



Sınıf kardeşliği bu işte

Divriği Atatürk Yatılı Bölge Okul mezunları okullarını ziyaret ettiler. Divriği Atatürk Yatılı Okul mezunları 29 Mayıs'da Ankara'dan, İstanbul'dan ve İzmir'den gelerek Divriği'deki mezun oldukları okulları ziyaret ettiler. Bu yıl 4'üncüsünü düzenledikleri Geleneksel Yatılı Okul Şenliği'nde okulda okuyan öğrencilerin giyim kuşam ihtiyaçlarını karşıladılar. 29 Mayıs akşamı Atatürk Yatılı Bölge Okulunda öğrencilere bir konser veren okul mezunları yıllar önce mezun oldukları okullarında küçük öğrencilerle aynı sıralarda yemek yediler. Yatılı okul okumamanın hem çok zor olduğunu hemde yatılı okul arkadaşlığının başka bir duygu olduğunu söyleyen mezunlar bir günlüğüne de olsa eski günlerine geri döndüler, eski anılarını hep birlikte yeniden yaşadılar. Devam.say/4 da



Divriği

● DIVRIĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE ● 1 HAZİRAN 2008 ● YIL: 2 SAYI:22 ● www.divrigi.com.tr

Büyük yanlış

Divriği Şahinşah (Kale) Camii Restorasyonunda

Mengücek tarihinin en özgün eseri olan Divriği Şahinşah Camii uzman mimarların görüşüne göre yanlış restorasyona kurban edildi. Eserin 800 yıllık tavan örtüsü ve iç mekan sıvaları sökülüp atıldı



Divriği'de yapılan tarihi konakların, hamamların, türbelerin, kümbetlerin ve ziyaret yerlerinin restorasyonlarını mercek altına alacağız. Buralarda da Şahinşah Camii onarımı mantığımızı uygulandı. Bakıp göreceğiz ve yazacağız.

Doğan Kuban : 15.yy'da bile Osmanlı mimarisinin pek çok yapıtı kiremit kaplıdır. Böyle bir yapıyı kuruşunla kaplamak çiplak ayakta kiravat bağlamak türünden bir davranış olur. Divriği Şahinşah Camii çok ayrı bir eser. Bu tür eserlerin projelerini yapan mimarlarda restorasyon mimarı özelliği aranmalıdır. Oysa restorasyon mimarı olmayanlar ne yazık ki bu tür projeleri yapıyor ve bu projeleri satıyorlar. Ben bu projenin danışmanı değilim. Bu eser için doğrudan restorasyon önermedim. Ben bu eserle ilgili üç sayfalık yazı yazmadım. Benim esas görüşüm o yazıda var. Bu eseri restore ederken yanlış malzemeler kullanılmışlar, çimento kullanılmışlar, sıva yapılmışlar, üzerine beyaz boya sürmüşler ve çatıyı da kurşun örtüyle kaplamışlar.

Necdet Sakaoğlu: Divriği Kale Camii'nde, uzun bir terk edilmişlik sayesinde (!) korunabilmiş olan bu yalın atmosfere, sayet restorasyon amacıyla bir sağduyu eli uzanacak olursa yüz yıllara direnebilmiş her şey özellikle sıva tabakası dikkatle kurtarılmalıdır. Aksi durum, Anadolu'daki ilk Türk camilerinin tipolojisine kaynaklık edecek ender sıva tabakalarının, bir restorasyon faciasına kurban edilmesi olacaktır.

Oktay Ekinci: Herhangi bir yapıda projeye aykırı uygulamalar yapıldıysa, gerektiğinde ilk projeyi değiştirilebilir ve yeni bir projeye inşaatı yeni şekline göre devam edebilirsiniz. Yeter ki yenisi de imar koşullarına uygun olsun... Ama tarihi eserde bu asla mümkün değildir; yasal da değildir. Çünkü tarihi değiştiremezsiniz; gelecek kuşakların tarihsel yapıtlar hakkında gerçek olmayan fikirlerle sahip olmasına neden olamazsınız. Bu "uluslararası bir kural"dır ve ülkemizde de geçerlidir.

