax: (0212) 670 00 98

Divriği Gazetesi Abone Hattı (0212) 458 82 16

Yıllık Abone ücreti 50 TL

Yapı Kredi Bankası Çemberlitaş Şubesi

Birsen Bayar Uygun adına, hesap No: 62067655

Gazetemiz 3. yasini kutluyor

Divriği

21 MART İSTANBUL (FIGARO) 24 NİSAN ANKARA (DALOKAY) www.divrigi.com.tr

Bir idik,

Bin olduk...

Bu davet bizim...

Dostlarıyla birlikte omuzlayıp, bugünlere taşıdığımız gazetemizi güçlendirmek, çağdaş ve demokrat çizgisini geliştirmek, içeriğini zenginleştirip daha da doyurucu bir hale getirmek için 21 Mart Cumartesi günü İstanbul'da 24 Nisan cuma günü Ankara'da dayanışma yemeğinde bir araya geliyoruz.

İSTANBUL 21 MART

PROGRAM

Sebahat AKKİRAZ

Hüseyin KARAKUŞ

Tuncay BALCI

Aynur GÜNEŞ

Robar

Sunan: Aynur KARABAŞ - Cafer ÇELİK

SALON FIGARO
Hürriyet Mah Dr.
Cemil Bengü Cad. No: 39 Kat. 6
Çağlayan / İstanbul
Tel: 0212. 233 30 30
Fax: 0212.224 47 41
Tarih: 21 Mart 2009 Cumartesi
Saat: 19.00 - 24.00 arası
İrtibat için (0212) 458 82 16

DESTEKLEYEN KURUMLAR

Cumhuriyet BirGün EVRENSEL

ANKARA 24 NİSAN

PROGRAM

Nurgül ATEŞ

Adem ASLANDOĞAN

Mine & Hüseyin KARAKOÇ

Gurup RÜZGARGÜLÜ

ÇANKAYA BELEDİYESİ
VEDAT DALOKAY
KOKTEYL SALONU
Kurtuluş Parkı İçi Sıhiye/ANKARA
Tel & Fax: 0312 433 53 05
Tarih: 24 Nisan Cuma 2008
Saat: 19.00 - 24.00 arası
İrtibat için (0532) 302 46 53

DESTEKLEYEN KURUMLAR

Yol TV Cerr TV SPT dem

Evrensel BirGün

NİLÜFER MURATOĞLU

Bahar üstüne bir yazı



“Biyolojiden cemiyete ve ferde kadar bütün hamleler içerdendir. İç zembereklerle kımıldanarak hayatı kurar ve fetherderiz.”

Ahmet Hamdi Tanpınar

İlkbahar üstüne yazmak istiyorum fakat zihnimde yine çatışan kavramların tufanı: yanılsama ve gerçeklik... Baharın aldatıcılığı: şu bilinen Adonis' in öyküsü...Adonis yakışıklı bir delikanlı ama ölümlü; bir yanda Afrodite bir yanda Persephone,Zeus'un iki kızı.Çareyi zamanı ikiye bölerek bulmuş Zeus, Adonis'e aşık iki kızı,altı ayda bir görecekler onu. Kozmik açıdan da iç burkan bir olgu değil mi ki bu? Hani Hasan Hüseyin'in şiirindeki gibi: “ Dostum dostum güzel dostum Bu ne beteri çizgidir bu

Bu ne çıldırtan denge
Yaprak döker bir yanımda
Bir yanımda bahar bahçe”

“Bahar,aşk,şiiir,şarkılar,umut yalnızca bir avuntu mu? Hayatın kendisi başlı başına bir yanılsama mı? “ diye sorarken Tanpınar'ı anımsamadan edemiyorum insan:

“Ne içindeyim zamanın
Ne de büsbütün dışında
Yekpare,geniş bir anın
Parçalanmaz akışında”

Bir yanılsama bile olsa hayat, o yanılsamayı yaşamının mucizesi... Gerçek ise çoğun yıkıcı: silah tacirleri,Filistinli çocuklar,Kudüs'te sabah otobüste işine giden insanlar ve patlayan bir bomba... Şiirdeki gerçeği seviyorum.Nevruz ateşi,Kürt demircinin öyküsü,mitler olsun gerçek... “Şiir bir reddir” diyen şair Ali Ahmet Sait Eşber yani lakabıyla Çağdas Adonis.

Tanpınar'la Adonis'in şiirlerini karşılaştırıyorum ve benzerlikler buluyorum: Sular,pınarlar,bahar,kadınlar,aşk,ayna,doğu,batı,Akdeniz ve zaman... Adonis yani Ali Eşber on dört yaşında Suriyeli bir çocukken Cumhurbaşkanı'nın önünde,bağımsızlık gününde “şiir okuyacağım” diye tutturur ve dileği yerine gelir.Cumhurbaşkanı bu köylü çocuğa sorar: “Benden ne istiyorsun?” der, o da “okumak istiyorum” diye yanıtlar ve felsefe ve edebiyat okur.Niye Adonis lakabını alır? Mite göre Adonis'in kanı Beyrut'taki bir nehre dökülür ve her bahar nehrin rengi gelincik kırmızısı olur.İşte Sümerlerden Uygurlara,Akdeniz'den Avrupa'ya efsaneler,baharı karşılama törenleri de dahil birbirine benzemez mi? Şiir de evrenselleştiğce kendini daha çok duyurmaz mı? Adonis'in Doğu ve Batı şiirinin güzelim dizeleri şöyle der:

“Şeyler tarihin ufkunda uzanıyor
Şeyler bulutlarla süslü
Çürümüş zehirle yüklü çocukluk
Soran bir çocuktur Doğu
Feryat eden
Ve Batı masum bir yaşlı
Bu harita değişir
Yangın çağında
Doğu ve Batı tek
Mezar
Toplatılmış külden...”

İçimizi ısıtan ister bahar güneşi ister şiir olsun,baharlar sürsün ve şiir kötü gerçeğe karşı hep bir direnç olsun.Ancak böyle dua edebilirim gibi geliyor ve size Tanpınar ve Adonis'den dizeler seçiyorum sevgilerle...

Kökü bende bir sarmaşık
Olmuş dünya sezmekteyim
Mavi,masmavi bir ışık
Ortasında yüzmekteyim

Ey eşliğinde bir anın
Durmadan değişen şeyler!
Başucunda bir rüyanın
Bu aydınlık oyun bekler...

Açılmış bir zümrüt gibidir hayat
Sonsuzluk ısıtır güzel kavsimde
Susamış bir ceylan gibi zamanı!

Bir gül bu karanlıklarda
Sükuta kendini mercan
Bir kadeh gibi sunmada
Zamanın aralığından.

Ve son olarak Adonis:
Yarın,şehrimde şarkılar söyleyeceğim:
“Bende izi kalan bu aşkla
Yüzümde mekan edinmiş bu karanlıkla
Şehirle şehir olan-
Hiçbir zulüm kalmayacak toprağımızda hiçbir
Kötülük”-
Söylediğim ve söylediğin bu özgürlükle.

KAYNAK:
Adonis,Doğu ve Batı,Dünya Basınevi,İstanbul,2004.
Tanpınar,Şiirler,Yapı Kredi Yayınları,İstanbul,2002.

GÜL GÜMÜŞ



Tel : (0212) 527 72 16 info@gulgumus.com
Fax : (0212) 528 19 01 www.gulgumus.com

Mahmut Paşa Kalıcılar Han Kat:2 No:27
Kapalıçarşı İSTANBUL / TÜRKİYE

Yeni yönetim kokteyl düzenleyerek yeni dönemi konuştu

Divriği Kültür Derneği'ne yeni seçilen yönetim kurulu bir tanışma kokteyli düzenledi.

DKD (Divriği Kültür Derneği)' ne yeni seçilen yönetim kurulu görevi devraldıktan sonra bir tanışma kokteyli düzenledi. Kokteyle DKD eski başkanları, DKD eski yönetim kurulu üyeleri ve DKD üyeleri katıldılar. Kokteyl Divriği Kültür Derneği'nin

Beyoğlu İstiklal Caddesinde bulunan genel merkezinde yapıldı. Kokteylden önce derneğin Feyzullah Çınar salonunda bir toplantı düzenlendi. Açılış konuşmasını yeni seçilen DKD Başkanı Ali Durmuş yaptı. Durmuş konuşmasında, yönetim de kaldıkları

süre boyunca köy dernekleriyle ve dernek üyeleriyle yönetim kurulunun ortak çalışmalar yapmayı planladıklarını söyledi. Daha sonra söz alan köy dernek başkanları derneklerin ekonomik sorunları yüzünden bütünlüklü çalışmalar

yürütemediklerini, senede bir kaç kez ancak açılan derneklerin bile olduğunu söylediler.Toplantıya katılan dernek üyeleri yeni yönetim kurulunun bu girişimini sevinçle karşıladılar.DKD'nin bu gibi toplantıları zaman zaman yapmasının yararlarını anlattılar.



Önder Bakan Divriği Kültür Derneğini ziyaret etti

Divriği Kaymakamı Önder Bakan ve Bakırköy Belediye Başkanı yardımcısı Gülten Tozanlı Derneği ziyaret ettiler

Divriği Kaymakamı Önder Bakan DKD (Divriği Kültür Derneği)'yi ziyaret etti. DKD yönetim Kurulu ve DKD üyelerinin katıldığı toplantıda Önder Bakan Divriği'nin sorunlarını paylaştı. Önder Bakan toplantıda Divriği'nin acil sorunları arasında gördüğü, öğrenci yurdu, işsizlik, yoksulluk, turizm, tarım gibi konularda bilgi alışverişinde bulundu. Önder Bakan Özellik İle Yeşil Kart

kullanımı konusunda Divriği'nin kullandığı Yeşil Kart'ın Türkiye ortalamasının çok altında olduğunu söyledi. Yoksullara gıda ve kömür yardımının da aynı şekilde Divriği'nin Türkiye ortalamasının çok altında olduğunu söyledi. Önder Bakan sivil toplum örgütlerinin devletle birlikte ortak çalışmalarla toplumun sorunlarını çözmede daha başarılı olunacağını sözlerine ekleyerek,

Divriği'de turizmin geliştirilmesi için turistik tesis, konaklama mekanlarının yapılması gerektiğini söyledi. Bakırköy Belediyesi Başkan Yardımcısı Gülten Tozanlı'nın da katıldığı toplantıya köy derneği başkanları ve Divriği Kültür Derneği'nin eski başkanlarından Hasan Gürsoy, Safi Karayalçın, Süleyman Solmaz, Hüseyin Gülseven ve Ekrem Köseadağ ve Rıza Gürünlü katıldılar. DKD

(Divriği Kültür Derneği) Başkanı Ali Durmuş da toplantıda bir konuşma yaparak, Divriği Kültür Derneği'nin Divriği'nin sorunlarına sessiz kalmayacaklarını söyleyerek önümüzdeki günlerde Divriği'nin sorunlarını değişik toplantılarda daha ayrıntılı bir biçimde tesis ederek çözüm yollarını da arayacaklarını söyledi.



DKD Danışma meclisi yürütmesi yeniden seçildi

Divriği Kültür Derneği Danışma Meclisi Taksim Tünelde bulunan dernek merkezinde toplandı. Oturuma başkanlık etmek için Haydar Yalçın oy birliğiyle önerildi. Toplantıda Danışma meclisinin yeni dönem yapılacak çalışmaları tartışıldı. Ayrıca 2007- 2009 yılları arasında görev yapan Danışma Meclisi Yürütmesinin görevinin sona ermesi dolayısıyla 2009- 2011 yılları içerisinde görev yapacak Danışma Meclisinin yeni yürütme kurulu seçildi. Yapılan toplantıda yaklaşan yerel yönetim seçimlerinde

solun kazanması için çaba harcanması, köy derneklerinin önümüzdeki dönem DKD ile daha güçlü bağlarının geliştirilmesi tartışıldı. Birçok konuşmacı söz alarak Türkiye'nin karanlık bir döneme doğru sürüklendiğini, islamcı ve milliyetçi kanadın sokağa hakim olduğunu, solun etkisizleştiğini vurgulayarak siyasette yeniden sol ve çağdaş düşüncelerin güçlenmesi için çaba harcamanın önemine işaret edildi. Ayrıca toplantıda Danışma meclisi Üyelerinin DKD (Divriği Kültür Derneği) Yönetim

Kuruluna önümüzdeki aylarda Divriği Kurultayının yapılmasını ve ÇEKÜL Vakfı ile ilişkilerin güçlendirilmesini tavsiye olarak sundu. Yeni Danışma Meclisi Yürütme Kurulu Başkanlığına DKD eski başkanlarından Cafer Yıldız, üyeliklere ise Çamlık Köyü Derneği Başkanı Filiz Özkan,Erikli Köyü Derneği başkanı Ali Pala ve Ezgi Kılıç seçildiler. DKD Danışma Kurulu Divriği'ye bağlı köy dernek başkanları, Divriği Belediye Başkanı, Divriği Taşıyıcılar Koop. başkanından

oluşuyor. DKD Danışma Meclisi her ayın son Çarşamba günü İstanbul DKD 'de toplanarak Türkiye'nin önemli gündemlerini tartışıyor, bu sorunlara çözüm önerileri getirerek DKD yönetim kuruluna bu konularla ilgili aktif tutum almak için tavsiyelerde bulunuyor. DKD Danışma meclisi yerel yönetimlerle ilgili olarak Divriği'de solun tek adayla seçime gitmesi için İstanbul'da, Ankara'da ve Divriği'de bir dizi çalışma yürütmüştü.



ESAT KORKMAZ*

esatkorkmaz@yahoo.com tr

Alevilikte Kadın

Esat Korkmaz

Hace Bektaş Veli'nin şu dürlüğü bizim rehber olmalıdır: Erkek dişi sorulmaz muhabbetin dilinde/Hakk'ın yarattığı her şey yerli yerinde/Bizim nazarımızda kadın-erkek farkı yok/Noksanlık, eksiklik senin görüşlerinde Alevi inancında insanlar cinsiyetlerine göre değil de tasavvufta-ınançta kat ettiği yola göre değerlendirilir. Eğer kişi yetmişliği ve davranışıyla tasavvuf-ınanç zemininde ilerlemiş ise ister kadın ister erkek olsun o, sıradan insanlardan daha üst aşamadır ve er olarak tanımlanır.

Doğrudan demokrasi temelli yol örgütlenmesinde kadın-erkek ayrımı, yani cinsiyet ayrımı yapılmadığı için dervişlik makamı dışında halife olan, tekkeleri yöneten, kendilerine bağlı birçok müridi bulunan kadınların sayısı az değildir: Bunun en çarpıcı örneği Kadıncık Anadır. Hace Bektaş Veli'nin Hakk'a yürümesinin ardından O'nun postuna oturur. Halife iken Yol'un birinci piri durumuna gelebilmiştir. Kadıncık Ana, Bektaşiliğin kurumsallaşmasını sağlayan Abdal Musa'yı yetiştirmiştir. Aleviliğin-Bektaşiliğin dört büyük dergâhından birinin adına bağlandığı ve Kızıldeli olarak bilinen Seyit Ali Sultan da Kadıncık Ana yetiştirmesidir.

Balkanlar'a geçtiğimizde Kız Ana ile karşılaşırsız: Demir Baba Vilâyetnâmesi'nde, tekkede oturan kişi olarak anlatılır. Adına kurulan tekke, bugün de halkın önemli uğrak yerleri arasındadır. Kadınların post sahibi olma geleneği XIX. yüzyılda Tokat'ta yaşayan Hubyarlı Alevilerinin Anşa Bacıya, Afyon/Emirdağ ilçesine bağlı Karcılar köyü Alevilerinin Zöhre Bacıya bağlanmalarıyla sürdürülür. Alevi zeminde kimi ocak pirlerinin kadın olduğunu görmekteyiz: Adıyaman/Çelikan ilçesi Bulam bucağında Zebran (Sarı Gök) ziyareti vardır. Bu ziyaret, Zebran adında bir kadın pire ait olup, aynı kandan gelenlerce ocak olarak bilinir. Bu kadın pire bağlı ocaktan gelenler, son dönemlere değin kimi Alevi gruplara dini hizmet götürdü. (*)

Alevilikte kadının yerini tam olarak algılayabilmek için temel ibadet biçimi olan cemlere bakmak gerekir: Kırklar, Alevi inancında en yüksek makama ulaşanların oluşturduğu bir birliktir. Kutsal gereğinin önemli nedeniyle Alevilikte cem, Kırkların yaptığı muhabbeti canlandırmak anlamına gelir. Açıkır ki Kırklar arasında yalnız erkekler değil kadınlar da bulunmaktadır: Kırklar'ın 23'ünün erkek 17'sinin kadın olduğuna ve kadınlar arasında Fatma Ana'nın da bulunduğuna inanılır. Kırklar'ın içinde kadınların bulunduğu, cemde süpürgecinin okuduğu gülbankla bize aktarılır: Biz üç bacıydık Kırklar meydanında süpürgeciydik.

