

Divriği

• DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE • 1 EKİM 2008 • YIL: 3 SAYI:26 • www.divrigi.com.tr

Sol'un konuğu Ufuk Uras Köyde Bayram Ziyareti



ÖDP Genel Başkanı ve İstanbul Milletvekili Ufuk Uras ile Divriği'de yerel seçimleri konuşuk. Uras hem Divriği'de hem de Türkiye genelinde solun AKP karşısında ortak tutum alması için solun ortak adaylarını çıkaracağız dedi. Genel merkezlerin parasızla göndereceği adaylar yerine halkın doğrudan seçeceği, solun kabulü olmuş ortak aklı öne çıkaracağız dedi. Bunun için hiç kimsenin kendisini halka dayatmaya hakkı yok dedi.

devamı/9'da



Şeker Bayramı tatilinin 9 güne çıkması Divriği'yi şenlendirdi. Köy Dernekleri İstanbul'dan Divriği köylerine toplu ziyaretlere gittiler. Arıkbaşı (Birestik), Adatepe(Pingen) Ödek, Köy Dernekleri İstanbul'dan, Ankara'dan ve çeşitli illerden toplu olarak köylerine gittiler. Köylüleriyle bayramlaştılar. İstanbul'da da köy dernekleri bayramlaştı.

keyveni

Keyveni; Anadolu'da "mutfağın sahibi, yemeğin ustası" anlamına geliyor. Siz de bir Keyveni olduğunuza inanıyorsanız, en özgün yemek tarifinizi "Türkiye'nin Keyveni'si Aranıyor" yarışmasına yollayın. Hem değerli hediyelerin sahibi olun, hem de bir keyveni olarak tarifinizi isminizle birlikte gelecek nesillere aktarın!



Detaylı bilgi ve katılım formuları için: keyveniaranıyor@keyveni.com
Tel/Fax: [+90 212] 320 57 60 (10 hat)
Gürsel Mah. 28 Nisan Cad. No: 12 Kağıthane / İst
www.keyveni.com

AKP çiftçiyi gözden çıkardı. Tarımı bitirdi, Divriği'de ııralık olmayan çiftçi kalmadı. Traktörü'nü ve Buğdayını satan çiftçi köyünden göç etmeyi düşünüyor.

Çiftçi kan ağlıyor

Divriği Ziraat Odasına 2007 yılında 2600 çiftçi kayıtlıyken bugün bunların sadece 912 si aktif tarımla uğraşıyor. Divriği'de 35 bin dekarlık kullanılır tarım arazisi alanı 89 bin dekar'a geriledi.



FOTOĞRAF: Divriği Gazetesi

Türkiye'de gıda üretimi yani tarımda uygulanan politikalar ülkenin tarımı ve çiftçisinin ihtiyaçlarına ve gerçekliğine uygun yönlendirilmiyor. Çünkü Türkiye'de tarım politikaları üretimi değil, ithalatı teşvik ediyor

ÜRETİM ALANLARI DARALİYOR

2002-2006 döneminde ekim alanları; Nohutta%20 Kuru fasulyede%28, Mercimek ve pirinçte %30, civarında geriledi.

ÇİFTÇİ ÜRETİMDEN SOĞUYOR

Mazot, gübre ve ilaç gibi girdilerin fiyatı % 100 artıyor, Üreticinin ürettiği ürünün fiyatı %10-15 artıyor. Yani; Üretici ürettiği ürününü düşük fiyata satıyor, Tüketici tarımsal ürünleri yüksek fiyata alıyor. Aracılar spekülâtörler ve vurguncular bu durumdan ciddi kazançlar elde ediyor.

DOĞRUDAN GELİR DESTEĞİ (DGD) KÖTÜ

Çünkü üretici desteği ne zaman ve ne şekilde alacağını bilmiyor. Desteği zamanında alamıyor. Tarım Kredi Kooperatifleri'ne olan borcuna gecikme faizi ekleniyor ama DGD gecikmesini faizli alamıyor. Devlet çiftçiyi sömürüyor!

İLAÇLI TARIM HEM SAĞLIĞA HEM DE DOĞAYA ZARARLI

Endüstriyel üretim modeli (kimyasal gübre ve kimyasal ilaçlı tarım) zararlı. Verimliliği arttırmıyor, Toprağı, suyu bozuyor. Bu modelde çiftçi üretim girdisini pahalı alıyor, Ürettiği ürünü ucuza satmak zorunda kalıyor.



İçinizdeki hamaseti öldürün

YAHYA KEMAL BAYAR



İnsanların karakterleri onların kaderleridir ve insanlar layık oldukları hayatları yaşarlar. HERAKLİTUS

KAPLUMBAĞA ile tavşanın yarışında kazanan taraf herkesin beklediği gibi tavşan olmayınca kaplumbağa'ya soruyorlar? Nasıl oldu da yarış siz kazandınız. Kaplumbağa bu soruya şöyle bir cevap veriyor. "Eğer bir amacımız ve hedefiniz yoksa çok hızlı koşmanızın size bir yararı yoktur" Bizim gibi az çok siyasetle ilgilenenler Türkiye'nin demokrasisine ilişkin, özgürlüklerine ilişkin, emek ve demokrasi eksenli düşünenler, haksızlıklara, sömürüye ve baskılara karşı yıllardır inatla mücadele ediyorlar. Fakat buna rağmen etki alanımız hiç de bize yakışan yerde değil. Her sıkıntının her dağınıklığın nedenini kendi dışımızda arama alışkanlığı musallat oldu bize. Hep konuşan ama az iş yapan insanlar olmaya başladık. Ele avuca gelecek, işte bu işi de biz yaptık başardık diyebileceğimiz kaç örneğimiz var söylemişsiniz. Boşa dönen değirmen taşı misali, birbirimizi yiyen, derin analizler yapan, sıra iş yapmaya gelince türlü mazeretler üreten bir gerçekle yüz yüzeyiz. Dilim varmıyor ama söylesem de bu dert beni öldürecek. Fitratımıza uygun çok laf ediyoruz ama fitratımıza uygun hayatlar inşa edemiyoruz. Her taşın altından imtiyazlı sol kimlikten başka bir hüneri olmayanlar çıkıyor. Asla bir adım öteye gitmiyorlar. Gitseler belki bir hal çaresi bulunacak ama olmuyor işte, can çıkıyor huy çıkmıyor. Önümüzde yerel seçimleri var. Divriği'de hangi evin kapısını çalsak, kime sorsak birleşin, diyor, tek adayla bütün solu yerel yönetim seçimlerine götürün diyor başka birşey demiyor. Öyle birbirimize radikal devrimci siyaset yapmakla olmuyor. İşte sokak, AKP'nin sokaktan getirilmesinin yolu elimizi taşın altına koymaktan toplumsal sorumluluk duymaktan geçiyor. Ayrıca AKP'nin karşısında ciddi, inanılır bir sol hareket örgütlemekten gayrisi laf salatasından başka birşey değil. Divriği küçük bir ilçe olabilir ama, Türkiye solunun ve sosyal demokrasisinin yüzünü topluma dönceği en avantajlı bir yerdir. Geçmişte Fatsa'da küçücük bir ilçeydi fakat, Demirel'i bile telaşlandıracak hacmi vardı.

Turnuva Başladı



İstanbul DKD'nin düzenlediği ve İstanbul'da bulunan Divriği Köy Dernekleri'nin destek verdiği 12 Halı Sahası Futbol Turnuvası başladı. Halay Salonlarında bir kokteyle kuraları çekilen

Turnuvanın bu yılki başkanı Hüseyin Erdoğan seçildi. Kokteyilde DKD Başkanı Rıza Gürnlü de bir konuşma yaptı. Gürnlü, futbolu kardeşlik sporu olarak algılamak istediklerinin altını çizdi.

"2'DE Arıkbaşı Ödek "4'DE Nida ATEŞ Röportaj 10'DA DKD Turnuva "11'DE Divriği Spor "12'DE Mehmet GÜVEN Röportaj

Mustafa TARAKÇI	Haydar YALÇIN
Sadık ÇELİK	Müslüm DOĞAN
Muharrem YAĞBASAN	Hıdır ÇAM
Beyzade ÖZKAHRAMAN	İsmail ÇINAR
İsmail ASİL	Nilüfer MURATOĞLU
Esat KORKMAZ	

Yazarlar...

YENİCE

Kaşar Peyniri • Dil Peyniri • Örgü Peyniri • Mozzarella

Yenice Beldesi Pınarhisar - KIRKLARELİ
Tel:(0288) 685 50 60 Faks:(0288) 685 50 21
İstanbul İrtibat:(0532) 241 13 88
info@besersut.com.tr • www.besersut.com.tr

BESER

SARILIMNI OĞRA SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

MUSTAFA TARAKÇI

m.taraki1@hotmail.com

Cevheri Görmek için Çumuru Atmak Lazım!



Gazi Mustafa Kemal , 24.08.1925 de Ankara'dan sessiz bir merasimle ayrılır. Yanında iki arkadaşı Fuat (Bulca) ve Nuri (Conker) ile iki yağveri vardır. Çankırı-Kastamonu üzerinden İnebolu'ya gidilecek, tekrar aynı yoldan Ankara'ya dönelecektir. Bu kez Gazi'nin niyeti, Milli Mücadele'de İstanbul'dan yurtsever insanların büyük fedakarlıklarla gönderdiği silah ve cephanenin cepheye ulaşmasında büyük yararlılıklar gösteren bu yöre insanı ile, “Medeniyet” konusunda sohbet etmek, genelde kılık kıyafet üzerinde durmak ,özellikle “Şapka Devrimi”ni” ilan etmektir.

24 Ağustos'ta İnebolu'ya varılır. Türk Ocağı binası tıkım tıkım doludur. Gazi, yanında mebuslar, kumandanlar, mülki erkan ve yol arkadaşları ile halkın arasından yürüyerek aynı binaya gelir. Üzerinde siyah takım elbisesi, elinde şapka vardır. Önce, İnebolu gençleri temsilcisi hitap eder: “ Ey sevgili Gazimiz, eğer gösterdiğiniz yoldan geriye dönersek, milletimizin vebali üzerimize olsun. Siz bizim örneğimizesiniz.” Gibi cümleler sarf eder.

Sonra Gazi sözlerine başlar: “ Efendiler!” der. Bu hitap, hem hanımefendiler hem de beyefendiler demektir. Kadının eşitliği, eşit hakları, eşit istikbali hakkında konuşur. Sonra “Medeniyet” konusuna geçer:

“ Bu milletin başında bir sultan bırakmak caiz olabilir miydi? Bunu size soruyorum?

-Asla! Asla!

-Bu millet Allah'ın gölgesi Peygamber'in halifesi iddia küstahlığında bulunan cahillere vatanında, vicdanında yer verebilir miydi? Bunu size soruyorum?

-Asla ve katiyen!

-Türk milleti, evlatlarına vereceği terbiyeyi mektep ve medrese diye iki ayrı müesseseye bırakabilir miydi? Böyle bir terbiyeden aynı fikirde, aynı zihniyette bir millet yaratmak abes ilke uğraşmak olmaz mıydı? Ben size, öz kardeşiniz, arkadaşınız, babanız gibi söylüyorum: Medeniyim diyen Türkiye Cumhuriyeti halkı, fikri ile aile hayatıyla, yaşayış tarzı ile medeni olduğunu göstermek zorundadır. Medeniyim diyen Türkiye halkı dış görünüşü ile baştan aşağıya medeni insanlar olduğunu göstermek zorundadır. -Cevheri gösterebilmek için çamur atmak lazıml! Çok cevherli olan bizim milletimize layık olan kıyafet, medeni ve beynelmilel kıyafettir. Öyle giyineceğiz! Yunan serpuşu olan feshi giymek caiz olurda şapkayı giymek niçin caiz olmaz? ”

Bundan sonra Gazi Mustafa Kemal ,bu defa kadın kıyafetlerinden, kadının açılması lüzumundan, kadın-erkeğin eşitliğinden bahseder ve haykırır: “Korkmayınız bu gidiş zoruridir. Medeniyetin coşkun seli karşısında direniş beyhudedir!”

Artık milli kıyafettin, milli serpuşun adı konmuştur. Bir fes, bir sarık ve en alta bir takke olmak üzere, kimi zaman bunların üçü bir arada kafada taşıma alışkanlığına son verilecektir.

Kastamonu müftüsü de başından sağını çıkararak eline alır; O'da memurlarının yanında duruyordur. Gazi müftü ile konuşur:

-İslam da kıyafet şekli nedir?

-İslam da kıyafettin şekli yoktur. Kıyafet menfaat ve ihtiyaca tabidir. Öyle ki, eğer bir Müslüman, bir kafirden, bir Mecusi den bir inek alır ve inek yeni sahibinin kıyafetini yadırgayıp sütünü keser veya azaltırsa, Müslüman Mecusi kıyafetine girebilir. Kastamonu halk partisi binasında ,Gazi Mustafa kemal Paşa'nın yaptığı konuşma da çok önemlidir. Şu alıntılar o konuşmaya aittir:

- Biz medeni insan olmalıyız. Fikrimiz ve zihniyetimiz tepeden tırnağa değişmelidir. Artık duramayız. Medeniyet öyle kuvvetli bir ateştir ki ona ilgisiz kalanları yakar mahveder.

- Halbuki inkılapçılar onlardır ki, ilerleme ve yenileşme isteyen insanların ruh ve vicdanlarındaki gerçek arzu ve eğilime nüfus etmesini bilirler.

-Türk milleti; son senelerde gösterdiği harikaların, yaptığı siyasi ve sosyal inkılapların hakiki sahibi kendisidir. Halka rağmen de olsa halk için yapmak, başarmak; bu yapılanların hepsini halka mal etmek işte bu bir sanattır. Liderlik, önderlik kabiliyetidir. Başka bir deyimle hak bildiğin yolda yalnız gitmektir.

Gazi'nin Ankara'dan ayrılışının dokuzuncu günüdür. Dönüş günüdür.Şehrin girişinde O'nu pek çok insan karşılar. Dokuz günde bu insanlarda değişmişlerdir. Onlarında her birinin başında, numarası uyan uyumayan yeni tip şapkalar vardır.

İşte devrim bu, devrimin hızı bu!

Çağdaş Medeniyet yolunda, doğru şeylerde, güzel şeylerde birleşmek lazıml!

KAYIP İLANI

Kocaeli Üniversitesi Kocaeli Meslek Yüksek Okulu İnşaat Bölümü 1.öğretim Aliihsan Savaş SOYLU 043525054 nolu öğrenci kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür.

San Ysidro 'da at çiftliği olan Monnty Roberts adında bir arkadaşım var. Gençlik programları yararına para biriktirmek amacıyla çiftlik evini kullanmama izin verdi. En son bir araya geldiğimizde beni insanlara tanıstırırken şunları söyledi: “Size Jak ‘in evimi kullanmasına neden izin verdiğimi anlatmak istiyorum. Bu öykü çiftlikten çiftliğe, yarıştan yarışa koşarak atları terbiye etmeye çalışan gezgin bir at terbiyecisinin genç oğluna kadar uzanır. Babasının iş nedeniyle çocuğun lise eğitimi kesintiye uğramıştır. Lise ikinci sınıftayken, büyüdüğü zaman ne olmak, ne yapmak istediği konusunda bir kompozisyon yazması istenir.

O gece oturup günün birinde at çiftliğine sahip olmayı hedeflediğini anlatan 7 sayfalık bir kompozisyon yazar. Hayalini en ince ayrıntılarıyla anlatır. Hatta 200 dönümlük çiftliğin krokisini de çizer. Binaların, ahırların ve koşu yollarının bile yerlerini gösterir. Hayalindeki 200 dönümlük arazinin üzerine oturacak 1000 metre karelik evin ayrıntılarını da çizer.

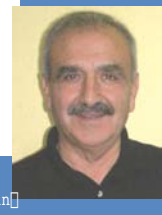
Bu projeye kalben bağlıdır. Ertesi gün yedi sayfalık ödevi öğretmenine teslim eder. İki gün sonra ödevi geri alır.

İdeallerin Öyküsü

DERLEYEN

Dr.BEYZADE ÖZKAHRAMAN

Yaşam Hastanesi Yönetim Kurulu Başkanı



Kağıdın üzerinde kırmızı kalemle yazılmış koskocaman bir “F” ve “Dersten sonra beni gör” cümlesi vardır. Hayalinin peşinden koşan çocuk, dersten sonra öğretmenini görmeye gider ve “Neden F aldım?” sorusunu yöneltir. Öğretmen, “ Bu senin yaşında bir çocuk için gerçekçi olmayan bir hayal. Paran yok. Gezginci bir aileden geliyorsun. Kaynağınız yok . at çiftliği almak para gerektirir. Önce araziyi satın alman lazım. Damızlık hayvanlar da alman gerekiyor. Bunu başarmam imkansız,” der ve ekler: “Eğer kompozisyonu gerçekçi hedefler belirledikten sonra yeniden yazarsan, o zaman notunu tekrar gözden

geçiririm.” Çocuk eve ve uzun uzun düşünür. Babasına ne tapması gerektiğini sorar. Babası, “Oğlum, bu konuda kararını vermen lazım. Bu senin hayatın için oldukça önemli bir karar,” der. Çocuk bir hafta düşündükten sonra, hiçbir değişiklik yapmadan ödevi öğretmenine geri verir. “Siz verdiğiniz notu değiştirmeyin, ben de hedeflerimi!” der. Monnty, daha sonra orada oturanlara döndü ve şunları söyledi: “ Bunları size anlatıyorum, çünkü şu anda 200 dönümlük arazim üzerindeki 1000 metre karelik evimde oturuyorsunuz. Yıllar önce yaptığım ödev şöminenin üzerinde çerçevesiyle asılı. Öykünün en can alıcı yönü şu: Aynı öğretmen iki yaz önce 30 çocuğu benim çiftliğimde kamp kurmaya getirdi. Öğretmen çiftlikten ayrılırken, “ Monnty sana şimdi söyleyebilirim. Ben senin öğretmenin iken hayal hırsızıydım. O yıllarda çok çeşitli hayaller çaldım. Allah ' tan ki sen hayalinden vazgeçmeyecek kadar inatçıydın,” der. Kimenin hayallerinizi çalmasına izin vermeyin. Kalbinizin sesini dinleyin, her ne olursa olsun.

Arıkbaşı köyde bayramlaştı

Arıkbaşı (Birestik) Köyü Derneği Şeker Bayramını memleketlerinde kutlamak için üyeleriyle birlikte Arıkbaşı Köyüne topluca gittiler. Topluca gitmek yerine gruplar olarak karayolu ve havayoluyla(Malatya'dan) giderek köylerine ulaştılar. Geçtiğimiz yaz Köy Hizmet Binasını açan Arıkbaşı Derneği bütün etkinliklerini bu

hizmet binalarında yapıyorlar. Bu bayramda da Arıkbaşı Köyü'nde etli bulgur pilavı pişti ortak masalarda ortak yendi, ve mezarlık ziyaretleri gerçekleştirildi. Arıkbaşı Köyüne bayramlaşmaya gidenler köyde duranlar tarafından sevgi ile karşılandı. Böyle bir buluşma herkesi mutlu etti. Arıkbaşı Dernek Başkanı

bu buluşmaya bir de konuşma yaptı. Özköy konuşmasında, bizi bin kilometreden buraya getiren şey toprağımıza olan sevgimizdir, sizlere olan saygımızdır. Bunun bilinciyle geldik buraya. Kimileri için mavi denizlerin büyük metropollerin çekiciliği vardır oysa bizim gözümüzde bu ağaçların, bu kuşların,

bu havanın, bu suyun ve bu toprağın çekiciliği vardır dedi. Arıkbaşı Köyüne İstanbul'dan birçok insanın yanısıra tanınmış iş adamlarından Arıkbaşı Köyünden olan Aslan İplik firmasının sahibi Mehmet Ali Aslan, Yüksel Çorap'ın sahibi Yüksel Doğan, ve işadamı Yılmaz Doğan katıldılar.



Bu da Alıç Festivali: ÖDEK

Herşeyin festivali oluyor da Alıcın festivali olmaz mı? İşte bu da oldu. Ödek Köyü her yıl sonbaharda Alıç Festivali yapıyor. Ankara'dan ve çeşitli illerden alıçların olduğu zamanda Ödek Köyüne geliyorlar. Burada en güzel alıç seçiliyor. Alıç'ın güzelini kim neye göre seçiyor. İşte bu ince ayrıntıyı da Ödek Köyü'nün alıç uzmanları belirliyor. Önce Alıçlar kendi grubunda yarışıyor. Keçi Alıcı, Ayı Alıcı, Beyez Alıç gibi alıç cinsleri her dalda birinciyi, ikinciyi ve üçüncüyü seçiyor seçiyor. İşte size Türkiye'nin festival çeşitliliğine bir yenisi daha.

ANKARA'DAN KÖYE

Ankara'da faaliyet gösteren Ödek

Köyü Derneği Şeker Bayramı dolayısıyla Ankara'dan otobüslerle köylerini ziyarete gittiler. Ödek Köyü Dernek Başkanı Bayram Erdoğan ve yönetim kurulu üyelerinin organize ettiği etkinliğe çok sayıda katılım oldu. Bayramın 1'ci günü bayramlaşma 2'ci günü Alıç Festivali, 3'cü günü ise Abdal Musa Kurbanları kesildi.Köy meydanında Etli bulgur pilavı yeme şeklinde süren bayram tatili katılanlara güzel anılar yaşattı. Aynı gün akşam hava karardığı zaman Ödek Köyü meydanında havayı fişek gösterileri düzenlendi. Üç gün süren güzel günün ardından bir final havasında geçen havayı fişek gösterisi herkes tarafından sevinçle karşılandı.



YAŞAM HASTANESİ

Op. Dr. Beyzade ÖZKAHRAMAN yönetiminde

SAĞLIK HİZMETİNDE 22. YIL

SSK-BAKUR-EMEKLİ SANDIĞI İLE ANLAŞMALIYIZ

TBMM-ANLAŞMALI BANKALAR-ÖZEL SAĞLIK SİGORTA ŞİRKETLERİ-VE ÖZEL HASTALARINA HİZMET VERMEKTEDİR.

Plastik Cerrah yönetiminde Uzman ekip kadrosuyla FUE yöntemiyle tek seansta

SAÇ EKİMİ YAPILMAKTADIR.

(Muayenesi ücretsizdir.)