Konuşmak Konuşmak

YAHYA KEMAL BAYAR

Suya düşmekten dolayı değil, sudan çıkamamaktan dolayı boğulursunuz. **Edwin Louis Cole**

BAŞLATTIĞIMIZ yeni yönetim tartışmasına ilgi giderek büyüyor. Bir sorun varsa, biz konuşmak bile o sorun ortadan kalkmıyor. Gördük ki Divriği'de yerel yönetim sorunu en önemli görülen sorunlar arasında. Divriği'de 1999 ve 2004 yerel seçimleri enine boyuna tartışılmadığı için yeni adamlar atılmadı. Hatta kaybedilen bu iki yerel seçimden ders de çıkarılmış değil. Divriği'de sol değişik renklerin siyaset yaptığını hepimiz biliyoruz. Öncelikle biz Divriği Gazetesi olarak sol'un bu renklerine aynı oranda saygılarımızı açacağız. Onlar da yerel seçimlere dair ne söylemek istiyorlarsa özgürce bu gazetede söyleyebilecekler. Bu yılın bitiminden önce erken bir yerel seçim yapılması ihtimali gözönünde bulundurulmalıdır. Seçimler zamanında yapılsa bile seçimlere sekiz aylık bir zamanımız var. Başlattığımız yerel tartışma için CHP Divriği İlçe Örgütü'nün görüşlerini neden almıyoruz diye eleştiriler geliyor bize. Biz bu tartışmaları başlattığımızda Divriği CHP İlçe Başkanı Hakan Gök'ün görüşlerini alalım diye aradık. Hakan Gök, bugünden yerel yönetim tartışmasının kendileri için ve CHP için yarar getirmeyeceğini hatta zarar bile vereceğini söyleyerek CHP olarak seçimlere birleşik ay kala görüşlerini söyleyebileceklerini belirttiler. Ayrıca yaptığımız ilk iki söyleşinin konuları zaten CHP üyesidir. Bu tartışma devam ettiği sürece Divriği CHP ve bireysel olarak CHP üyeleri de her zaman görüşlerini bu gazetedeki yazılarına yazabilirler. Herhangi bir kısıtlama söz konusu olamaz. Geçtiğimiz ay Divriği Gazetesi Ankara'da ikinci yaşını kutladı. Öncelikle bizi yalnız bırakmayarak çememiz katılan ve destekleyen sanatçılarımıza, Divriğililere, Ankaralılara, siyasi parti temsilcilerine, dernek başkanlarına ve yönetim kurulu üyelerine sonsuz teşekkürlerimi sunum. İki yılı tamamlamak üzereyiz. Eksiklerimiz var, tam anlamıyla her yere ulaşamıyoruz. Fakat sunu açıkça söylemeliyiz ki iki yıllık zaman içerisinde çok önemli tecrübeler kazandık. Hatalarını yazdık diye bizi boğmaya çalışan dernek başkanlarını vakit başkanlarını tanıdık. Onların kamelerinde sağcılarla ve gidis pekiyi yazıyordu onu fark ettik. Suçumuz bu olsa gerek.

Dernekler piknikdeler

Yaz geldi köy dernekleri piknikleri'nde başladı. Sadece köy dernekleri değil. Divriği'nin Antalya ve İzmir dernekleri aynı günü pikniklerini yaptılar. İzmir Divriği Dayanışma Derneği'nin pikniği çok güzel bir havada gerçekleşti Antalya İzmir kadar şanslı değildi. Öğlen başlayan sağanak yağmur Düzlerçamında'ki pikniğe katılanları sırsıklamlaştı. İstanbul'da, Arıkbaşı, Güneyevler, Kayaburun, Beyköy ve Pingen köylerinde kır pikniklerini yaptılar.



"2'DE Mahmut Erdal 58. sanat yılı "11'DE İzmir DDK 5,6,7,8'de Piknikler "10'DA Sol Divriği'de tartışıyor "12'DE Köylerimiz Kırkgöz

Yazarlar...	Adı	Adı
Hasip URAS	Haydar YALÇIN	
Sadık ÇELİK	Müslüm DOĞAN	
Muharrem YAÇBASAN	Hüseyin ÇAM	
Beyzade ÖZKAHRAMAN	İsmail ÇINAR	
İsmail ASIL	Mustafa TARAKÇI	
Esat KORKMAZ	Ataner YILDIRIM	

YENİÇE

Keşar Peyniri • Dil Peyniri • Örgü Peyniri • Mozzarella

Yeniçe Belediyesi Pınarhisar - KIRIKALTEPE
Tel:(0248) 888 50 50 Faks:(0248) 888 50 21
İstanbul İrtibatı:(0532) 241 13 98
Info@besersut.com.tr • www.besersut.com.tr