Yol uygulamaları rehberlik hizmetinin özünde bir kadın hizmeti olduğunu kanıtlıyor: İnançta ve inanç uygulamasında mürşit, talibin yol babasıdır; rehber ise yol anası olarak algılanır. Cemlerdeki zâkirlik hizmeti kimi ocaklarda ağırlıklı olarak kadınlar tarafından yerine getirilir: Sözelimi Ela Ana, zâkirlik yapmıştır. Aynı yörede yaşamış ve evliya aşamasına taşınmış Fatonun uzun süre cemlerde zâkirlik yaptığı anlatılır. Adıyaman bölgesinde çerağ hizmetinin, bir kadın hizmeti olduğu vurgulanır: Kadınlar, Fatma Ana'nın temsilcileri olduğu için ışık onlardan gelir. Yine Malatya ve Adıyaman bölgelerinde cemevinin hazırlanması işleri kadınlara verilir: Doğal olarak cemevine gelen mürşit ya da pir, bu kadından "rıza" alarak içeri girer. (**)

Halde yaşanan Alevilik, tersine dönüşümle bugün önemli ölçüde erkeksileşmiş durumdadır: Bu nedenle sıraladığımız ve kadının yaşamdaki ağırlığının hissettiren uygulamalar artık sadece ipucu anlamında varlıklarını sürdürüyorlar. Son on yıl içerisinde Türkiye'de cem yürüten yalnızca bir kadının(Denizli Merkez Uyanık köyünden Sultan Ana) kaydını yapabildik. Oniki hizmet bağlamında erkeklerce kadın işi gibi algılanan birkaç hizmet dışında, kadından sakınıldığı gözlenmektedir. Zaman yitirmeden kadın-erkek eşitliğinin kanıtı olarak algılayabileceğimiz Alevi tarihi geriye doğru izlenmeli erkeksiliğin zincirlerinden kurtulduğu kanısına varıldığı noktadan alınıp güncellenmelidir. Böyle olmakla birlikte diğer toplum kesimleri ölçü alındığında Alevilikte kadın, çok onurlu bir yerdedir, denilebilir.

Her şeye karşın, kadın-erkek eşitliğini, yaşamda ve ibadette kadın-erkek birlikteliğini kanıtlayan bu uygulamalar, erkek egemen toplum insanının ya da sisteme yabancılaşmış bireylerin anlamakta zorlanacağı çok demokratik bir durumu anlatır. Kadının özgürleşmesinde, Alevi kadınının yeri ayrıcalıklıdır. Bu ayrıcalıklı durumu yaşama geçirmek hepimizin görevi-sorumluluğudur.

(*) Daha fazla bilgi için bak: Kadın Dervişler; İbrahim Bahadır; Su Yayınları; İstanbul, 2005

(**) Daha fazla bilgi için age'e bak.

KONGRE İLANI

Sivas Divriği Güneş Köyü Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği'nin Olağan Genel Kurul toplantısı 15 Mart 2009 tarihinde Mustafa Kemal Paşa Cad. Reyhan Sokak Yıldız Apt. No: 3 D: 2 Soğanlı B.Evler / İSTANBUL adresinde yapılacaktır. Çoğunluk sağlanamazsa ikinci toplantı 22 Mart 2009 tarihinde aynı saatte ve adreste yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur. İrtibat: (0212) 506 89 29

Yönetim Kurulu adına
Başkan Cem ÇULHA

GÜNDEM

1. Açılış ve yoklama
2. Divan seçimi
3. Saygı duruşu
4. Raporların okunması ve müzakeresi
5. Kurulların ibrası
6. Gelecek dönem bütçesinin görüşülmesi
7. Dilek ve temenniler
8. Seçimler
9. Kapanış

Küresel Isınmanın Dönüm Noktası

5 Şubat 2009 tarihinde Türkiye Büyük Millet Meclisi Genel Kurulu'nda alınan kararla Türkiye'nin Kyoto protokolü çerçeve sözleşmesine katılması resmen kabul edildi. Türkiye aldığı bu kararda ne kadar samimi; protokolü çevresel kaygılarla mı yoksa şekilsel olarak, prosedürü uygulamak için mi imzaladı? Bunu önümüzdeki günler gösterecek, 2012 'de yürürlükten kalkacak olan bir protokolün imzalanmasının çok da anlamlı olmadığı, son iki yıl öncesine kadar hala sera gazı salınımı artış hızında dünya birincisi olan Türkiye'nin hele hele şimdi küresel mali kriz nedeniyle sera gazı emisyonlarını önlemeye yönelik su ana kadar herhangi bir tedbir alamaması, bundan sonra da almasının güç olacağını altını uzmanlar çizmektedir, tam da bu noktada. Küresel mali krizin etkilerinin 2012'ye kadar süreceği tahmin edilmektedir. Krizden en çok etkilenen otomotiv sektörüne (ABD, AB, Türkiye) destek önceliği verilmesine, veriliyor olmasına, verilmesi zorunluluğuna ve krizden hala ders alınmamasına da çevreci örgütler tepki göstermektedirler. Sera gazı salınımında otomotiv sektörünün rolünün ne kadar büyük olduğu bilinmektedir. Otomotiv sektörüne ilişkin yatırım ve destek politikaları Türkiye'nin Kyoto Protokolü 'nü çevresel kaygılarla kabul etmediği düşüncesini güçlendirmektedir. Ülkemizdeki ve dünyadaki çevre tahribatının; su kaynaklarının, tarım ve orman alanlarının bir bir nasıl yok olduklarının örneklerini görmek için doğaya bakmamız yeterlidir. Güvenli sera gazı salınım seviyelerini çoktan

geride bıraktık. İşler çoktan çığırından çıkmaya başladı: kuzey kutbu buzulları eriyor, donmuş kutup topraklarından metan gazları kayıyor; dağ buzulları, buz dağları artık çözülüyor. Gelecek birkaç yıl içinde hızlanan iklim değişikliğinin kontrol dışına çıkmasını önlemek için çok daha farklı bir anlayış içerisine girmek mecburiyetindeyiz. Küresel ısınma hakkında bildiklerimiz, genel olarak mevsimlere bakıp; yaz çok sıcak geçti, kış ise ılık. İşte, küresel ısınma... düzeyinde kalıyor. Bilimsel verilere ise maalesef bize ulaştırıldığı kadarı ile sahibiz. Bu konudaki çalışmaların birçoğu ya büyük petrol ve otomotiv şirketlerinin yönlendirmesiyle yürütülüyor ya da diğer uluslararası tekelin çıkarları doğrultusunda bilgi ve veriler manipüle edilerek onların süzgeç ve filtrelerinden geçtikten sonra bize ulaşıyor. Gerçeklerin öyle olmadığını, daha 20 yıl önce, 23 Haziran 1988'de NASA 'nın iklimbilimcisi James Hansen, bir senato komisyonunda yeryüzü atmosferinde sera gazı etkisi tespit ettiğini, bunun da dünyanın iklimini değiştirdiğini, yani insanların dünyayı ısıttığını ifade etti. Aynı James Hansen, bu tarihten tam yirmi yıl sonra, yine senato komisyonun karşısına geçer ve kendi ifadesiyle " küresel ısınma bombasını" etkisiz hale getirmek için artık çok geç olduğunu ilan eder. Küresel ısınmayla sadece dünyaya ne yaptığımızı değil, kendimize ne yaptığımızı, gelecek kuşakların kaderiyle nasıl oynadığımızı düşünerek acil önlem planlarını artık uygulamalıyız. Başta, Demokrat Obama yönetimindeki ABD, ekonomisine zarar

vereceği kaygısı ve endişelerini bir kenara bırakarak, acil önlem planlarını uygulamalı ve küresel ekonomik krizin suçlularını neo liberal bataklıkta, çarelerini ise başka yerlerde aramalı, ancak o takdirde Dünya'ya liderlik sorumluluğunu yerine getirebilir. Kyoto'ya Türkiye'nin taraf olmasıyla birlikte protokolün ülkeye nelere mal olacağı ya da ne gibi faydalar sağlayacağı şu an tartışılan güncel konular arasında, dileğimiz hem ülkemize hem dünyaya olumlu etkilerinin olmasıdır. Kuşumuz Türkiye'nin yükümlülük altına gireceği 2013 yılına kadar gerekli altyapıyı nasıl hazırlayabileceğimizdir. Protokolün ülkemiz ve Dünyamız için bir yükümlülük değil geleceğimize yönelik tedbir olarak algılanması önemlidir. Protokolün en önemli başlığı enerji. Türkiye'nin alternatif enerji kaynaklarının sadece yüzde 2 sini kullanıyor olması, bu konuda ne kadar açmazda olduğumuzu, enerjide dışa bağımlılıkta son 30 yılda affedilmez yanlış enerji politikalarının neden olduğunu yine Enerji Bakanlığı'nın verileri somut bir biçimde ortaya koymaktadır. Enerji üretiminde sırasıyla en fazla kömür, doğalgaz ve petrol kullanılmaktadır, bu üç enerji kaynağının toplam enerji üretimindeki payı yüzde 94'tür. Yine ulaşım da durumumuz hiç iç açıcı değildir. Yurt içindeki yük taşımacılığının, yolcu taşımacılığının yüzde 95'i kara yolu taşımacılığı ile yapılıyor, bir de buna yaşlı araç parkını da ilave ederseniz, Türkiye'nin egzoz emisyonu açısından da oldukça sıkıntılı bir durumla karşı karşıya olduğunu

görsünüz. Kyoto protokolünün imzalanması ile birlikte, şayet yükümlülüklerin gereğini yerine getirirsek, hem egzoz emisyonunun azaltılması sağlanacak hem de zengin alternatif enerji kaynaklarını kullanıma sokarak, enerjide dışa bağımlılığı azaltmış olacağız. Bütün bunlara rağmen, imzalanan çerçeve sözleşmesi ile 2009'un Aralık ayında Kopenhag'da yapılacak olan 15. Taraflar toplantısında Türkiye'nin söz ve karar hakkı olması önemli kendisini ifade etmesi açısından. 2012'den sonraki post-Kyoto dönemi ile ilgili karar alma sürecinde yer alacak olmamıza olanak sağlayacak, çünkü bundan önceki Kyoto görüşmelerinde yükümlülükler belirlenirken Türkiye bu sürece taraf değildi, şimdi durum farklı, müzakerelerde Türkiye getirilmesi muhtemel ağır yükümlülüklerle karşı Kopenhag'da kendisini savunabilme imkânına böylece sahip olacaktır. Bunun için de 2013 hedeflenerek şimdiden, zaman yitirilmeden yol haritası hazırlanmalı, aksi takdirde Türkiye büyük sorumlulukların altına girecektir.

**Keyveni Cetring Yönetim Kurulu Başkanı*

Divriği'de 8 Mart kutlandı

Divriği Kültür Derneği Divriği Şubesi 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nü bir etkinlikle kutladı

Divriği Kültür Derneği Divriği Şubesi Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nü düzenlediği bir panelle kutladı. Belediye Sitesinin (meydanının) önünde toplanarak bir basın açıklaması yapan kadınlar daha sonra Belediye Nikah Salonu'nda bir panel düzenlediler. Panelin başlamasından önce kadınların mücadelisinde ve eşitlik ve demokrasi mücadelisinde hayatını kaybedenler anısına saygı duruşu yapıldı. Daha sonra kadının toplumsal yaşamdaki ezilmesini ve ikinci plana itilmesini anlatan bir slayt gösterisi yapıldı. Yapılan Panelde Av. Sibel Öflaz

katılımcılara kadın hakları konusunda bir konuşma yaptı. Öflaz, kadının toplumsal yaşamdaki haklarını alması için önce erkek egemen bir toplum anlayışından kurtulmanın, kadının eşit yurttaşlar gibi görülmesinin altını çizdi. Av. Sibel Öflaz özellikle taşrada ve köylerde kadının daha fazla ezildiğini, istismar edildiğini hatırlattıktan sonra, zihniyetler değişmedikçe kadını ikinci sınıf insan görmeyi sürdürdükçe kadının özgürleşmesi zor olacağını dedi. Panelde yöresel giysileriyle Ahı Köy'den bir bayanın söylediği türkü katılanlara duyulu

anlar yaşattı. Yapılan panelde Tunceli'li bir bayanın anlattığı bir öyküden sonra söylediği türkü de katılımcılara güzel anlar yaşattı. Divriği Kültür Derneği Divriği Şubesi'nin her yıl düzenlediği 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nü CHP,ÖDP, DİSK-GENEL İŞ, EĞİTİM-SEN, Su Birliği, ADD ve Günbaççe Köyü Derneği destekledi. Divriği'de yıllarca mücadele etmiş bugün Ankara'da yaşayan Hatice Taşpınar'ın (Ersan Taşpınar'ın eşi) bir mesajı

panelde okundu ve büyük bir beğeni ile katılımcılar tarafından alkışlandı.



Yağbasan Gençleri köylülerini buluşturdu

Yağbasan Köyü Derneği Gençlik Komisyonu 6 Mart tarihinde salon Figaro'da bir Gençlik Şöleni yaptılar. Gecenin sunuculuğunu Sevgi Dönmez ve Ahmet Korkmaz yaptılar. Gecede, Nilüfer Sarıtaş, Hasan Erdoğan, Erdoğan Doğan,Fevzi Delibaş ve Rüzgar sanatçı olarak katıldılar. Ayrıca gecede Yağbasan

Köyünün etkinliklerini ve köyü içeren bir de sinevizyon gösterimi yapıldı. Yağbasan Köyü Gençlik Komisyonu Başkanı Erol Bayrak gecenin açılışında bir konuşma yaptı. Bayrak konuşmasında, dernekteki gençlik faaliyetlerini, Yağbasan Dergisini ve diğer çalışmalarını anlattı. Daha sorda Yağbasan Köyü

Derneği Başkanı Ali Karayalçın salonda bulunanlara hitaben bir konuşma yaptı. Karayalçın, birkaç ay önce yönetim kuruluna seçildiklerini söyleyerek dernek faaliyetlerine çok önem verdiklerini söyledi. Karayalçın ayrıca Yağbasan Köylülerinin bütün desteklerini aldıkları süre içerisinde dernek olarak

daha güzel hizmetler vereceklerini sözlerine ekledi. Geceye Yağbasan Köyü Kadın Komisyonu Başkanı Hatice Güngörmez ve kadın komisyonu üyeleri kalabalık bir toplulukla katıldılar. Ayrıca geceye Güvenkaya Derneği Başkanı Saniye Ateş ve yönetim kurulu üyeleri de katıldılar.



Çamşih ve Emlek yöresi, ozanların diyarı

Ali Ertekin 1929 yılının dokuzuncu ayında Çamşih'in Başören köyünde çileli bir hayatı yaşamak için dünyaya geldi. Babası Esef efendi ve annesi İslim hanım çocukları olunca Çamşih'ta hemen her evde en az bir tane olan "Ali" ismini ona da verdiler. Ali olunca dünyalar onların oldu ama, nereden bilebilirlerdi ki Ali'nin bir hastalığın pençesine düşüp dünyıda eşi benzeri az olan çileli bir hayat yaşayacağını. Ali Ertekin'lere Çamşih'ta "Eğniriler" denilirdi.