Talatpaşa Cad. No: 39 Bahçelievler/İSTANBUL TEL: (0212) 441 77 70 web: www.yasamhastanesibahcelievler.com



AKP çiftçileri gözden çıkardı

Geçtiğimiz yıl Mersin'de Tayyip Erdoğan'a Anamızı ağlattınız diyen çiftçiye Erdoğan Ananida al git buradan dedi.Yine Manisa'da Bülent Arınç'a sıkıntılarını anlatan çiftçiye Arınç Ayağa kalk da konuş, bu ne saygısızlık karşında milletvekili var dedi.



Bu yılın ilk aylarına "açların isyanı" damgasını vurdu. Şimdilerde ise küresel kapitalizmin merkezinde başlayan krizle, kapitalizm sarsılmaya başladı. Bir yandan küresel iklim değişikliğinin neden olduğu kuraklık ve sel felaketleri yaşanıyor. Öbür yandan şirketlerin dizginlenemeyen kâr hırsı ile tarım alanları enerji üretim alanlarına dönüştürülüyor. Tarımda endüstriyel üretim tarzındaki ısrar, gıda krizini her geçen zamanda derinleştiriyor. Bu durum yoksulların gıdaya erişmesini engelliyor.

Dünyanın birçok yerinde yoksullar gıdaya erişemediği için ölüyor. Aynı dünyada açlıktan ölmek için isyanlar da geliyor. Bütün bu olup bitenler gezegenimizde üretilen gıdanın yüzde yüz on civarında üretildiği bir gerçeklikte yaşanıyor. Yani dünyada herkese yetecek oranda gıda var ancak varsıllar erişebiliyor, yoksullar erişemiyor. Başka bir deyişle isyanlar gıda yetersizliğinden değil, adil bir paylaşımın olmamasından kaynaklanıyor. Türkiye'de gıda üretimi yani tarımda uygulanan politikalar ülkenin tarımı ve çiftçisinin ihtiyaçlarına ve gerçekliğine uygun yönlendirilmiyor. Çünkü Türkiye'de tarım politikaları üretimi değil, ithalatı teşvik ediyor Toprak Mahsulleri Ofisi (TMO) piyasaya müdahale edemiyor, hükümet riski yönetemiyor. TMO'nun müdahalesi iki şekilde olabilir: 1.Ürünü alırken düşük fiyatlara karşı üreticiyi korumak, 2.Tüketici fiyatları yükselince piyasaya ürün vererek fiyat düşürmek Ancak TMO gıda piyasasını üretici ve tüketici lehine düzenlemek için çabalamıyor. Üreticiyi de tüketiciyi de şirketlerin belirleyiciliğine bırakıyor, terk ediyor.

DOĞRUDAN GELİR DESTEĞİ
Üretici desteği ne zaman ve ne şekilde alacağını bilmiyor. Desteği zamanında alamıyor. Tarım Kredi Kooperatifi'ne olan borcuna gecikme faizi ekleniyor ama DGD gecikmesini faizli alamıyor.

DEVLET ÇİFTÇİYİ SÖMÜRÜYOR
Endüstriyel üretim modeli (kimyasal gübre ve kimyasal ilaçlı tarım) zararlı Verimliliği arttırmıyor, toprağı, suyu bozuyor, Bu modelde çiftçi ayrıca;

Üretim girdisini pahalı alıyor, Ürettiği ürünü ucuza satmak zorunda kalıyor. İklim değişikliği tarımsal üretimi ve gıdayı vuruyor. Dünyadaki büyük şirketlerin aşırı üretim ve kâr hırsı nedeniyle küremizin iklimi değişiyor. Küresel iklimin değişmesiyle bazı yıllar kuraklık bazı yıllar sel felaketleri de yaşıyoruz. Şirketlerin kâr hırsı önlenemiyor. Kuraklık da, sel felaketi de ülke tarımını, çiftçiyi dolayısıyla gıda üretimini olumsuz etkiliyor; üretim tüketimin gerisinde kalıyor.

GIDA KRİZİNİN NEDENİ DÜNYA BANKASI VE IMF'DİR
Geçen yıl dünya fiyatları; Buğdayda % 130, Soyada % 83, Pirinçte % 74, Mısırdan % 31 arttı. Dünya Bankası Başkanı Robert Zoellick; "müdahale edilmezse 100 milyon yeni yoksulun ortaya çıkacağını" söylemiş ve yeni düzen önerisinde bulunmuştu. Krizin kökeninde, Dünya Bankası'nın ve IMF'nin şirket yanlısı politikaları var. Reçetelerini kendilerine saklasınlar! IMF, DB ve AB OTP tarafından savunulan tarım politikaları şöyle: Tarıma verilen desteklerin azaltılması, Tarımsal kredi faizlerinin piyasa düzeyine yükseltilmesi, Tarımsal KİT'lerin özelleştirilmesi, Tarımda

kullanılan suyun ücretlendirilmesi Türkiye tarım sektöründe uygulanan IMF, DB ve AB OTP patentli bu politikalar sonucunda her 50 saniyede bir çiftçi iflas etmektedir!

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER KÜRESEL TARIMIN DURUMU RAPORU
Kalkınma için Tarımsal Bilim ve Teknoloji Uluslar arası Değerlendirmesi'nin (IAASTD) Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Örgütü'nde (UNESCO) duyurduğu rapor, tarımsal verimliliğin son 50 yılda arttığını ama bunun toplumsal ve çevresel maliyetlerinin büyük olduğunu, kazançların eşit dağılımının gerçekleşmediğini söylüyor. Rapordaki diğer bazı saptamalar şöyle: Büyük ulus ötesi şirketler tarımsal araştırmaları ve öncelikleri yönlendiriyor, Orta Batı Asya ve Kuzey Afrika'da iklim değişikliğinin de etkisiyle biyoçeşitlilik kaybolmaya başladı. Yenilenebilir su kaynaklarının yaklaşık yarısı, şimdiden kalkınma için gerekli düzeyin altına düşmüş durumda. Doğu, Güney Asya ve Pasifik'te mevcut tarımsal uygulamalar özellikle azot yoğun bir kirlenme yaratıyor. İklim değişikliği büyük göçler yaratacak. 2020'ye kadar, kişi başına düşen su miktarı 1950'dekinin üçte birinin altına

düşecek. Latin Amerika ve Karayipler'deki tarımsal üretim artışı yoksulluğu azaltmadı. Nüfusun %37'si hala yoksul. Gıda ithalatı bağımlılığı yaratırken yerel tarımı bozdu. Sahra Altı Afrika'da bölgenin toplam gayri safi hâsılasının %32'sini tarım oluşturunuyor. Ancak tarımsal arazilerin %80'inde su kıtlığı var.

NE YAPMALI

Genetik çeşitliliğin korunması ve kirliliğin önlenmesi için genetiği değiştirilmiş organizma tarımın yasaklanması, Mevcut tarımsal üretim yöntemlerinden vazgeçilmesi, çevreci bir tarıma geçilmesi, Doğal gübre ve geleneksel tohum kullanılması, Araziler enerji için değil insan ve hayvan beslenmesi için ayrılmalı, Tarım kesiminin gelişmiş ülke çiftçileri düzeyinde desteklenmesi, Ürün fiyatların maliyetin altında değil üstünde belirlenmesi, IMF ve Dünya Bankası'nın uygulattığı şirket yanlısı Yapısal Uyum Programları değil, Ülke gerçeklerine uygun, üretici ve tüketiciden yana Demokratik, Bağımsız ve Sosyal Bir Tarım Programının uygulanması,

SON OLARAK

Tarımda iklim koşullarına bağımlı üretim yapısını kırmak için, öncelikle mevcut su potansiyeli belirlenmeli, sulama yatırımları hızlandırılmalı, su kullanımı rasyonel hale getirilmeli. Bunun yanı sıra; ülkenin toprak ve iklim koşullarına ve kendi insanımızın ihtiyaçlarına göre oluşturulacak üretim odaklı tarım politikaları uygulanmalıdır. Doğayla dost, barışık üretim modeli olan ve insan sağlığı için de risk oluşturmayan bilge tarım yani organik, köylü tarımı endüstriyel üretim modeli ile yer değiştirilmelidir.Bilge tarımcılığa geçilmesi halinde çiftçilerimizin geliri artar. Türkiye gıda konusunda ithalatçı olmaktan çıkar, kendine yeterliliği yakalar hatta ihracatçı bile olabilir. Bunu gerçekleştirebilmesi için ülke olarak bağımsız olmalı, ülke demokratik olarak yönetilebilir olmalı, kararlarını bağımsız alabileceği siyasallaşmayı gerçekleştirmelidir.

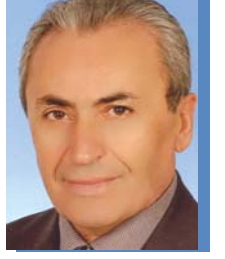


HAYDAR YALÇIN

OZANLARIMIZ

alihaydaryalcin@hotmail.com

Ozan Rehberi



Ozanımız Rehberi 15.3.1953'te Divriği'nin Karakuzulu (Gözenaşı) köyünde doğmuştur. Asıl adı, Ali Metin'dir. Altı çocuklu bir aileden olup Ahmet ve Hatice'nin oğludur. İlkokulu komşu köy Dikmeçay Köyü'nde okumuş okul bitiminden sonra İstanbul'a çalışmaya gitmiş bir özel şirkette hizmetli olarak çalışmıştır. Askerlik dönüşü Ankara'ya taşınmış, Ege Mahallesinde bir gecekonduda yapararak orada yaşamaya başlamış ve TCDD ölüm yardımlaşma bölümünde çalışmıştır. Rehberi Ali Metin evli olup Hasan, Nimet, Kubilay ve Bülent adlarında dört çocuğu vardır. Bu çocuklardan kızı Nimet, saz çalıp türkü söyleyerek babasının mesleğini devam ettirmektedir. Rehberi 1978 yılında Halk Ozanları Kültür Derneği Sekreterliğine seçilmiş,1980 yılında Dernek Başkanlığına getirilmiştir. Başkanlığı beş yıl sürmüştür. Rehberi 2 Aralık 1991 yılında Gerede yakınların geçirdiği bir trafik kazasında vefat etmiştir. Mezarı Cebeci Asri Mezarlığındadır. Vefatı, ozanlar arasında derin üzüntüler yaratmış, Hüseyin Gazi Metin, Öztürk Erkilic ve Murtaza Yalçın gibi ozanlar ardından şiirler yazmışlardır. Rehberi ismi evinin bulunduğu Nato Yolundaki caddeye verilmiştir.

Şiire başlaması, komşu köylerden gönül verdiği ve varlıklı bir aileden olan Gülizar isimli kızın, yoksul oluşundan dolayı kendisine verilmemesi üzerine oluşmuştur. Bunun yanı sıra içinde bulunduğu geçim zorluluğunun da şiir yazmasında önemli rolü olmuştur. Sazı ve sesi güzeldir. Saz çalmaya ilkokul sıralarında başlamıştır. Saz çalmasında anneannesinin tesvikinin çok rolü olmuştur. Divriği'nin Sincan Nahiyesinde olan ve Ağa dayı olarak bilinen İbrahim Eren, ilk ustasıdır. İlk zamanlar çevre köylerin türkülerini ve Alevi deyişlerini söylemiştir. Sonra Recai Özdil'den usul dersleri almış daha çok Yunus Emre, Pir Sultan, Kul Himmet, Kul Hüseyin ve Aşık Veysel'in şiirlerini okumuştur.. Mura Hüseyn ve Duvazlı zenginler söylediği şiirler arasındadır. Zamanla kendi şiirlerini söyler hale gelmiştir. Sazı oldukça ustalıklı bir şekilde kullanan Rehberi,1973 'te beş plak, dört kaset yapmıştır. Pek çok ödülleri kazanmıştır. 1981 yılında TRT 'nin açmış olduğu Atatürk Konulu 100.yıl destan yarışmasında mansiyon, yine TRT'nin düzenlediği Cumhuriyetin 60.yılı Şiir yarışmasında birincilik ödülü bunlardan bazılarıdır. Çamışh Şahin Köylü Aşık Ali Metin ile şiirlerinin karışacağı düşüncesiyle 1983'te daha önce kullandığı Metini mahlasını Rehberi'ye çevirmiştir. Şiirleri teknik ve anlam yönüyle oldukça başarılıdır. Hemen her konuda şiiri olmakla beraber, dini ve sosyal konulu olanlar çoğunluktadır. Şiirleri pek çok dergide yayımlanmıştır. Ozanımızın "Duygunun İnciler" adında bir de kitabı bulunmaktadır. Ülkenin pek çok yerini gezmiş festival ve şenliklere katılmış, konserler vermiştir. Ozanımız Rehberi'nin yazdığı güzel bir şiirini sizlerle paylaşıyor saygılar sunuyorum.

AR OLMAYINCA Boşuna uğraşma düzeltemezsin Kişide karakter ar olmayınca Varlık kıymetini anlayamaz ki Aç kalıp dünyası dar olmayınca	Birlik olmayınca ekin derilmez Hak yoluna ter dökenler yorulmaz Amaçlanan hedeflere varılmaz Saygı ile sevgi var olmayınca
Olgun insan olmak kolay değildir Lafazanlık büyük olay değildir Doğruyu konuşmak alay değildir Gerçek görülmez mi kör olmayınca	Ozan Rehber 'iym yüksekten uçma Terzi değil isen kesip de biçme Her olur olmazı sınıra açma Halden anlayacak er olmayınca

Kaynak: Dr. Doğan Kaya Çamışh Ozanları Kitabı.

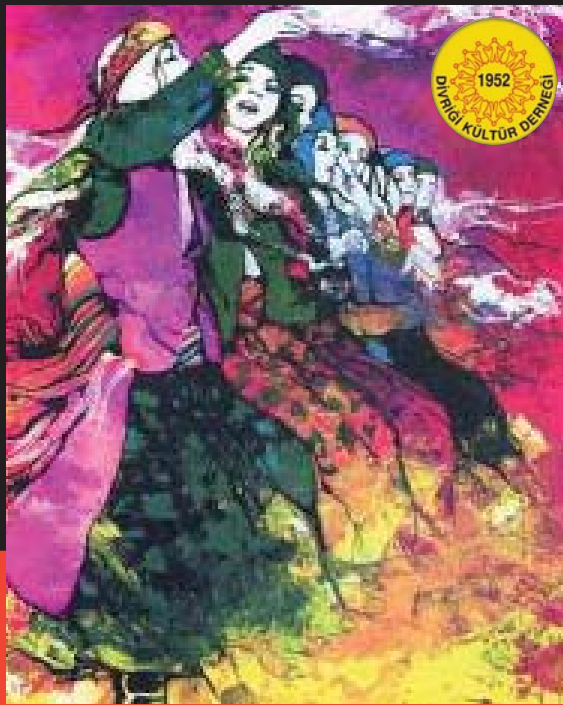
DİVRİĞİ KÜLTÜR DERNEĞİ

GENÇLİK ŞÖLENİ

- Edip Akbayram
- Kardeş Türküler
- Sabahat Akkiraz
- Pinar Sağ
- Grup Yorum
- Erdal Bayrakoğlu
- Tuncay Balcı

Sunanlar: Mehmet Esatoğlu ve Birsan Kıratlı

YER: MAYDANOZ SHOW LEND (İstanbul Gösteri Merkezi) Atatürk Hava Limanı karşısı CNR Fuar Alanı Telefon: 0212 465 66 66 / Email: info@istanbulgosteri.com
TARİH: 30 KASIM 2008 PAZAR. SAAT: 14:00 - 20:00 Arası
İRTİBAT: 0212. 292 20 20 www.divrigi.org.tr



ÖNEMLİ DUYURU

Divriği Gazetesi üç yıldır posta kanalı ile ve elden size ulaşıyor. Abonelik ücretini veren veya vermeyen ayırımı yapmadan Divriği Gazetesi'ni sizlere yollamaya devam ediyoruz.Fakat iki yıldır abonelik ücretini ödemeyen abonelerimiz ödeyenlerden daha çok. Gazete aylık üç YTL yıllık ise posta masrafları dahil 42 YTL. Bir-iki yıl posta masraflarını da vererek gazeteyi sizlere ulaştırdık. Artık dayanma gücümüz kalmadı. Sizlerden bu konuda duyarlılık bekliyoruz.

NİLÜFER MURATOĞLU

"Aralarından bir İbrahim çıksın da hakikate erişsin diye,orduya yüz binlerce sinek üsüştür!" "Tanrı kelimi can gözüne sahip olsun diye,yüz binlerce çocuğun başı kesilmiştir!" Feridüddin Attar

Felsefe Nedir (2)?

Kopenhag'ın Gece Bekçisi Ekim: Doğa ölürken de endamından bir şey kaybetmiyor, tekrar dirileceğini bildiği için herhalde.Dışarıda bir som bahar,bakır,tunc alaşımı,kırmızı ve yeşil,içimde bir bayram telası.... Bir dini bayramın öncesinde yazarken,konumuzun tam da dinselğin farklı ve felsefeye irdelenmesiyle ilgili olacak olması bir tesadüf oldu.Kierkegaard'la başlarken hemen onun bir sözünü analım: "Bu evrende egemen olan tesadüftür.Göçen sayıdaki yazımızın konuğu Jaspers'ın ustasıdır Kierkegaard.Hristiyan felsefesine inanır, Jaspers ise var oluş felsefesini Hristiyanlıktan kurtaran kişidir.Kierkegaard kendine yol gösterici olarak Sokrates'i ve Hz. İsa'yı alır.Ona göre Sokrates batı felsefe tarihinde var oluşu ilk dillendiren kişidir.Felsefenin yolunu bilimden,Kierkegaard'ın deyişi ile metafizikten kurtarıp etik alana ve toplumsal olanın alanına çekmiş,hayati ile ve Sokratik sorgulama yöntemi ile önemli olmuştur.(Sokrates batı tarihindeki ilk düşünce suçlusu olması nedeniyle başka bir yazının konusu olacaktır.)

Bilim yaşam için gerekli ama hayatın kendisini matematikle çözümlemek mümkün mü? Ne dersiniz? Kierkegaard hristiyanlığı savunmasına karşın yaşamı boyunca memleketinde kilise ile kavgalı olmuş,dinsel ikiliçülüğe, kiliseye karşı çıkmış,tanrının sevgi olduğunu savunmuştur.Düşünceleri yüzünden,dönemin gazetelerine özel hayatı konu yapılarak rencide edilmiştir.Ona göre üç var oluş alanı vardır: estetik,etik ve dinsel.Var olmak ya estetiğin içinde olmaktır ya etığın ya da dinsel içinde.Estetik ile dinselik bütünsellik taşıır.Şiirsellik taşıyan büyük yapıtı "Korku ve Titreme" Hz.İbrahim'in oğlu İshak'ı kurban edişinin yorumlarını içerir.(Bizim memleketimizde dinin içişleşmemesinin nedenleri belki de öznal felsefenin yeterince gelişmemiş olması,Kur'an dilinin arapça olması ve dini eğitimin ezbere dayanmasıdır ki biat toplumu olmamıza yol açmıştır.)

Neyse devam edelim.Ona göre şiirsel var oluş gerçek bireysellik tipi olabilir,birey olabilen varlık yalnızca İsa'dır ama İsa'nın hayatı bile bir çelişmedir.Ve Kierkegaard,felsefesinde bu çelişmeyi çözememiştir.Ona göre var oluş sürekli bir oluş halidir,biz ancak düşünerek var olabilir,var olarak düşünebiliriz.İşte bu süreç kendini gerçekleştirme sürecidir.Hayata anlam verme işi çok zor bir iştir.Adorno Kierkegaard'ın varlık bilimine "cehennem varlık bilimi" der.Bu yol hakikatin ve özgürlüğün yoludur ama ölünceye dek süren bir hastalıktır da.Kaygı kavramı özgürlüğün tarih öncesidir.Özgürlük yolunda çaba sarf etmeyenler mutludur ama suçludur da,bu suçluluk ona göre "suçsuz-suçluluktur"

Biz nasıl var olacağız? Bilme ile yapabileme... "Bilgi ile uğraşmak yüzünden var olmak nedir unuttuk." diyor Kierkegaard.Onunla ilgili bu yazıya sığmayan daha o kadar çok şey var ki... Ama yazımıza Kierkegaard hayranı olan Franz Kafka'dan birkaç alıntı ile son vermek yerinde olacaktır.

"Olanaklarının sonunda sanıyorsun kendini ve işte yepyeni güçler geliyor imdadına.Hayat budur işte," "Kuvvetli sağanak,yağmura bırak kendini;bırak çelik okları delsin geçsin seni;dal seni sürüklemek isteyen suyun izine ve kal her şeye rağmen,bekle ayakta,güneş ısıtacaktır seni ansızın ve sonsuz olarak." Not: Hz. İbrahim'in oğlunu kurban etmesi ve bu sırada kurban edilmek üzere gökten bir koçun immesinin öyküsü bütün tek tanrılı dinlerde geçer.Öykü milattan önce iki bine,Kral Nemrut'a değin gider.Kierkegaard'ın yorumlarından biri de şudur: Hz.İbrahim oğlu İshak'a tanrının emrini açıklayınca İshak bunu anlayamaz.Bunun üzerine İbrahim yüzüne canavarca bir bakış takınarak baltayı eline alır;bundan maksat oğlunun kendin kötü bilmesi ama öbür dünyaya inançsız gitmemesidir.

Kaynakça Mantık Al-Tayr, Feridüddin Attar / Kierkegaard Olivier Cauly Doğu-Batı Dergisi sayı-6,Kaygı Ömer Naci Soykan / Kahkaha Benden Yana Kierkegaard Existetialisme,in Tarihi Jean whall



Müzik benim için kaçınılmaz bir yazgı

Klasik bir giriş yapalım isterseniz. Müzik hayatınıza nasıl girdi?

Aslında varoluşla birlikte kaçınılmaz bir yazgıydı sanırım..Anlamlandırmaya çalıştığım dünya için bir algı metodu , genetik ve çevresel olarak devraldığım, bir yaşamı tanımlama biçimi. Çocukluğumdan bu yana bu sınırsız ses ve söz kombinasyonu beni hep büyük bir hayranlık içinde bıraktı.Hala bu sınırsızlık evreninin içinde meraklı bir çocuk gibi gezmekteyim.... **Bir sanatçı olarak halk sizi ne zaman tanımaya başladı? Müzik yolculuğunuz sizi dinleyenlerle ne zaman buluşturdu?**

Öyle sözü edilecek bir tanınmışlığım olduğunu sanmıyorum ancak ayrı ayrı kıymet verdiğim çok değerli dinleyicilerden belki bahsedebiliriz.Sanıyorum öncelikle "ÖMÜR BAĞÇESİ" adlı solo albümümün yansımaları ve devamında başta TRT olmak üzere çeşitli yayın kuruluşlarında ki programlara katılmam Bir kısım insanların benimle ilgili düşüncelerinin oluşmasına katkı sağlamışdır.