HASIP URAS

Ablam

Tahtırananla
Gelin Gitti

Ablam 17 yaşında ben 7 yaşındayım. Sütulluların Abdullah Süt'e nişanladık. Nişan hamamına gittik (Acı hamama). Ablamı tef eşliğinde şarkılar söyleyerek çıktılar. Ablam ağlarken etrafındakiler "Ağlama gelin ağlama başına yazma bağlama, bugün ayrılık günü.....diyerek şarkılar söylüyorlardı. Annemem gittim. "Anne ablamı zorla niçin evlendiriyorsun. Ablam istemiyor". Annem şaşırıldı. "Sana evlenmek istemediği nimi söyledi"? Ben "Hayır bir şey söylemedi, ama bak ağlıyor" dedim. Annem güldü. "O hem ağlar, hem de gider" dedi. Ablamı kuruldıktan sonra göbek taşına getirdiler. İki elini baklava dilimi gibi ipe sardılar, üzerine kına sürdüler. İki elini bezle sardılar. "Bende isterim" dedim". Başparmağımın tırnağına kına sürdüler. Bir gün sonra yengeliğim ablamın elini açtı. İplerin altına kına işlemediği için, beyaz kalmıştı, diğer taraflar baklava biçiminde kınalanmıştı. Benim de sargımı çıkardılar. Fakat okulda Hasip kü olmış diye hocama arkadaşlarım söylediler. Utandım.

İki ay sonra düğün hazırlığı başladı. Annem "Hasip bizim mahalleye sen düğün gününü söyleyeceksin" dedi. Düğünün Pazar günü olacağını söyledim. Cumartesi günü koyun kesildi. Etler, didik didik edildi. Pazar günü erkenden, avluya üç adet büyük taş konarak ocak yapıldı. Benim saklan bağ oynarken içine saklandığım kazandan iki taneşinde piring pilavı yapımı başladı. Yanında üzüm hoşafı ile misafirlere sunuldu.

Misafirlere Haremlikteki toy hanede Kör Hafızın el piyanosu ile, Kör Hamdi'nin tef ile çaldığı oyun havalarına ayak uyduruyorlardı. Şarkı ve türkülerden daha çok, Oğlan, oğlan boyuma dolan, Çarşamba sel aldı, bir yar sevdim el aldı, Kara erik çabala, Açtı'mı ola Divriği'nin suyu yaprağı, çekti beni Zimara'nın suyu toprağı (Nuri Üstünşen hanımın ilk kocası jandarma yüzbaşısını Zimara dağlarında şehit olduğunu anlatıyor) Sarı yıldız, mavi yıldız.....

İkinci vakti, damat tarafı 20 atlı ve tahtıranan ablamı almaya geldiler. Ablam başı peçeli olarak tahtıranana binerken, ben ağlamaya başladım. Tahtırananın içinden çıkan damadın yengeliği beni de aldılar. İçerde üç kişi olduk. Tahtıranın tabanı 120x110 cm, yüksekliği 140 cm, dikkörtgen prizma şeklinde olup, 500cm boyunda 10cm çapında iki sırtık üzerine monte edilen tahtıranan, üzeri halı ve kilimlerle süslenmişti. 8 erkek tarafından kaldırılarak ön ve arkadaki atlara bağlandı. Hareket başladı. Ablam ağlamaya başladı. Ablamın ağlaması beni üzdü. "Abla pişman isen gitmeyelim, dönelim" dedim. Ablam bacağıma çimdik attı, bende sustum. Bir müddet sonra sarıldık. Kapı açıldı. Kayaoğlucatusı'na gelmişiz (Divriğinin ortasında da geniş bir tarla). Cirit oyunu (Kabugu soyulmuş ağaç dalını, koşan at üzerinde birbirine atarak topluca oynanan oyun) başladı. 15 dakika seyrettikten sonra kapımız kapandı, tekrar yürüyüşe başladık. Tahtıranan yere indirildiğinde İmamoglu mahallesine geldiğimizi anladık. Davulun çaldığı müzikle çift kanatlı kapıdan girdik ve selamlık merdivenlerden çıkmaya başladık. Merdivenin başında eniştemin annesi Havva Hanım bizi karşıladılar. Ablamı yaz odasına aldılar. Oda kalabalıktı. Eğlence başladı. Bizde ki çalgıcıları buraya getirmişlerdi. Güneş batana kadar eğlendiler.

Bir iki sene daha tahtırananı gördük. Sonra otomobil olunca, yerini otomobile terk etti.