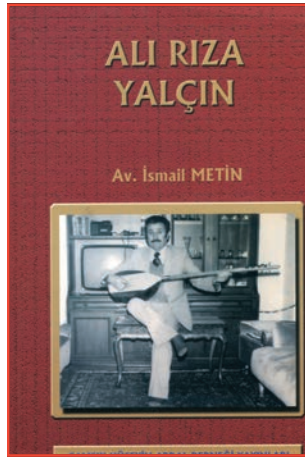
Eğniriler denilmesinin nedeni de Çamşih'ına Malatya'nın Arapgir ilçesine bağlı "Eğnir" köyünden gelmelerindendir. Çamşih toprağına gelen de Ali Ertekin 'in dedesi İsmail Efendidir. İstila etmeye gelenlerle mücadele etmişlerdir. Ali Ertekin'in dedesi İsmail Efendi Çamşih'ına geldiğinde bekardı. İlk geldiğinde ne sürecek tarlası, ne sütünü içeceği ineği, ne de davarı vardı tek başına akrabalarıyla birlikte kalkıp Malatya'nın Arapgir ilçesine bağlı Eymir köyün den Çamşih'a gelmiştir. Gaygisız (aşağı Gaygisız) köyünde bir süre köylülerin yardımı ile yaşamını sürdürdü. Çamşih köyleri topraklarını hemen yanında bulunan Ahmetören ve Feroğ köylerinde Divriği ağalarını toprakları vardı. Divriği ağaları buralardaki topraklarını çevrede bulunan topraksız insanlara ekirip biçtiriyor, bunu karşılığında da çıkan ürünü belirlediği oranlarda bölüp alıyordu. Maraba denilen bu insanlar Divriği ağalarını topraklarını işleyerek yaşıyorlardı. Ali Ertekin'in dedesi İsmail Efendi de hiç birşeyi olmadığından geçine bilmek için Divriği Ağalarını tarlalarında marabalık yaptı. Bu iş İsmail Efendi için ilk planda bulunmaz bir nimeti. En azından geçimini zor da olsa sağlayacak, tutunabilecekti. İsmail efendi böylece Çamşih'na yerleşti. Ali Ertekin'in aynen deyimi ile "...dedem Divriği ağalarının marabalığını yapmış..."

ALİ RIZA YALÇIN

Ali Rıza Yalçın Çamşık'ının Gaygis (Gölveren) köyünde



Av. İsmail METİN



Av. İsmail METİN

1929 tarihinde dünyaya geldi. Babası Hüseyih Ağa (Eski eğitimci) annesi Şehriban hatındır. Eskiden oğul yetişecek eli çift tutacak diye bol çocuklu ailelerden birisi de Hüseyin Ağa'nın ailesi idi. Sekiz çocukları vardı. Ali Rıza Yalçın'da bu sekiz çocuktan beşinci sırada doğdu. Zamanı geldi ilk okula gitmesi gerekti. Kendi köyünde ilk okul yoktu. Çamşık'ının Şahin köyünde ilk okul vardı. Bu köy kendi köyüne dördüncü sıradaki köydü. İki köy arasında üç köy daha vardı. Ama okuyacaktı. Her gün bu üç köyü geçip dördüncü köye gitti. Ağır kış günlerinde bazen gidemedi, bazen o köydeki köylülerin evlerinde kaldı. Tehlikeler atlattı, karda yağmurda kaldı. Sonunda ilk okulu bitirdi. Yıldızeli Pamukpınar köy Enstitüsüne ilk okul öğretmenliği için okumaya gitti. Geçim yüzünden bitirmeden ayrılmak zorunda kaldı. Pamukpınar Köy Enstitüsünde Aşık Veysel ile tanıştı. Çamşıklı olmasından dolayı Aşık Veysel buna çok yakınlık gösterdi. Bu da onun hizmetini çok gördü. Elinden tutu gezdirdi. Bu sırada saza, ozanlığa karşı iyice meyl sardı. Onaltı onyediy yaşlarına gelince hemen her Çamşıklı genç için gurbete açıldı. Çalışıp para kazanmak, hayat kurmak için İstanbul'da bir çok iş yaptı. Gönüllü Çamşık'ının Baloağa köyünde Haydar Ağa (Toprak) nın kızı Sultan'a düştü. Aşık oldu şiirler yazdı. Bu aşkıta onun ozanlığa yönelmesini iyice artırdı. Sonunda Sultan'ı kendisine verdiler. Önünde kos kocaman askerik vardı. Vardı ama bu kez arkasında bir değil iki kişi bırakacaktı. Bir kızları olmuş ismini de Gülçiçek koymuşlardı. Askerde yar hasretine birde evlat hasreti ekleyecekti. Askerlik iyice kendisine zor gelmeye başladı.

Türküler yazdı, sazlar çaldı. Sayılı günler çabuk geçer derler. Öyle de oldu. Zor oldu ama sayılı günler bir gün geldi bitti. Tekrar köyüne döndü. Tarlada, harmanda, ekinde önüne neresi gelirse çalıştı. Durumunu düzeltmek, ekmekçi yenilir biri olmak için Ali Rıza Yalçın köyde çalışıyordu ama karnı doyacak gibi değildi. Bağrına taş basmaya karar verdi. Ailesini köye bırakıp İstanbul'a iş aramaya gitti. İstanbul'da dişini tırnağına takıp çalıştı, didindi. Köyünü, eşini çocuklarını özledi. Köyüne gidip onları görmeye karar verdi. Köye geldiğinde ailesinin hala per perişan olduğunu gördü. Yüreğine ok sapladı. İşte o zaman ailesinide İstanbul'a götürmeye karar verdi. Artık doğduğu, rüyalarında gördüğü, aşık olduğu Çamşık'tan göçmeye karar verdi. Bir şiir yazıp göçünü yükleyip trenle İstanbul'un yolunu tutu.

ÇAMŞIH OZANLARI



Dr. Doğan KAYA

Çamşih köylerinin tamamı Alevi-Bektaşî inanca sahiptir. Burası, gelenek-görenek, inanç ve diğer otantik özelliklerini hala muhafaza eden bir yöredir. Ancak geçim ve çocukların daha iyi şartlarda tahsil görmesi sebeplerden dolayı çok sayıda göç vermiştir. Öyle ki köylerin toplam nüfusu 400 civarındadır. Ankara ve İstanbul'da yaşayan halkın yaz aylarında geçici olarak köylerine gelmekdedirler. "Çamşih" kelimesinin aslı "Çam şeyhi"dir. Şeyh,"Alevi lideri, bir zümrenin lideri" anlamına gelmektedir. Çamşih köylerinin kuruluşu bir efsaneye dayandırılır. Bir vesileyle efsanenin ne olduğunu nakletmek yerinde olacaktır. Hacı Bektaş zamanında Denizli civarında insanlara zulmeden kişilere düşman olup ilk fırsatta onları öldüren Şemseddin Sultan adında Karakesici olarak nam salmış birisi vardır. Gün gelir, öldürdüğü adamların sayısı 99'a ulaşır. Karakesici yaptıklarından pişmanlık duyup, insafa gelir ve tövbe etmek için gördüğü insana sorur ulu bir zat arar. Ona Hacı Bektaş'ı salık verirler. Karakesici, Hacı Bektaş Veli'nin yanına gidip ona durumunu anlatır. Hünkar, hiç sesini çıkarmaz. Ocak'ta yanmakta olan çam dalının kövesisini (kösevi: ucu canmış ağaç) çıkarıp karakesiciye verir. Bunu al, yedi yolun ortasına dik. Etrafına da bostan ek. Gelene gidene babanın hayrına yedir. İnsanlara iyilik etmekten geri kalma. Ne zaman ki bu kösevi yererirse, bil ki günahların al olur.Karakesici, nasihati alıp adam öldürdüğü yere gider. Oraya yedi yolun ortasına bu çam kövesisini diker, etrafında bostan eder. Gelen giden bu bostandan yararlanır. Öyle ki, Karakesici'nin adı zamanla "Bostancı Baba" ya çıkar.

Çamşih bölgesi Türkiye'nin en yoğun halk ozanlığı potansiyelinen olduğu bölgedir. Bu potansiyel Çamşih yöresi köylerinde (Divriği köyleri ve Kangal'ın çamşihı tarafındaki köyleri) ve Çamşihlılara Taliplik Dedelik ilişkisi ile bağlı olan Arguvan ve Emlek yörelerinde de meyvesini vermiştir.

Bu halk ozanları, halk türküsü hazinesi ne yazık ki, son yıllardaki sahipsizlikten dolayı talana uğradı. Çamşık ağzı , başka yöre ağzı olarak anılır oldu. Çamşık türkülerine başka yörenin sanatçıları sahip çıktı. İlgisizlikten türküler yazmamadan dolayı o güzelim binlerce türkü, yüzlerce ozan yok olup gitti. Ozanların defterleri hatır için başkalarına verilip kaybedildi. Geriye elimizdeki bir kaç ozan kaldı. Çamşihli ozanları unutuldu, türkülerine başkaları sahip çıktı diye üzüldürken, hata Çamşih'ında ozanlık geleneğinin araştırılarda yeni yetişen nesil içinde çok büyük bir potansiyelin var olduğunu gördük. İnaniyoruz ki, Çamşihli, gelecek yıllarda yeni ozan bahçesine dönecektir.

HIDIR ÇAM

hidircam@gmail.com

Aşık Veysel'den Hayaloğlu'na



Tam 36 yıl olmuş koca Veysel aramızdan ayrıldı. Tam otuz altı yıl olmuş dostu kara toprakla kucaklaşalı Ne mutlu bize ki sınırlı da olsa bu büyük ozanla aynı zaman dilimini paylaşabildik. Onun hakkında okuduğum ilk kitaplardan biriydi " Gökyüzü mavi kaldı" Sabahattin Eyüpoğlu ve Yaşar Kemal'in birlikte derledikleri mavi göklerde süzülen ak güvercin desenli kalın bir kitaptı. Bu iki büyük çınar, Sivas yöresinde halk kültürü alanında derleme çalışmaları yaparken yolları koca Veysel'le çakışır. Veysel'in henüz kabuğunda çıkmadığı yokluk ve sefalet dönemleri Bizimkiler, Veysel'in şiirlerini ve türkülerini dinledikçe çok olurlar Bu güzel eserleri gün ışığına çıkarmak ve tüm Anadolu topraklarına yaymak gerek; Ama nasıl? Akıllarına Türkiye radyoları gelir; Gelir ama? Bir de olayın aması var işte Koca Veysel, Alevi kültürüyle yoğrulmuş, haksızlıklara, düzene başkaldırdığı yetmemiş gibi

" Âdemi sürdürün bakmadın Cennete de bırakmadın Şeytanı niye yakmadın Cehennemim var da senin..." gibi dizeleriyle Tanrı'yı bile yargılaya bilmektedir. O dönemde Veysel'in sağlık ve maddi durumu içler acısıdır. Bir anlaşma yaparlar Veysel'le. Ozan, siyasi ve felsefi öğelerden mümkün olduğu kadar uzak duracak; Onlar da Veysel'i Ankara radyosunda devlet memuru kadrosuna alacaklar. Muzaffer Sarısözen'in radyo yapılanmasında söz sahibi olduğu yıllar. Hiçbir engel çıkmaz koca Ozan'ın önüne. Daha sonra Köy Enstitüleri kadrosuyla Veysel'in önu daha da açılır Doğa, dert, aşk, yaşam üzerine çok güzel şiirler ve türküler üretir. Kitabın sonlarının bir yerinde yanılmıyorsam Yaşar Kemal, " Veysel'i karanlık dünyasından aydınlığa ve hak ettiği yere çıkardık ama bir dalını budamakla yanlış mı yaptık yoksa ?" diye kendisine bir soru sormayı da ihmal etmez. Kim bilir hem Veysel'in hem de ülkemizin içinde bulunduğu o günkü koşullarda belki de doğrusu buydu? Son vasiyetinde " Dügün olur, bayram gelir / Dostlar beni hatırlasın" diyen koca ozan, bir baharda, bir bayram günü Hak'ka yürüdü. Vasiyetine uygun olarak ölümünün otuz altıncı yıldönümünde, Nevruz ya da Newroz bayramında Veysel'i anmak da biz dostlarına nasip olsun.

Bir ozanı anarken bir ozan daha kaydı gözlerimizde. Bir kara bahtlı ozan daha düştü, kara toprağın kara bağrına; Veysel'in yanına. Bir çınar daha kurudu; Sol yumruğu döşünde, Ahmed'in peşinde, elli altı yaşında. Bak yine yetim kaldı anılarım, yine kaniyor sol yanım. Ahhh benim kara bahtlı şairim, Rızam, Suphim, Bedirhanım, Diyarbekirli Bahtıyarım... Bu kadar "kancı pusuları yardıktan sonra" nereye öyle eyy can dostum, sol kolum, Yusuf Hayaloğlu'm.

Divriği'de kullanılan

Deyimler

Adam etmek: Birini yetiştirip topluma yararlı duruma getirmek

Belini bükmek: Birüzüntü içinde bırakmak ve bir şey yapamaz duruma getirmek

Cehenneme gitse bir köseği getirmek: Zarar göreceği belli olan bir işten bile kar sağlamak

Çıkmaz ayın son Çarşambası: Hiç gelmeyecek bir zaman

Değirmen taşının altından diri çıkar: Bütün güçlükleri yener, en tehlikeli durumlar bile yıldırılmaz

Efkar dağıtmak: Üzüntüsünden ve sıkıntısından uzaklaşmak

Göz koymak: Br şeyi ele geçirmeyi amaçlamak

Haraç mezat satmak: Açık artırma ile satmak

İçi içine sığmamak: Çok coşkulanıp, sevinmek

Kıçı kırık: Önemsiz, değersiz

Metelik vermeme: Bir şeye değer, önem vermeme

Ölümü öp: İstedigimi yapmazsan ,çok sevdiğin biri ölsün

Pestil gibi olmak: Yorgunluktan halsiz düşmek.

Sen sağ ben selamet: İş sonuçlandı. artık yapacak bir şey kalmadı

Ata Sözleri

Akın olmayınca, ne yapsın sakal

Boş fıçı çok langırdar

Dost başa bakar, düşman ayağa

Eşeği dama çıkaran yine kendi indirir

Felek, kimine kavun yedirir, kimine kelek

Gönül bir sırça saraydır, kırılırsa yapılmaz

Haramın temeli olmaz

İki ölç, bir biç

Keçi ölsede kuyruğunu indirmez

Lafla pilav pişerse, deniz kadar yağ benden

Malın iyisi boğazdan geçer

Nereye gitsen okka dört yüz dirhem

Otuz iki dişten çıkan, otuz iki mahalleye yayılır

Parası ucuz olanın, kendisi kıymetli olur

Taş altında olmasın da, dağ ardında olsun

olsun

Kelimeler

Arsıhmah : Utanmak

Argaç : Halı-kilim dokumada aradan geçirilen iplik

Bakraç : Bakırdan yapılmış,yoğurt,süt kabı

Bıçkı: Testere

Çiçi : Eşleri müsaiyip olan kadınların birbirine göre durumu

Gejere : İki kişi tarafından ahırdan gübre taşınan , tahtadan yapılmış araç

Dutak: Elin yanmaması için sıcak şeylerin tutulduğu elbezi

Habire: Devamlı, sürekli

Kuz : Gölgede kalan yan

Kavil : İki kişi arasında verilen söz

Mücürük : Yorulmuş

Ocaklık: Mutfak

Puvar: Pınar

Pine :Yırtılmış elde örme yün çorap

Siddin sene: Yıllar yılı

Şurma: Yanan odun kömür gibi şeylerden çıkan zehirli gaz.

Şinaat: çok bağırma

Yörep : Bayır, eğimli yer.

Yöresel yiyecek

Hıngel

Malzemeler

- Su

- Yumurta

- Un

- Yoğurt

- Tereyağı

İç Malzemeleri

- Patates

- Soğan

- Pulbiber

- Karabiber

- Tuz

Hazırlanış:

Su, yumurta ve un ile yapılan hamurdan yumaklar alınır. Daha sonra büyüğe açılır,2 cm boyutunda olan eşkenar üçgenler biçiminde kesilen hamurların izlerine iç malzemeden koyup kenarlarından kapatılır. Kaynar suda haşlanır. Süzildükten sonra sarımsaklı yoğurt katılır ve yüzüne kızdırılmış tereyağı eklenerek sofraya getirilir.