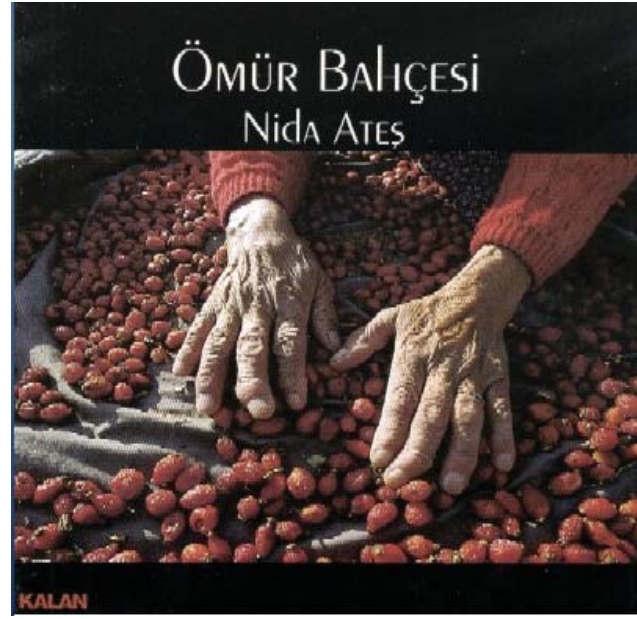
Hangi tür müzikler yapıyorsunuz? Tabii ki geleneksel kaynakları olan Anadolu müziği ile ilgileniyorum. Zaman zamanda bu geleneğe yaslanan türküleri yakınlık duyuyorum... **Divriğililerin yakından tanıdığı Halk Müziği Sanatçısı Sait Ateş'in oğlusunuz. Bir sanatçının oğlu olmak sanatçı olmak için bir avantaj mıdır sizce?**

Doğal olarak bir referansa sahip olmanın hayatın her alanında olduğu gibi yazıkta de kolaylaştırıcı yanları var ancak aslolan sizin bunu nasıl algılayıp yansıttığınızdır. Babamın

Nida Ateş İstanbul'da doğdu. Halk müziği sanatçısı Sayit Ateş'in oğlu. Üniversiteyi Aldın'da okudu. Müzik yapıyor, kasetleri CD'leri var. Konserlere çıkıyor. Ayrıca TRT'de programlara katılıyor. Divriği'nin Çartıl Köyü'ndendir.



da kaynaklarından biri olduğu bir müziği tanımam benim için önemli bir başlangıçtır. **Birçok ağız'ı (yöreyi) rahatlıkla söylüyorsunuz. Özellikle Ege ve orta Anadolu ağızını. Bir sanatçı için bu ne anlama geliyor? Bu bir ayrıcalık mı? Avantaj mı? Herkes her yöreyi rahatlıkla söyleyebilir mi?** Geleneksel Anadolu halk müziğinde bölgesel ayrımların keskinleştiği tarzlar var. Bu bölgedeki yaşam biçimi, inanç faktörü ,üretim biçimleri ,etnik ve sosyolojik yapının sade ya da karmaşık olmasıyla anlaşılabilir. Ben bir bütün olarak Anadolu halk müziğini anlamaya çalışıyorum . Mücevherlerle dolu bir odaya girip sadece altınları görmek inciye zümürte yakuta haksızlık olur sanırım . Ben Anadolu ya ait kültürü bütünyle böyle algılıyorum. Elimden geldiği kadarını temsil etmeye çalışıyorum . İcra için bakış açınızda böyle bir tarafsız sevgi olmalı O zaman en azından



kanatlarını incitmeden her türküyü dokunabilme şansınız olur incancındayım. **Müzik eğitimi aldınız mı? Kimlerden etkilendiniz bugüne kadar?** Bu güne kadar müzik adına yapılmış bütün icraları okul olarak kabul ediyorum .Öncelikli olarak yöre ozanları ,daha sonra da Günümüz usta icracılarının tamamından etkilendiğimdir. Okulum onlardır. **Halk müziğinin bugünkü**

durumunu nerede ve nasıl görüyorsunuz? İstenilen yerdemisiniz? Yoğun ve nitelikli üretim anlamında 'bu gün daha iyi bir yerdeyiz demek zor ancak temsil edilmesi anlamında ve icra anlamında önemli gelişmeler olduğunu söyleyebiliriz . İçine kapalı toplumların ifade biçimleri kendi dışındaki kültürlerle tanışıp evrildi bunun neler getirip götürdüğünü gene gelenekselleşme süreci

belirleyecek. **Sanki eski biriktirilenler Türküler tüketiliyor, yeni üretim yokmuş gibi geliyor. Duyduklarımız bu. Gerçekten böyle bir üretimsizlik var mı halk müziğinde?**

Sanırım insan değişen her şeye direnç gösteriyor. Biz o türkülerin yakıldığı zamanlarda ki insanlar mıyız ki O zamana benzer şeyler üretebilelim bu Diyalektiğin kurallarına aykırı bi durum değil mi ... "Geleneksel müzikler yaşadığı döneme tanıklık ederler" tanımlaması klasik olmakla beraber bu soru üzerine tekrar hatırlanmalı sanırım...

Devletin halk müziğine ve sanatçıya destek olmadığı hep söyleniyor. Oysa eskiden de devlet müziğe ve müziyene de destek oluyordu ama güçlü bir halk müziği külliyyatı var önümüzde. Acaba bu dönem müzik açısından sıkıntılı bir dönem mi?

Devletin hele de geleneksel müziklere destek vermesini istemek, böyleli etnik çeşitliliğin içinde bütün bu kültürel çeşitliliğe ortaklık bakışı oluşturan birisi için kelimenin tam anlamıyla ayağına kurşun sıkmaktır. Diyojen' in meşhur lafı kısa bir cevap olabirdi "gölge etme başka İhsan istemem senden. Aslında röportaj boyunca " Geleneksel Anadolu müziği " kavramını kullanmamın sebebi " Resmi müzik kültürünün, Türk halk müziği "kavramını haksız ve yok sayma olarak gördüğümdendir. Adı üstünde " halk müziği" halk sahip çıkar ,devlet olamaz.

Peki dinleyici müzikten alıyor mu? Anlasın anlamasın bahsettiğimiz müzik geleceğe de mektuplar belgeler bırakır. Nasıl ki biz yüzyıllar öncesini anlamaya çalışıyoruz.

Pingenlileri kara tren bu defa sevindirdi

Pingen(Adatepe) Köylüleri Şeker Bayramında toplu olarak trenle köylerine gittiler. Dernek Başkanı Şükrü Akkaya yönetim kurulundan ise Ali Yılmaz, Mahmut Pakize Yağız, Sinan Acısu, Nusret Gedik, Yüksel Çolak, Zafer Türkmen, Mustafa Saygılı, Mahmut Yurt ve çok sayıda Pingen Köylüleri Haydarpasha'dan toplu olarak trenle Pingen'e gittiler.

TRENLE NOSTALJİ

Kara Tren bu kez ağıtlarla feryatlarla değil, umutla sevgiyli ve güllüklerle kalktı. Bu defa varış yeri Haydarpasha değildi Kara Trenin, Pingen Köyü'ydü. Günler öncesinden Dernek Başkanı Şükrü Akkaya ve yönetim kurulu üyelerinin acaba nasıl olur böyle bir tren yolculuğu diye tartışmaları gerçeğe dönüştü. 80 kişilik bir gurup Pingen Köylüleri günler öncesinden trenden yer ayrıştırlar. Hatta belki bu sayıyı bulamayız bile dediler. Ama o gün geldiğinde çok sayıda Pingen Köylü'sü bu yolculuğa dahil olmak için adlarını yazdırınca Başkan Şükrü Akkaya'ya ayrılan yerler çoktan dolmuştu.

HERYERDEN KÖYE

Türkiye'nin birçok yerinden özel araçlarıyla ve otobüslerle köylerine ulaşan Pingenliler bir hafta boyunca bol, bol hasret giderdiler. Etli Bulgur Pilavı pişirdiler, türküler söylediler. Zaman zaman da hüzünlü saatler yaşadılar.

MEZAR ZİYARETLERİ

Pingen Köylüleri sadece köylerine gitmekle kalmadılar, kimi yıllar önce, kimi daha yeni kaybettikleri yakınlarının mezarlarını da ziyaret ettiler. Mezarlık ziyaretlerinde duygulu anlar ve gözyaşları herkesin ortak hali oldu.

TATİL BİTİ, DÖNÜŞ BAŞLADI

Unutulması zor olan bir haftalık tatil geldi geçti ve artık Kara Trenin acı, acı öten düdüğü duyulur oldu. Çaltı Çayının yanından kıvrıla kıvrıla dönen raylar, kara trenin tünellere girmisiyle bir kayboldu bir açığa çıktı. İki tarafı yüzlerce metre dik dağların arasından geçen trenin içindeki yolcular kimbilir yıllar önce yine bu yollardan hangi duyguları, hangi hayalleri kurarak geçtiler. Kimbilir hangi dilekleri yerine geldi yıllar sonra bu yolcuların.



Bunları eleştirmeyin kızıyorlar

KRALİYETÇİ ZİHNİYET

1957 yılında kurulan Ankara Divriği Kültür Derneğinde bir ilk gerçekleşti. Yahya Kemal Bayar dernek yöneticilerini eleştirdi diye derneğe üyelik başvurusu geri çevrildi. Divriği Gazetesi'nin Genel Yayın Yönetmeni olan Yahya Kemal Bayar 20 Haziran tarihinde Ankara Divriği Kültür Derneği'ne üye olmak için üyelik forumu doldurdu. Üyelik referansı ise Dernek eski başkanlarından Avukat Mahmut Toy ve 15 yıldır dernek personeli olan Tacim Büyükimdat tarafından imzalandı. Tacim Büyükimdat'ın üyelik aidatı makbuzu kesmesine engel olan Ankara DKD (Divriği Kültür Derneği) ikinci başkanı Erdoğan Yılmazkaya "üyelige uygun olup olmayacağı araştırılacak, aidat makbuzu kesme" dedi.

ÜÇ AY BEKLETTİLER

Üyelik başvurusunda bulunan Yahya Kemal Bayar'a uzun bir süre (üç ay) üyeliğinin sonucunun ne olup olmadığı bildirilmedi. Bunun üzerine Bayar bir dilekçeyle üyelik başvurusu neticesini öğrenmek için Ankara DKD'ye gitti. Bayar orada bulunan 5-6 kişinin içinde Erdoğan Yılmazkaya'ya üyeliğinin neticesini sordu. Yılmazkaya da üyelik başvurusunun kabul edilmediğini Bayar'a sözlü olarak söyledi. Bayar bunun gerekçesini sordu. Yılmazkaya da derneği eleştirdiğiniz için cevabını verdi. Yılmazkaya, ayrıca "eğer bu yönetim senin üyeliğini kabul ederse ben bu dernek üyeliğinden istifa ederim" dedi. Bunun üzerine Yahya Kemal Bayar bir dilekçe yazarak üyeliğinin reddedilmesinin gerekçelerinin yazılı olarak tarafına bildirilmesini istedi.

TÜZÜK ENGELİ SENARYOSU

Eylül ayının son haftası Yahya Kemal Bayar'a yazılı olarak, Ankara DKD'ye üye olamayacağı yazılı olarak bildirildi. Yazıda "Dernek Tüzel Kişiliğine ve yönetim kurulu üyelerine ölmük eleştiri sınırlarını aşan ve gerçek olmayan sözler söylediğiniz ve eylemlerde bulunduğunuz; sahibi olduğunuz gazetede bu konuda yazılar yazdığınız; gönderilen tezkibi yayımladığınız için, tüzüğün 6'cı ve 8'ci maddeleri gereği üyeliğiniz katılanların oybirliğiyle reddedilmiştir" deniyor.

DOĞRULARI YAZDIK ASLA YALAN YAZMADIK

Divriği Gazetesinin ne yazdığı kayıtlarda, arşivlerde bellidir. İstendiğinde açılıp bakılabilir. Yalan yazdığımız ne varsa belgesinler bütün sorumluluğu üstlenmeye hazırız. Ankara Divriği Vakfı ve Ankara DKD hakkında söylediklerimiz eğer yanlış olsaydı hem Arif Ali Atay, hem de Ali Yılmaz yazdıklarımızda hukuki olarak kazanacakları ufak bir açık göselerdi bizi mahkemelerde süründürürlerdi. Bunu biz de, onları tanıyan herkes de iyi biliyor. Ankara DKD'nin mahkemelerde kayyumlarda başına gelenler hafızalardan silinmedi daha.

SAĞCILARA PLAKET SOLCULARA NASİHAT

Ankara Divriği Vakfı 26 Ekim 2007 tarihinde bir Cumhuriyet Balosu düzenledi. Bu baloda MHP ve Ülkü Ocaklarından olan bir kişiye plaket ve söz hakkı verildi. Bununla ilgili Divriği Gazetesi'nin 16'cı sayısında Canan Duman imzasıyla bir eleştiri yazısı çıktı.

Son iki yılda derneğin başına gelenler 51 yıllık dernek tarihinde görülmedi. Mahkemeler, kayyumlar, üye ihraçları. Başkan merkezli kraliyetçi zihniyetler, derneğe olan sıcaklığı ve güveni sıfıra çekti



Arif ATAY - Hüseyin ŞEMİN



Ali YILMAZ - Arif ATAY

önünde söylemiştir. Biz bunları yazdık. Ankara DKD'nin Başkanı Ali Yılmaz olarak siz bu duruma nasıl bakıyorsunuz dedik. Her iki kurumun bu kadar ortak iş yapıyoruz nidalarından sonra ortak yapmıyoruz demeleri de en başta birbirlerine aslında içten içe güvensizliğin ta kendisidir. Bu durum da ne arkadaşlığa sığar ne de dostluğa sığar. Ya birbirlerine güvenecekler ortaklarının sorumluluğunu üstlenecekler veya bu yola hiç girmeyecekler.

TEKZİBİ YÖNETİCİNİZE GÖNDERİN DİVRİĞİ GAZETESİNE DEĞİL

Önce şunu belirtelim. Hiç bir kurum başka bir kurumun

gecesine gitmeye mecbur değildir. Dolayısıyla Ankara DKD ve Ankara Divriği Vakfı kurum olarak ve yönetim olarak Divriği Gazetesi'nin düzenlediği geceye gelmesi ve destek vermesi mecburi değildir. Ama eğer Divriği Gazetesi düzenlediği bu gece için Ankara Vakfına ve Ankara DKD'ye giderek Protokol davetiyelerini vermişse bu kurumları etkinliğine davet etmiş ise, o kurumların da en azından nezaketen kurum başkanı veya kurum yöneticileri bu etkinliğe katılır. Veya katılmıyorsa usulen bir mesaj yazar. Diyelim ki bu da olmayabilir. Bu da mümkün. Ama etkinliği zayıf düşürmek için aleyhte çalışmak da ne oluyor. Aynı çevrenin insanlarına bu yakışır mı. Ankara DKD'nin ikinci başkanı Erdoğan Yılmazkaya on kişinin içinde "Biz sözlü karar aldık bu geceye katılmamak için, ne katılırız ne de destek veririz" diyor. Bu sözü Erdoğan Yılmazkaya'nın ağzından duyanlar da var. Biz de bunu yazdık. Bu sözün belgesi de var. Sanki biz bunu uydurmuş da yazmışız gibi Ankara DKD'nin Başkanı Ali Yılmaz Divriği Gazetesine "biz böyle karar almadık



Erdoğan YILMAZKAYA

lütfen bu yazınızı düzeltin" diye bize tezkip yolluyor. Hatta Divriği Gazetesini aşağılayarak küçük düşürerek kaleme alınmış bir tezkip yolluyor. Esasında Ali Yılmaz bu tezkip yazısını bize değil, yardımcısı olan Erdoğan Yılmazkaya'ya yollamalıydı. Yardımcısı doğru söylüyorsa arkasında durmalı, yardımcısı yanlış söylüyorsa ona neden böyle konuşuyorsunuz, biz böyle bir karar mı aldık demeliydi.

GELDİĞİNİZ GİBİ GİDİYORSUNUZ

Mevcut yönetim kurulunun hangi koşullarda yönetime geldiğini, derneği mahkemelerde nasıl kayyum'a teslim ettiğini bilmeyen kalmadı. 1957 yılında kurulan Ankara DKD 51 yıllık tarihinde kendi üyelerinin eliyle kayyuma teslim ettiğine şahit olmadı. Yine Ankara DKD 51 yıllık tarihinde yöneticileri eleştirdi diye üyelige alınmayan kimse de görülmedi. Ruhlarında kral olmak yatan çok yönetici gördü dünya. Etraflarında ruhu ve iradesini başkana ipotek eden yöneticileri de çok gördük. Merak ettiğimiz şey şudur. Türkiye'nin en aydınlık yüzü olarak bildiğimiz Divriği Derneğinde, üyeliğiniz reddedilmiştir kararının altında başkana ruhu ipotek etmeyen bu karara karşı çıkan kaç özgür imza var. Bunu merak ediyoruz.

Akpelit Derneği'nde bayramlaşma

Bayramlaşma eskiden daha çok akrabaların ev ziyaretleriyle yapılırdı. Derneklere sadece akrabalar değil bütün köylüler bir arada ortak bayramlaşıyor.

Akpelit (Gamhu) köylüleri Şeker Bayramının ikinci günü Yenibosna'da bulunan dernek merkezlerinde üyeleriyle ve köylüleriyle bayramlaştılar. Dernek Başkanının açılış konuşmasından sonra yakınlarını kaybedenler için Mevlit okundu.

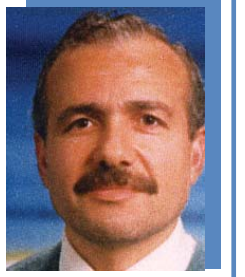
Birbirlerini göremeyen, genç yaşlı herkes dernek binasında saatlerce sohbet etti, hasret giderdi. Akpelit Köyü Derneği Başkanı ve Yönetim Kurulu Üyelerinin düzenlediği bu bayramlaşmada ayrıca yemek verildi. Bayramlaşma akşam saatlerine kadar sürdü.



İSMAİL ÇINAR

cinar-i@hotmail.com

Dünyanın en büyük soygun planı



Bir dost meclisindeyiz sohbet ediyoruz. Bu mecliste yine ülke sorunları konuşuluyordu. Konu geldi özelleştirmeye dayandı. Bu sohbette kimi dostlarımızın özelleştirmeyi savunduklarını derin bir acı içinde dinledim. Tüm dünya halklarını köleleştirmeyi amaçladığını iyi bildiğim özelleştirmenin, solcu dostlarımızca savunulması doğrusu beni çok üzdü. Tepkili bir biçimde, karşı olduğumu söyledim. Benden böyle bir tepki beklemediklerini ve özelleştirmeye karşı oluşum kendilerini şaşırttığını ifade ettiler. Oysa, asıl onların entellektüel kişiliklerine ve politikayı yakından takip eden kişiler olarak ben onların özelleştirmeyi savunmalarına şaşırdım. Küresel sömürü politikasının, solcu-sosyaldemokrat kişilerin büyük bir kesimini de nasıl etkilediği ortaya çıkıyor. Çalışanı ve emekli olduğu Türk Telekom'un, Çok uluslu şirketlere nasıl peşkeş çekildiğini, halkın, daha pahalıya daha kalitesiz hizmet aldığı, bazineye girmesi gereken TT gelirlerinin Haririnin kasasına girdiğini, çalışanlar üzerindeki ekonomik daralma ve örgütlenmenin kısıtlanmaya çalışılmasını, taşaronlaştırma ile istihdam bozukluğunu, yakından bilen, bu uğurda örgütü HABER-SEN ile amansız mücadele veren birisi olarak, özelleştirmenin savunulması kanıma dokunuyor. Anlaşıyor ki kapitalizm, kendi medyası üzerinden yaptığı yalan politikaları, bizim yaşadığımız gerçeklerden daha etkili oluyor. Tabi buna, kendini solda gösterip sağ vuran, özelleştirmeyi savunan partilerin de katkısının büyük olduğunu biliyoruz. Demek ki usananın tekrar bu gerçekleri anlatmamız gerekiyor. 80'li yıllarda Yeni Dünya Düzeni adı altında, IMF, tüm dünyada şu gerekçelerle özelleştirmeyi gündemine aldı:

*Zarar eden kuruluşlar satılarak karlı hale getirilecek.

*Devletin vergi gelirleri artacak.

*İstihdam artacak işsizlik azalacak.

*Mülkiyet halka yayılacak.

*Sanayileşme olacak ekonomi canlanacak.

*Yolsuzluk ve yoksulluk azalacak.

*Rekabet artacak ucuzluk gelecek, diyorlardı.