Yazarımızın vefatından önce gazetemize gönderdiği yazı

TEŞEKKÜR



GÜLAÇTI ŞİRKETLER GRUBU

Sultanbeyli Şubemizin açılışında bizleri onurlandıran ve açılışımıza katılan Zonguldak Valimiz Sayın Erdal ATA, Sultanbeyli Kaymakamı Sayın Kaya ÇITAK, Sultanbeyli Belediye Başkanı Sayın Dr. Alaattin ERSOY'a ve Çok değerli Sultanbeyli halkına teşekkür ederiz

Atatürk, ünlü güreşçi Kurtdereli' ye ödül olarak 1000 liralık bir İş Bankası çeki veriyor.

Kurtdereli
Pehlivan

DERLEYEN
Dr.BEYZADE ÖZKAHRAMAN
Yasam Hastanesi Yönetim Kurulu Başkanı

Altını Kemal Atatürk diye imzalıyor, zaten eklede imzanın örneği de var.

Pehlivan çeki İş Bankası' na götürüyor; Kendisine 1000 lirayı ödüyorlar. Muazzam bir para.

Ama Kurtdereli hala bekliyor. "Ne bekliyorsun pehlivan?" diye sorduklarında çeki beklediğini söylüyor.

"Parayı aldın, çek bizde kalacak" diyorlar.

"O zaman alın 1000 liranızı, verin çekimi" diyor. "Onda Atatürk' ümün imzası var." Ve parayı iade edip Atatürk imzalı çeki sevgiyle cebine yerleştirerek gidiyor.

ATATÜRK'ü sevmek, ülkeyi sevmektir.

Mahmut Erdal 58. Sanat yılını kutladı

Divriği'nin ve Türkiye'nin tanınan sanatçısı Mahmut Erdal 58. Sanat yılını çok kalabalık bir katılımla Salon Figaro'da yaptı. Gecece Mahmut Erdal'ı sevenleri ve sanatçı arkadaşları yalnız bırakmadılar. Sunuculuğunu Hüsnüye Çınar ve Banu Karakuş'un yaptığı gecenin açılışını bu organizasyonu sanatçyla birlikte organize eden Çamışlı Hüseyin Abdal Demneği İstanbul Şube Başkanı Gökhan Metin yaptı. Metin konuşmasında Mahmut Erdal'ın sanat yaşamına vurgu yaparak sözlerini tamamladı. Daha sonra Çamışlı Hüseyin Abdal Demneği Genel Başkanı O.Gazi Türkyılmaz bir konuşma yaptı. Türkyılmaz Çamışlı Hüseyin Abdal Demneği'nden bahsetti. Ayrıca Divriği yerel seçimlerinde sol'un kazanması için Divriğililerin çaba harcaması gerektiğine vurgu yaptı. Gecenin ilerleyen saatlerinde

58. Sanat yılını kutlayan Halk Ozan Mahmut Erdal sahneye çağrıldı. Erdal sahnedeki sanat başlangıcı günlerini anımları yaşamış ve unutulmuş günlerini anlatmaya başladı konuşmasında. TRT günlerini konserleri, turneleri bugün hayatta olmayan ozanlar tek tek anlatarak kendisi dinleyenlerin nabzını tuttu. Mahmut Erdal bütün bunları anlatırken kendi üslubunca fıkralarını anlatmaya da imtal etmedi. Mahmut Erdal'ın 58. sanat yılı anısına sanatçıyla Çamışlı Hüseyin Abdal Demneği Önerisil Başkanı Haydar Yalçın demek adına bir plaket verdi. Daha sonra Haydar Yalçın'da salonunda bulunanlara hitaben bir konuşma yaptı. Yalçın konuşmasında, bugüne

kadar hep aramızdan ayrılanlar için anma ve kutlama geceleri yaptık. Bugün ilk defa yaşayan aramızda bulunan büyük ozana bir kutlama gecesi yapıyoruz. Bundan sonra umarım bu yoldan başka sanatçı arkadaşlarımıza ozan arkadaşlarımızla yapılacak geceler yapılır. Çünkü ozanlarımız hayattayken onların kıymetini bilme alışkanlığımız yok. Elimizden uçurduğumuzda ancak onları arar oluyoruz. Ben bütün ozanlarımızın sadece hayatını kaybettiklerinde değil yaşarlarken

onları onurlandıralım yaşarlarken onları bastıca yapalım. Bizlere de bu yakışır dedi. Geceye Mahmut Erdal'ın sanatçı dostlarından, Arif Sağ, Sabahat Akkırız, Ali Kızıltug, Kıvrıkcı Ali, Sevcan Orhan, Özcan Türe, Tekin Karabey ve Mehmet Karabudak katıldılar.