GELENEKSEL SİVAS MUTFAĞI
(SİVAS VALİLİĞİ)

Yöresel Şiir

BİZİM KÖYLER

Bizim köylerimiz sıra sıralı

Döldür dağlarımız karlı boranlı

Ne kadar gülsemde yürek yaralı

İnanınki, Çamşih'na doymadım.

Gözümün önünde çeşme başları,

Uzaktan oynasır yarin kaşları,

Sadık olmasa da gizli aşkları,

İçim söyler ben köyüme doymadım

Çıksam Fatmana'ya görünür köyler

Oturur burada ağalar beyler

Uzaktan cobanlar türküler söyler

Türkü bana ben türküye doymadım.

Vardım Gödüklü'ye yeller ne güzel

Çevre al al olmuş güller ne güzel

Şirince konuşan diller ne güzel

Yayla bana ben yaylaya doymadım.

Gürpınar köyünde otur saz eyle

Ata gömütüne bir niyaz eyle

Hamı hasa çekip, tatlı söz eyle

Köyüm bana ben köyüme doymadım.

ÇAMŞIHİ YÖRESİNDEN
İbrahim Hakkı ŞAHİN

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan

Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

Soldan Sağa 1) Bir yazaramaz Ran - 2) Undan Yapılan bir makarna türü - Üye ve abonelik ücreti 3) Bir gün adı - Türk sinemasının çirkin kralı Güney 4) Vilayet - Bir yılın türü - İlave 5) Büyük çivi - Erzurumun ilçesi 6) Bir yerde oturma - Bir ilimiz 7) Alman futbolunun en büyük golcüsü Gerd - Dilsiz 8) Bir batından doğan iki kardeş - mağara 9) Kuş yiyeceği - Acar çocuk 10) Doğum hemşiresi -Tiyatrocu Rüştü 11) Söylev - Büyük kocaman - Nefer, asker

Yukarıdan Aşağıya1) Madımak şehidi halk ozanımız 2) Bir ay adı - İşaret sıfatı 3) Uyarı aracı - TSM sanatçılarından..... Yüceses 4) Lambanın verdiği aydınlık - Değerli eşyaların tutulduğu ve sergilendiği gezi evi 5) Metrenin kısaltılışı - Yolcu evi - bir ek 6) Görünüşü ve duruşu ihtişamlı , güçlü olan 7) Nesil, soy - Avanak, bön 8) Bir deniz canlısı - Arabanın gözü 9) Mimar'ın kısaltması - İsim - İlin mülki amiri 10) Naz, cilve - Atın ayağına çıkan demir - Bir ek 11) Bayat olmayan - Uzayla ilgilenen kurum 12) Hükümdar -Bir meyve

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Aşık Veysel 2) Dere - La - Kasa 3) İkamet - Kilis 4) Leke - İrin - Na 5) Er - Re - Or- Kep 6) Mat - Cem 7) Adıyaman - Maç 8) Şam - Na - Ata 9) İlave - İzahat 10) Tar -Tarık -Ta 11) Limasol

Yukarıdan Aşağıya1) Adile Naşit 2) Şeker - Dalak 3) Irak - Tımar 4) Kemer 5) Emanet 6) Elti - Ama -Al 7) Ya - Rot - İri 8) Kir - Nazım 9) Ekin - Taka 10) Lal - Kemah 11) Sinema - Ato 12) Kasap - Çatal

▶ **ATANER YILDIRIM ***
ataneryildirim@hotmail.com

Dünyayı Sevgi

Döndürür

"Ben gelmedim dava için ,benim işim sevgi için" diyen Yunus Emre ile selamlıyorum.

Bugün dünyaya bir göz attığımızda sevgisizliğin derin izlerini görmekteyiz.Küreselleştirmenin yoksullaştırdığı insanlar,ABD kökenli krizler...Kapitalizmin iflasi ve sosyalizmin yeniden umut oluşu. Ülkemizdeki haksızlık ve adaletsizlikler..Ülkemizin çok kötü yönetilmesi ..Çağdaş değerlerin gözardı edilmesi..İşsizliğin ve yoksulluğun çığ gibi büyümesi..İnsanların kullaştırılması ve "sürü" haline getirilmesi..Bugün iflas ettiği ortaya çıkan Ergenekon ve Hukuk cinayeti..

Bu ortaya koyduğum fotoğraf sevgisiz insanların varlığını ve çokluğunu işaret etmektedir .Bizler "davaları" bir kenara bırakıp gerçekten birbirimizi sevebiliyormuyuz?

Bir sevgi körlüğü sarmış çevremizi.Sevgi doğanın ikinci güneşi olmasına karşın adeta sevgiyi dışlamış .Sorunlarımızın çokluğu sevgi yokluğundan doğmuyor mu?Yeterince ne kendimizi , ne de diğer insanları seviyoruz.Şu güzelim dünyayı hem kendimize ,hem de başkalarına zehir ediyoruz .

Nereye baksak bir sevgi körlüğü... Sevemiyorlar, sezemiyorlar, anlayamıyorlar.Hep yüzeydeler.Biraz olsun derinlere indikleri yok.Bakışları, düşünceleri, anlayışları sığ kalmış. Ruhları ışıksız kalmış.Bakıp ta gördüklerini sanıyorlar ,yanıldıklarının farkında değiller. İnsana olduğu gibi , doğaya da bakışları dıştan ,yüzeysel.Günlük sorunları yemek, içmek , yatmak, uyumak ve para .Yaşamak için elbette bunlara da gereksinim var. İnsan olmanın ihtiyaçları bununla biter mi?

Yaşamamızda dost yoksa, kitap yoksa , insan insana iletişim yoksa , sanat yoksa nereye gidebiliriz? Sevgi ışığı yoksa nasıl görebiliriz dünyayı ?

Ne diyor Mevlana : "Sevgisiz insandan dünya korkarmış." Ben sevgisiz kişilerden akla hayale gelmedik kötülükler beklerim . Sevgisiz insanların başkalarına verecekleri bir şeyi yoktur. Olsa olsa hep almayı düşünürler; bozarlar, kırarlar, dağıtırlar. Sevgisizlik onları katılaştırmıştır.Dönük ve acımasız yapmıştır. Hitler ,Stalin ,Mussolini,Polpot ,Salazar ,Muaviye gibi.. kişiler buna örnektr.

Sevgisiz bir dünya kapkaranlıktır.Yaşam susuz bir çöle dönmüştür.Gülemeyiz, gülümseyemeyiz.Kururuz, azalırız,güdükleşiriz.Özverimiz ,umudumuz,gücümüz azalır.

Sevgi adına insanı biraz daha ileriye nasıl götürebiliriz? Doğayı insan mutluluğu adına nasıl değiştirebiliriz?Dinamik ve üretken sevgiyi nasıl yaratabiliriz?

Sevgi nedir? Gönülde duyulan insana huzur veren bir duygudur.sorumlu çabayla, eyleme dönüşen bir değerdir.İnsana güç veren bir enerjidir.Sevgi bir veriş-alıştır.Alanı da verenide de mutlu eder.

Sevgi bir ayna gibidir; bir kişiyi sevdiğinizde o kişi sizin aynanız siz de onun aynası olursunuz.Bu aynalar bir diğerinizin sevgisini yansıtırken sizler de sonsuzluğu görürsünüz...

Sevgi kimi kişilerin nesnelerin ,insanın duygusal yaşamında bıraktığı iyi, güzel,tatlı,bir izdir.Davranışlarımızın temelinde bulunan toplumsal bir güçtür.Teknik bir ifadeyle,sevgi hiçbir karşılık beklemeden, bir başkasının tüm potansiyelini geliştirmesine insanın kendini adanmasıdır.Burada dört temel öge söz konusudur; karşılık beklememek, koşulsuz sevgi, karşısakinin tümüyle gelişimi ve kendini buna adamaktır.

Sevmek, sevdiklerimizi mutlu etmektir.Sevgi koşullu değildir.Sevgi kıskanç,kibirli ya da gururlu değildir.Sevgi yanlışların hesabını tutmaz.Sevgi sabırlı ve sevecendir.Sevgi kötülükle mutlu değil, gerçekle mutludur.Sevgi asla vazgeçmez.Sevgi başı ve sonu olmayan bir şeydir.İnanç(bir şeyi başarmaya inanma),umut ve sevgi:İşte bu üçü çok önemlidir.Ama en büyükleri sevgidir.Öyleyse birbirimizi sevdiğimizi kabul edip, bunu çevreye duyurmaktan neden bu denli korkuyoruz?

. Sevgi emektir, özveridir ,hoşgörüdür ve verebilmektir.İnsan sevgisini çevresindekilere sıcak bir bakış, tatlı bir gülüş ,güzel bir söz ,candan bir ilgi ve içten bir yardımla gösterebilir....

En güzelini şiirler söyler :

Sımsıcak dostluklar ,sevgiler varken,
Savaşlar ,kinler ,öfkeler neden?
Bırakıp gideceğiz bir gün
Dünya bu kadar güzelken..(İlhan GENCER)

Unutmayın değerli dostlarım , dünyayı güzellek kurtaracak ve her şey insanı sevmekle başlayacak.. Dünyayı sevgi döndürecek.Sevgiyle....

*Yıldırım Dil Kursları Kurucu Müdürü

VEFAAT ve BAŞSAĞLIĞI

Kaledibi köyünden Battal Özdemir'in abisi

Süleyman ÖZDEMİR

hakkin rahmetine kavuşmuştur.

Merhuma Allah'tan rahmet

sevenlerine, ailesine sabır ve başsağlığı diliyoruz

**DİVRİĞİ HACI BEKTAŞ VELİ KÜLTÜRÜNÜ
YAŞATMA VE KALKINDIRMA DERNEĞİ
YÖNETİM KURULU ADINA BAŞKAN**

ALİ ÇANKAYA

Yetiş ya Hızır: Çamurlu Köyü Derneği Hızırı andı, Kömbe dağıttı

Çamurlu Köyü Kalkındırma ve Yardımlaşma Derneğinin düzenlemiş olduğu Geleneksel Hızır Gecesi 14 Şubat Cumartesi günü Nurtepe Merve Dügün Salonunda gerçekleşti. Yoğun katılımın olduğu gece Başkan İbrahim Yıldız'ın açılış konuşması ile başladı konuşmasında birlik ve beraberliğin önemine değinen başkan gecenin hazırlanmasında büyük emeği geçen gençlere teşekkür etti. Kaybettiklerimizin hatırlandığı Slayt gösterisinin ardından Semah öğretmeni Sn. Kamber Şimşek önderliğinde

cemlerde halk mahkemelerini konu alan tiyatro oyunu sunuldu. Tiyatronun ardından sunulan semah gösterisi beğeni topladı. Lokma dağıtımının ardından Yine gençlerin katılımı ile hazırlanan geleneksel dede gelin oyunu oynandı. Geleneklerimizi yaşatmak, adına hazırlanan gecemiz Keşkek dağıtımı ile son buldu. HIZIR ANLATIMI Yetiş ya Hızır" deyimi asırladır darda kalanın, zorda olanın umut çığlığı olarak söylenmektedir. Hızır, zor durumda

kalanların, son çareleri tükenenlerin çağırdıkları, medet diledikleri erendir. Bilinenlerin aksine Hızır, sadece Anadolu'da değil bir çok coğrafyada aynı anlamda anılmaktadır. Ondan Hızır Peygamber, Hızır Aleyhisselam ya da Hızır Nebi olarak söz edilir. İnanca göre Hızır Peygamber ölümsüzlük suyu (Abı hayat) içmişti. Zaman zaman dünyaya gelerek, darda olanların yardımına koşar ve doğaya yeniden can verir. Hızır Nebi halk arasında Şöyle tarif (tasavvur) edilir: üzerinde

çiçeklerden yapılmış bir cübbesi bulunan, ak sakallı, nur yüzlü yaşlı biri olarak betimlenir. Bastığı yerde güller açar, ekinler yeşerir. Elini sürdüğü kişi dertlerden, uğursuzluklardan, hastalıklardan arınır, ömür boyu huzurlu yaşar. Hızır, Aleviler için zor günün, dar günün dostudur. Hızıra şükran manasında yöreden yöreye tarihi değişen 3 günlük oruç tutulur. İnanan kalpler için Hızır her yerde ve her zaman için hazır-nazırdır.



Karşikonaklılar Ezo Türküevi'nde dostlarıyla buluştu

Karşikonak (Kahdik) Köyü Derneği yönetim kurulu ve başkanı düzenledikleri yemekli gece ile tüm köylülerini bir araya getirdi. Avcılar Ezo Türküevi'nde gerçekleştirilen etkinlikte Divriği Kültür Derneğini temsilen Genel Sekreter Deniz Değer ve diğer köy derneklerinden de yoğun bir katılım oldu. Gecede Barış Manço Kültür Merkezi Halk Oyunları Ekibi Divriği yöresine ait oyunlarla salonda bulunan katılımcıları coşturdu. Gecede birçok konuşmacı söz alarak, büyük kentlerde yaşamının zorluklarını anlatırken tüm Karşikonaklı hemşehrilerine birlik,

beraberlik mesajları verdi. Dostluğun önemine değinen konuşmacılar, emek vererek bir şeyler üretmenin çok güzel olduğunu, genç kuşağın kendi kültürünü unutmadan nesiller boyu yaşatmaladığı, Derneğin daha iyi hizmet vermesi için üyelerinin maddi ve manevi desteklerini hiç bir zaman esirgemediğini özeriyle bu kurumları koşulsuz ,elinden gelebildiği kadar imkanları dahilinde desteklemelidir dediler. Dernek başkanı Battal Tuğut da tüm katılımcılara destekleri için teşekkür etti. Katılımcılar Ali Kızıltuğ'un söylediği türkülerle bu gecenin tadını

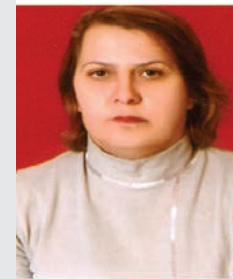
halaylar çekerek, eğlenerek çıkardılar. Geceye Divriği Kültür Derneği Eski başkanı Rıza Gürünlü, Susuzlar Dernek başk. Cafer Çelik, Beyköy Derneği başk. Mehmet Güven,Yalnızsöğüt Dernek başk. Niyazi Cılga, Arıkbaşı Dernek Başk. Mustafa Özker, Çayören Dernek başk. İhsan Döner, Çakmakdüzü Dernek Başkanı Hüseyin Yılmaz , yönetim kurulu ,Gökçecharman dernek başk. Hüseyin Erdoğan, Gürpınar Dernek başk. Şinasi Doğan,Bayırılı Köyü Dernek Başk. Gazi Yıldızhan,Ziniski Derneği eski başk. Çetin Aygün katıldılar.



Veli YILMAZ



Duran ÜNAL



Zeynep ASLAN



Yusuf ÖZDOĞAN

Sol Divriği'yi tartışıyor (12)

Divriği'de nasıl bir yerel yönetim, nasıl bir seçim siyaseti.