Şimdi dönemim gerçeklere; zarar eden kuruluşlar değil en karlı kuruluşlar satıldı. Zaten bir özel kuruluş zarar eden kuruluş neden alsın, hiç mantık alıyor mu? Peki işsizlik azaldı mı? Hayır, aksine arttı. Devletin vergi gelirleri arttı mı? Hayır, çün ki bu kuruluşların gelirleri sınır ötesindeki çok uluslu şirketlerin kasasına aktı-akıyor. Daha evvel bu kuruluşların karı hazineye gırıyordu, şimdi dışarıya gidiyor. Hani devletin gelirleri artacaktır! Peki sanayileşme oldu mu? Maalesef resmi istatistikler sanayileşme de daralma, ekonomide küçülme olduğunu gösteriyor. Bunu zaten her yıl IMF ye artan borcumuzdan da anlıyoruz. Ya yolsuzluk azaldı mı? Azalmadı, sadece hortumun kanalinın değiştiğini hep birlikte izliyoruz. Kaldı ki, Kuruluşların satışı zaten başlı başına birer yolsuzluk. Bir şirketi üç yıllık beş yıllık kar karşılığında vermeyi yolsuzluk kelimesi ile izah etmek de zor. Bu tam anlamıyla vatan hainliğidir. Ülkemiz emekçilerinin yüz yıllık emekleri ve ekme kapıları olan bu kuruluşların peşkeş çekilmesinden daha büyük hainlik daha büyük yolsuzluk olabilir mi? Bir örnek verelim. 1995 yılında, Et Balık kurumunun Ankara kombinası satışa çıkarıldı. Tesisin en cazip yanı Yeni mahalle semtinde 100 dönümlük arsası idi. Tesis ve arsası GİMAT adlı bir kooperatife çalıştırma şartıyla 22.3 milyon dolara satıldı. Satışın sonra kooperatife dağıtan işadamları, anonim şirket kurdular ve kombinanın arsasının 50 dönümünü 126 milyon dolara Migros'a devrettiler. Kalan 50 dönüm ise bir Alman şirketine 100 milyon dolara satıldı. Özelleştirmeler ile yolsuzluk bu şekilde azaltılıyor. Çok büyük çoğunluğu KİT (Kamu İktisadi Teşekkülleri) olan bu kuruluşlar la ilgili bazı sorular sorarak yukardaki gerekçeleri daha iyi anlayacağımızı sanıyorum. Kitler vergi kaçırır mı? Hayır. Ama özel sektör kaçırıyor. Kitler kaçak işçi çalıştırır mı? Hayır. Özel sektör çalıştırıyor. Kitler SSK pirimini ödememezlik yapar mı? Hayır. Ama özel girişim yapar. Kitler hayali ihracat yapar mı? Hayır. Özel sektör yapıyor. Kitler de keyfi işten çıkarma olur mu? Olmaz. Ama özel girişimde olur. Kitler yabancılara kuruluşların kasasına gelir aktarır mı? Hayır. Ama şimdi hepsi akıyor. Kitler ülkenin geri kalmış bölgelerine yatırım yapar mı? Yapmaz çün ki oralarından kar edemeyecek. Kurumların kötü yönetilmesi sonucu oluşan olumsuzlukları gerekçe göstererek özelleştirmeyi çözüm olarak seçemeyiz. Kaldı ki, sosyal devletin görevi, temel altyapı hizmetlerini (sağlık, eğitim, su, haberleşme, ulaşım gibi) kar amacı olmadan sunmaktır. Çözüm, anayasada karşılığını bulan, demokratik sosyal devleti işler hale getirmektir. Özelleştirme yapılan tüm ülkelerde, genel olarak, zengin-fakir uçurumu derinleşti. İç ve dış borçlar arttı. İşsizlik, yoksulluk ve sefalet arttı olabilir mi? IMF, Dünya bankası, Dünya Ticaret örgütü gibi isimlerle anılan bu küresel çetelerin eline bir düşmeyi görün, ormanlarınıza varıncaya kadar elinizden alıyorlar. IMF nin özelleştirerek ekonomisini batırmadığı bir tek ülke yoktur. Sonuç olarak, özelleştirme; Küresel bir işgaldir. Özelleştirme, ihanettir. Özelleştirme, dünyanın en büyük soygun projesidir. Özelleştirme, bağımsızlığın elden gitmesi, özgürlüğün yok edilmesidir. Özelleştirme, köleliktir.

VEFAT

Madenli Köyünden kıymetli büyüğümüz, Niyazi Öztürk'ün babası



Ali ÖZTÜRK'ü kaybettik.

Sevenlerinin başı sağolsun
Turan Birol ÇANKAYA

ESAT KORKMAZ*

esatkorkmaz@yahoo.com tr

Akıldan
fırar etmek

Süfi gelenekte gönül ev, akıl ise bu eve girmeye çalışan "hırsızdır". Aşk gelince aşk, bu evin gözüne uyku girmeyen "konuğudur". Misafirin uyumadığı ev nasıl hırsıza zindansa tıpkı bunun gibi aşkın konuk olduğu gönül akıl için ayındır. Tasavvuf geleneğinde, simgesel anlamda, Tanrı'ya ulaşabilmek için "eksikli yol" olarak algılanan akıl yolunu terk ederek aşka doğru koşmak gerekir.

Süfi kültürde "aşk" söz konusu değilse akıl "huzurludur". Böylesi koşulda akıl size seslendiği zaman ona kulak vermek durumundasınız: Akılın söylediklerini "kullanmak", silahla ateş etmek anlamına gelir. Çünkü akıl, dikkatli bir yönetici, sadık bir yol gösterici ve bilgili bir danışmandır; karanlığın içindeki aydınlıktır. Akılla "akraba" olunsu bile akıl "kan kardeşi" bilgi'den yoksun olunursa, savunmaya açık bir kaleye dönersiniz: Açık konuşursak "bilgi" aklın "tanığı"dır. Akıl ve öğrenim, ruh ve beden gibidir: Akıl, Yaşam'ın kaynağıdır ve Gerçeği gösteren bir "şamandıra"dır. Ruh bedeninizi, beden ruhunuzu düşmanını izler gibi izlemelidir: Çünkü, bilincinizin buyruklarına uymayı öğrenmedikçe kendinizi yönetemezsiniz. Hatanın bedenimize, bedenimizden içimize nereden "giriş" yaptığını saptamamız gerekir: Saptayalım ki "çakış" kapısının "dar" olmasına özen gösterebilelim.

İşin içine aşk girince akılda "huzur" kalmaz: Bir aşk edebiyatı olarak algılayabileceğimiz Divan Edebiyatında "gam", aşk nedeniyle çekilen acıları simgeler; bu nedenle divan şiirinde çoğunluk aşkın yerine kullanılır, yani "gam" aşk demektir. Aşk, gönüller ülkesinin "sultanıdır": Sultan, gam, sıkıntı, belâ ve mihnet adı verilen yardımcılar ile gönüller ülkesini "işgal" eder. Her bireyde bulunan "gönle ev sahipliği" yapan "can", işgalci gücün sultanını kapıda karşılar. Eğer aralarında bir çelişki çıkarsa "can" bedeni, yani yurdunu terk eder.

Evrenin "hiçlikten" varlığa gelmesine aşk neden olmuştur: Mutlak güzelliik(cemal-i mutlak) ve mutlak olgunluk(kemâl-i mutlak) durumunda bulunan Tanrı, gizli bir hazine iken, yani doğuran işliğin "olanağı" iken bilinmeyi sevmiş, kendi güzelliğini görmek istemiş ve "ayna hükmünde" kendini varlığa taşımıştır. Süfi gelenekte işte Tanrı'nın kendini görme ve gösterme arzusuna "aşk-ı mutlak" adı verilir. Canlı-cansız her şey, aşk-ı mutlak nedeniyle vardır; her şey aşk-ı mutlak nedeniyle hareket eder-döner-sallanır. Yine her şey, "ilâhî aşk şarabı"ndan içmiş esriktir. Yarımğökküre olan "Gök yüzü", içinde ilâhî aşk şarabının bulunduğu kocaman bir kadehtir. Aşk, kültürü önceleyen temelden kaynaklandığı için akıl ile ondan sakınılması, "akıl" ile onun terbiye edilmesi olanaksızdır: Açıkçası aşk, "görünmez bir belâ"dır. Bu nedenle aşk, sözle anlatılamaz ve anlaşılabilir; o bir "hâl" olgusudur, yani yaşama ve hissetme durumudur. Doğal olarak aşk belâ ile geldiği için "ateş" ile simgelenir: Ateşi gözle görmek 'ayne'l-yakîn", yazılanlara dayanarak anlamaya çalışmak "ilme'l-yakîn", içine girerek, kavruarak, yanarak algılamaya çalışmak "hakke'l-yakîn" adını alır. Aşk, hakke'l-yakîn durumunda ayırdına varılan bir "ateş"tir.

Tasavvuf geleneğinde, "akıl-aşk çatışması" önemli bir kırılma noktasını oluşturur: Hakikate akıl yoluyla değil, "aşk" yoluyla ulaşılabilir, yargısı egemendir. Mutlak Geçek'e varmada akıl "eksikli ve güvenilmez" bir araçtır. O zaman yapılacak şey açıktır: Yol eri, akıldan "fırar" ederek kendini bütünüyle aşka teslim etmelidir. Ancak aşka teslim olunması durumunda kapılar açılacak, vuslat gerçekleşecektir. Akıl "Cebrail" olduğuna göre Cebrail terk edilecek ve "Refret" aşkı simgelediği için O'na binilecektir. Miraç örneği bunun kanıtı durumundadır: Muhammet Mirac'a yükselirken Sidretü'l-müntehâ denilen yere kadar Cebrail ile birlikte yol alır; buraya ulaştıklarında daha öteye gidemeyeceğini söyler. Bunun üzerine Muhammet, Refret adlı "manevi binite" biner ve İlâhî Huzur'a çıkar. İnsanoglu bilincinin şafağında aynı zamanda doğadan "bağımsızlaşma" sürecine girdi: Sürece, içgüdülerin dönüşümü eşlik etti. Denebilir ki aşk gibi dolaysız ilişkilerin kökeninde yüz binlerce yıllık içgüdülerin varlığı bulunur. Bu içgüdülerin varlığı, günümüzde bize, oldukça "yabanıl" gözükse de özünde doğayla "özdeş" insanın soysuzlaşmamış ve yitirdiğinde bir daha "ulaşamayacağı" özelliklerdir. Çünkü, insan istese de tam olarak doğasına "dönemez" artık; bu, kültürel öğelerinden tümüyle sıyrılması anlamına gelir de ondan, yani insanlığından çıkması.

GENEL KURUL İLANI

KAZIM KARABEKİR PAŞA MAHALLESİ
GÜZELLEŞTİRME YARDIMLAŞMA VE
DAYANIŞMA DERNEĞİ

Olağan Genel Kurul Toplantısı
19.10.2008 tarihinde saat.12.00-
17.00 arası çoğunluk
sağlanmadığında 2.toplantı çoğunluk
aranmaksızın 26.10.2008 tarihinde
saat 12.00-17.00 arası yapılacaktır.

GÜNDEM

- 1- Açılış ve yoklama
- 2-Divan teşekkürü
- 3-Saygı duruşu
- 4-Şubenin feshi kararının alınması
- 5-Kapanış

Adres: Kazım Karabekir Paşa Mah.
Gülbağlar Cad. No: 40 Sarıyer/İST
(*Karabük Eflani akçakese köy dernek
lokalı. Mahalle Muhtarlık yanı.*)

Organik tarımdan anlatılmaya
çalışılan doğal tarımdır?

Organik tarım ve organik ürünler o kadar farklı yönleri olan ve günümüz ekonomisinin bu yükselen yıldızı o kadar fazla yer tutan bir mevzu ki bir yazıda söylenmesi gereken her şeyi söylemek, yazılması gerekenleri yazmak yetmiyor, incelenmesi mümkün değil. Dolayısı ile, organik tarım ve organik ürüne bu yazımızda da biraz daha açıklık getireceğiz.

Her geçen gün doğal olmayan ürünlerin kanser ya da diğer hastalıklara neden olduğuna dair basında, medyada çıkan birçok haberle karşı karşıya kalan ya da birebir yaşayan insanlar neredeyse panik içerisinde mümkün olduğunca, imkanları ölçüsünde doğal ürünlere yönelmeye çalışıyorlar. Apartmanda, okulda, kışlada, villada ya da köyündeki evinde yaşayan, giyinen, seyahat eden (otomobil, otobüs, uçak, gemi) ve dışarıda karnını doyuran, hastalanan hastaneyeye giden, tedavi olan veya sağlığını kontrol ettiren dolayısı ile hiçbir zaman doğal ortamda yüzde 100 yaşayamayan günümüz insanı için bunu yapmanın tek yolu da "doğallık" özelliği ile satışa sunulan organik sertifikalı ürünleri kullanmak, satın almak. Tüketiciler, bu ürünleri tercih ederken, bunların doğal tarım yolu ile veya doğal yöntemlerle üretildiğine dair kafasında oluşan ya da oluşturulan imajla karar veriyor. Tüketici zirai ilaçlar, genetiği değiştirilmiş, hormonlu , inorganik gübrelere (granül gübre) üretilen ürünlerin kansere ve diğer çeşitli hastalıklara neden olduğunun insanlar, bilincine geç de olsa varmaya başladı. Tüketiciler, bu ürünlerden kaçarken sığınacakları bir liman arıyorlar. Yağmurdan kaçarken de doluya tutulmak istemiyorlar. İşte, günümüz ekonomisi de bu noktada, tüketicilere tutunacak bir dal olarak organik ürünleri sunmaya çalışıyor. Oysa ki, uzatılan bu dal , organik ürünler tüketicinin kafasındaki algının aksine doğal tarım (ekolojik) yolu ile bize ulaşmadığının farkında

değil. Konuya girmeden isim konusunda da netleşmek gerek, bu organik lafı doğru sözcük değil, doğrusu buna ekolojik ürün denilmeli yani doğal ürün. Örneğin bilgisayarlar yaşamımıza girdiğinde computer diye adlandırılıyordu daha sonra bilgisayar olmuştur ki iyi de olmuştur, doğru olmuştur sanırım organik isminin de Türkçemizde karşılığı da doğal tarım ve doğal ürün olarak söylenmesi gerçekleşir. Bu noktada, organik tarımın doğal tarımla eş anlamlı olup olmadığını ve tüketicinin kafasındaki "organik ürün doğal yetiştirilmiş üründür" imajını iyice bir sorgulamak gerekiyor. Doğal tarım ya da diğer bir deyişle ekolojik tarım; zirai mücadele ilaçları, ticari (inorganik) gübreler , hormonlar ve sentetik organik maddeler kullanılmadan yapılan tarımsal üretimdir. Bu maddeler kullandığı halde yapılan tarımdan üretilen ürünün organik olma özelliği ortadan kalkmaz , ama ürünün doğal yapısı bozulmuş olur, ürün artık doğal ürün değildir. Doğal tarımda hedef ürün miktarını değil kaliteyi artırmak, bunu yaparken de insan sağlığını ve ekolojik dengeyi ve çevreyi korumak ve sürdürülebilirliktir.

Ayrıca, bir önceki yazımızda da açıkladığımız gibi, günümüzde bir ürünün organik ürün sertifikası alabilmesi için bazı kriterlere uyması gerekiyor ki bunların en başında da o ürünün üretiminde organik sertifikalı tohum kullanılmış olması geliyor. Ancak, büyük çiftçilerin kullandığı organik sertifikalı tohumlarla küçük çiftçilerin doğal tarımda kullandığı doğal tohumlar aynı değil aslında. Organik tohumlar ise biyoçeşitliliği ve güvenliği yani bir anlamda da farklı coğrafyalarda farklı çeşitlilikle ürün yetiştirilebilmesini de engelliyor. Biyoçeşitlilikte bu daralmanın ekolojik sistemi nasıl değiştireceği ise henüz pek sorgulanmıyor ve bilinmiyor. Yani

aslında doğal ürün imajı altında pek de doğal olmayan hatta kendisi de ekolojik sisteminden koparılmış bu tohumların başka ekosistemlere taşınmasında ve kullanılmasından ortaya çıkacak yeni mutasyonların sonuçlarını kimse hesaba katmış değil. Ekolojik sisteme ve sağlığınıza zarar verebilecek yeni bir şey üretiliyor ve satılıyor, kullanılıyor, farkında değiliz ya da sonuçlarını kestiremiyoruz.

Yasal mevzuata baktığımızda da organik ürünün tanımının yapılırken organik tarımda kullanılan materyalin " organik girdi" olarak tanımlandığını görüyoruz ki bu da yukarıda bahsettiğimiz organik tohum kullanılmasını yasal olarak zorunlu kılan bir ifadedir. Yani yasalar da aslında belki istemeden de olsa bu uluslararası tekelere hizmet etmekte ya da onların karlarını artıracak şekilde işlemektedir. İyi niyetlerle ya da farkında olmadan hazırlanan organik tarım kanunu bu anlamda sadece çeşitli usul ve girdilerin kullanılmasına izin vererek doğal tarım yapmaya çalışan küçük çiftçinin önünü farkında olmadan kesmektedir. Uluslararası tekelere rekabet edecek hali olmayan küçük çiftçi de bir süre sonra yüzyıllardır sürdürdüğü doğal tarım tekniklerini ve usullerini terkederek sertifika alabileceği şekilde tarım yapmaya başlayacaktır ya da zorlanmaktadır. Çünkü, kendi malını süpermarketlere, pazarlara, büyük dağıtım zincirlerine ulaştırmasının başka yolu kalmamıştır ya da kalmayacaktır. Böylece birbirinden farklı ürünleri ürettiren çiftçiler bir süre sonra dünya üzerinden silinecektir. Bunun belirtileri , son 15 yıl içerisinde Hindistan'da , Arjantin'de , Brezilya'da yaşanan küçük çiftçi intiharları ile görülmektedir, yaşanmaktadır. Malını uluslararası tekelere satamayan ya da satsa bile bu satışlardan elde ettikleri ile eski yaşam standartlarında hayatını sürdüremez duruma gelmiş bu



Sadık ÇELİK

çiftçiler farklı bir dünya düzenin ve ekonominin gelişini intiharları ile haber vermektedirler. Tabloya bu açıdan baktığımızda bir tarım ülkesi olarak tanımlanan ve gelir kaynağını tarımdan elde eden küçük çiftçilerin oluşturduğu; ülkemizde yasal düzenlemelerini de küçük çiftçilerini koruyacak ve onların hayatlarını kolaylaştıracak, zenginleştirecek, özgürleştirecek şekilde yeniden düzenlemelidir. Yasal olarak kendi ekonomik bağımsızlığını da koruma ve güvence altına alması sağlanmalıdır. Bir anlamda küçük çiftçiye, ürünlerini aracısız olarak tüketiciye satabilecekleri kanalların açık olması da sağlanmalıdır. Bu da teşvik edecek tedbirlerden biri olabilir. Kooperatifçilik yeniden daha da geliştirilmelidir. Gerekirse yasal mevzuat yeniden gözden geçirilerek düzenlenmelidir. Günümüzde de örnekleri görülmeye başlayan ama henüz yeterli olmayan organik pazarlar bunun için iyi bir başlangıç noktası oluşturabilir. Yasal mevzuatlarla da bu konu ayrıca detaylı şekilde ele alınmalıdır. Bunun dışında, tüketicinin bilinçlenmesi ve doğal tarımla (organik tarım) konvansiyonel (geleneksel) tarımı ve buralardan gelen ürünleri ayırt edebilmesi ve tercihte bulunabilmesi, doğal tarımın geliştirilmesi için ilkokullardan itibaren doğal tarım ve doğal ürün konusu müfredata alınmalıdır. Doğal beslenmenin ve doğal tarımın geliştirilmesi için bir başlangıç olacaktır. Çünkü sağlıklı toplum sağlıklı beslenme ile mümkündür, besin kaynaklarımızda da her geçen gün doğal tarımın payını yükseltmeye mecburuz, geleceğin sağlıklı toplumu için.

Derneğimizin Divriği
Şubesinin ilk kurucu
başkanlarından olan

ERSAN TAŞPINAR'ı



1 EYLÜL 2007

bir yıl önce bir trafik
kazasında kaybettik.
UNUTMADIK

İSTANBUL
DİVRİĞİ KÜLTÜR DERNEĞİ

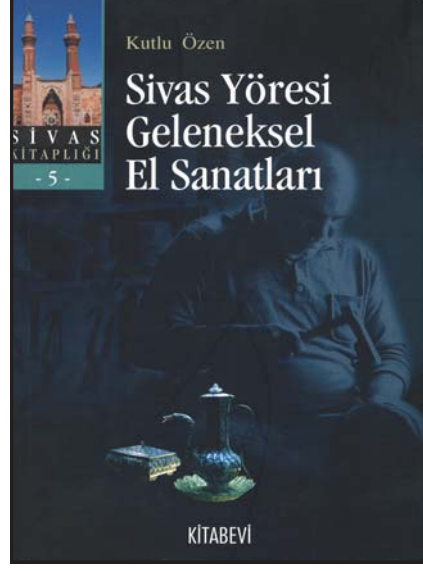
Bir yazın ustası Kutlu Özen

KUTLU ÖZEN KİMDİR

1940 yılında Divriği’de doğdu. Babası emekli öğretmen Halil Sami ÖZEN’dir. İlk ve ortaokulu Divriği’de okudu. 1959 yılında Sivas İlköğretmen Okulu’ndan, 1965 yılında Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Edebiyat Bölümü’nden mezun oldu.1983 yılına kadar Türkçe ve Edebiyat öğretmenliği yaptı. 1983 yılında Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Türk Dili Bölümü’nde Okutman olarak göreve başladı. Bu görevini sürdürmektedir. Evli ve üç çocuk babasıdır.

YAZIM HAYATI

Yazı hayatına1957 yılında şiirle başladı. Daha sonra Yurt, Kızılırmak, Sivas postası, Sebat, Hakikat, Anadolu gazetesinde



köşe yazıları ve makaleleri yayımlandı. 1973 yılında İbrahim Aslanoğlu’nun teşviki ile halk bilimi araştırmalarına başladı. Derlemeleri Sivas Folkloru, Türk



Folkloru, Erciyes, Tarla, Halay, İçel Kültürü, Gülpınar, Halk Kültürü, Türk Folklorundan Derlemeler, Türk Folklor Araştırmaları, Folklor ve Etnografya Araştırmaları, Güneyde Kültür, Revak, Kültür ve Sanat. TürkTürk Kültüründen Derlemeler, Kızılırmak, Sivas/ Kültür Sanat, Türklük Bilimi Araştırmaları...gibi dergi ve

yıllıklarda yayınlandı.

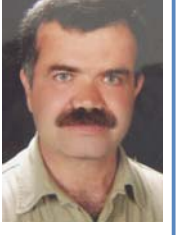
FOLKLOR ARAŞTIRMACISI

1980 yılında Folklor Araştırmaları Kurumu’na üye oldu. 1982 yılında İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü’nü Ord. Prof. Dr. Süheyl Ünver, Orhan Şaik Gökyay, Ethem Ruhi Üngör ve TRT kurumu ile paylaştı. 1988 yılında İLESAM’ın üyesi oldu. Yayımlanmış ilk eseri Güldane (1983) olup, sırasıyla Sivas ve Divriği yöresinde Eski Türk İnançlarına bağlı Adak Yerleri (1996), Abdülvehhab Gazi Hazretleri ve Gaza Arkadaşları (Yrd. Doç. Dr. Necati Demir ile birlikte / 1996), Aşık Feryadi (Kadir Pürlü ile birlikte /1996) isimli kitapları yayınlanmıştır. Ayrıca 20’den fazla ayrı basım eseri vardır.