Bayırlı Köyü piknik'de buluştu

Divriği Bayırlı Köyü Sosyal Dayanışma ve Kültür Derneğinin düzenlediği 21. geleneksel pilav şenliği 18 Mayıs 2008 Pazar günü Çatalca-Kabakça korular piknik alanında yapıldı. Dört ayrı bölgeden kalkan otobüsler ve özel arabalarla gelen köylüler sabahın erken saatlerinde alanda yerlerini aldılar yaklaşık olarak 1000 kişinin katıldığı 21. pilav şenliğine sabah yapılan kahvaltılardan sonra davul zurna eşliğinde halaylar çekildi. Saat 11:00 den sonra köyün

yerel sanatçıları tarafından okunan birbirinden güzel türküler eşliğinde çoştular. Ayrıca pilav şenliğine katılan Divriği Kültür Derneği Başkanı Rıza GÜRÜNLÜ yaptığı konuşmada bayırlı köylülerinin her zaman kurumsal olarak maddi ve manevi kendilerine destek olduğunu kendilerinin de her zaman bayırlı köylülerinin yanında olduğunu belirtti. 21. Pilav şenliğine Divriği Kültür Derneği Başkanı Rıza GÜRÜNLÜ - Divriği Kültür Derneği Genel Sekreteri ve

Susuzlar Köyü Dernek Başkanı Cafer ÇELİK - Divriği Kültür Derneği Yönetim Kurulu Üyesi ve Arıkbaşı Köyü Dernek Başkanı Mustafa ÖZKER - Beyköyü Dernek Başkanı Mehmet GÜVEN ve yönetim kurulu - Çakmakdüzü Köyü Dernek Başkanı Hüseyin YILMAZ ve yönetim kurulu - Tepehan Köyü Dernek Başkanı Metin Polat - Hacı Bektaş Veli Bağlar Cem evi Başkanı Sadık HOROZ katılarak bayırlı köylülerinin her zaman yanında olduklarını belirttiler.



MUSTAFA TARAKÇI

m.tarakci1@hotmail.com

Üç halkalı Halay

İki saydır "Sol Divriği'yi tartışıyor." Başlığı altında önce Sn. Muharem Yağbaan sonra Sn. Gazi Yılmaz'ın ile Gazetemizin yaptığı röportajın dikkatle okudum. Bu konudaki değerli okurlarımıza iyiyi, doğruyu, güzeli bulmak adına yönlendirmeyi yapmayı görev bilmiş, bu düşüncesini daha önceki sayılarda dile getirmiş biri olarak, ilk iki ömrekte işini iyiye gitmediğini ifade etmek istiyorum.

Muharem Bey'in, ilk açıklamasını geriye dönük eleştirel yapması, Gazi Bey'in buna sert bir şekilde cevap vermesi aynı sayda Muharem Bey'in gelişmelerden önce haberler olmuş gibi konuşması, gelecek suçlamaları yanıtlayacağı söylemesi, hoş şeyler değildi... Her iki kıymetli isim de dostluk yolunda yürüttüğüm iki arkadaşım. Ama başlangıç iyi olmadı. Bu gazete bu konuda kaşıkla kırınkları, atımlara, ayrımlara, kutuplara vesile olmamalı. Amacımız başçı dövmek değil, üzümler yemek. Yüzümüzü geriden çok iletiriyorduk. Biz Divriği'de, birlik beraberliği sağlamlık, Belediye Başkanlığı'na mutamele aday olabilecekler bu niyetlerini ortaya koyup Gazetemiz ile temasa geçsinler, hedeflerini, Divriği için ürettikleri projelerini anlatsınlar, elini taşın altına sokmaya hazır birileri olarak; rant peşinde koşma arzulan olmadığımız, psikolojik tatmin uğruna değil hizmet amacı ile ortaya çıktıklarını Siz okurlara telkin ediyorum, güvencinizi kazanmalarını arzu edim. Muhemel Başkan adayları arasındakiler varsa, bu güveni kazanma yarışını dilemişim.

Tabii burada söyleşileri yapan arkadaşların da sorumlulukları var. Konuyu bu yöne kaydırmamaları, muhtemel satışmalara, suçlamalara, karalamalara meydan vermemeleri gerekir.