Sol Tartışıyor'un bu ay ki konuğu CHP Divriği İlçe Başkanı Hüsamettin Kırkayak. Hüsamettin Kırkayak'a CHP'nin Divriği'de iki dönem neden seçim kaybettiğini, seçim siyasetini ve projelerini konuştuk.Kırkayak'a sorduğumuz on sorudan 6'sına cevap aldık, diğer dört sorumuza çeşitli sebepleri gerekçe gösterek cevap vermedi. Biz de bu röportajı ilkeli gazetecilik gereği, olduğu gibi yayınlıyoruz. Sol Tartışıyor Dosyamız bu son yazıyla bitiyor. Sol Tartışıyor'u 12 sayı yayınladık. Demekki bir yıldır biz Divriği'de sol üzerine, birlik üzerine, solda tek aday üzerine yazılar yazmışız. Peki ne oldu? Bir yıl önce

tartışmaya açtığımız solda tek aday uğraşımız ne işe yaradı? Biz bütün bu yazıları niye yazdık. Amacımız Divriği'de on yıldır süren sağ iktidarların hegemonyasından kurtulmak, solun yeni bir yerel yönetim anlayışını Divriği'den Türkiye'ye kanıtlamak değildi. Neden solun ve Divriği Halkının tek adayıyla yerel seçimlere gidemedik. Divriği'de esas tartışma 29 Mart Yerel Seçimlerinden sonra başlayacak. Biz Divriği Gazetesi olarak ortak bir sol kültür yaratmak için elimizden geleni yapmaya çalıştık. Solun çeşitli renklerine saygılarımızı sınırsızca açtık. Buna rağmen birtakım görüşler yine de yanlı yayıncılık yaptığımızı dillendirdiler.

Partimizi ve Divriği'yi en iyi temsil etmek için varız

» Seçim havasına girdinizmi?

Biz CHP olarak yönetimimizde görev yapan arkadaşlar olarak, toplumumuzun bize vermiş olduğu sorumluluğun bilinci içerisinde her zaman her yerde ilkelerimizden taviz vermeden çalışmalarımızı yapmak, partimizin ideolojisini anlatmak, ve başarıya ulaşmak adına ne gerekiyorsa o anlayışla çalışmalarımızı yürütüyoruz. Siyasi ve sosyal anlayışımızın gereği olarak başarıya ulaşmak, partimizi en iyi şekilde temsil etmek adına, görevde olduğumuz sürece her an seçim olacaktı gibi çalışmaktayız. Partilerin amacı seçimlerde başarıya ulaşmaktır. Bizler de 29 Mart yerel yönetim seçimlerinde görev ve sorumluluğumuzun bilinci içerisinde ilçemizde geçmişte bazı nedenlerden dolayı kaybettiğimiz belediye yönetimini alacağımızdan hiç kuşku duymuyoruz. Belediyeciliğin bizim işimiz olduğunu 1984 ve 1999 yılları arasında ilçemize yaptığımız hizmetleri ilçe halkımız çok iyi bilmektedir. Çalışmalarımızı büyük bir heyecan içerisinde devam ettirip 29 Mart'a, ilçe halkımızın taktiri neticesinde zafere ulaşacağımız konusunda son derece eminiz.

» Klasik seçim siyasetini az çok biliyoruz.

Nasıl bir seçim siyaseti yürütüyorsunuz, neler yapıyorsunuz?

Bizler seçim çalışmalarımızı son derece demokratik bir ortamda herkesin birbirine hoşgörülü bir şekilde devam ettirmektedir. İlçemiz de ilk defa rahat ve huzurlu ortamın oluşması insanlarımızın demokrasiye olan saygılarından. Biz bu dönem, adaylarımızı belirlemek gayesi, siyasi anlayışımızın gereği, ve ilçemizde faaliyet gösteren kitle örgütlerinin ortak görüşü olan, ve tüzüğümüzde de yer alan delegelerin katılımıyla 28 Aralık'ta yaptığımız ön seçimle belirledik. Halkımızın ve kitle örgütlerimizin ve bizlerin bu taleplerini gerçekleştirmenin rahatlığı içerisinde çalışmalarımıza devam etmekteyiz. Bizler ilçemizin bütün sorunlarını çok iyi bilen genç, yetenekli, tecrübeli bir kadroyla yola çıktık. 26 mahallemizde, insanlarımızın acil sorunlarını yerinde görmek amacıyla çalışmadık kapı, uğranmadık mahalle sokak ve cadde bırakmayacağız. Bütün haneleri tek tek ziyaret ediyoruz. Bu çalışmalarımızı 15 gün önce başlattık.Yılmadan, usanmadan bu çalışmalarımızı devam ettireceğiz.Ayrıca tüm mahallelerimizde akşamları ev toplantıları yapıp seçmenlerin sorularını dinleyip projelerimizi anlatıyoruz. Biz CHP olarak her türlü ayrımcılığı reddedip insana öncülük eden, demokratik katılımcı bir toplum yapısına kavuşmuş; eşitsizliği gidermek, yerel anlamda birlik ve beraberliği güçlendiren siyasetle ve yönetimde şeffaf her türlü ön yargıdan uzak kendisiyle ve halkıyla barışık bir anlayış içerisinde yürütmekteyiz.

» Yerel yönetim programınız nedir. Nasıl bir belediyecilik öneriyorsunuz. İktidara gelerseniz neler yapacaksınız?

İlçemizin yönetimine talip olmak, yarınlara umut ve değişim vadiye yola çıkmak, elbette ciddi bir vizyonu ve sorumluluğu beraberinde getirmektedir. Dürüst, şeffaf, hesabını bilen ve hesap verebilen bir anlayış uygulayacağız. Bütün gelir kaynaklarımızı doğru kullanarak daha verimli, daha kapsamlı projeler üreteceğiz. Hayata geçireceğimiz projeler arasında, sosyal ve ekonomik anlamda yapacağımız iyileştirmeler şüphesiz önceliklerimiz arasındadır. Halka dönük bir siyaset anlayışı ile mahalle muhtarlarımızı ve sivil toplum örgütlerini içine alan bir organizasyon ile ilçeye dair tüm konuların tartışıldığı

fikir üretildiği platformlar oluşturulacak. Demokratik, insan haklarına saygılı, katılımcı, halka hesap veren ,denetime açık,gücünü haktan alan yönetim anlayışı ile örgütlenmeyi başlatarak belediye meclislerine taşıyıp doğru ve etkin kararları alan bir yönetim modeli oluşturacaktır.MİSYONUMUZ;sosyal ve kültürel yaşam standartlarını üst düzeye çıkarmak için planlı programlı,etkin verimli uyum içim içinde sürdürülebilir bir kalkınma görevimiz ve sözümüzdür.VİZYONUMUZ,ilçemizin geçmişine sahip çıkmak,insanlarımızın sağlıklı,mutlu huzurlu bir yönetim,verimli uygulanabilir projelerle ilçemizi geleceğe taşımaktır. İLKELERİMİZ ve HEDEFLERİMİZ Halkına saygılı, katılımcı belediyecilik, Tarafsız adil yönetim, Güler yüzlü etkin yapıcı anlayış, Hukuka yasalara saygılı, hesap veren yönetim,kurumsallaşmış yapı,yetkilenmiş personel.

Tarihine ve kültürüne bağlı gelişmeye açık, çözüm ve kaynak üreten belediyecilik olacaktır. İlçemize yapılacak konusunda görüşlerimi ortaya koymak istiyorum. Her şeyden önce ilçemizi son on yıldır yöneten hantal yapıdan kurtarmak olacaktır. İlçemizin bir çok hizmete ihtiyacı olduğu çok açıktır. En önemli ve en acil yapılması gereken ihtiyacı temiz kullanılabilir göze suyunu musluklarından akıtmaktır. Bizim sosyal ve siyasi anlayışımızın gereği ÖNCE İNSAN sağlığını yaşam şartlarını düşünmek zorundayız.Bu konudaki gerekli projelerimizi hazırladık, göreve geldiğimizde ilk işimiz bu projeleri gerçekleştirmektir.

Sosyal ve şeffaf belediyeciliğin en önemli faktörlerden biride, kültürel ve sanatsal faaliyetlerini yürütmek için, kapsamlı bir KÜLTÜR MERKEZİNİ ilçemize kazandırmaktır. Sayın Yağbasan döneminde yer ve arsası belediyemiz tarafından tahsis edilen bu projemizi de hayata geçireceğiz. Diğer ve çok önemli gördüğümüz projemiz; yanlış uygulamalar sonucunda ilçemizde bitme noktasına gelen ORGANİZE HAYVANCILIK projemizi uygulayarak, istihdamın önünü açarak ilçemizin kalkınmasına katkı sunacağız. İlçemizin yollarının nasıl durumda olduğunu siz de iyi bilirsiniz. Son on yıldır belediyemizin gerekli her türlü araç ve gereci varken yollarımıza hiç bakılmamış son derece mağdur edilmiştir.Biz geçmişte yollarımızı nasıl asfalt yapmışsak tekrar bütün yollarımızı imkanlarımız çerçevesinde ASFALT yapacağız.

İlçemiz için bir çok projemiz bulunmakta olup zaman zaman halkımıza bunları anlatıp, göreve geldiğimizde sözümüzün arkasında duracağımızdan kimsenin kuşku ve endişesi olmamalıdır.

» Son yıllarda özellikle yerel yönetimlerde iktidarda hangi parti olursa olsun hepsi birbirine benziyor sanki. Birtek parti adları değişik. Halkın belediyelerin yönetimlerine katılımının önu kesiliyor. Belediye başkanı her kararı istediği gibi alıyor. Bu da halkın siyaset dışına itilmesine sebep oluyor. Siz kazanırsanız, bu tarz siyaseti devamını ettireceksiniz yoksa katılımcı belediyecilik konusunda bir görüşünüz varmı? Sizin siyaset modelinizde halk nerede olacak?

Bu sorunuza cevap vermek istemiyorum » Siz uzun yıllardır CHP'de siyaset yapıyorsunuz, ilçe yönetimlerinde bulundunuz. Şimdi de ilçe başkanısınız. SODEP, SHP olarak yerel seçimlerde Divriği'de 1984'den 1999 yılına kadar %52'lere varan oy alarak üç dönem yerel



Hüsamettin Kırkayak CHP Divriği İlçe Başkanı

iktidar oldu. SHP'nin CHP'ye katılmasından sonra Divriği'de yerel seçimlerde sol oylar düştü, iki dönemdir de CHP Divriği'de yerel seçimleri kaybediliyor. Bu gidişatı CHP Divriği İlçesi olarak masaya yatırdınız mı? Tartıştınız mı, neden böyle oluyor? CHP Divriği'de neden kaybediyor sizce? Bu sorunuza cevap vermek istemiyorum » Divriği'de üç dönem Belediye Başkanlığı yapmış, Divriğililer tarafından çok sevilen Muharrem Yağbasan, Divriği Gazetesi'nin Şubat Sayısında, yaptığınız önseçimle ilgili hem şahsınıza, hem de CHP Divriği İlçesine çok ağır ithamlarda bulundu. Yağbasan size şunu dedi. "“İlçe Yönetimini elinde bulunduran ekip , yıllar evvel kendi aklındaki adaylarını belirlemiş ve çalışmalarını da ona göre yapmıştır. Yönetimin aklında olmayan aday adaylarına birçok baskılar yaparak aday olmayın denilmiştir. Bütün bunlara karşın aday adayı olanlara hiç iyi davranılmamış.hatta yan gözle bakılmış,delegelere “siz umut vermez iseniz onlar aday adayı olmaya cesaret edemezler” gibi baskılar uygulanmıştır. Bazı şahıslar bu baskı ve tehditler üzerine aday adayı olmaktan vazgeçmiştir. Bütün bunlara rağmen yeni aday adayları çıkmıştır. Keşke Yönetim çalışma ve enerjisini kendi adayını çıkarmaya yerine Divriği'de Belediye Yönetimini kiminle nasıl alırsız üzerine yoğunlaştırmış olsa idi. Delege özgür iradesi ile oy kullanmadı. Yönetime siz bu aday adaylarından bazılarını sıcak bakabilirsiniz. Ancak aday adaylarına açıkça taraf olduğunuzu hissettirmeyiniz denilmiştir. Yönetimin başı ilçe binasında herkesin içinde “Ben tarafım,açıktan da çalışıyorum.Bu tutumumu devam ettireceğim.Gün geçtikçe de hırçınlaşıyorum. Beni istediğiniz yere şikayet edebilirsiniz” diye meydan okumuştur.

Bu tutumdaki yönetimin eğilim yoklaması(ön seçim) gibi isteğine samimi bir istem olarak bakabilir miyiz? Bu isteme olsa olsa bir kılıf hazırlama ve aıdatmacı olarak bakılabilir” Yağbasan ile yollarınızı ayırdınız mı, ayırmayı düşünüyormusunuz? Ne diyeceksiniz Yağbasan'ın bu sözlerine.?

Bu sorunuza cevap vermek istemiyorum

» Divriği Gazetesi'nin Şubat Sayısında CHP'nin Divriği Belediye Başkanı Adayı Hakan Gök ile ilgili yapılmayan bir röportaj'ın duyurusu çıktı. Hakan Gök'ün röportajı kabul edip oyalama yoluyla vazgeçtiğini, gazeteyi baskıya

vermeden, bu olumsuzluğu gidermeniz için size de söyledik. CHP Delegeleri ve CHP'lilerce Divriği Gazetesi'nin yırtıldığını, yakıldığını görenler var. Hakan Gök ile ilgili bu haberi nasıl yorumluyorsunuz? Partililerinize ve seçmenlerinize bu haberimizin doğruluğunu ve yanlışlığını meselenin aslını bilen biri olarak buyurun siz anlatın? Bir anlamda cevap hakkınızı kullanın,?

Bu sorunuza cevap vermek istemiyorum » Divriği on yıldır sağ zihniyetlilerce yönetiliyor. AKP'li belediye yönetiminin hangi uygulamalarına karşısınız? CHP Divriği ilçesi ve meclis üyeleri olarak Divriği Halkıyla bugüne kadar AKP' karşısında neler yaptınız? Sizde söyledığınız gibi ilçemiz son on yıldır AKP li yönetimler tarafında

yönetiliyor. Ancak daha önceki sorunuzda da söylediğim gibi; Divriği iyi yönetilmedi. İlçemiz son derece kan kaybetti. Nüfusumuz on yedi bin den,on bir bine kadar düştü,bu sorumsuz zihniyet ve hantal yapısı ilçemiz halkı çok iyi bilmektedir.

Bizler AKP nin on yıldır hizmet vermediğini CHP olarak birçok platformlarda ve toplantılarda anlatarak bu zihniyeti mutlaka seçimlerde gitmesinin kaçınılmaz olduğunu söyledik. Halk dilinde meyve veren ağaç taşlanır denilir. Bunlar keşke ilçemize bazı hizmetleri yapsaydı o zaman bazı eleştiriler ve öneriler yapardık. Hiç bir hizmete imza atmadıklarından söyleyekte fazla bir şey bulamıyorum.

» Divriği'nin en acil hangi sorunları var? İktidara gelerseniz ilk önce neleri değiştireceksiniz veya önce neleri yapacaksınız?

Divriği'nin birçok acil sorunu bulunmaktadır. Projelerimizin başında yer alan en önemli gördüğümüz ve insan sağlığını önemsemediğimiz su projemizi hayata geçirmek ve insanlarımıza sağlıklı su içirmek olacaktır. AKP zihniyetinden kurtulup çağdaş, sosyal ve şeffaf belediyeciliğin örneklerini halkımıza sunacağız.

» Bizim sormadığımız, ama sizin Divriğililere söylemek istediğiniz bir şey varsa onları da söyleyin isterseniz. İlçemiz halkı 29 Mart yerel yönetim seçimlerinde tercihini nereden yana kullanırsa kullansınlar yaşadıkları sorunların bilinci içerisinde olacağından doğrusunu yapacaklardır. Son olarak ilçemiz halkının ve CHP'nin “GÜZEL GÜNLER GÖRECEĞİZ” sloganı ile saygılar sunuyorum.



DİVRİĞİ İÇİN GÜZEL SEÇİM...

HAKAN GÖK
Divriği Belediye Başkan Adayı

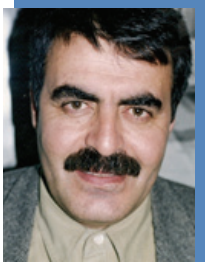


ŞİMDİ DEĞİŞİM ZAMANI...