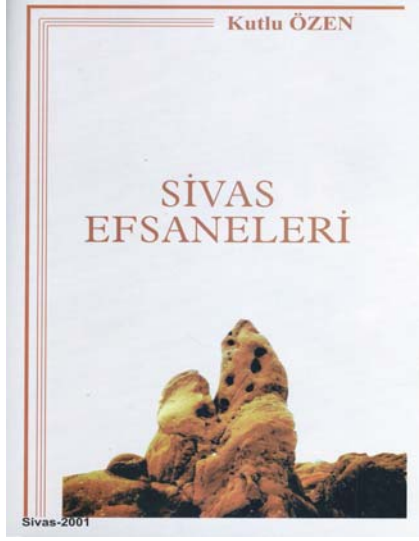
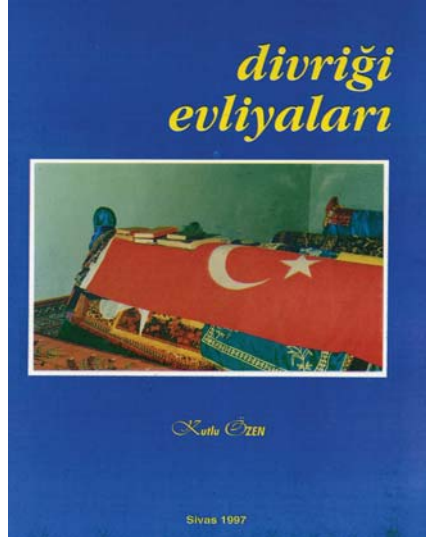
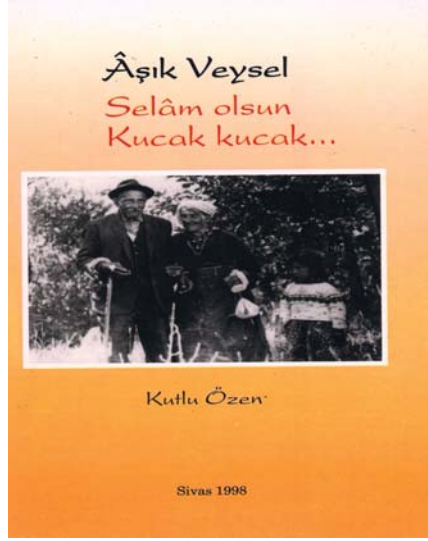
HIDIR ÇAM

hidircam@gmail.com

Dağlardan yana



Yaz sıcakları bitti. Çok yakında yeniden başlayacak dağ gezilerimiz. Kimi zaman günlerce sürüyor, kimi zaman günübirlik. Yaşamımızın en zor ama en mutlu anları. Peki neydi bizi bu dağdan dağa savuran muamma? Kentlerde daha iyi koşullarda yaşayıp, daha fazla zamanmak varken kar kış dinlemeyen bu sevdada neydi? Başlangıçta bana özgü bir hastalık sanmıştım. Ama çok geçmeden turnalar gibi çoğaldık; turnalar gibi yol aldık yaylalara, dağlara... Aslında bir kaçıştı bizimki; Ama nereye? Kime? Ya da bir arayıştı; Neyi? Kimi? Belki de birden çok nedeni vardı bu kaçışların ya da arayışların. Bir dağ meşesinin saksılara ekilmesi gibiydi bizim yaşamımız. Köklerimiz yoksul kıraç topraklarda; Dallarımız yalancı şöhet deryalarındaydı. Egoların esiri olmuştuk. Hiç gelmeyen belki de hiç gelmeyecek yarınlar uğruna bugünlerimizi feda ediyorduk. Mutluluk, hep bir sonra ki durakta bekliyordu bizi. Ya da bize öyle geliyordu. Oysa mutluluğun resmi bile bize o kadar uzaktı ki. Mutluluk, uzak olmasına uzaktı ama umutlarımız öyle büyüktü ki. Meçhul mutlu yarınlar uğruna ömrümüzü hoyratça savuruyorduk yalancı yellere. Savrulan her yelde avucumuzdaki bir tutam mutluluk kırıntısının dirhem dirhem nasıl yok olduğunu yaşıyan gözlerle çaresizce izliyorduk. Kim bilir belki de bu yüzden türküleriyle kucak kucağa büyüdüğümüz dağlar, bir ana gibi kucak açmıştı bizlere. Dağlara dar gelen isyanıkar ayaklarımızın çelik kapıların arkasına gizlenmiş dört duvarlara sığabilmesi mümkün müydü? Mümkün müydü Keşişlemeden esen rüzgâr kan kokusu getirirken, meltem şarkılarıyla süslemek yalancı düşlerimizi. Acı değil miydi altı milyar insan arasında bir merhabaya hasret gitmek? Bir yalnızlık kuşatmıştı dört yanımızı tepeden tırnağa. F tipi yaşam bu olsa gerek. Sonra da sanal dünyalarda, sanal mutluluklar aramak. Bulamayınca da düş kırıklı yaşamak. Oysa dünya o kadar geniş ve o kadar güzel ki. Oysa uğruna ölümü seçtiğimiz dostlar o kadar çok ve o kadar yakındı ki bizlere. Ama bu bozuk düzen, bizi BEN yapmayı çoktan başarmıştı. Bize ait olan tüm dallar budanmıştı. Ormanı ve ormandaki yangını unutmuş “ Bir ağaç gibi tek ve hür...” olmaya çalışıyorduk. Gözlerimizi yalancı egolar bürümüşü. Uğruna çok büyük bedeller ödediğimiz toplumsal düşlerimiz çoktan yenik düşmüştü acımasız bir eyüll fırtınasına. Fırsat bu fırsattır dedi karanlılık güçler. Yeniden hortladı uykusunda ki yüzyıllık Arap kültürü. Yeniden köşe başlarını kaptı katil Yavuz’lar, Muaviye’ler. Sonra da çevre kirlendi, hava kirlendi, deniz kirlendi, barış kirlendi, İNSAN kirlendi...! Bir dağlarımız kalmıştı kirlenmeyen; Bir de dağdakilerimiz. Kim bilir belki de ondandır kendimizi dağlara vurmamız, darbeler kaçkını firari ceylanlar gibi. Kim bilir belki de bundan dolayı sol yanımızda hala bir sızsı, bir umut var dağlardan yana.



Divriği’de kullanılan

Deyimler

Ağzı yanmak: Birşeyden büyük zarar görmek
Baş komak: Bir amaca varmak için ölümü göze almak
Can çekişen: Ölmek üzere olan
Çalımından geçilmemek : Büyükleşmesinden yanına yaklaşılmaz olmak
Dut yemiş bülbüle dönmek : Çok konuşurken sesi çıkmaz olmak
Eski köye yeni adet: Alışkanlıklarına bağlı topluma getirilen yenilik
Fiyat kırmak: Ederi indirmek, değerini düşürmek
Göz göre göre: Herkezin gözü önünde
Hali harap olmak: Sağlığı bozuk olmak,bitkin perişan
İkide bir: Sık sık
Kaşık atmak : İştahla yemek
Mırın kırın etmek: İstenen şeyi yapmamak için bahaneler ileri sürmek, nazlanmak
Nara atmak: Kabadayıcı bağırarak
O gün bu gün: O günden beri
Paçası düşük: Giysisi özensiz.
Sen söyle sen işit: Söylediklerimi dinleyen yok
Ters düşmek: Aykırı durumda olmak

Ata Sözleri

Bir yemem diyenden kork,
 bir de oturmam diyenden.
 Çok konuşan boş konuşur.
 Damdan düşen ,damdan düşenin halini bilir
 El el ile , değirmen yel ile
 Gönülsüz yenen aş, ya karın ağrıtır ya baş
 Hasta olmayan, sağmığın kadrini bilmez
 İç güveyisi , iz ağrısı
 Kader olmayınca , kadir bilinmez
 Mal canı kazanmaz, canı mal kazanır
 Paranın yüzü sıcaktır
 Safa ile yenen, cefa ile kazanılır
 Şeytanın dostluğu dar ağacına kadardır
 Taylada izi olmayanın, harmanda yüzü olmaz
 Ucuz alan, pahalı alır
 Üç kurusluk eşeğin, beş paralık sıpası olur
 Yol sormakla bulunur

Kelimeler

Argaç: Halı,kilim dokumada aradan geçen iplik
Buymak: Üşümek
Cecim: Yün iplikle elde dokunmuş kilim
Çunmak: Başkasına imrenmek
Eşir: Oğlak derisinden yapılan ve içine ayran konulan tulum
Fenikmek: Yorulmak
Gavurga: Kavrulmuş buğday
Haral: Çok büyük torba
İlenmek: İçten içe kızmak, homurdanmak
Mintan: Gömlek
Laalanmak: Dalga geçmek, şaka yollu eylemek
Ödürtleme: ince ince, ayrıntılı sorma
Muzu: kötü söylemek
Kekil: Başörtünün altından görünün saç
Mertek: Evin tavanına serilen ağaç sıraları
Okuntu: Dügün veya niyana davet
Payalanma: Hava atmak, övünmek,
Savuşmak: hemen gitmek, oradan uzaklaşmak
Şıvğa: Yeni çıkmış taze fidan
Tezermek: Laf dinlemeden deli gibi kaçmak
Yemeni: Nakışlı ayakkabı veya başörtü
Zilif: yanağa dökülen saç

Yöresel yiyecek

DİP (PANCAR)TURŞUSU

Pancarın köküne Divriği’de dip denilir. Dip kimi yörelerde kocabaş olarak anılır. Bütün olarak haşlanan pancar kökü, küp küp doğranır. Turşu suyu hazırlanır, pancarın haşlama suyundan da turşu suyuna biraz katılır.İçine doğranan dip pancarlar eklenir.Turşu vurulmuş olur.

ALİÇ TURŞUSU

Hazırlanmış turşu suyu içerisine alıçlar konularak turşusu yapılır. Diğer turşulan içine ipe dizili olarak alıç koyup karışık turşu da yapılabilir. Lezzeti ve görünümüyle değişik ve güzel bir turşudur.

Müjgan ÜÇER - Fatma PEKŞEN
 (Divriği’de Mutfak Kültürü)

Yöresel Şiir

GEL GÖCELİM YAYLALARA

Dağlarında poyraz eser yol olur
 Etekleri sümbül olur gül olur
 Bir dakika ayrılık yardan yıl olur
 Etme gülüm gel gidelim yaylaya
Çimen olmuş çeşmelerin başları
Yosun tutmuş kürünleri taşları
Yalnız kalmış garip öter kuşları
Etme güzel gel göçelim yaylaya
 Derelerde akar bahar suları
 Nallama’da açmışnergiz gülleri
 Buram buram toz kokuyor yolları
 Etme gülüm gel gidelim yaylaya
Ali özlemiş top söğüdü suyunu
Teşinliden esen poyraz yelini
Sürüde meleyen o boz koyunu
Hatırlayıp gel göçelim yaylaya

Hasan Ali KÜÇÜK
 (Erşin Köyünden)

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan
 Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Soldan Sağa 1) Erzincanlı halk ozanımız (erkek 1926 -1984) 2) Keder - İlkel silah - bir sınav şekli 3) Manda yavrusu - Bir ağaç adı 4) Hamile için söylenir - yılın 5) Yükseklik, deniz seviyesine göre - Trabzon'un ilçesi 6) Duman karası - İşaret sıfatı 7) Menderes (asılan başbakan) - TSM sanatçılarından Müzeyyen 8) Uzak - müsabaka yönetmeni - 9) Yasadışı işlerde gözcü, haberci - kötü olmayan - 10) Numaranın kısaltması - yazılı kağıt ve belgeleri resimleştiren memur - ova, yazı 11) Kişiyi özgü simge, paraf - mısır'ın plakası - sürekli, devamlı 12) Bir haber ajansı - Hz. Ali'den, Hz. Mehti'ye kadar olan imamların sayısı - ilave

Yukarıdan Aşağıya1) Divriği'nin yer altı zenginliği 2) İlgi - İtalya'da bir kent 3) Bir yazarımız Orhan 4) Güney Afrika plakası 4) Hayali bir varlık - Boğa güreşi yapılan yer 5) İspirto ocağı 6) Sanayi odası simgesi - Bir kumaş 7) Çok bilmiş - Eski bir uygarlık 8) Bir ilimiz - 9) Cet - akın, şair - bir nota 10) Devlete ait, devletle ilgili - bir şekerleme 11) Baş kaldırı - bir nota - vücuttaki Azotlu madde 12) Azeri çalgısı - kulağa hoş gelen notalı ses dizisi -13) Bir tanrı- emir veren - Fize

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Tanju Okan- tar 2) Un - ad -alamana 3) Enis - amani 4) Ak- teneke 5) Nakarat - kir 6) Emireri - mi 7) Na- met- İnanır 8) Sal - as- laz 9) İri - il - te-ır 10) Nine - salako 11) Menekeş - adak 12) Demir- İvedi 13) Alakadar - elit
Yukarıdan Aşağıya1) Turan Engin - da 2) An - kama-rimel 3) Ki - sinema 4) jandarma - enik 5) Udi - reel- era 6) Start - ilk 7) Ka - eti- al- şia 8) Alan - is- sevr 9) Namekan - ta 10) Maki - alelade 11) Taner - na- adil 12) Ani- mızık 13) Ra - amir- roket

İSMAİL ASIL

Osmanlı aşkı



Bir şeyin ardından ne kadar konuşursan onun ne olduğunu unutursun derler. Ve bizlere uzun yıllar unutturulan bir şey daha var, oda Osmanlı gerçeği. Yıllarca Osmanlı hakkında o kadar şey söylenir oldu ki, gerçekte bu topluma Osmanlının ne olduğunu unutturdular. Hele seksen sonrası ülkemizde oluşan baskın kültürün türk-islamın sentezci egemenleri, her defasında Osmanlıya övgüler dizilmesini olağan hale getirdiler. Bu egemen kodlar üzerinden toplumu yeniden dizayn ettiler. İrkçısından İslamcısına, liberalinden çeşitli tarihcisine kadar Osmanlı seviciliğinden ortaklık geçilmez oldu. Bu süreçle birlikte Osmanlı aşkı da hızla tüm topluma ve kurumlara sirayet etmiş oldu.

Daha dün Sayın Abdullah Gül, Bilecik Söğüt Şenliklerinde; "Osmanlı Beyliği kendi soydaşlarıyla değil, Bizans'a karşı savaşarak büyüdü dedi. Ne laf ama...! Gerçi sayın Gül'ün bu Osmanlı aşkı, egemen ideoloji ve siyaset konumuna bir dayanak olarak üretmiş olduğu bir sözdür, bu belli, peki doğruluğu nedir? Kuşkusuz Osmanlıya dair söylenecek pek çok şey vardır ama biz yinede bu sözün doğruluğu gerçekte böyledir bir bakalım. Evet Osmanlı Bizans la büyüdü bu doğru, ama dönüp içeride de kendi soydaşlarını ezdi. Yani büyüdüğüde de gücünü ve kudretini kendi içinden çıkmış olduğu beylikler üzerinde denedi. Ve onları birer birer ortadan kaldırıp birikimlerine el koydu. Ve yine o Osmanlı, kendi içinden çıkmış olduğu kurucu halkına-yani batını Türkmen beyliğine-sırtını dönerek heteredoks olan tüm Türkmen beyliklerine hanifi İslamı dayatacaktı. Olmadı o Anadolu halklarının karşı karşıya kaldığı zulüm ve talan karşısında peş peşe birer çoban ateşi gibi yanan direnişleri hayasızca ezecekti. O Türkmen ata sözünde olduğu gibi "Salvarı saltak Osmanlı, egeri kaltak Osmanlı, ekende yok biçende yok, aşarda ortak Osmanlı" ya dönüşecekti. İşte kendi 'tarihimiz' olarak lanse edilen, küçük bir beylikten katliamlarla, zulümle, halkların birikimlerine el koyup kendine "mülk" edinen, talanlarla büyüyüp koca bir imparatorluğa, yani Osmanlıya dönüşecekti.

İlginç olan, Osmanlı bir imparatorluk olarak kendinden önceki devletlerden daha çok tek rakibi, Bizans devletinin tecrübesi ve birikimlerine sahip oluşudur. Onu en çok etkileyen de yine o Bizans devleti olmuş ve onun tek mirasçısı haline gelmiştir. Ve öyle ki, Türkmen Beyliklerine karşı birlikte savaşabile tutuşmuşlardır. Böylece en çok akınları da doğuya yani "Türk" kelimesini aşağılayıp hor gördüğü o Türkmen topraklarına yapmıştır. Dolayısıyla her birinin elinde kardeş kanı olan o sultanların 'devşirme' Osmanlısı, dışardan çok içeride 'Türk' kanı dökmüştür. Kimi haşmetli padişah ve onların şeyhülislamın adları yüzyıllardır bu topraklarda nefretle anılır olmuştur. İşte böylesi bir Osmanlıyı sorgularken, onu kendi "şanlı tarihimiz" olarak yutturmaya kalkmaları ne hazine. Hele ki M. Kemal bile, söylev ve demeclerinde; "Osmanlı tarihi, baştan tarihine kadar hakanların, padişahların, en nihayetinde zümrelerin tarihi olarak elimize uzatılıyor ve bundan başka da bir şey değildir" der ve onu 'tarihimiz' olarak kabul etmede ısrına eder. Gerçekte Türklerin kendi tarihi olacak ise, o da olsa olsa öz be öz Türkçe konuşan, hayat algısı ve yaşam biçimleri aynı olan Sakaeviler, Akkoyunlar, Karaman Oğulları ve hatta Selçukluların tarihidir dersek sanırım daha yerinde olacaktır.

Özette hiçbir başka halk, Osmanlı iktidarıyla Türkmenlerin yaşadığı kadar keskin ve ağır koşullar yaşamamıştır. Geçmişine böylesi yabancılaşan, içinden çıkmış olduğu halka ihanetle biçimlenen Osmanlı, koca bir imparatorluğu birer halklar hapishanesine dönüştürmüştür. İşte böylesi bir Osmanlıyı kapsamlı bir sorgulamadan geçirip onu reddetmediğimiz müddetçe, onu kendi "milli ve şanlı tarihimiz" olarak daha çok yutturmaya çalışacaklardır. Dahası asıl gayeleri, Osmanlı üzerinden kendilerine nüfuz alanı açmak, kendilerine meşruiyet sağlamak isteyenler, başka halklar üzerinde de hak talep etme hayalleri peşindeledir. Yerel milliyetçiliği ve siyasal İslamcılığı besleyen "Asrı Saadet" özlemcileri için de beslenecekleri bir kan damarı işlevi görüyor. Dolayısıyla kendilerini Osmanlıyla özdeşleştiren onu günlük hayatımızın her alanına sokan bir halkın yöneticileri, onun 'kulluk' ve 'despotik/saldırgan siyasetini de sahiplenmeleri, ona öykünmeleri manidardır. Osmanlılıkta kendilerini bulanların bir amacında, geçmişte yapılanlar yetmemiş gibi, bir kez daha farklılıklarıyla bir arada yaşayan toplumu tümüyle asimile edip tektipleştirmek.

Tüm bu saptamalardan ayrımla başka bir boyut da, genellikle içinde yaşadığımız mevcut durumla ilgili. Süreci anlamakta ona uygun adımlar atmakta zorluk çekenler, sık sık geçmişe övgüler dizerler. Yada şöyle diyelim, bugünü üşlenmede sıkıntıya düşenler, geçmişte kendilerine bir dayanak haline getirirler. Kendinden üstün güç karşısında sık sık o 'şanlı' geçmişini anımsar. Geçmişin o "altın çağını" ve 'saray' şöhretini yeniden yaşamak isterler. Bu marazlı durumu son yıllarda her alanda ne yazık ki daha çok yaşar olduk. Oysaki bu geçmişin kendilerine bir fırsat sunduğunu sananlar, günümüz evrensel olgular karşısında hiç de şansları olmayacaktır. Ve geçmiş hep yeni Osmanlıcılarının ayağına dolanacaktır. Ve bu bağlamda tarihi iyi bilip, gerçekleri teslim etmeden, onunla korkusuzca yüzleşip onunla hesaplaşmanın gerekliliği yapılmadığı müddetçe, bu topraklarda her türden zulüm geleceğimizi ipotek altına alacaktır. Dahası barışın, sevginin ve vicdanın yerini, hep savası "kazanaların" vicdansızlığı ve zoru meşru kılınacak. Ve onlar hep kendi tarihlerini yazacaklardır. Taa ki bir Afrika ata sözünde olduğu gibi, aslanlar kendi tarihlerini yazana kadar, avcılar daha çok hikayeler anlatmaya devam edeceklerdir.

*Erdoğan Aydın

Akmeşe Köyü bayramda buluştu

Akmeşe (Ziniski) Köyü Derneği Şeker Bayramının 2'ci günü Soğanlı'da bulunan dernek merkezlerinde köylüleriyle ve mahalle halkıyla bir bayramlaşma düzenledi. Burada halka kurban eti ve bayram helvası ikram edildi.

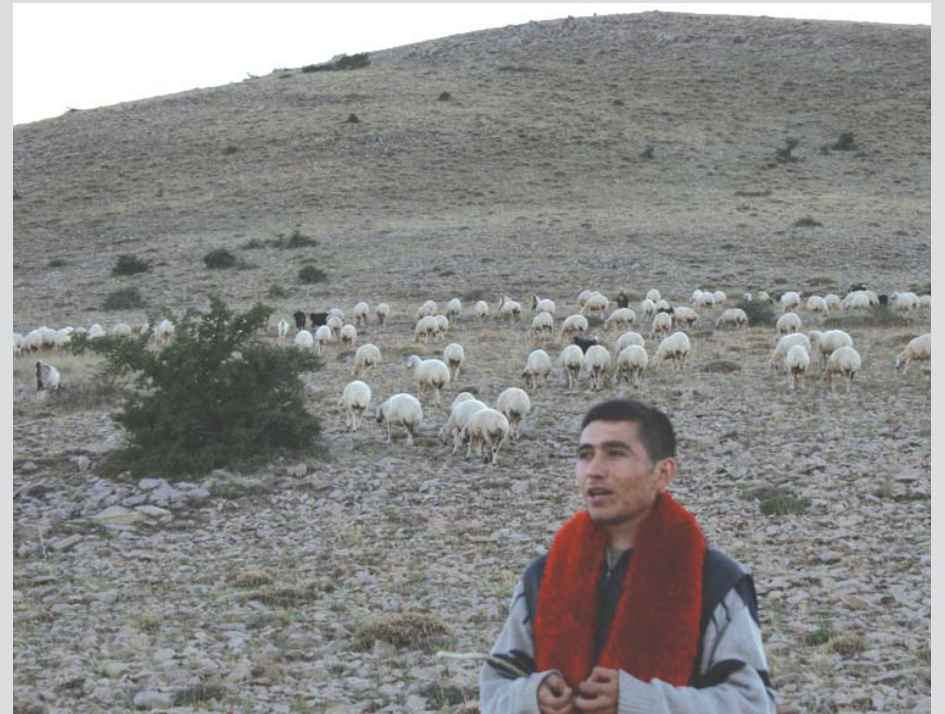
Şeker Bayramı dolayısıyla köy dernekleri üyeleriyle bayramlaşma günü düzenlediler. Akmeşe (Ziniski) Köyü Derneği bayramın ikinci günü dernek binalarında üyeleriyle bayramlaştı. Akmeşe Köyü Dernek Başkanı Hüseyin Tanrıverdi ve Yönetim Kurulu üyelerinin birlikte düzenledikleri bayramlaşmada, katılanlara helva dağıtıldı. Akmeşe Köyü Dernek Başkanı Hüseyin Tanrıverdi bayramlaşmaya katılanlara bir konuşma yaptı. Tanrıverdi konuşmasında sevginin, dostluğun ve kardeşliğin insanların yaşamı boyunca savunması ve yaşaması gereken değerler olduğunu söyledi. Akmeşe Köyü Derneği üyeleri de şeker bayramı dolayısıyla bir arada ve dostluk içerisinde olmanın güzelliklerini anlattılar birbirlerine. Özellikle genç kuşakların birbirlerini tanıyamamasını bir ölçüde gidermek için bu gibi günleri derneklerde yapıyor olması gençlerin gelenek ve göreneğinden kopmamasının da bir aracı oluyor



Çobanlık'tan üniversiteye bir yol

Divriği'nin Ödek Köyünde çobanlık yapan Murat Sarıgil üniversite sınavlarına girdi Cumhuriyet Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümünü kazandı.