Divriği hepimizin özlemi, sevdası, gözbebeği... Orada doğmuşuz, büyümüşüz, halen orada hayatımızı devam ettiriyor veya hayat mücadelesi nedeniyle ekmeğimizi dışarda, gurbette arıyoruz. Yalnız biz değiz bir tutku da değil! İki yıl Lübnan Beyrutta Askeri Atak olarak görev yaptım. Beyrut'a çevre illerden veya köylerden aday çalışan veya yerleşenlerin ölümlerinde Beyrut'a gömülüklerini gömmem, okumam. Herkesin en azası doğduğu köye kasabaya götürülüyor. Beyrut Merkez de mezarlık yok gibiydi. Önce da doğduklar veya sülalelerinin geldiği topraklar kazıp geliyordu. Biz Divriği'de yaşayan Divriği'lerin de tutkusu aynı. İstiyoruz ki Memleketimiz en iyi şekilde yoneşsin, her imkana kavuşsun, daha çok üretsin, daha çok tüketen güzel hizmetler ayazına gelsin...

Önü yüceltsek biz de yüceliriz! Divriği, 800-900 yıl önce Anadolu'nun başında bir medeniyet beşiği imiş. O yıllarda en güzel cami, sıtihanec, kale orada yapılmış. Güzemli konaklarında mutlu insanlar yaşamış. Bugün de çağa uygun en iyi yaşam koşulları Divriği'de var. Uzun yıllardır bizler de elimizden gelen çabayı geri bırakmayalım, beynimizle, gönümüzle, cebimizle Divriği'mize yardımcı olalım istiyorum.

Amacımız Divriği'mizi kalkındırmak, geliştirmek, yüceltmek. Bunu için NASIL'a cevap aramalıyız.

Belediye Başkanlığı'nın mektebi yok! Elimize şakağımıza koyup düşünceceğiz: Önce mevcut imkanlarımız Belediyeye bu imkanlarla neler yapıyor? Yaaptığı işlerde zorunlu olan ve tercihe tabi olanları tercihli Erişim tabii hizmetlerde hatalı tercih var mı? Öncelikler uygun venimmiş. Siz olsaydınız tercihlerinizi ortaya değil de nerelere kullanırdınız? Üretmek esas. Üretmeden kazanmak, mutlu olmak mümkün değil. Fırat Boru'nun reklam sloganında da var: Ne güzel söylüyor çıktıkları güneş kavruğu yüzüyle Anadolu Kadını: "Kalp da çalkam, demir de bağlam. Ne iş olsa yapam." Arından "Üretim Mutluluktur" deniyor.

Belediye'nin doğrudan kendisinin üstlendiği üretim olanakları neledir? Halkı da ortak ederek başka ne gibi üretim imkanları yaratılabilir? Arz talep dengesi bu konuda neyi öngörüyor?

Keza hizmet alanında daha neler yapılabilir? Belediyeye otel, lokanta, sinema, düğün salonu hizmetlerini kendisi mi üstlenmeli yada bu konuda Halkı örgütleyerek "Hizmet Birlikleri" gibi oluşumlarla Halkı ortak mı etmeli?

Birlik-Berberelik konusu da çok önemli. Divriği her şeyde rağmen ilimizdeki mezhepler arası barış ve kardeşliğin en güzel yaşandığı örnek bir merkez. Orada Alevis, Sünnisi yıllarca çok iyi komşuluk ilişkileri ile kardeşçe yaşadılar ve yaşamaya devam ediyorlar. Bunu daha da geliştirebiliriz, destekleyebiliriz ne gibi tedbirler alınabilir? Onu da düşünmek, projelendirmek durumundayız. Umutmayalım, seçilecek Belediye Başkanı herkesin Belediyeye Başkanı olacaktır. Bunun güzel bir örneğini bizzat ben, Sevgili Annemim vefatı vesilesiyle yaşadım. Mevcut Belediye Başkanı bu konuda örnek bir tutum sergilemiştir. Kendilerine tekrar teşekkür etmeyi insanı bir borç biliriz.

Değerli okurlar Sevgili Divriği Kardeşlerim, hiç kimsenin daha akıllı değildi. Bu nedenle hepimiz Divriği için düşünüp birer kişiser proje üretelim. Bu konuda Sizlere yaptığım çağrıyı tekrar yineliyorum: Divriği için çok güzel düşüncelerinizi olduğuna tahmin ediyorum. Bunları benimseyip bilginizay üzerinden benim e-mail'imne veya Benim adımı mektupla Gazetemizin adresine gönderebilirsiniz. Ben, sizlerden gelen bu projeleri Sizler adına bir araya getirip, adınıza da vererek Gazetemize yayımlanmasını sağlarm. Bu çalışmalar kim seçilirse içinde geçen zuma eşliğinde mutlak yardımı dokunur. Herhalde katlımlı demokraside de bu olsa gerek. Kıscacası, Divriği'ye seçilecek Belediye Başkan'ın, ürettiği artırımını, hizmet kalitesini ve kapsımını geliştirmesi, birlik beraberlik adına TÜRKÜ-KÜRDÜ-ALAVİSİ-SÜNNİSİ ile hep beraber davul zurna eşliğinde en az yüzler kişilik üç halkalı halaylar çektiğimiz arzu ediyorum. Umamın Sizler de aynı arzuayı paylaşırsınız mı?