MÜSLÜM DOĞAN

muslumdogan59@yahoo.com

Yerel Bakış



Ülkemizde yıllarca süren demokrasi mücadelesinde ve ayrıca sınıf eksenli mücadele eden sistem içi ve dışı güçlerin kavrayamadıkları yada esas olarak görmezden geldiği alan yerel yönetim çalışmaları alanlarıdır. Yakın sürece kadar konu doğru bir temelde ele alınamamış halk kitleleri için yerel iktidar olanakları kavranamamıştır. Yaşanılan süreçte mücadele güçleri, olanaklar ve ihtiyaçların belirlenmesi amacıyla yönelmede isteksizliklerini ve yeteneksizliklerini ortaya koymaktan çekinmemektedirler. Bu aymazlığın ve sorumsuzluğun sorgulanması acilen yapılmalıdır. Sol ve sosyalistler mevcut koşulların tespitinde ve sorunlara çözüm üretmede deyim yerinde ise tam bir kabızlık yaşamaktadırlar. Bu durumun olumsuz yansımaları, ezilen yoksul halk kitlelerinin yaşamlarını daha da zorlaştırmaktadır. Yerel yönetimlerin istenilen düzeyde olmasa da ulaştığı özerk yapı, halk kitlelerinin siyasal anlamda temsili nedeniyle önemsenecek düzeydedir.

Yoksulların ve ezilenlerin çıkarlarını temsil etmeyen siyasal organizasyonların ve partilerin yerel yönetim alanlarında halkın emeliyle yaratılan değerlerin ne kadar kötüye kullanıldığı konusunda hiçbir kimsenin kuşkusu kalmamıştır. Bu nedenle günümüz yerel seçimlerinin önemi daha da artmaktadır.

Toplumcu ve katılımcı demokratik belediyeçilik anlayışının egemen kılınmasının hayati bir önemi söz konusudur. Kentlerin yağma alanlarından çıkartılarak, kent olanaklarının, toplumsal yararı olan toplumun tüm kesimlerinin ihtiyaçlarına cevap verecek projelerde kullanılması gerekmektedir.

Yerel yönetimlerde hedef kişilerin olmamalı, bir anlayışın kavranması ve kavrılması şeklinde olmalıdır. Toplumsal güçler "halk meclisleri" şeklinde ifade edilebilecek, meclisleri oluşturmaya hedeflemeli, halkın katılımcısı ve doğrudan denetleyeni olduğu bir yerel yönetim anlayışının egemen kılınması için çalışmalıdır.

Toplumcu yerel yönetim anlayışı için; toplumcu/kamucu bir program üzerinden anlayış birliğinin sağlanması şarttır. Yerel ve merkezi inisiyatifler sürecin öznesi olmak üzere, tüm toplumcu güçler bir arada toplumsal bir proje etrafında görüş birliğine varmalıdır.

Temel politika emekçi ve yoksulların, ezilenlerin kentsel yaşamlarını kolaylaştırmak olmalıdır. Geleceğe yönelik hedeflerin gerçekleştirilebilirliği bugünden hedef kitlelere hissettirilebilmeli toplumcu yerel yönetim anlayışının temel amacının halkın çıkarları ve haklı mücadelesi olduğu, doğru bir şekilde anlatılmalıdır. Unutulmaması gereken bir hususta bu mücadelenin kimsenin tekelinde olamayacağıdır.

Yerel yönetim seçim sürecini beraber yürütebilecek birçok dost, devrimci, demokrat kurum ve kişi mevcuttur. İttifak halinde olunabilecek en somut konu ise halkın çıkarlarıdır. Bu çerçevede tüm demokrasi güçlerinin ortak toplumsal proje etrafında hareket etmesi arzusunu gerçekliğe dönüştürecek sonuç alıcı bir yaklaşım benimsenmelidir. Olması gerekenler çoğaltılabilir. Halkımızın çıkarlarına uymayan, demokratik tartışma süreçlerinden geçmeyen, kulluk esasına dayanan adaylıkların kabulü ezilen yoksul halk kitleleri tarafından kabulü mümkün değildir. Halkımızın değerlerini esas almayan, çıkarlarını korumayan dar grupçu, ben merkezli anlayışların egemen olacağı bir yerel anlayışın başarı şansı yoktur. Halkımızın iradesini çantada keklik olarak gören zihniyetler bu seçim sürecinde gerekli cevabı yine ezilen halk kitlelerinden alacaktır.

Alevileri, yoksulları, emekçileri bir güç olarak görmeyen, iradelerini ipotekli görenler tarihsel bir yenilgi ile yeniden karşılaşacaklardır.

Bu anlayış Cumhuriyet elden gidiyor, şeriat geliyor diyerek yardıma çağırdığı ve törörlüze ettiği halkımızın temsilcilerine yer vermeyerek gerçek yüzünü bir kez daha ortaya koymuşlardır.

Toplumsal yaşamda ve mücadele alanında bir çok deneyimin sahibi aleviler, devrimciler...hala ders çıkaramamanın sancısını yaşamaktadırlar. Birlikte üretmemenin kabızlığını yaşayan sol ve sosyalist kesimler en küçük birimlerde bile bir araya gelememektedirler.

Divriği'de bile bir araya gelemeyen toplumcu güçler kusura bakmasın büyük yerel alanlarda proje üretmezler. Divriği'liler ulaştıkları politik düzey, sınıf bilinci anlamında bu anlayışların egemenliği hak etmemektedirler. Yetiş ya Hızır yazımda karamsarlığı egemen kılmaya çalıştığım konusunda eleştiriler aldım. Eleştirilerin çoğuna katılıyorum. Umutsuz değilim ancak halkımızı sömüren siyasi bezirganlara bir ders verelim diyorum.

ZİNİSKİ: Seyit Baba'nın yurdu

» Köyünüzün yeni adı Akmeşe, eski adı ise Ziniski. Ziniski Türkçe bir ad mı? Ziniski'nin Türkçe karşılığı nedir?

Ziniskinin adı hakkında bir çok şey söylenmektedir. Asıl adı Zafeski'dir ve Ermenice bir sözdür. Anlamı "Dere köy, Dere içi" anlamına gelmektedir. Tarihte 950 yıllık bir geçmişe sahip olan; birlik ve barış içinde yaşayan Ermeni, Rum ve Türk nüfusun yaşadığı önemli bir köydür.

Akmeşe(Ziniski) Köyüne nasıl gidilir?

Akmeşe(Ziniski) Köyü Divriği'nin neresindedir?

Köyümüz Sivas iline 160 km, Divriği ilçesine 20 km uzaklıktadır. Divriği'nin kuzeybatısında yer almaktadır. Kangal-Çetinkaya yol ayrımından gidilir ve Yağbasan, Sincan istikametinden güzergah devam edilmektedir. Divriğiye gelmeden 20 km geride yer almaktadır.

Bugün köyler boşaldı bunu biliyoruz. Eskiden Ziniski'de yaşayanlar geçimlerini, hayatlarını nasıl kazanırlardı. Köyünüzün ana geçim kaynağı neydi? Ziniski Köyünde kaç ev vardı?

Ziniski Divriği'nin en kalabalık köyü olmuştur hep. Ancak köy halkının çoğu ekonomik zorluklardan dolayı; İstanbul ve Ankara başta olmak üzere diğer bazı şehirlerde yaşamlarını sürdürmektedir. Eskiden köylümüz tarımla (tarla, bağ bahçe, bostan) ve hayvancılık ile uğraşmaktaydı. Aynı zamanda Divriği Demir Çelik İşletmelerinde çalışan çok sayıda köylümüz vardı. Ancak buranın özelleşmesi ve yeni işçi alımlarının olmaması nedeniyle, köyde yaşamını sürdürmekte olan köylümüz ekonomik anlamda darboğaza düşmüş ve bunların sonucu olarak ta göç almıştır. Hane sayısı eskiden çok kalabalıktı. Ancak son zamanlarda sayı 200'lere kadar gerilemiştir. Tarım ve hayvancılıkta gittikçe azalmıştır. Yine köylümüz kendi olanakları ile hazırladıkları bahçe ve bostanlardan elde ettikleri ürünlerle gündelik gıda ihtiyacını karşılamaya çalışır.

Herkese köyü kendisine güzel görünür. Sizin köyünüz de size güzel görünüyor mu? Nedir bu güzellikler anlatır mısınız?

Herkese gibi bizim köyümüzde bize güzel ve özeldir. Bizler yaz tatillerimizi plajlarda yada tatil beldelerinde geçirmek yerine Akmeşe'de geçirmek için gün sayarız. Sadece büyüklerimiz değil, gençlerimizde, küçük kardeşlerimizde gönülden katılır Akmeşe'deki bu büyük ve mutlu buluşmalara. "Sen nereye gidersen, yurdun ardından gelir" demiş bir ozanımız. Gittiğimiz yerlere her ne kadar köyümüzü ve değerlerimizi taşımaya çalışsak ta, o değerleri Akmeşe'de yaşamak ayrı bir güzelliştir bizler için. Aslında köylümüz Sayın Hüseyin Bayrakçı'nın şiririndeki mısra köylülerimizin değerini bizlere daha güzel anlatıyor.

Neylerim ellerin bahçesini bağıni, Benim memleketim bana güzeldir, Çok özledim deresini dağıni, Benim memleketim bana güzeldir,

Çağlayan dereleri, akan çayları, Gelinler, kızlar çeker halayları, Arşa çıkar bütün hay hayları, Benim memleketim bana güzeldir **Akmeşe Köyü'nün etrafında hangi köyler vardır, bu köylerle komşuluk ilişkileri nasıl?** Köyümüzün etrafında yer alan köyler; Erikli, Sincan, Yazıköyü, Karakale, Eskibeyli, Kekliktepe, Ekinbaşı ve Cürekk'tir. Özellikle bizden ayrılan Karakale, Yazıköyü ve Cürekk ile büyüklerimizin tanışıklığı yakınlığı daha bir fazla olsa da tüm köylerle olan bağlarımız gayet düzeyli seviyede gitmektedir. **Biraz da Akmeşe Derneğinden bahsedermisiniz? Akmeşe Köyü Derneği ne zaman kuruldu? Dernek faaliyetleriniz neler? Dernek olarak yazları köyünüzde geleneksel bir piknik yapıyorsunuz. Bu devam ediyormu? Neler yapıyorsunuz? Biraz uzun bir soru oldu ama, siz de uzun cevap verin...**



HÜSEYİN TANRIVEREN (Akmeşe Köyü Dernek Başkanı)

Akmeşe Köyü Sosyal Yardımlaşma ve Kültür Derneği 17.11.1993 yılında Cemalettin Tanrıveren, Hüsnü Dirlik, Erdoğan Öztürk, Cengiz Kahraman, Hüsnü Tanrıveren, Veli Vedat Ayar, Cuma Yurt, Çetin Aygün, Sait Yadigar, Nizamettin Özbek, Hüsnü Yurt, Ali Bahtiyar, Zeynel Yadigar, Ali Gürsoy, Selahattin Bahtiyar'ın katılımları ile kurulmuştur. (İsmi unutup yazamadığımız kişiler varsa kendilerinden özür diliyorum) Derneğimizin ilk başkanlığını Merhum Cemal Tanrıveren yapmıştır. Sırası ile görev alan değerli başkanlarımız derneğimizi etkin hale getirmek için çalışmalar yapmışlardır. Bugüne kadar da değerli üyelerimizin ve köylülerimizin desteği ile faaliyetlerine bizler aracılığı ile devam etmektedir. Ben ve ekibim ise; 30 Mart 2008 tarihinde üyelerimizin oyları ile görevi 3 yıllığına Sayın Çetin Aygün'den devraldık. İzinizle buradan ekibimi de sizlere tanıtmak istiyorum. 2. Başkanımız Zeynel Direk, Yönetim Kurulu üyeleri Sabahattin Muratalan, Ahmet Çabuk, Müslüm Gürsoy, Mehmet Yurt, Tuncay Gürsoy ve Gençlik Kolu Başkanı Gökmen Dirlik. Hepsine gösterdiği özverili çalışmalarından dolayı teşekkür ediyoruz.

Akmeşe Köyü Kültür Şenlikleri; bundan 6 sene evvel, dönemim başkanlığını yapan Sayın Ali Güleç ve yönetim kurulunun aldığı karar ve köylülerimizin destekleri ile başladı. Kültür şenliklerimizi, sonraki başkan Sayın Çetin Aygün devam ettirmiş ve şu anda da bizler devam ettirmeye çalışıyoruz. Şenliklerimiz Ağustos ayının 7-10'u arasında dernek gelmektedir. "Birlikten kuvvet doğar" sözünü anımsayarak yaptığımız ve başarılı olduğunu düşündüğümüz şenliklerimiz bu senede ekibim, köy muhtarımız, ve değerli köylülerimizin desteği ile her yıl olduğu gibi tekrarlanacaktır.

Yaşadığımız coğrafyanın binlerce yıldan süzülüp gelen ve kuşaktan kuşağa aktarılan vazgeçilmez kültürü ve değerleri var. Derdimiz; nerede olursak olalım, köyümüzü aramızdan taşımak, toprağımızın değerlerini, kültürünü yaşamak, yaşatmaktır. Yani köyümüzden binlerce kilometre uzakta olsak bile toprağımızın kültüründen ayrı düşmemektir. Bu kültür aktarımında asıl hedef gençlerimizdir ve gençlerimiz olmalıdır. Yoz kültüre ve dejenerasyona, içi boşaltılıp kültür diye yutturulmaya çalışılmış değerlerden kurtulmanın tek yolu kendi insanımıza ve torağımızın değerlerine sıkı sıkıya sarılmaktır.. Gençler olmaksızın bunu gerçekleştirmek zordur elbette. Bu düşünceler ile görevi devraldığımız sürede ekip olarak bünyemizde Akmeşe Gençlik Kollarını kurduk. Akmeşe Gençlik Kollarındaki değerli gençlerimizin gayretleri ile derneğimizde her pazar günü toplanılmakta, birlikte hoş vakit geçirilmekte ve burada halk oyunu çalışmaları yapılmaktadır. İlerleyen zamanlarda bu çalışmaların içine şu anda hazırlıkları yapılmakta olan tiyatro ve koro eklenecektir. Biraz da sizlere derneğimizin yapısından

bahsetmek istiyorum. Derneğimiz; bayramlaşma, aşure, yemek gibi faaliyetlerde kullanılmak üzere yaklaşık 250 kişi kapasiteli bir binada hizmetlerini her türlü donanım hazır halde eksiksiz olarak sürdürmektedir. Her yıl düzenli olarak Aşure çorbası yapılmakta, bayramlaşmalar gerçekleşmekte, köyümüzde kültür şenliği, İstanbul'da gece yapılmaktadır. Divriği Kültür Derneğimizin büyük özveri ile hazırladığı futbol turnuvalarına düzenli olarak her sene katılmaktadır. Önümüzdeki süreçte ise yönetimimiz ve Gençlik Kollarındaki değerli kardeşlerimizin çabaları ile 2 Temmuz Sivas anımlarına hazırlanmakta ve çevre köy dernekleri ile ortak çalışmalar yapmayı planlamaktayız. Yönetim Kurulu olarak belirli zamanlarda toplanmakta, yapılanlar ve yapacaklarımız hakkında durun değerlendirmesi yapmaktayız.

Ziniski Köyü'nün eski bir yerleşim yeri olduğunu biliyoruz. Burada yüzyıllar önce nal, çivi ve çeşitli silah atölyelerinin olduğu az çok biliniyor. İsterse Ziniski'nin tarihini siz anlatın bize?