Hayatını çobanlıkla kazanan Murat Sarıgil girdiği üniversite sınavlarında Makine Mühendisliği Bölümünü kazandı. İlkokulu Ödek Köyü'nde okudu. Köyde orta okul olmadığı için, ailesinin kısıtlı imkanları da üst üste gelince Murat Sarıgil Divriği Yatılı Bölge Okulunda yatılı okumak zorunda kaldı. Okul tatillerinde Ödek Köyü'nde çobanlık yapan Sarıgil, liseyi ise İstanbul Şilede yatılı olarak okudu. Geçtiğimiz yıl liseyi bitirdikten sonra Ödek Köyüne gelerek yeniden çobanlığa başlayan Sarıgil üniversite sınavlarına girdi. Sınavdan sonra ne çıkan soruları takip edebildi ne de kaç doğru kaç yanlış yaptığını takip edebildi. Çünkü Ödek Köyü'ne ne gazete geliyordu ne de internet vardı. Aldığı puanı Ankara'da bulunan yakın akrabaları takip ediyordu. Murat Sarıgil'in aldığı puan Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Makine Mühendisliği bölümüne denk gelmişti.



DAĞLARDAN ÜNİVERSİTEYE

Murat Sarıgil'in çobanlıkla geçen hayatı üniversite öğrenciliği ile değişti. Dağbaşlarında, ırmak kenarlarında çobanlık yapan Murat üniversite sıralarında bilim adamı olmak için yarışacak. Yıllarca dersanelere giderek üniversiteyi kazanamayanlar Murat'dan çok ilham alacaklar. Çünkü istenirse eğer bilgi dağ başında da olsa ediniliyor. Murat testlerini meşe gölgelerinde, çıplak dağlarda güneşin yamacında çözerek imkansızlık içerisinde imkan yarattı. Murat iradesiyle kaderinin akışını değiştirdi. Umuyoruz Murat bu başarılarını sürdürür. Umuyoruz bundan sonra Murat okul masraflarının altında kalmadan, destek alacağı (burs) imkanlara kavuşur, başarısını sürdürür. Hepimize örnek olur.



KONGRE İLANI

YAĞBASAN EĞİTİM KÜLTÜR YARDIMLAŞMA VE DAYANIŞMA DERNEĞİ

Derneğimizin olağan genel kurul toplantısı 19 Ekim 2008 tarihinde saat:11.00 de, toplantıda çoğunluk sağlanmadığında 2.toplantı 26 Ekim 2008 tarihinde saat 11.00 de dernekte yapılacaktır. Tüm üyelerimize duyururuz.

ADRES: Karadolap Mah. Veysel Karani Cad. Kalender Sk. No: 19 Alibeyköy Eyüp
Tel: 0212. 627 75 60

GÜNDEM

1. Açılış ve yoklama
2. Başkanlık divanı seçimi
3. Saygı duruşu
4. Yönetim kurulu faaliyet raporunun okunması
5. Yönetim kurulunun ibrası
6. Tahmini bütçenin görüşülmesi ve oylanması
7. Yönetim, denetim, kurulu asil ve yedek üyelerinin seçimi
8. Dilek ve temenniler
9. Kapanış

Yönetim Kurulu

BAŞSAĞLIĞI

Arkadaşımız İsmail Aydoğmuş ve kardeşlerinin anneleri Neşe Hanımın kayıvalidesi, annemiz Sevgili

Sabriye Aydoğmuş'u

kaybettik.

Dost ve arkadaşlarımızın acısını paylaşıp yakınlarına başsağlığı dileriz.

Ağa Demir, Nergiz Demir
Deniz Turan, **İsmail Hoşça**,
Haldun Çubukçu, Ergün Çelikkın
Mehmet Ünsal, **Yusuf Şahbaz**
Berber Cevdet, Süleyman Zaman
İsmail Acar, **Emin Özkan**
Rıza Gülşan

VEFAT

Köyümüzün sevilen simalarından, köy dernek başkanımızın sevgili babası

RIZA EMİR'i

kaybettik.



Emir Ailesi'nin ve yakınlarının başı sağolsun
İMİRHAN KÖYÜ DERNEĞİ

VEFAT

Köyümüzün çok sevilen Dedesi



SEYİT ALİ DEDE'yi kaybettik.
Sevenlerinin başı sağolsun

AKMEŞE KÖYÜ DERNEĞİ

Sol Divriği'yi tartışıyor (7)

» **AKP'nin Türkiye'de siyasi yükselişi, bunun karşısında solda ciddi boşluk var. Önümüzde de bir yerel yönetim seçimleri var. Siz yerel yönetim seçimlerinde AKP karşısında solun bütünü'nün kapsayan çok katı olmayan esnek sol bir muhalefet hareketi önerdiniz. Bundan ne anlatmak istediniz.?**

Şimdi öncelikle AKP'nin alıp başını gittiği şeklindeki bilgiler aslında kanıtlanmış değerlendirmeler değil, çok ciddi bir medya manipilasyonu oluyor, ama yine AKP'nin birinci parti olduğunu farkındayız. Bunun da nedeni karşısında ciddi bir muhalefet ve seçmenin olmasından kaynaklanıyor. Tam da yerel seçimlerde AKP'yi püskürtmek ve yerel yönetimlerde doğrudan siyasetin kanallarını açma açısından iyi bir fırsatla karşı karşıyayız. Hem AKP'nin istediği Neoliberal politikalar aynı zamanda antidemokratik siyaset anlayışını teşhir etmek açısından bizim için önemli bir imkan olduğunu düşünüyorum. Tahmin ediyorum bu süreç içerisinde doğrudan seçim anlamına gelebilecek mahallelere sandık koyarak demokrasiyen yana, gerçek bir laiklikten yana, sosyal politikalarından yana, adaylarımızı aşağıdan yukarıya tespit ederek aslında farklı bir politik kültürden yerellerden başlayarak inşa etmiş oluruz.

» **Halkı ve sokağı siyasetin dışında tutarak gerçek bir sol siyaset inşa edilebilir mi? Tabi dışımızdaki zincirleri kırmaman yolu içimizdeki zincirleri kırmaktan geçiyor. Cemaat merkezli, tarikat merkezli,, devlet ve sermaye merkezli siyaset anlayışları karşısında yurttaş ve emek eksenli tarzı ön plana çıkarmamız gerek. Biz ÖDP'yi kurarken de başından beri aynı problemle karşılaştık. Mesela parti içerisinde var olan gruplarla bireylerin hukuku nasıl olacak eşitlikçi bir ilişki nasıl tesis edilecek hakikaten bu çok önemli. Çünkü siyaset tek başına parti merkezliye gitmiy ve var olan partilerin dışında kendini bir yere ait hissedene çok geniş yurttaş grupları var. Mesela CHP'nin ve AKP'nin yaptığı gibi partilerin bir karar alıp yurttaşları "bu karara " pişen yemeğe davet etmek yerine sizinde söylediğiniz gibi söz, yetki, ve kararın yurttaşta olması" cümlesinin bir teğellenmiş cümle olmaktan çıkıp hayatımızı hakikatine dönüştürülmesi gerekiyor. Bir kere sol hiç bir zaman sağ gibi örgütlenemez, sağ gibi siyaset yapamaz, sağ gibi bir zihni,tasarımı olamaz. Tamda yerel yönetimlerde yurttaş bu insiyatifi vermek aslında siyasetteki yabancılışmayı kesmenin de en önemli yolu. Sol lafi çok kullanılıyor gazetinizde de görüyorum, çok değişik kesimlerde gazetinizde sol adına konuşuyorlar ama solu tarif ettiğimiz zaman yani eşitlik, özgürlük, dayanışma doğrudan demokrasi gibi kavramların üzerine baktığımız zaman memleketimizin sol adına konuşanlarının aslında, solla ilgisinin olmadığını görüyoruz. Dolayısıyla da bir anlamda bu yerel seçimler siyasi kalpazanlığa karşı mücadele, liderin iki dudağı arasında çıkan adaylara biat edenlerin sol kültürden bahsetme hakkının olmadığını düşünüyorum. Bu başbuğ kültürüdür, Führer kültürüdür. Tam da bu yerel seçimlerde gerçek sol nasıl davranıldığınızla yani halkın iradesini,yurttaş iradesini bir halk demokrasiyi esas alıp almadığımızla ölçülecektir. O yüzden bir demokrasi'nin tumusol kağıdının olacağını düşünüyorum. Bu seçimlere kadar seçmenler karşısında benimsediğimiz yöneme değin büyük bir sınavdan geçeceğiz.**

» **ÖDP Divriği'de CHP'den sonra sol'un ikinci büyük partisi. Bir genel başkan olarak Divriği ilçe örgütünüze siyasi direktif veriyor musunuz?**

Tam da bizim bu politik kültürden kopmamız nedeniyle soldan yana bir siyaset yaptığımızı düşünüyorum.Örneğin baş başkan merkezli bir parti değişiki. Mesela ben parti genel başkanı olarak Parti Meclisinin belirlenmesinde tek bir oya sahibim. PM'nin nasıl şekilleneceğine dahi karışmam bir kişi bile önermem,bunu parti üyelerinin kendisi belirler, ya da kongre de bir başkan adayı çıkması için veya çıkmaması için % 20-25 gibi barajlar koymayız. Bunu siyasi ahlaklısılık kabul ederiz. ÖDP'de kim genel başkan olmak istiyorsa bir dilekçeyle kongreye başvurur genel başkanı aday olur. Seçilirse seçilir, seçilmezse seçilmez. O yüzden baraj koymak, üstelik o barajla ilgili her şeyi kongreye sıkıştırmak bütün bunlar kabul edilebilir meseleler değildir.Şimdi o yüzden biz mesela Divriği'de, Divriği ilçemizin ne yönetimine karışırız, ne de politikasına karışırız. Bizim temel ilkelermiz bellidir. Neoliberal tahribata karşı Divriği'de emek eksenli, sosyal politikalarından yana gerçek bir laiklikten ve demokrasiyen yana bir cephe örmektir. O yüzden aynı sorduğunuz soruya ait kültür yani egemen siyaset tarzına

karşı zaten mücadele ederek biz solu büyütürüz diye düşünüyorum. Oraya o egemen siyaset tarzı yani hakim merkezleri başkanlığına indirgenmiş bir siyaset tarzına ruhumuzu satmaktan daha vahim bir şey olamaz. Asla bu kültüre teslim olmamalyız, olanların hali ortada.Biz inanıyoruz ki doğal olan budur ve yanlışlara karşı en büyük güç aslında her zaman doğrunun yanında olmaktadır diye düşünüyorum.

» **Siyasiler deleğiye seçiyor delegeler de dönüp siyasileri seçiyor. Adayların deleği seçimiyle veya atamayla yapılması pek farketmiyor. Halkın doğrudan kendi adayını seçmesi mümkün olamaz mı acaba? Bu siyasi kültür solu halkın gözünde çekici kılmaz mı ?**

Ama bu tamamıyla nasıl bir politik zihniyete sahip olduğunuzu ve niyete bağlı bir şey. Şimdi siz genele ait Türkiye siyasetiyle ilgili 12 Eylül rejimi Anayasa'sını savunan bir hat üzerinde duruyorsanız aslında dolaylı olarak AKP'ye yakıt veriyorsunuz demektir. Çünkü AKP bunu daha iyi yaparım iddiasıyla birinci oldu. Halbuki AKP'nin mantığını eleştirerek ona karşı bir yerde durmak gerekiyor. Şimdi siyasi partiler yasası seçim yasası varolan anayasayı değiştirmek aslında 12 Eylül rejimine karşı mücadele etmenin bir parçası. Zaten böyle bir niyet olsaydı bu güne kadar olurdu bütün partiler sırayla iktidar olurlar, koalisyon ortağı oldular ama her biri 12 Eylül yasaklarıyla mücadele etmek yerine ona biat etmeyi tercih ettiler. Sorun buradan kaynaklanıyor. Yani durdukları siyasi hattın zaten sol değerlerle iç içe olmasından ama üstelik bütün bunları sol değerler gibi takdim etmelerinden kaynaklanıyor. Yurttaşın da kafası biraz bu yüzden karışıyor. A'dan Z'ye her şeyi yüzden tarif ederek solun hem milli, hem siyasi yenilenmesi, hem de toplumsal sorunlara müdahale edecek toplumsal dayanakların örgütlenmesi ev ödevine eşanlamlı olarak önümüzde duruyor. Yerel seçimler de işte bu sahte soldan kopmamız açısından bence en anlamlı zamandır diye düşünüyorum. Artık ben tek parti dönemi solculuğu (CHP solculuğu) üzerinden bir yere varılacağı kanısında değilim. Buralarda radikal bir kapuşla biz solu tekrar büyütebiliriz. Ötesi, zaman ısrarı, insan ısrafından başka bir anlama gelmiyor. Üstelik biz örneğin ben ÖDP'nin genel başkanı olarak Divriğili bir kişi olarak, hani bütün genel başkanlara ilişkin bir tür jesttir, genel başkanların doğdukları toprakta kendi partisinin ön plana çıkması bir tür politik jesttir. Biz bunu bile istemiyoruz. İllada bizim adayımız olsun diyede dayatmıyoruz. Solun ortak adayı olsun ama ,Divriği halkı buna karar versin. Divriği halkının karar vermediği ve parasütle atılan bir adayı kabul etmemiz mümkün değil. Divriğilinin seçmesi de mümkün değil zaten.

» **Peki diyelim ki bu dedğimiz oldu seçime de altı ay gibi bir zaman var. Bu dediklerimizi Divriği halkı da istiyor. Heryerde CHP seçmenleri yukarıdan aşağıya bir atama olmasını diyor. Diyelimki böyle bir şey oldu CHP kendi adayını yukarıdan atadı ve adayımız bu dedi. Buna karşı siz ÖDP olarak ne yaparsınız ?** Biz CHP'ye bakarak politikaya yön vermiyoruz. Ne Divriği'de ne de başka yerde CHP ne yapıyor o bizi ilgilendirmiyor o kendi politikasını yapar. Biz her yerde solun ortak adaylarını çıkaracağız. Türkiye'nin her yerinde, solun ortak adayları içerisinde CHP'li adaylar olursa ne ala, o zaman herkes kendi işine bakar. Yani Edirne'den, Ardahan'a Türkiye'nin her yerinde biz solun ortak adaylarını aşağıdan yukarıya belirleyeceğiz. CHP'iler bunun bir parçası olurlarsa ne ala, olmazlarsa zaten bu tasarının dışında kalanların solla bir ilgisi olduğunu düşünüyorum. O yüzden CHP'ye bakarak Divriği'de politika belirlemeyeceğiz. Divriği sokaklarında ve mahallelerinde halk kimi isterse o bizim ortak adayımız olacak. CHP'de isterse merkezden konu mankeni olarak kendi adayını çıkarır seçmenden gerekli cevabı alır.

» **Söyle de bir görüş var. Solu bölmeyin oyununu başka partiye vermenin şeklinde. Bu görüşü nasıl anlamak gerekir sizce? Yani demokrasi niye bunu bölsün, niye halkın iradesine başvurmak solu bölsün? Bu olsa olsa antidemokratik bir zihniyeti böler. Zaten 12 Eylül rejiminin argümanı değil miydi demokrasi olursa böler, demokrasi bize uymaz, şekildedir ki yaklaşımın değişik sol varyantlarını sürdürmenin bir manası yok ki. Tam bir birleştirici olan sandıkta birleşmektir.Esas olan Solun ve toplumsal muhalefetin temel taleplerinde birleşmektir. O yüzden tam da solun ortak adaylık üzerinden gittikten daha birleştirici bir şey yok. Biz bunu kime**



neye karşı söylüyoruz. Memleketin her yerinde, büyük kentlerde kalı olmak üzere her parti kendi adayını çıkarıyor. Her parti kendi adayını çıkarttığında bir yere varamıyoruz diyoruz. Burda bölücü olan her partinin kendi adayını çıkarması, bizim savunduğumuz tam tersi bunu aşmaya yönelik. Bunu nasıl aşacağız. Doğrudan demokrasinin ortak adaylarını çıkararak. Diyelimki Türkiye'nin en büyük partisiyeniz aslında demokrasiye ortak aday çıkarmayı sizin istemeniz lazım. Çünkü o sandiktan her zaman büyük partilerin adayı çıkar. Peki bunu niye kabul etmiyorlar , çok basit çünkü onlar için önemli olan kendi partilerinden olması da değil, kendilerinin adanı olması. Yani Deniz Baykal hizibinin adayı olması istenmektedir. Yoksa herhangi bir yerde seçim yaptığınızda muhtemelen CHP'nin adayı büyük parti olması nedeniyle çıkar ama o bile kesmiyor. Örgütten birisi değil benim adayım bana biat edecek, ruhunu bana satacak kişi esastır diyor. Bu da siyasi bir ahlaklısılıktır. Siyasi ahlaklısılığa karşı mücadele ederek biz solu büyütebiliriz. Tam da hani ezberi bozma dedğimiz şey bu tür dayatmalara bize mahkumunuz anlayışına karşı, hayır biz rezilliele, ahlaklısılığa, siyasi çürüme ve yozlaşmaya mahkum değiliz. Devrimcilik tamda bunları elinin tersiyle itmek demektir. O yüzden bir kere daha bir partinin adaylarına karşı başka bir partinin adayları ile değil, solun ortak değerleri ve adaylarıyla hareket edeceğiz. Nitekim İstanbul birinci bölgede bunu başardığımız için İlhan Kesicilerin, Yaşar Okuyanların değil Devrimcilerin , sosyalistlerin, solun adayları ene çıktı. Çünkü oralarda doğrudan demokrasi olsaydı, oralarda da emekten yana, alevilerden yana, kadınlardan yana, doğrudan ve haklıdan yana adaylar çıkacaktı. Bunu istemedikleri için yukarıdan aşağı atama yaptılar, atanmışların siyasetini biz bu seçimde elimizin tersiyle itip,keseceğiz. Yeni bir devir, yeni bir dönem sol açısından bu yerel seçimde mutlaka başlayacaktır, bunu da yaşıyıp göreceğiz.

» **Yerel seçimlerde adaylıklar belirlenirken hangi yöntem izlenmelidir? Sizce adaylıklar nasıl, hangi yöntemle belirlenmeli?** Şimdi önümüzdeki süreçte toplumsal muhalefeti solun kanaat önderi diyebileceğimiz geniş kesimleri yanyana getirerek bir zemin oluşturacağız. Bu zemin içerisinde nasıl hareket edeceğimizi gösteren bir irade oluşacak. Bu ülkenin sendikaları, meslek örgütleri,yurttaş insiyatifleri, siyasi partileri bir deklarasyonla yerel seçimlerdeki politikalarını ifade edecekler. Bunun üzerinden giderek illere, ilçelere, beldelere, mutahatlıklara değin bir tür bunun devamı niteliğinde her yerde bu insiyatif ortaya çıkacak.Bunun tekniğini de orda şekillendireceğiz. Zaten iki tekniği olabilir. Birincisi; siyasi partiler ön seçim yaparlar kendi adayları arasından yeniden , doğrudan bir halk seçimi ile her bölgenin tek adayı ve belediye meclisi çıkar. İkincisi de; doğrudan yurttaş seçimi yaparak her bölgede kendi adayını kendisi belirler. İkisi de olabilir. Önemli olan aşağıdan yukarıya demokrasiyi yerel seçimlerde işletmek. Şimdi bu tartışığımız meseleyi biz burda tartışıyoruz. Misaki milli hudutlarının dışına çıkan Avrupa'ya filan, zaten böyle oluyor. Bunu tartışmak bile abestir. Avrupa'da ancak neofaşist partiler, kraliyetçi partiler filan bizim bu söylediklerimizde itiraz ederler. Yani o kadar tuhaf ve kantsanımız bir rezillilik içerisinde yaşıyoruz ki, yani bizim anlatmamıza bile gerek olmayan "elde var bir" dedğimiz mesele bazı zihniyetleri ikna etmek için zaman sarfetmemizi gerektiren bir mesele oluyor. Gülerler insana yerel yönetim

hakikaten bir nirengi notasıdır. AKP ve CHP bu konuda da anlaştı ama ben hala vicdanı yüreği solda olan vekillerin sonbahar da bu konu meclisin genel kuruluna geldiğinde gruplarından yana değil vicdanlarından yana tutum alabilme ihtimalinin olduğunu düşünüyorum. Yani belki giderek daha büyüyeceğiz çünkü hakikaten kamuoyu desteği burada sürüyor ve kamuoyu bu zihniyet sahiplerini ayıplıyor. Yani sonuçta sömürüye karşı mücadele etmek ne demektir ki bir lafın üzerinden çıkarttığımızda. Bizim açımızdan 12 Eylül Anayasasına karşı mücadele etmektir, istihdam yasına karşı yap, işlet , devret sosyal güvenlik ve bunların toplamında AKP'ye karşı mücadele etmektir.Yaptığımız bu sadelikte bu soğuklukta bir iştir. Biz 1 Mayıs'ta Taksim Meydanındaydık. Bazı parti genel başkanları bir Tv den izledik. 2 Temmuz'da

Sivas'ta Madımakın önündeaydık. 1 Eylül Dünya Barış günü Kadıköy'deydik. Aslında bizleri birleştirecek olan meydanlar, bütün Sosyal GüvenlikYasası'na karşı AKP'yi püskürtmeye yönelik nerde bir eylem yapılsa biz oradaydık. AKP'yi püskürtmenin yoluda gerçek bir muhalefet odacı olmaktan geçtiğini düşünüyörüz ve parlamentoyla sokak arasındaki mücadeleyi bütünleştirmek geçtiğini görüyoruz. Eğer parlamentoyla sokak arasındaki bağ kopuyorsa , koptuğu anda zaten başarılı olmanız mümkün değil. Aslında tek başına parlamento yeterli değil, tek başına sokak muhalefeti de yeterli değil. Bunun bir dialektik bütünlüğünü kurmak gerekiyor.Bunu kurarak solu güçlendirmemiz mümkün, bizim attığımız her adım bu yönde gidiyor.