ER ERDENLER
CATAL - KASIK - BICAK
MADENİ MUTTAK EŞYA SAN.

Ali ERDEM & Bahadır ERDEM
Doğan Arası Bulvarı Fatih San. Sitesi
D/2 Blok No: 34 Esenyurt / İSTANBUL
Tel.: (0212) 428 20 14
GSM: 0532 477 59 38 - GSM: 0532 362 58 03

ÇINAR ÇINAR ORMAN ÜRÜNLERİ A.Ş.

Merkez: Keresteciler Sitesi 3. Blok
No: 14-16 İkitelli - İSTANBUL
Tel: (0212) 670 04 15 (4 Hat)
Fax: (0212) 670 04 19

Şube: Tel: (0212) 555 13 26
Fax: (0212) 502 13 09
Sarıyer - İSTANBUL

Şube: Tel: (0212) 324 23 96
Fax: (0212) 282 30 76
E-Posta: info@cinar.com.tr
e-mail: cinar@saparaonline.com

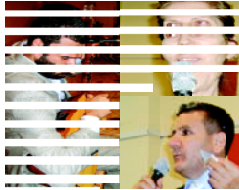
Güzel günler görecekiz çocuklar

Divriği'nin Ulular tarafından çıkarılan ilçe, sağ tarahındaki Atatürk Bölge Yatılı Okulu belki de hiç dikkatinizi çekmiyordur. Orada sessiz ve çok derinden giden yüzlerce hayat vardır. Bu hayatı anlamak için ve anlayarak için görmek ve bakmak yetmez. Her gün ölümler geçmek de yetmez bu hayatı anlamaya. Yemekhanelerden yemek tepsinisi kaldıramayan çocukları taşı çatlatacak sabırları anlamak ise başka bir durumdur. Çamurlu Köyünden, Pingen'den, Olukman'dan, Palha'dan, Madenli'den, Sırcalı'dan, Karageban'dan, Danışment'den, Çamşih'dan kısaca Divriği'nin her köyünden okuma imkanı olmayan burada yatılı okuyan çocuklardan bahsediyorduz. Hani yirmi yaşındaki çocuklarımızın bile bir saat gözünüzdün kaybolduğundakiruh haliniz varsa, işte aynı öyle ruh haline 7 yaşındaki çocuklarımızı bırakıp gittiği, aylarca hatıralara göremediği yüreklerin attığı yerdin burası. İmkansızlık ve

yoksulluk yürekleri kavurur burada. Annelerin körük gözülü, ela gözülü fidanlar, dünya güzeli çocuklar aksam kenti aralarında ve yakın dostlarıyla el ele vererek karşıyorlar. Hiç bir gösteriş hiçbir çıkar yok bu faaliyette. Bütün düşünce okul ortamını tanyanlar ve yaşayanlar arasında yaygınlaşıyor. Zaten başkalarında dışarıdan bakınca bu güzelliği asla göremiyor. Bu dünyanın içine girenlerde önce bir göz yaş döküyor, sonra boğazına kelimeler düğünüyor başka bir dünyayı görmek yeni bir tecrübe kazanıyor. Sizin önünden gelip geçtiğiniz Divriği Yatılı Bölge Okulunun içinde başka dünyaların çocukları yaşamaya devam ediyor. Bize de güzel günler görecekiz çocuklar demekten başka bir laf düşünmüyor. Divriği Atatürk Yatılı Bölge Okulu mezunları 29 Mayıs 2008 tarihinde Divriği Yatılı Bölge Okulunda bir gece düzenledi. Ankara, İstanbul ve İzmir'den tuttukları otobüslerle Divriği'ye gelen yatılı okul mezunları eski