Ziniski'nin tarihsel süreci incelenmeye alınsıra 950 yıllık bir mirasa sahip olduğunu göreceksiniz. Köyümüzün; eski bir Türk beyliği olan Mengücekliiler döneminde önemli bir kasaba olduğu ortaya çıkar. Geçmişte köyümüz bir kasabaymış ve kasaba büyüklüğünde bağlı bahçeli, hani, hamamı ve pazarı olan güzel bir köymüş. Ancak o dönemde Ziniski'nin asıl adı Zafeski olarak anılmaktaymış. Burada Ermeni, Rum ve Türk nüfus birlikte uzun yıllar barış içinde yaşamış. Ermeni nüfus demircilikle, Rum nüfus ticaretle, Türk nüfus ise hayvancılık ve tarımla uğraşmış. Ziniskide nal, çivi ve silahın yapıldığını çok az kişi bilir. Ziniski halkının Divriği demir madenlerini atölyelerde işleyerek savaş malzemeleri yapması buranın ne denli önemli bir yer olduğu ortaya çıkarır. Ayrıca köyümüzle ilgili tarihte bilinmeyen pek çok ilkler vardır. Osmanlı devletinin ilk yıllarında demir madenini işleyip Osmanlı savaş malzemelerinin imalatını yapan ilk köydür. Yine o dönemki adıyla Acemistan'a (şimdiki İran) devletine savaş malzemeleri ihraç eden ilk köydür. Yine Osmanlı döneminde padişah Kanuni Sultan Süleyman'a yazılı olarak yani dilekçeyle müracaat eden ilk köydür. Yine köyümüzde Osmanlı maliye teşkilatında çok önemli görevler alan İbrahim Ağa, 17. yüzyılda yaşamış Şair Fakir Edna Ziniski'den yetişen ve tarihe adını yazdıran önemli şahsiyetlerdir. 1990'lı yıllara kadar Ziniski olarak bilinen köyümüzün ismi Akmeşe olarak değiştirilmiştir. Şu an yaşayan nüfus olarak zannedersem en büyük köylerden biriyiz. Nüfus müdürlüğünden aldığımız bilgilere göre köyümüz nüfusuna kayıtlı yurt genelinde 4173 Akmeşeli vardır. Yine bu nüfusun %37'si üniversite; % 43'ü lise % 20'si ise ilkökul mezunudur. **İlk yerleşimciler bugünkü gibi, Alevi ve Türk**

aidiyetinden insanlar mıydı, yoksa Ermeni, Rum veyahut çeşitli milliyetlerden başka insanlarda yaşıyor mıydı Ziniski'de?

Az evvelde söylediğim gibi Ziniski'nin ilk yerleşimcileri Ermeni, Rum ve Türk nüfusun oluşturduğu bir toplulukmuş. Her daim barışın sağlandığı büyük ve etkili bir kasabaymış. O dönemden bugüne kalan kalıntılar mevcuttur. Kuntleri kilise kalıntıları, hamam kalıntıları, küçük maden ocakları bunlara örnek verilebilir. Bugün hala köyümüzde o dönemki ismini ifade eden Kilise yada Gavar mahallesi olarak anılan bir mahallede bulunmaktadır.

Seyit Baba Türbesi var Ziniski'de. Bu Türbe ile ilgili biraz sohbet edelim isterseniz? Kimdir Seyit Baba? Ziniski'ye nereden gelmiştir? Ziniski'de neler yapmıştır?

Seyit Baba denince hepimiz için akan sular durur. Sadece biz değil tüm Divriği halkı içinde bu durum böyledir. Köyümüzdeki değerli büyüklerimiz elbette Seyit Babayı çok daha güzel anlatırlar. Seyit Baba, Mengücekliiler döneminde yaşayan ve sancaktarlık yapan, bu uğurda savaşırken şehit düşen bir Alp-Erendir. Seyit Baba ile ilgili olarak Sayın Kutlu Özen'in Akmeşeli Zeynal Özcan, Veyis Yılmaz, Hüseyin Bayrakçıdan derleyerek yazdığı Divriği Evliyaları adlı kitabında şu cümleler yer almaktadır. "Hünkâr Hacı Bektaş'tan kendine yurt edinmek için izin isteyen Seyit Baba , Hünkâr'ın " merkebin nerede kuru ot yerse mekanın orasıdır"sözü ile yola çıkar ve Ziniski'ye kadar gelir. Merkebinin kuru otu yemesi ile Ziniski'yi yurt tutar" 17. yüzyılda Akmeşe'de doğan Fakir Ednanın ve köyümüzün değerlerinden merhum Hakkı Tanrıveren'in Seyit Baba için yazdığı şiirleri sizlere sunmak istiyorum.

SEYYİT BABA

Sabah erdim vardım Seyyid Baba'ya
Yüzüm sürdüm şehitlerin taşına
Dolandım tecella kıldım dergah
Vardım düştüm sancağının başına

Bir ismi Hayder'dir, bir ismi ALL
Sancağı Cennet'te geldi bu veli
Hak nazar eyledi dolu bu dolu
Canım kurban kettiğin sunan eline

Fakir Edna'm der ki babına varsam
Yeşil sancağına yüzümü sürsem
Ölmeden açsam da gösem
Gör üstadım Hatayî'nin işi ne...

(Fakir Edna)

ER SEYİT BABA

Sabahtan kalktım ki gün gibi yanar
Kibbenin üstünde bir top nur döner
İsmini işiten secdeye iner
Neslin on iki imam er seyit Baba

Ziniskiyi kurtardın hışım doludan
Destur aldın Muhammet Aliden
Kore cephesinde, vatan yolunda
Bizlere bir yardım et, er Seyit Baba

Tanrıverdi derki biçare kulum
Her Dakka her saat yalvarır dilim
Hakka doğru gider yüreğim yolum
Daraldım kurtar beni Er Seyit Baba
(Hakkı Tanrıveren)

Bugün Seyit Baba'nın Türbesine kimler gelir, ne için gelirler? Ayrıca köyünüzde başka türbe veya düşek var mı? Bunları anlatır mısınız?

Seyit Babanın türbesine sadece Akmeşe'de ki köylülerimiz değil, çevre köylerden, ilçelerden, çevre illerden akın akın ziyaretçiler gelmektedir. Özellikle çocuğu olmayıp Seyit Babayı ziyaretde gelenler, huzuruna varıp ayrılmış ve çocukları olunca da çocuklarına Seyit adını vermişlerdir. Çevre illerden bu sebeple gelen çok sayıda ziyaretçilerimiz vardır. Köyümüzdeki düşeklere gelince bildiklerimden bazıları; Dinyencek, Kılıç meşe, Erzik Ana, Hidrellez, Öksürük deliği, Akmeşe Köyü Sosyal Yardımlaşma ve Kültür Derneği Başkanı olarak, bizi değeli gazetenizde konuk ettiğiniz için şahsınız başta olmak üzere tüm ekibinize teşekkür ediyor, çalışmalarınızda başarılar diliyorum.

ASLANTEPE
AMBALAJ SAN. ve TİC.

Sube: Meşrutiyet Mah. Tuğrul Sok.
Tuğrul Sitesi A Blok No: 4
Osmanbey / İSTANBUL
Tel : (0212) 225 31 44
(0212) 241 31 04
Fax : (0212) 343 32 66
Merkez: Zafer Mah. Yedigöller Sok.
No: 47 Yenibosna / İSTANBUL
Tel : (0212) 451 77 59
Fax : (0212) 451 77 60
Gsm : (0532) 614 17 34

Haydar ASLANTEPE

KILIÇ OTOMAT
SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Mehmet KILIÇ
Genel Müdür

İkitelli Organize Sanayi Bölgesi
ESKOP Sanayi Sitesi C- 2 Blok
No:60 İKİTELLİ-İSTANBUL - TÜRKİYE
E-mail: mehmet@kilicotomat.com.tr
Web: www.kilicotomat.com.tr

Tel : (0212) 549 47 38 / 2 Hat
Faks : (0212) 549 47 41
Gsm : (0532) 234 45 26

YAŞAM HASTANESİ

AMELİYATLARDA KAMPANYA

SGK Hastalarının aşağıdaki ameliyatlardan ve Normal Doğumundan bir süre için **Fark alınmayacaktır**

Ø Kronik Apandisit
Ø Kasık Fıtığı
Ø Kil dönməsi
Ø Anal Fissür
Ø Basur
Ø Menüsküs
Ø Katarakt (Fako)
Ø Bademcik
Ø Genizeti
Ø Bel fıtığı
Ø Hidrosel
Ø Varikosel
Ø Normal Doğum
Ø Yumurtalık Kisti
Ø Deri Tümörleri

ÖZEL MUAYENELERDE KAMPANYA

Özel Hastalarımızın Muayenelerinde Bir süre için **80 YTL yerine, 30 YTL alınmaktadır.**

SGK HASTALARINA KAMPANYA

SGK Mensupları Hafta için 09:00 – 17:00 ile Cumartesi 09:00 – 13:00 saatleri arasındaki Muayenelerinde **Fark almıyoruz.**

ESTETİK VE GÜZELLİK ÜNİTESİ

Ø Estetik Ameliyatlara
Ø Saç Ekimi (Fue Yöntemi ile)
Ø Deri Hastalıkları Tedavisi
Ø Lazer Epilasyon (Son Teknoloji)
Ø Lazerle Kırışıklık Giderme (Gençleştirme)
Ø Ameliyatsız Varis Tedavisi
Ø Diyetisyen Kontrolünde Zayıflama
Ø Sigara Bırakma Tedavisi

Talatpaşa cad. No:39 Bahçelievler-İST (0212) 441 77 70 www.yasaminiz.com “Yaşamınız Boyunca, Yaşam'ınız sizinle...”

Yalnızsöğüt Köyü Divriğililerle buluştu

Yalnızsöğüt Köyü Derneği Sefaköy'de bulunan Salon Klas'da bir gece düzenledi. Sunumlarını Aynur Karabaş'ın yaptığı gecede Tuncay Balcı, Şenay Özçelik ve Grup Nurhak sahne aldılar. Gecede Yalnızsöğüt Köyü Derneği Başkanı Niyazi Cılga bir

konuşma yaptı. Cılga, dernek yönetiminde bulundukları süre boyunca yaptıkları çalışmaları kısaca anlattı. Köyde yapılan faaliyetleri de anlatan Cılga, Ankara Yalnızsöğüt Köyü Derneği ile ilişkilere de değinerek üyelerin derneklere biraz daha duyarlı olması için

tavsiyelerde bulundu. Geceye Ankara Yalnızsöğüt Köyü Derneği Başkanı Tacim Büyükimdat ve Yalnızsöğüt Köyü Muhtarı da katıldı. Geceye, DKD Başkanı Ali Durmuş ve yönetim kurulu, CHP Bahçelievler Belediye Başkan Adayı Saffet Bulut ve

CHP Avcılar belediye başkanı Mustafa Değirmenci katıldılar. Coşkulu ve sıcak bir ortamda geçen gece geç saatlere kadar devam etti. Yalnızsöğüt Köyü Derneği 22 Mart tarihinde kongreye giderek yeni yönetim kurulu üyelerini seçecek.



Höbek Köyü eğitime yardım için yarıştı

SANATA ADANMIŞ GECE

Höbek Köyü Derneği 15 Mart Tarihinde Salon Figaro'da bir dayanışma ve tanışma yemeği düzenledi. İstanbul'da Uzun yıllardan beri bu gibi geceleri düzenlemeyen Höbek Derneği köylülerini biraraya topladı. Sunumlarını Birsan Kıratlı Çolak ve Ali Höbek'in yaptığı geceye Bakırköy Belediye Başkan Yardımcısı

Gülten Tozanlı, Ankara DKD (Divriği Kültür Derneği) Başkanı Muharrem Höbek, Ankara Höbek Derneği Başkanı Kamber Tozanlı, Ankara Höbek Köyü Derneği kurucu başkanı Musa Aslandoğan katıldılar. Höbek Köyü Derneği Başkanı Metin Höbek gecede bir konuşma yaptı. Höbek konuşmasında eğitimin ve dayanışmanın önemine değinerek bundan sonra gençler için öncelikli olarak hizmet edeceklerinin

sözünü verdi. Gecede Ankara DKD Başkanı Muharrem Höbek, Bakırköy Belediye Başkanı Yardımcısı Gülten Tozanlı, Ankara Höbek Köyü Derneği Başkanı Kamber Cebeli ve Musa Aslandoğan birer konuşma yaptılar. Halk Ozanı Celal Yılmaz'ın başışladığı bir Bağlama açık artırmayla satıldı. Açık artırma Höbekli iş adamı Yahya Han ve Hüseyin Aslandoğan arasında bir yarışa

sahne oldu. Açık artırmının sonuna doğru Yahya Han, "sazı değerli büyüğüm Hüseyin Aslandoan'a bırakıyorum ama ben de sazın açıkartırmadaki değeri kadar parayı derneğime bağışlamak istiyorum diyerek açıkartırmayı sonlandırdı. Açık artırmada Bakırköy Belediye Başkanı Gülten Tozanlı da Höbek Köyü Derneğine bağıştı bulundu.



ISMAIL ASIL

Birkez Daha Seçimlere Doğru



Sevgili dostlar işte bir kez daha siyaset sahnesinin egemen güçlerce kuşatıldığı ağır bir atmosferde yerel seçimlere gidiyoruz. Bu seçim de halkın gerçek sorunları ve talepleri bir yana, büyük bir oranda AKP ve CHP arasındaki mücadeleye sahne olacak gözüküyor. Sanki birbirlerinin alternatififiymiş gibi gündelik hayatlarımızı esir alışları yetmiyor gibi, bir de bizlerden kendilerine taraf olmamız ve onay vermemiz için var güçleriyle sızlanıp duruyorlar.

Birkaç ay önce yine bu köşeden, siyaseti tekellerine alan tuzu kurulara yerel seçimlerde bir cevabımızın olması gerektiğinden söz etmiş, "tüm varlıklarını rejimin, dinin ve sermayenin varlığına armağan edenlerden kurtulmanın elbette bir yolu olmalı" demiştim. Onun için de güzellikler adına ne varsa başka bir Türkiye için umudu hep birlikte örmeğe, hayata yeni bir pencere açmaktan, artık bu gerici ve ırkçı milliyetçi kuşatmadan kurtulup doyusıya soluk alabileceğimiz yaşam alanlarına ihtiyacı seslendirirken, bunu en azından kendi memleketimiz olan Divriği'de başarabileceğimiz inancını dile getirmiştim. Bunun için de; ortak bir aday etrafında tüm güçlerimizi birleştirmemiz, bizim için belki küçük bir adım ama geleceğimiz için büyük bir adım olabileceğini söylemiştim yine. Ama aradan geçen zamanda bu beklentilerimizi tüm solun ortak adayı etrafında somutlaştırmadık maalesef.

Burada bir noktanın altını çizmem gerekirse eğer; o da siyaseti sadece kendi kişisel bekaları için yapanların, onu üst perdeden teorilere ve parti çıkarlarına kurban verenlerin siyasete ve hayatlarımıza katabileceği hiç bir şeyleri yok. Bu ayak bağlarımızdan tez zamanda kurtulabilecek miyiz bilmiyorum ama; bir kez olsun yüreği soldan atan, vicdan sahibi güçlerin şu lider sultalarını yıkmadan başka bir hayatın mümkün olmayacağını anlamış olduklarını umut ediyorum. Ülkenin mevcut iktidar güdümünde adım adım tek parti diktatörlüğüne doğru evrildiği, muhalefetin ise kendini tümüyle rejim koruyuculuğu üzerinden, hayata değmeyen sorunlarla siyaset yaptığı, gerçekte solun bir güç olmadığını bu koşulların bizleri nereye götüreceğini tahmin etmek zor olmasa gerek.

Evet dostlar; uzun yıllar sürecin onca hissiyatıyla toplumun önünü kesip, yörüngesini değiştiren, gerçekte sola olan taleplerini dumura uğratanların karşısına pek çok yerde olduğu gibi bu yerel seçimde de iddialı çıkan adaylarımız var. Divriği'de olduğu gibi. Halkımızın, önümüzdeki sürecin öznesi olabilecek bir öngörü ve tasarımlarıyla karşılarına çıkan, dertlerini dert edinen gerçek dostlarına bir şans vermenin tam da sırasıdır. Daha iyi bir gelecek için sözün , kararın, yetkinin sizlerde olduğunu söyleyen, "gelin birlikte yönetelim" diyenlere omuz vermekten başka seçenek yok.

Bir dönem TİP'in önünü kesmek için kendisini ortanın solunda konumlayan, sol oyları bu süreçte kendilerine mahkum edip zimmetleyenler seçenek olabilir mi? Aynı kesim, laik-şeriatçı kutuplaşmasının kendi etrafında bir toparlanma sağlayamadığını artık görmüş olmalı ki; şimdi de çarşaf, türban, Kur'an kursu sarmalına dolanıp, gerçekte hiçbir ufku olmadığını bir kez daha gözümüze sokmuş oldu. Onların bu yeni söylemleri hayatlarımızı iyice daraltmaktan, daha da karartmaktan başka ne işe yarayacak?