» **Solun büyükçe bir kesimi AKP'nin kapatılmasını savunurken siz AKP'nin kapatılmaması gerektiği söylediniz. Sizin sözünüze üzerine birçok insan sanki AKP'yi savunuyormuşunuz gibi bir hissiyata kapıldık. Siz AKP'nin kapatılmamasını neden istediniz?**

Şimdi AKP'ye karşı en yoğun mücadele içerisinde olup siyasi yasaklara karşı çıkmayı bazı kesimler anlayamadı. Bu aslında politik tembellikle ilgili bir şey. Siz bir iktidara karşı ideolojik, politik mücadeleler adına yeterli çaba sarfetmiyorsunuz,çözümde hep yasadıkları ya da vesayetçi rejimden bakıyorsunuz. Varsayalım ki bu mantık doğru, bizim ki yanlış. Bu mantık doğru olsaydı bugün AKP olmazdı. Bugüne kadar bütün parti kapatmalar Türkiye'nin siyasi İslamını daha da güçlendirmiş. En son örneği yerel seçim 22 Temmuz seçimleri önceki askeri muhtıra sonrasında AKP büyük başarı elde ederek çıkmış. O zaman AKP'ye karşı mücadelede hangi yöntem daha doğruysa, tarihten bakarak yakın tarihimize bakarak buna 28 Şubat da dahil yani ne zaman askeri vesayet rejimi diyebileceğimiz bir durum ortaya çıkıyor onun sonuçları hep otoriter eğilimlerin güçlenmesine neden oluyor. Bir tanesinde sol güçlene diyecem ki biz yanlış yapmışız bu teze doğruymuş. Bunu yakın tarihimize baktığımızda hiçbir askeri müdahale ve vesayetin ardından solun güçlenmesine dair bir yer yok. O zaman biz esas olarak kendi alanlarımızda yani sosyal alanda büyüüp sendikak hareketleri sınıf hareketlerini, genişletip bir ideolojik politik mücadeleyi önümüze koyarak AKP'yi püskürtmemiz gerekiyor. Diğer bütün politikalar sonuç itibarıyla AKP'ye yarıyor. O yüzden artık bu bir politik tartışmanın ötesinde olan biteni algılayamama meselesi haline geldi. Bu kadar deneyim yaşadık, her birinde gördükkü bu otoriter çözümlerden medet ummak yanlışmış. Tam tersi AKP'nin otoriterliği yaklaşımı karşısında sol özgürlüklerin ve eşitliklerin mutlak savunucusu olmak durumunda. Ergenekon davası dahil olmak üzere, her türlü çete faaliyetlerine karşı sonuna kadar gidilmesi doğrusunu sol önüne koymalıdır. Bu işlerin asla ve asla AKP'nin ferasetine, insiyatifine bırakılmaması gerektiğini bilmek zorunda sol.

» **Siz gerçekten türbana özgürlüğü mü savunuyorsunuz?** Anlaşılmayacak bir şey yok. Biz ÖDP tarihi boyunca 13 yıldır neyi savunuyorsak onu savunuyoruz. Nitekim anayasa değişikliğinde boş oy kullandık, yani AKP'yi desteklemedik. Niye boş oy kullandık, bu işler boş iş diye. Yani Anayasa değişikliği ile üniversitelerde kılık kıyafet nizamının tesis edilmesinin yanlış olduğunu boşla kürek çekmek olduğunu düşünerek boş oy kullandık. Bunu bir anayasa, anayasal bir değişiklik olarak sunan AKP politikalarına karşı en temel eleştiriyi yaptık. Nitekim

bizim dedğimiz çıktı. Yani üniversitelerde kılık kıyafet meselesinin bir anayasa değişikliği olarak ele alınamayacağını çok açık bir ifadeyle söyledik. Yine kılık kıyafet meselesinde aslında toplumun muhafazakarlaşırılmasına, tektipleştirilmesine karşı ideolojik ve politik mücadele esastır, solun bir eksikliği varsa tam da buradadır. Buralarda yeterince ideolojik ve politik mücadele oluşturulamamıştır. ÖDP'nin tarihi boyunca biz özgürlüğü laiklik dedimizde, herkesin dini kendine, devletin dini devletçe. Devletin görevi gerçek bir laikliği savunmaktır. Sünni, Hanevî İslamî devletin resmi dini yapıp bir tür devlet dini yaklaşımının laiklik olarak sunulmasının tam da siyasal İslamî güçlendiren etken oluşudur. Gerçek anlamda laiklikten yana isek zorunlu din dersleri Diyanet gibi temel meselelerin sorgulanması yani aslında Alevi toplumunun temel demokrasi taleplerinin gündeme getirilmesinden yanayız. Eğer bir anayasa değişikliği yapılacaksa bütün bu saydıklarım olduğu zaman ancak özgürlüğü, demokratik bir anayasa ile karşılaşılabileceğimizi başından beri ifade ediyörüz.

» **Ergenekon terör örgütü operasyonlarını nasıl değerlendirdiyorsunuz?**

Çetelere karşı mücadele Susurluk'tan beri solun temel meselesidir. AKP'ye bırakılacak bir mesele değildir. İddanameyi silkeleyip, ıvrı zıvrı magazin unsurlarla ,çeteleri, tetikçileri ayırtırmak lazım. Dava süreci başladığı için içeriğe ilişkin konuşmak güç ama bütün bu meselelerin toplumun vicdanı olan solun takibi ile ayırtırılabilceğini düşünüyorum. Bu mesele AKP'nin çözebileceği bir mesele değildir. Ergenekon'un bütün kirli ilişkilerinin açığa çıkarılması için biz mücadele etmeliyiz. Yoksa bu iş için AKP'ye bırakılacak olursa bir yerlerde kesilir , bir yerlerde pazarlık konusu olur. Toplumun en duyarlı kesimi olan, aydınlık yüzü olan bizler bu konuyu AKP'nin inhisarından kurtararak ele almalıyız. Derinleştirilmesi için mücadele etmemiz gerekiyor. Çünkü başta Hrant Dink olmak üzere Musa Anter'inden bir dizi onurlu insanına yönelik cinayetlerin aydınlatılması meselesidir. Bir Türkiye'nin demokratikleşmesi açısından önemli bir konudur. Önümüzdeki süreçte bu konunun aydınlatılması için daha çok insiyatif almamız gerekir. Biz ortak tutum alamadığımız için bu iş AKP'ye kalıyor.

» **Siz bir Siyaset bilimi hocasıınız. Türkiye'nin siyasi geleceğini nasıl görüyorsunuz.?**

Geçenlerde Dünya Sosyal Formunda ifade ettim. Kararsarlık yaşadığımız deneyimlerin iyimserliğidir. Aslında ben umutluyum. Solun ortak yürüyüşünü olması gerektiği gibi sürdürürsek solda böyle bir ortak duruş sergileyebilirsek Kürt siyasetinden yüzünü sola dönen sosyaldemokratlara, Alevilerden, solun ve sosyalistlerin bütün renklerine ortak yürüyüşümüzü ete kemiğe büründürebilirsek sadece seçimlere edeksli olmadan giderek toplumda bir karşı hegemonya oluşturma konusunda bir başarı elde edebiliriz. Var olan partileri tek tek yan yana dizekle bu meselelerin olmadığını görüyoruz. Ne yapıp edip bu ülkenin vicdanı diyebileceğimiz bir hareketi mevcut partilerden de yola çıkarak ve dönüştürerek inşa etmemiz gerekir. Çünkü bu zorlu meseleler teker teker hepimizi aşıyor. Bu yüzden bir güç biriktirmek ve yan yana gelme zamanıdır. Yerel seçimlerde bunun ilk fırsatıdır. Bir dizi pilot bölgede seçim kazanarak bu yürüyüşümüzü sürdürebiliriz.

» **Alevilerin "Zorunlu Din Derslerine Hayır" eylemine destek verdiniz. Türkiye'de zorunlu din dersleri gerçekten bir problem mi?**

Problem olmaz olur mu. Bu zorunlu din dersi meselesi tamamen 12 Eylül yasalarına karşı verilmesi gereken mücadelenin sadece bir parçasıdır. Din de zorlama yolu deyp de zorunlu din derslerini savunmanın bir anlamı yok. Başka ülkelerde de din dersi zorunluluğu demek tam bir palavradır. En son İsveç'te Alevi Bektaşî Derneklerindeki arkadaşlara sordum. Arkadaşlar İsveç'te dinler tarihi dersi var. Bu derslerde bütün dinler eşit bir şekilde anlatılır. Şu din ötekinden daha iyi şeklinde bir anlatıma gidilmiyor bu derslerde. Böyle davranan hocalar olursa okuldan atılıyorlar. Bu din dersi meselesi sadece Alevilerin meselesi de sayılmamalı. Zorunlu din dersleri meselesi demokrasielerde savunulamaz. Aleviler'de biz zorunlu din derslerine kendimiz için değil demokrasi için karşı çıkıyoruz diyorlar zaten. Amasız, fakatsız, özgürlükcü bir Türkiye için 12 Eylül'ün tutarlıından mücadele ederek kurtulmalıyız.

MÜSLÜM DOĞAN

muslumdogan59@yahoo.com

Şiddet...



1979 karanlık süreçlerin en yoğun yaşandığı bir yıldır. Şiddet toplumu esir almıştı. Toplum anlamsız ve tanımsız süreçlerden bilinmeyen bir güç tarafından geçirilmeye çalışılıyordu. Ülke insanları sağır ve dilsiz rolünü oynarcasına ,akan bir suda oynuncak kayığa benziyordu. Dömenşiz ,kaptansız,bir o kıyıya bir bu kıyıya savrulup duruyordu. Ülkede siyasi irade gücünü ve kuvvetini ,toplumsal barış yerine ,şiddetin kaynağına yaptığı destek ile işi daha da içinden çıkılmaz hale getirmişti. Dönemin Başbakanı Demirel" Bana sağcılar suç işliyor dedirtemezsiniz" diyerek açıkça hükümetinin taraf olduğunu beyan edebiliyordu.

Şiddetin istenmeyen boyutu içerisinde, 19 Mayıs 1979 günü Piyangotepe'de bir kahvehanenin taranması sonucu yedi kişi can vermişti. Katiller aldıkları emirleri yerine getirmişlerdi. Yoksul emekçiler canice öldürülmüştü.

Hiç unutmuyorum. Sofranın başında tv'den ölenlerin isimleri okunmaya başladı. İkinci isim Müslüm Doğan'dı. Olaya çok üzülüş bir o kadar da şaşırıyorduk...

Korku sarmıtı etrafımızı. Gece kondumuzda can güvenliğimiz yoktu.

Yetmiş dokuzlu yıllarda köylerimizde ne elektrik, ne telefon, ne de yol vardı. Tek ulaşım aracı trendi. Katliamın ertesi günü öğlen haberlerinde açıklanan katliam kurbanlarının isimlerini babamda köydeki evimizde köylülerimizle birlikte dinlemiş. O zamanlar tek ulaşım aracımız tren ya... Babam da bulduğu ilk trenle Ankara'ya hareket etmişti. Sabaha karşı kapımızın zili çaldığında tüylerimiz ürpererek; korkuyla babamızı karşıımızda bulmuştuk. Korkunç bir durumdaydı. Sürekli bana sarılıp ağlıyordu. Bir çay içiminden hemen sonra Samsun yolunda bulduğumuz ilk otobüsle Sivas'a gittik. Ekspresle yetişmişim. Kondoktörler tanıdıkları. Onlarda sevinmişti. Göçentaşı'na tel çekmişlerdi. Beklenen yolcu geliyor diye. Ancak sağ olduğum belirtilmemişti.

Tren köyümüze bağlantı sağlayan ilk tünelden çıkar çıkmaz köye baktım. Dambaşları dolu idi. Trenden iner inmez yukarıda tarlaların içinde bir kadının bağırarak bana doğru koştuğunu gördüm. Bu anamdı. Yalınayak, başında başördüsü yoktu. Yanıma yanaştığında gözleri kan çanağına dönmüştü. Sanki beni tanııyordu. Sürekli ağlıyordu. Az kalsın beni geçip trene atlıyacaktı. Boynuma sarılığını unutamiyorum. Ana yüreği idi bu .Hiç bir yürek Ana yüreği kadar ince olamazdı. Zorlukla sakinleştirmişim anamı.

Şiddetin kiblesi yoktu. Ancak hedefi vardı. Halkları birbirine kırdırmak isteyen karanlık güçler, alevi-sünni, sağ-sol çatışması adı altında 12 Eylül'e doğru atbaşı koşuyorlardı. İletişim yetersizliği nedeniyle daha yakın zamanlara kadar yaşamadığımızı sanan arkadaşlarım olmuştu.

Beş yıl önce bir gözlükçüden gözlük alırken, adım ilgisini çekmiş olacaktı gözlükçü nereli olduğumu sordu. Karşılıklı sohbetten sonra, katledilen Müslüm Doğan'ın gözlükçünün amcasının oğlu olduğunu öğrendim. Yeniden büyük bir hüznün kaplamıştı içimi. Karşılıklı olarak gözlerimiz dolmuştu.

Ülkemizde ne yazık ki anaların yüreği hala yanmakta. Ya? anan karanlık süreçler yeniden gündeme konmak istenmektedir. Halklar bu noktada uyanık olmalı. Birbirlerine sarımalı kardeşlik duygularını güçlendirmelidirler. Katiller provakatörler tam da bu noktada ortaya çıkarlar.



Kapı Paneli
Sunta
Suntalam
MDF
MDF Lam
Medekap
Profil

Org. San. Böl. Keresteciler Sitesi. 8. Sok. No: 10-12
İkitelli/İst. Tel: 0212. 670 00 63-64 Fax: 0212. 670 00 98

GÜL GÜMÜŞ

İMALAT TOPTAN PAREKENDE SATIŞ



Hüseyin DİRİM



Mahmutpaşa Kalıcılar Han
Kat: 2 No: 27 İSTANBUL
Tel.: (0212) 527 72 16
Fax : (0212) 528 19 01
e-mail: info@gulgumus.com
www.gulgumus.com

Turnuvalar başladı

Divriği Kültür Derneği 12'nci futbol turnuvası için Halay Salonları'nda bir kokteyl düzenledi. Bu kokteyle çok sayıda futbol takımı ve köy derneği başkanları ve yöneticileri katıldı. Bu yıl ki kokteylin sponsorluğunu ise Pınargözü Lezetto Yemek ve Tabldot üstlendi.

KURALAR ÇEKİLDİ

İstanbul Divriği Kültür Derneğinin Geleneksel Futbol Turnuvası başladı. Bu yıl 12'nci düzenlenen futbol turnuvasına 34 takım katılıyor. Halay Salonlarında düzenlenen takım karşılaşmalarının kuraları çekildi. Ayrıca kura çekiminde hem takımların yöneticileri, hem köy dernek başkanı ve yöneticileri hazır bulundu. Gecede sunuculuğu

Divriği Kültür Derneği Genel Sekreteri Cafar Çelik yaptı. Divriği Kültür Derneği Başkanı Rıza Gürnlü ise açılış konuşması yaptı. Gürnlü futbolun ranttan ve kavgadan uzak kalınarak da oynandığını, barış ve kardeşlik için, sevgi ve dostluk için de futbol oynanacağını 12 yıldır oynayarak gösteriyoruz dedi. Gürnlü 12 yıldır bu turnuvaya emek veren herkesi kutluyorum, futbolcularımızın ve takım görevlilerimizin centilmenlik hassasiyetlerine teşekkür ediyorum. Biz burada sadece kupa alma yarışını yapmıyoruz. Aynı zamanda dostluğun kardeşliğin pekiştirilmesi yarışmasını da yapıyoruz dedi. Bu yılki organizasyon komitesi başkanı Hüseyin Erdoğan da gecede bir konuşma yaptı. Erdoğan

konuşmasında yıllardır bu turnuvanın içerisindeyim, görüyorum ki herkes oynanan futbolun ötesinde bir dünya özlemleri var, bu özlem arkadaşlık ve dostluk özlemidir. Turnuva boyunca herkesten özveri hoşgörü ve centilmenlik bekliyorum dedi.

KURA ÇEKİMLERİNE GEÇİLDİ

Takımların karşılaşmaları için kura çekimleri yapıldı. Her kurayı ya bir dernek başkanı çekti, ya bir futbolcu ya da Divriği'nin sevilen bir siması çekti. Böylece turnuvada karşılaşacak takımlar da eşleşmiş oldular. Davulla - zurnayla halayla başlayan gece yine davulla, zurnayla ve halaylarla bitti.



1. HAFTA

OĞULBEY-KONAK
KAVAKLISU- ADATEPE
ERİKLİ- BAŞÖREN
MALTEPE- ÖZBAĞ
BEYKÖY-KARAKALE
GÖKÇEHARMAN-ÇAMURLU
DİKMEÇAY-EĞRİSU
AĞAÇLIGÖL-ÇAYÖREN
BAYIRÜSTÜ-KEKLLİKTEPE
DİŞBUDAK-KARŞIKONAK
GÜNEYEVLER- OVACIK
GEDİKBAŞI- TEPEHAN
SUSUZLAR- YANLIZSÖĞÜT
ÖLÇEKLİ-YUVASARPAN
ARIKBAŞI-HÖBEK
YUSUFŞEYH- AKMEŞE

2. HAFTA

SUSUZLAR-SARPANYUVA
ÖLÇEKLİ-YALNIZSÖĞÜT
ARIKBAŞI-AKMEŞE
YUSUFŞEYH-HÖBEK
OĞULBEY-ADATEPE
KAVAKLISU-KONAK
ERİKLİ-ÖZBAĞ
MALTEPE-BAŞÖREN
BEYKÖY-ÇAMURLU
GÖKÇEHARMAN-KARAKALE
DİKMEÇAY-ÇAYÖREN
AĞAÇLIGÖL-EĞRİSU
DİŞBUDAK ÇAKMAKDÜZÜ
GÜNEYEVLER-KARŞIKONAK
GEDİKBAŞI-OVACIK
TEPEHAN-KEKLİKTEPE

3. HAFTA

GÜNEYEVLER-KEKLİKTEPE
GEDİKBAŞI-ÇAKMAKDÜZÜ
TEPEHAN-OVACIK
BAYIRÜSTÜ-KARŞIKONAK
SUSUZLAR-HÖBEK
ÖLÇEKLİ-AKMEŞE
ARIKBAŞI-SARPANYUVA
YUSUFŞEYH-YALNIZSÖĞÜT
OĞULBEY-BAŞÖREN
KAVAKLISU-ÖZBAĞ
ERİKLİ-ADATEPE
MALTEPE-KONAK
BEYKÖY-EĞRİSU
GÖKÇEHARMAN- ÇAYÖREN
DİKMEÇAY-ÇAMURLU
AĞAÇLIGÖL-KARAKALE

4. HAFTA

BEYKÖY-ÇAYÖREN
GÖKÇEHARMAN-EĞRİSU
DİKMEÇAY-KARAKALE
AĞAÇLIGÖL-ÇAMURLU
GEDİKBAŞI-KEKLİKTEPE
BAYIRÜSTÜ-KARŞIKONAK
DİŞBUDAK-OVACIK
TEPEHAN-ÇAKMAKDÜZÜ
SUSUZLAR-AKMEŞE
ÖLÇEKLİ-HÖBEK
ARIKBAŞI-YALNIZSÖĞÜT
YUSUFŞEYH-SARPANYUVA
OĞULBEY-ÖZBAĞ
KAVAKLISU-BAŞÖREN
ERİKLİ-KONAK
MALTEPE-ADATEPE

5. HAFTA

OĞULBEY-MALTEPE
KAVAKLISU-ERİKLİ
ÖZBAĞ-ERİKLİ
BAŞÖREN-KONAK
BEYKÖY-AĞAÇLIGÖL
GÖKÇEHARMAN-DİKMEÇAY
ÇAYÖREN-ÇAMURLU
EĞRİSU-KARAKALE
BAYIRÜSTÜ-GÜNEYEVLER
DİŞBUDAK-KEKLİKTEPE
TEPEHAN-KARŞIKONAK
OVACIK-ÇAKMAKDÜZÜ
SUSUZLAR-YUSUFŞEYH
ÖLÇEKLİ-ARIKBAŞI
AKMEŞE-SARPANYUVA
HÖBEK-YALNIZSÖĞÜT

6. HAFTA

SUSUZLAR-ARIKBAŞI
ÖLÇEKLİ-YUSUFŞEYH
AKMEŞE-YALNIZSÖĞÜT
HÖBEK-SARPANYUVA
OĞULBEY-ERİKLİ
KAVAKLISU-MALTEPE
ÖZBAĞ-KONAK
BAŞÖREN-ADATEPE
BEYKÖY-DİKMEÇAY
GÖKÇEHARMAN-AĞAÇLIGÖL
ÇAYÖREN-KARAKALE
EĞRİSU-ÇAMURLU
BAYIRÜSTÜ-DİŞBUDAK
GÜNEYEVLER-GEDİKBAŞI
OVACIK-KARŞIKONAK
KEKLİKTEPE-ÇAKMAKDÜZÜ

7. HAFTA

BAYIRÜSTÜ-TEPEHAN
DİŞBUDAK-GÜNEYEVLER
GEDİKBAŞI-ÇAKMAKDÜZÜ
KARŞIKONAK-KEKLİKTEPE
SUSUZLAR-ÖLÇEKLİ
ARIKBAŞI-YUSUFŞEYH
AKMEŞE-HÖBEK
SARPANYUVA-YALNIZSÖĞÜT
OĞULBEY-KAVAKLISU
ERİKLİ-MALTEPE
ADATEPE-KARŞIKONAK
BEYKÖY-GÖKÇEHARMAN
DİKMEÇAY-AĞAÇLIGÖL
EĞRİSU-ÇAYÖREN
ÇAMURLU-KARAKALE

ÜLGER Mobilya

- ✓ MODERN - KLASİK
- ✓ YATAK ODALARI
- ✓ YEMEK ODALARI
- ✓ KOLTUK TAKIMLARI
- ✓ OTURMA GRUPLARI

Muharrem ÜLGER

MODESA Nişanca Mah. Alptekin Sok. No.25 DEMİRKAPI = EYÜP / İST.
Tel : (0212) 493 31 50 - 51 Fax : (0212) 493 31 52

Sait YILDIZ
Diş Hekimi



Haznedar Meydanı Preveze Sokak
Gündüş Ap. No:4 / 4 Bahçelievler / İSTANBUL
Tel.: (0212) 555 60 23 - (0212) 55517 99
Fax: (0212) 555 17 99
Gsm: (0532) 612 77 97
e-mail: _dt.saityildiz@hotmail.com
www.Saityildiz.com

Top yuvarlak durum iyi değil

Demirçelik Divriği Spor her türlü olumsuzluğa rağmen sezona iyi başladı ama kırmızı kartlar ve son dakika golleriyle göz açamaz hale geldi. Sezonun ilk maçının oynandığı Kastamonu spor karşılaşması zaten başlı başına bir şanssızlık kabul edildi kulüpte. Çünkü grubun en güçlü takımı olan Kastamonu Spor'la daha ilk maçta karşılaşma zaten bir moral bozukluğu yarattı takımda. Bütün olumsuzluğa rağmen Kastamonu maçında

Divriği Spor çok güzel bir maç çıkardı. Maçın sonlarına doğru kırmızı kart oyunun akışını değiştirdi ve maçı Divriği Spor 4 - 0 kaybetti.