Yakın zamanda gidip tanık oldum ki; küresel sermayenin bunalımı ile ortaya çıkan krizlerden payını Divriği de fazlasıyla almış. Bu tahribata neden olan, onu her zaman üretme potansiyeline sahip olanın çıkış planı olabilir mi? Soluduğumuz bu iklimden bizzat sorumlu olanlardan siyaseten bir tutarlılık beklenebilir mi? Öyleyse her yerde ve özellikle de kendi kasabamız Divriği'de, o küçük derelerin büyük balığı olma hırsına tutsak olanlara artık yeter demenin zamanı geldi. Bu kutup başlarına hiç de seçeneksiz olmadığımızı, bir üçüncü seçeneğin her zaman olabileceğini gösterelim. Ne olur bir kez olsun yumurtayı kiralım; bilelim ki yumurtayı kırmadan kaygana olmaz.

Yıllar önce Yaşar Kemal'in bir romanından belleğime kazınmış, beni can evimden vurup sarıyan o bitiş sözü geldi aklıma yine: "O güzel insanlar, o güzel atlara bindiler ve gittiler..." Evet dostlar, çok mu ırağa gitti o sabahın sahipleri? Unuttunuz mu "Bir orman gibi kardeşçesine..." diyenleri, güneşin sofrasında ekmeğini sizinle bölüşenleri? O güzel hayallerin sahibi ve takipçisi insanların ardılları hemen yanı başınızda. Dönüp bakın yüzlerine, uzatın ellerinizi, uzatın ki bu kahrolası kısır döngü, bu alacakaranlığa rağmen tünelin ucundaki umut ışığını artık görebilelim. Bizler için, çocuklarımızın geleceği için, güzel bir ülke ve dünya için şimdiden her birimize kolay gelsin dostlar...



YILMAZ ŞİRKETLER GRUBU
Yılmaz Elektrik Malzemeleri Tl. San. Ltd. Şti.
Göldağı Kablo - Yılmaz Dış Ticaret ve Paz. A.Ş.
Göldağı Döviz A.Ş.
YILMAZ & KAREL ENERJİ YÜKSEK GERİLİM CENTER



Alişan ÇİÇEK

Okçumusa Cad. Midilli Sk. Göldağı İş Merkezi
No. 2 Kat. 6 80020 Karaköy / İstanbul / Turkey
Tel.: 0212 251 40 83 Pbx Faks: 0212 249 83 00
e-mail: bilgi@goldagi.com - Siparis@goldagi.com

Next & NextStar
UYDU ANTEN SİSTEMLERİ
SATIŞ BAYİİ

EREN
ELEKTROMARKET

SATIŞ NOKTASI

Mustafa KANBUR

- Next & NextStar Dijital Uydu Alıcıları
- Merkezi ve Ferdi Kullanımlı LNB Çeşitleri
- Ofset ve Parabol Çanak Anten Çeşitleri
- Next Multiswitch ve Dağıtım Malzemeleri
- LCD - TFT - TV - VCD - DVD - DIVX
- Ev Sinema Ses Sistemleri
- Next Kablo Çeşitleri
- Oto Ses Sistemleri
- Binalara Uydu Santral Sistemleri Yapılır.
- Kumanda Çeşitleri

75. Yıl Mah. İstiklal Cad. No: 39 G.O. Paşa / İST.
Tel: (0212) 419 21 47 Gsm: (0535) 235 28 15

MUHARREM YAĞBASAN

muharrem.yagbasan@gmail.com

Divriğimiz için karar zamanı



Kentli olmak belli bir kültürü ve eğitimi olmayı gerektirir. Yaşadığımız kentlerde, insanı ön plana alan, kültür ve sanata karşı saygılı, geniş katılımcılığa açık, emeğe saygılı kadroları iş başına getirmemiz gereklidir. En büyük problem katılım ve demokrasinin hayata geçirilmesidir. Toplumcu bir program etrafında kentin örgütlenmesi, araçlarının yaratılması, kentte yaşayan tüm insanların sorumluluğu olmalıdır. Kentlerimiz hızlı bir değişim içerisinde; ancak değişimi belirleyen temel politikaları gerçek dinamikler yerine sermaye belirlemektedir. Böyle olunca da kent toprakları, kent ve toplum yararı gözetilmeden şahısların saldırılarına, paylaşımlarına bırakılmaktadır. Kent politikalarının odağındaki yurttaş kavramının yerini müşteri kavramı almış oluyor. Oysa ki belediyelerin görevi, kentte yaşayan insanlara, sağlıklı, güvenli yaşam alanları sunmaktır. Çarpık uygulamalar sonucunda siyasi iktidar yerel yönetimler eliyle kendi zenginlerini yaratmakta, insanları kendi ideolojileri doğrultusunda şekillendirmektedir. Son genel nüfus sayımında nüfusun % 70 'inin kentlerde yaşamakta olduğu tespit edilmiştir. Bu sayının giderek artacağı kesindir. Ekonomik, sosyal vb. nedenlerle kente göç, kentlerde barınma, çalışma hayatı, sosyal ihtiyaçların giderilmesi, eğitim, sağlık, kültür gibi sorunlara dönük gereksinimlerin çözümünü planlama gerekliliğini ortaya çıkarmaktadır. Kentlilerin yaşadıkları yerli sahiplenmesinin temelinde yönetenlere karşı güven duymaları yatmaktadır. Yönetilmeyi, yalnızca hizmet almayı beklemeyiz. Kent yaşamını ortaklaşa yapacağı bir etkinliğin alanı olarak göreyek, ortak sorunları birlikte çözebilen, katılımcı ve paylaşımcı bir yapıya bürünmesini arzuluyor. Toplum yararı önüne çıkararak halkçı bir belediyeçilik anlayışını ortaya koymak gerekir. Yerelde iktidar olmanın yolu kentin bütününe kucaklayacak programları halkla birlikte oluşturmaktan geçer. Halkla birlikte oluşturulan, aklın ve bilimin önderliğinde sorunları çözmek yerel iktidar olma yoludur. Toplumcu belediyeçiliği yerleştirmek için geçmişte uyguladığımız mahalle komiteleri deneyimleri örnek alınarak halkla içi içe çalışmalıdır. Muhtarlar ve halk katılım konusunda etkin kılınmalıdır. Geçmişte halk katmalarını yerel yönetimlere katmaya çalıştık ama istenilen ölçülerde kattığımızı söyleyemem. Daha iyi olmaz mıydı? Tabi ki olurdu. 1980 öncesi Fatsa örneği var. Dönemin siyasal ve ekonomik koşulları da dikkate alındığında çok iyi belediyeçilik örneği yaşandı. Anlayış olarak Fikri SÖNMEZ yönetimindeki Fatsa Belediyesi yetki ve karar halkta olduğundan kıt olan kaynaklara karşın başarılı hizmetler verilmiştir. Bu örgütlenme ve hizmet biçimi, bütün belediyeler tarafından örnek alınmalıdır. Yaşadığımız kentlerde; önce insan, önce sağlık anlayışını temel alan, kültür ve sanata saygılı, bilhassa demokrasi ve katılımcılığı özümsemiş, insani değerlere sahip çıkan belediyeçiliği tarikatların, gericiğin alanı olmaktan çıkarmak hepimizin ortak sorumluluğu olmalıdır. 29 Mart yerel seçimlerine kısa bir süre kaldı. 3 Dönem, Belediye başkanlığını yaptığım, güzel ilçemde 29 Mart'ta yeni bir 5 yıl için seçmenimiz karar verecek. On Yıldır sağın iktidar olduğu, belediyemizde elbette solun iktidar olması hepimizin özlemidir. Çünkü sol toplumsaldır, katılımcıdır, emekten yanadır, üretkendir, ezilenleri gözetir. 3 Dönem solun değerleri üzerinden, Divriği'de seçimleri aldık. Bu dönemde yeniden Divriği Belediyesi'ni sol bir adayın kazanması hepimizin arzusudur. Yerel yönetimde başkan ve belediye meclis üyelerinin bakış açısı çok önemlidir. Seçilecek aday ve ekip, solun farkını gösterecek deneyim ve birikime sahip olmalıdır. İşte o zaman sol kazanmış olacaktır. Halkımızın da önyargılardan uzak, bu kriterleri göz önünde bulundurarak inandığı adaya tercihini yapmalıdır. Neticede ; Kent yönetimlerinin iş başına getirilmesinde çok iyi düşünülmeli, ön yargılardan arınarak sonradan pişmanlık duymayacak şekilde oylar kullanılmalıdır. Daha güzel bir belediyeçilik yönetimine ulaşmak dileğiyle.



NECDET SAKAOĞLU

“MASAL KÖYÜ”“TUĞUT
Kentlerin uzağında, yoldan, iletişimden, ilgiden yoksun köylerimiz yüzyılları gördü; Eşkiya, ağa, zorba baskılarına boyun eğdi. Köy evleri, çalışan, ama çalıştığı oranda üretemeyen, yorgun ve yoksul aileleri barındırdı. Kentlerin bayındırlığını önemseyen uygarlıklar köyleri görmedi. Anadolu'da uygarlıklarının aydınlık evresi cumhuriyet'le, köylerde yol, okul, ışık, su, sağlık umutları yeşerdi. Fakat son elli yıldır köyler boşalıyor; kara deliklerde kaybolan yıldızlar gibi anılarıyla kültürüyle tarihiyle sönen köyler var. Kentleşme dev olmuş köylerimizi yutuyor. Divriği'nin, 1940'lardaki 109 köyünden 30'u bugün yok! Yazgılarını aldıkları adlarla daha kuruluşlarında sezmiş görünen Yalnız Söğüt, Yalnız Keşiş köylerinde yaz kış yaşayanlar var mıdır? Höbek 30 yıl öncesine kadar, bütün çizgileriyle bir Hiit köyünün eşsiz fotoğrafını veriyordu. Divriği'ye toplu bir seyahatte otobüsü durdurmuş, güneşin batışına bakan bu harikulade tarih manzarasını "hayranlıkla seyretmiştik. Höbek'in kimi evleri yıkılmış, kimilerine sac çatılar kondurulmuş; klasik görüntü de silinmişti. Adı "Çiğdemli"ye dönüştürülen Tuğut'a gelince, bu uzak köy (kent merkezine 19 km), Divriği kadar eski bir tarihe ve gelenek zenginliğine sahiptir. Bir zamanlar kasaba ölçeğinde olan bu merkezi köy; Erzincan'ı Malatya'ya

MASAL KÖY TUĞUT

bağlayan eski yol üzerinde önemli bir konaklama yeri ve üretim merkeziydi. Pingan, Burmahan ve Murçinge hanları arasındaki "Sultan Murad Caddesi" ile Divriği'yi Arapgir ve Malatya arasındaki Karahan, Susuzbey yoluyla bağlantısı vardı. Osmanlı Devleti zamanında İstanbul'a göçen ve Unkapanı'nda zahirecilik yapan Tuğutluların daha varlıklıları, Hayriye Tüccarı idiler. Gemileriyle Tuna yalılarından İstanbul'a zahire taşırlardı. Saray'da, Babıali'de köşe tutan Tuğutlular da vardı. Yaşlanıp köylerine dönenler, görkemli evler yaptırır, odalarını Çarhıfelekli Tavanlarla donatırlardı. Süregelen yerel gelenekle İstanbul'daki Tuğutluların getirdiği görenekler bu köye görkem ve gönenc kazandırmış; köy ileri gelenleri Divriği'deki eşraf konaklarını andıran alımlı ve özenle evlerde oturmuşlar, han hamam, köprü, çeşme de yaptırmışlardır. Tuğut'un Divriği'deki saygınlığını vurgulayan ilginç bir ayrıcalığı, eski köşkerlerden merhum Efe Dayı'dan dinlemiştim. "köylüler için yaptığımız yemeniler, ayak ölçülerine göre üç boy olurdu. Yalnız, Tuğutluların siparişlerinde yemeni yüzüne sim sırma nakış işlemek adetti. "Geçen yüzyıllarda, Tuğut'tan Divriği'ye, Malatya'ya, en çok da İstanbul'a göçen varlıklı aileler, Divriği ve Malatya'da eşraf zümresi arasında yer alırlarken İstanbul'da iş tutarlar, Unkapanı, Balat ve Tophane semtlerinde mal mülk edinmişlerdir. 1903'te Divriği Şer'iyeh mahkemesinde görülen bir veraset Alemdaroğlu Rıza ve Timur Ağaların, Unkapanı'nda Yavuzer Sinan Mahallesinde, Ayazma Caddesinde, Tophane'de dükkan, beylik oda, mağaza, kahvehane ve evlerin bulunduğu saptanıyor. Adı geçenler ticaretle meşgul oldukları gibi, kimi taşınmazlarını da kiraya vermektedirmişler.



Tuğut'ta köy eşrafı kimliğinde, örneğin Gökaliogulları, Kulaksızogulları, Gülleroğulları, Ebbarogulları, Alemdaradzeler, Veliogulları, Ölmez Oğulları... gibi kapıları gelene gidere açık, konuk sever aileler her dönemde olagelmıştır. Bugün onların, hayli eskiyerek harabeye yüz tutmuş, taş temeller, tonozlu sütünlü kargın bodrum ahır katları üzerinde yükselen evleri görülebiliyor. Bu evlerin ivedilikle rölöve ve restorasyon projelerinin hazırlanmasına koşut o mekanlarda gelişen, anlatılan dinlenen sözlü tarihin esane ve öykülerin de derlenmesi gerekiyor. Tuğut köyüyle mezarlarındaki vakıf topraklardan, Divriği'deki vakıf eski

eserlerin yaşıtılmasına gelir sağlanıyordu. Bunlardan, Mengücekoğulları soyundan Sitti Melike Nefise Hatun'a ait vakıf 13.Yüzyıldan 18.Yüzyıla kadar devam etmiştir. Divriği şer'iyeh sicillerinde görebildiğimiz Tuğut'la ilgili kayıtlar arasında bu vakıfa yeni bir mütevellî atanmasına ilişkin, Sultan 3. Mustafa'nın saltanatında, Hicri 1 Zilka'de 1186 (24 Ocak 1773) tarihinde, Divan-ı Hümayun'dan verilmiş beratın sicildeki sureti vardır.

Not: Bu yazı yazarn izniyle Hayat Ağacı Dergisinden alınmıştır.





hayata lezzet katan tat...



Pul Biber



Pul Biber

Bağdat Baharatları Yağbasan Köyündendir.

bağdat pul » biber

Gıftımızın Ziraat Mühendisleri kontrolünde eğitilerek en kaliteli ürünleri yetiştirilmesine özen gösteren kuruluşumuz, tarladan ürünleri toplayıp, Kahramanmaraş'ta Türkiye'nin ve Ortadoğu'nun en modern tesislerinde mikrobiyolojik ve fiziksel işlemlerden geçtikten sonra oftomasyona dayalı steril bir ortamda paketlenerek tüketiciye ulaştırılır.

BAĞDAT BAHARATLARI GIDA SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.
Organize Sanayi Bölgesi Orhan Işık Bulvarı No: 12
06935 Sincan/ANKARA • Tel: (0312) 267 01 60 pbx
www.bagdatbaharat.com.tr

bağdat pul » biber

Gıftımızın Ziraat Mühendisleri kontrolünde eğitilerek en kaliteli ürünleri yetiştirilmesine özen gösteren kuruluşumuz, tarladan ürünleri toplayıp, Kahramanmaraş'ta Türkiye'nin ve Ortadoğu'nun en modern tesislerinde mikrobiyolojik ve fiziksel işlemlerden geçtikten sonra oftomasyona dayalı steril bir ortamda paketlenerek tüketiciye ulaştırılır.

BAĞDAT BAHARATLARI GIDA SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.
Organize Sanayi Bölgesi Orhan Işık Bulvarı No: 12
06935 Sincan/ANKARA • Tel: (0312) 267 01 60 pbx
www.bagdatbaharat.com.tr

Vital



Sölen

www.solen.com.tr