2. HAFTA MORAL BULDUK

Bulancak Spor'u Divriği'de ağırladık. Bu maçı 2 - 1 aralık haftayı bir galibiyet bir de mağlubiyetle kapatmış olduk.

1. HAFTA
Kastamonu Spor-D.Ç.Divriği Spor: 4-0 (YENİLDİK)
2. HAFTA
D.Ç.Divriği Spor- Bulancak Spor: 2-1 (YENDİK)
3. HAFTA
Gümüşhane- D.Ç.Divriği Spor: 1- 0 (YENİLDİK)
4. HAFTA
D.Ç.Divriği Spor - Sürmene Spor: 1 - 3 (YENİLDİK)
5. HAFTA
Bafra Bld Spor -D.Ç.Divriği Spor: 3 -1 (YENİLDİK)
6. HAFTA
D.Ç.Divriği Spor -Ankara Demir Spor: 2 -3 (YENİLDİK)



Divriği Spor Kulübünün gelirlerine ipotek kondu



Demirçelik Divriği Spor'un gelirlerine ve banka hesaplarına yatırılan paraya eski kulüp başkanı Halit Yazıcı tarafından tedbir konuldu. Halit Yazıcı'nın kulüp başkanı olduğu yıllarda kulüp için harcadığı şahsi paraları alacaklı olarak kulübün karar defterine geçirildi. Halit Yazıcı'nın kulüp başkanı olduğu yıllarda bu durum bilinmezken Geçtiğimiz aylarda Kulübün olağanüstü kongresinde Yazıcı görevden ayrıldı. Ayrıca Yazıcı Demirçelik Divriği Sporun Sivas'a taşınmasını da önerdi. Bunun üzerine kulübün diğer yöneticileri bu öneriye karşı çıktılar.

LEVENT BALLANLI BAŞKAN OLDU

Olağanüstü kongrede Halit Yazıcı görev almayacağını, yönetimden ayrılacağını bildirdi. Bunun üzerine Demirçelik Divriği Spor'un Sivas'a gitmemesi için bir çalışma başlatıldı. Divriği'nin Gündüren Köyünden Ankara'da ticari faaliyetleri olan Levent Ballanlı kulüp başkanlığına aday oldu. Yapılan seçimlerde kulübün başkanıyla birlikte yönetimin büyük çoğunluğu yenilenmiş oldu.

TAKIM SEZONA ZOR BAŞLADI

Olağanüstü kongre çalışmaları hem futbolcu transferinde hem de takımın kamp yapmasında engel oldu. Futbolcular sezona birgün bile kamp yapamadan girdiler. Bu moral bozukluğu sahaya yansıdı. Kırmızı Kartlar sarı kartlar peşpeşe geldi. Hem teknik direktör arayışı hem de futbolcu transeri çok az bir zamana sıkışarak halledilmeye çalışıldı. Bütün bunların neticesi maçlarda olumsuz sonuç almaya kadar vardı. Takımın iyi oynamasına rağmen

futbolcuların kendi arasındaki az antrenman çalışması ortak uyuma yetmedi. Zamanın kısıtlılığından dolayı, takım oynadığı maçlarda birbirlerini tanımaya başlamış oldu.

HERŞEYE RAĞMEN İYİ GİDİYOR

Bu kadar imkansızlığın içerisinde gerek futbolcuların, gerek kulüp yönetiminin, gerekse teknik direktörün ortak azmi ikinci dönem başarıya gidecek görüntü çiziyor.



Yunus Öztepe

Örnek



Allianz

Otokar

Örnek Otomotiv Tic. Ltd. Şti.
Otokar Ana Bayi

Fatih Mahallesi E-5 Yanyol
Göl Tarafı No: 60 Küçükçekmece-İST.
Tel : 0 212 426 66 22
Fax : 0 212 540 11 53
e-mail : ornekoto@hotmail.com

Danışma Meclisi toplandı

İstanbul Divriği Kültür Derneği Danışma Meclisi dernek merkezinde toplandı. Toplantının gündemi Divriği'de yerel seçimler olarak tek gündem biçiminde belirlendi. Toplantıda Divriği'de solun ortak adaylığı ve tek aday konusu tartışıldı.

SOLDA ORTAK ADAY TARTIŞMASI

Divriği Kültür Derneği Danışma Meclisi aylık olağan toplantısı yapıldı. Danışma meclisi dönem başkanı Cafer Yıldız oturumu yönetti. Yıldız'ın açılış konuşmasından sonra toplantı tek gündem maddesiyle başladı. Yaklaşan yerel seçimlerinde Divriği'de solun durumu ve geleceği konusu üzerinde görüşler öne sürüldü. Toplantıda DKD Başkanı Rıza Gürünlü, DKD Genel Sekreteri Cafer Çelik, Yahya Kemal Bayar, Aga Demir, Hüseyin Gülseven söz alarak görüş belirttiler. Ağırlıklı olarak yerel yönetimlerde aday üzerinde görüş belirtilirken birçok konuşmacı özelleştirme ve yerel yönetim programı üzerinde durulması

gerektiğinin altını çizdi. Divriği'de solun ortak adayının belirlenmesi için mutlaka önseçim yapılmasını savunan görüşler de öne çıktı. Türkiye genelindeki solun dağınıklığıyla

Divriği gerçeği üzerinde süren tartışma İstanbul, Ankara, İzmir, Antalya ve Divriği'de hızla yerel çalışmaya ağırlık verilmesi tavsiyeleriyle toplantı bitirildi.



BAHAT
SAĞLIK
GRUBU

www.bahat.com.tr



sağlıklı bir yaşam herkesin hakkı



BATI BAHAT
HOSPITAL
Atatürk Cad. No: 135
Küçükçekmece, İstanbul
Tel: 0212 471 33 00
Fax: 0212 471 33 17
batibahat@bahat.com.tr



BAHAT
HOSPITAL
Büyükdere Caddesi
Sultanbeyli, İstanbul
Tel: 0212 594 58 68
Fax: 0212 594 57 87
bahat@bahat.com.tr



BAHAT HALK
HASTANESİ
Nispetiye Mah. General Ali
Paşa Cad. No: 2 G.O.P., İstanbul
Tel: 0212 649 03 80
Fax: 0212 535 46 05
bahathalk@bahat.com.tr



BAHAT HALK
HASTANESİ
Karakaya Mah. 169
Karakaya K. Çekmece, İstanbul
Tel: 0212 425 10 76
Fax: 0212 425 10 77
batipoliklinigi@bahat.com.tr



ÖZEL G.O.P.
HASTANESİ
Merkez Mah. Çukuruğme Cad.
No: 51 G.O.P., İstanbul
Tel: 0212 615 38 38

MUHARREM YAĞBASAN
muharrem.yagbasan@gmail.com

Seçimler yaklaşırken



Yerel Yönetim Seçimleri yaklaştıkça yolda gördüğümüz her vatandaş ne yapıyorsunuz seçimler nasıl olacak sorusunu sormaya başladı. Halkımız o kadar duyarlı ki yarın seçim olacakmış gibi heyecanlılar. Bize en çok sorulan soru seçimlere kaç aday adayının katılacağı. Biz; şu anda ortada dokuz aday adayının ismi dolaşüyor diye yanıtladığımızda, vatandaş bu kadar adayla elbette kaybedilir diyor. Vatandaş çok aday olmasından rahatsız.

Oysa ki demokratik bir ortamda yapılacak seçimlerde çok adaydan neden korkulur anlamış değilim. Kendisini o işe yeterli gören kimseler aday olur. Şartları uyan, kendinde o enerjiyi ve birikimi hisseden herkes aday adayı olabilir. Bunları eleyerek seçecek olan ise halktır.

İdeal ve ilkel olacak ön seçim, kendisine oy verecek kişilerin katılımı ile olan ön seçimdir. Halk kendi belirlediği adaylara ve sandığa sahip çıkar, adayını yönetime getirir. Getirdikten sonra da denetler. Yanlış yapıyorsa belli platformlarda eleştirir. Doğru yapmasını sağlar.

Halkımızın yanıltıldığı çok önemli bir husus ise bu kadar çok aday adayının olduğu yerde seçimin kaybedileceği endişesidir. Bu endişe boşunadır. Çünkü o partiden aday adayı olan kişi ön seçimde adayın bire düşeceğini bilir. Halkında bunu bilmesi gerekir. Kendisini ve yaşadığı ilçeyi, beldeyi yönetecek kişiyi kendisi seçecektir.

Üst yönetimlerin belirleyip atadığı yerel yönetim adaylarına hiçbir dönemde sıcak bakılmamıştır. Seçmen durumu şöyle görmektedir. Üst yönetimler yereldeki adayları halktan daha iyi tanıyamaz. Atayıp gönderdiği adaylara zorunlu olarak oy vereceksiniz dayatması getirilmektedir. Politize olmuş halk bu dayatmaya sıcak bakmadığı için sonuçta seçim kaybedilmektedir.

Üst yönetimlerin zaafı da oluyor. Örneğin geçmiş seçimlerde birçok yerde yaşandı. Halkın istediğini üst yönetimler birçok yerde yaşamadı. Halkın istediğini üst yönetimler alamadığı için mağdur oluyor. Olan halka ve yöreye oluyor.

Hatta bazı yerlerde falan kişi aday olmasın o aday olur ise ön seçim yaptırmaslar dedikodusu bile çıkartılıyor. Bu nasıl bir partililik anlayışıdır. Bu durum hem demokrasiye terstir hem de halkın iradesine saygısızlıktır. O zaman halkta şöyle bir düşünce hasıl olmaktadır. Bize yön verenler bizi yönetenler seçim kazanmamızı istemiyor. Çünkü yerelde çekilen çileleri bizim kadar hissetmiyorlar. Onun için umurlarında değil.

Yıllardan beri üzerinde ısrarla durup söylediğimiz bir gerçek var. Genel yönetim seçimleri ile yerel yönetim seçimlerini mutlaka ayrı düşünmek gerekir. Genel seçimlerde parti ön plandadır. Yerel seçimlerde ise adaylar ön plandadır. Bu gerçeği üst yönetimlere iyi anlatmamız gerekir. Yoksa sana yakın bana yakın senin adamın benim adamım hesabı bizi her zaman yanıltıya götürmektedir.

Divriği'de bir daha seçim kaybetmemek dileğiyle saygılar sunarım.

Not : Bu vesileyle halkımızın Şeker Bayramını kutluyorum.

Yakınmıyoruz imkan yaratıyoruz

» **Beyköy'ün ismi nereden geliyor. Beyköy'ün eski adı ve yeni adı nedir?** Biliyorsunuz bizim Divriği köylerinin daha evvel Ermeni yerleşim yerleri olduğunu. Bizim köy de daha evvel bir ermeni köyüymüş. Sevir olan ismi daha sonradan Beyköy olarak değişti . Köyümüz güzel bir köy olduğu için Beyköy ismini layık görmüş büyükllerimiz. Bizim köyümüz çok güzel bir köydür.

» **Ermeni yerleşiminden bahsettiniz. Siz hiç köyde Ermeni evleri filan gördünüz mü?** Hayır görmedim ama önceden varmış.

» **Beyköy'ün çevresinde hangi köyler var?** Beyköy'ün çevresinde Arıkbaşı, Haşge, Bayırüstü (Timisi), Karşıkonak, Çakmaktüzü (Palha) köyleri var. Divriği ile bu köylerin arasındaki mesafe ise 35- 40 km kadardır.

» **Arapgir yolu üzerinden ulaşıyorsunuz köyünüze. Bu yol çok kötüydü, şimdi bu yol ne durumda?** Yol sorunu şu an için kısmen çözüldü. Arıkbaşı Köyüne kadar olan kısım asfaltlandı. Fakat buradan sonra daha ileride altı köy yolu sorunu devam ediyor. Bu köyler, Beyköy, Çayırözü, Karşıkonak, Çakmaktüzü filan. Ayrıca bu saydığım köylerin kendi aralarındaki ulaşım, yani yol sorunu da çok sıkıntı verici. Eskisi gibi değil, son yıllarda gurbetçilerimiz köylerine geliyorlar, yeni evler yapıyorlar. Eğer bu sıkıntılar devam ederse, bu köye dönüş sevgisinde haliyle umutsuzluğa dönüşür. Böyle olunca da buralar ıssız dağbaşlarına döner bu köylerimizin canlanmasını, yaşam kaynağı olmasını istiyoruz. Bu kadar mücadele azmimiz de buradan geliyor zaten.

» **Şu an sizin köyde kışları kaç kişi kalıyor? Bu sayı yazları artıyormu?** Biliyorsunuz bizim memleketimiz kış memleketidir. Kar çok yağar. İş alanları da olmadığı için kış nüfusu haliyle az olur. Kışın üç-beş ev kalır köyde. Yazları bu sayı yükselir kırk eve kadar çıkar. Emekli olanlarımız izinli olanlarımız yazlarını köylerinde geçirirler.

» **Sizin ünlü Dedepınar Pikniğinin var. Yaz olunca buraya gidiyorsunuz toplu olarak değil mi?** Oraya ilkbaharda çıkarız. Bütün köy olarak, çocuk çocuk gideriz Dedepınar'a. Eskiden beri bu böyle



Mehmet Güven Beyköy (Sevir) Dernek Başkanı

devam eder. 250 kişi filan oluruz sayı olarak. İzmir'den, Ankara'dan ve İstanbul'dan gelir köylülerimiz Dedepınar'a. Fakat burada bir sıkıntıdan bahsetmeden geçemeyeceğim. O da şu, köy ile Dedepınar arasındaki yol çok bozuk, bizi en çok rahatsız eden konu bu. Önümüzdeki yıllarda Dedepınar yolunu hiç olmazsa biraz daha güzel yapalım diyoruz. Bu konu ile ilgili ben Kaymakamımızla görüştüm, sağolsunlar yardımcı olacaklar zannediyorum.

» **Biraz da derneğinizden bahsedermisiniz? Derneğiniz ne zaman kuruldu? Üyeleriniz derneğe gerekli desteği veriyor mu?** Beyköy'ü Derneği 1991 de kuruldu Mülkiyeti derneğimize ait olan bir mekanımız var Yenibosna'da. Hem bu derneğin kuruluşuna emek veren hem de bu dernek binasını alan köylülerimize şükranlarımı sunarım. Ben de zaten derneğin kuruluşundan beri içerisindeyim. İki dönemdir de derneğin başkanlığını yapmaktayım. Biliyorsunuz dernekcilik özveri işi, meşakatlî iş. Herşey parayla oluyor. Eğer bir hizmet verecekseniz ilk önce o iş için bir bütçenizin olması lazım. Biz de bu gerçekliğimizi hesap ederek faaliyet yapıyoruz. Bizim zenginimiz çok değil. Dolayısıyla güçlerimizi birleştirmekten başka bir çıkarımız da yok. Kendi göbeğimizi kendimiz kesiyoruz anlayacağınız. İstanbul'da geleneksel olarak piknik düzenliyoruz.

» **Peki köylüleriniz sizden neler bekliyor, siz köylülerinizden dernek**

için neler yapmasını bekliyorsunuz?

Şimdi köylerin istekleri çok ama istekleri doğrultusunda bunları yapmamız için altyapımız olması lazım altyapı olmayınca işler olmuyor zaten. Mesela piknikte bir ses cihazımız yok. Ekonomik sıkıntı içerisindeyiz. Buna rağmen güzel şeylerde yapıyoruz. Genç kuşaklar birbirlerini tanımazken bu dernek aracılığı ile tanışıyorlar. Akraba olduğunu dahi bilmeyenler buralarda tanışıp yakınlaşıyorlar. Bunlar güzel şeyler.

» **Divriği Kültür Derneği ile ilişkileri varmı Beyköy'ün?** DKD'nin şimdiki başkanı çok iyi bir arkadaş sağolsun. Yönetici arkadaşlarda iyi arkadaşlar.

Divriği'nin bütün köy dernekleri DKD ile ortak güzel faaliyetler yapıyorlar. Arapgir yolu yapımı için Rıza Gürnlü bizimle beraber yıllarca Ankara'ya, Sivas'a ve Divriği'ye geldi gitti. Çok emek harcadı bu yol için. Biz zaten DKD'yi üst örgütümüz olarak kabul ediyoruz. Yaklaşımlarımız da bu yönde oluyor.

» **Turnuvalar başladı. Katılacakmısınız turnuva'ya. İddialı mısınız?** DKD'nin düzenlediği turnuvaya katılacağız. Geçen sene bizi favori görüyorlardı ama, birkaç istisna bizi kupa almaktan kopardı. Yine iddialıyız bakalım. Gençlerimize güveniyorum. Tabi her takımın bir iddiası var şampiyon olmak için. İyi oynayan, centilmen olan kazansın ne diyelim başka.

» **Geçen yıl güzel oynadı takımınız. Ama tabii top yuvarlaktır ne olacağı belli olmaz denir futbolda?**

Şimdi bu seneki futbolculardan eksigimiz var ama ben yine de iyi olacağından eminim yani futbolculara biraz disiplin vererek ben en iyi olacağından eminim en azından bu sene belki iddiamıza kavuşabiliriz. Bütün bunların ötesinde futbolu kardeşlik ve sevgi sporu haline getirmek gerekir. Biz bunu yapıyoruz bu turnuvada. Görüyorsunuz futbol rant ve çetelerin işi haline geldi piyasada.

» **Yani bütün maçlar kardeşlik içerisinde geçsin ama şampiyonda biz olursak iyi olur mu diyorsunuz? Peki buradan futbolcularınıza bir vaadiniz varmı?**

Şimdi ben burdan Beyköy Dernek Başkanı olarak şunu diyorum. Futbolu barış için oynayalım, kardeşlik için oynayalım, centilmenlik için oynayalım. Futbolcularıma bunları unutmadan sahaya çıksınlar diyorum. Tüm takımlara da başarılar diliyorum.

» **Yerel seçimler geldi çatı. Divriği için ne yapılımalı sizce? Deniz Baykal Divriği'ye geldiği zaman adayı merkezden atamayın adayı halk seçsin pankartı açtı Beyköylüler? Bundan haberinizi varmı?**

O pankartları bizim bölgedeki altı köy ortak yazıp gönderdik. Seçimlerin nasıl kaybedildiği belli. Üç beş aday çıkıyor bizden, merkezden merkeze yakın aday ataniyor, halk onu tutmuyor ve kaybediyoruz. Sonuç bu. Peki bunun yerine en güçlü ve halkın ön seçimle seçtiği tek adayla seçime girsek olmaz mı? ÖDP, CHP, DSP ve SHP güçlerini birleştirse, demokratik kurumlarla, derneklerle, sendikalarla da omuz omuza verseler seçim alınır. Adayın hangi partiden olması çok mu önemli sanki. Sosyal demokrat olsun, sol olsun, Divriği için iyi hizmetler versin yeterlidir. Böyle yapamazsak korkarım bu seçimi de kaybedeceğiz.

» **Son sözlerinizi alalım isterseniz. Bizim soramadığımız ama sizin anlatmak istediğiniz neler var?** Sizlere, Divriği Gazetesi ailesine teşekkürler ediyorum çok çok sağolun. Divriği Gazetesine yayın hayatında başarılar dilerim.

hayata lezzet katan tat...

Bagdat Baharatları Yağbasan Köyündendir.

bagdat pul biber

Çiftliğimizin Ziraat Mühendisleri kontrolünde eğitilerek en kaliteli ürünleri yetiştirmesine özen gösteren kuruluşumuz; tarladan ürünleri toplayıp, Kahramanmaraş'ın Türkoğlu ilçesinde kurulu Türkiye'nin ve Ortadoğu'nun en modern tesislerinde mikrobiyolojik ve fiziksel işlemlerden geçtikten sonra otomasyona dayalı steril bir ortamda paketlenerek tüketiciye ulaştırılır.

BAĞDAT BAHARATLARI GIDA SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.
Organize Sanayi Bölgesi Orhan Işık Bulvarı No: 12
06935 Sincan/ANKARA • Tel: (0312) 267 01 60 pbx
www.bagdatbaharat.com.tr

HIDRO YAPI YALITIM LTD. ŞTİ.

ISI YALITIMI
BİNA MANTOLAMA
SU YALITIMI
SES YALITIMI

KAT KALORİFERİ
MERKEZİ ISITMA SİSTEMLERİ
PISSU-TEMİZ SU
TESİSATLARI
DOĞALGAZ TESİSATLARI
SULAMA SİSTEMLERİ

KLİMA TESİSATLARI
MERKEZİ KLİMA SİSTEMLERİ
HAVALANDIRMA SİSTEMLERİ

Boğazköy Caddesi Kızıllırmak İstesi D) Blok D.1 Bahçeşehir/İSTANBUL
Tel: 0212.607 06 10 • Faks: 0212.607 06 11 • e-posta: hidro@hidro.com.tr
www.hidro.com.tr