Sanatçılar götürüyorlar, çocukları eğlendiriyorlar. Bütün bu yapılan işlerin parasal giderlerini de karınca karamca kendili aralarında ve yakın dostlarıyla el ele vererek karşıyorlar. Hiç bir gösteriş hiçbir çıkar yok bu faaliyette. Bütün düşünce okul ortamını tanyanlar ve yaşayanlar arasında yaygınlaşıyor. Zaten başkalarında dışarıdan bakınca bu güzelliği asla göremiyor. Bu dünyanın içine girenlerde önce bir göz yaş döküyor, sonra boğazına kelimeler düğünüyor başka bir dünyayı görmek yeni bir tecrübe kazanıyor. Sizin önünden gelip geçtiğiniz Divriği Yatılı Bölge Okulunun içinde başka dünyaların çocukları yaşamaya devam ediyor. Bize de güzel günler görecekiz çocuklar demekten başka bir laf düşünmüyor. Divriği Atatürk Yatılı Bölge Okulu mezunları 29 Mayıs 2008 tarihinde Divriği Yatılı Bölge Okulunda bir gece düzenledi. Ankara, İstanbul ve İzmir'den tuttukları otobüslerle Divriği'ye gelen yatılı okul mezunları eski

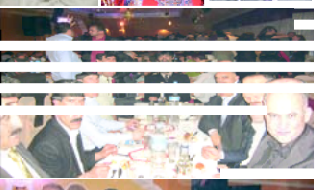
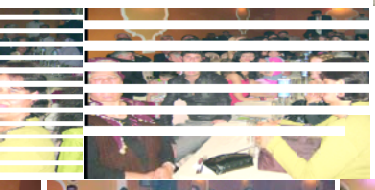
okullarında anılarını tazelediler. Okulda okuyan yaklaşık 300 öğrencinin giyim kuşam ihtiyaçlarından ders geçirecek kadar olan ihtiyaçlarından karşılayan yatılı okul mezunları aynı günün aksam okulda birde konser düzenlediler. Tuncay Balcı'nın katıldığı konser aksamın geç saatlerine kadar sürdü. Divriği'den birçok kişinin konser katıldığı da gözdeni. Organizasyonunu Yatılı Bölge Okulu mezunlarının yaptığı gecede okul korosu da güzel bir konser verdi. Cumartesi günü öğlen saatlerinde başlayan etkinlik aksam geç saatlere kadar sürdü. Aksam yapılan konserde Yatılı Okul'un eski öğretmenlerinden Fatma Akgün ve Müslüm Demir birer konuşma yaptı. Okul Müdürü Ahmet Kızıllaş'a ve Yatılı Okul öğretmenlerine Yatılı Okul Mezunları Girişimi tarafından plaketter verildi. Sunuculuğunu Melahat Büyükipinar'ın yaptığı gece unutulmayacak anlarla geçen inlerleyen saatlerinde son buldu.

**Kekliktepe Köyü yemekte buluştu**

Kekliktepe (Galın) Köyü Derneği Yenikapı Mercan Restaurant da bir gece düzenledi. Hamide Yetim'in sanató olarak katıldığı geceye çok sayıda katılm oldu. Çevre köy demek başkanlarının ve köylülerin katıldığı gecede açılış konuşmasını Dernek Başkanı Mehmet Koç yaptı. Koç konuşmasında, " Divriği Kekliktepe Köyü Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Derneğinin düzenlemiş olduğu dostluk gecesinde hoşgeldiniz. Tarihçesinden de anlaşılacağı üzere ezelden beri derbeyleri ağırlığı altında ezilen Anadolu insanı dirliğini, birliğini ancak kültüründe birleştirebilmişlerdir. Türkülerinde, ağıtlarında, şiirlerinde hep dost olmayı, birlik olmayı vurgulamışlar. Çünkü dağınık olmayan, sessiz kalmaktan hep zarar görmüşler. Bir olmak ve

bunu uzun süre korumak sabırla ve inanmakla mümkündür. Bu bir devlet olur, topluluk olur, kurum olur, demek olur, kooperatif olur her ne şekilde olursa olsun, bir araya gelerek tüzelik kazandırılmış bir beraberliğin, sürekliliğin ancak onu oturan bireylerin olumlu tepkileriyle mümkündür. Sevk ve idareci geçicidir oysa bireyleri ana nüve hep kalıcıdır. Bakarken hedefte birisini arayarak değil topluca kucaqlayarak bakılırsa zor diye hiç bir şeyin olmadığı görülecektir. Bu küçük çalışmamız esnasında tüm gayretlerimiz rağmen gözden kaçan yada rivayet hatalarımız olmuştur. Köylülerimizin isim listeleri çıkarılırken unutulmaları, ulaşılmayanlar olmuştur. Hepinizden ayrı ayrı özür diliyoruz sizlere bundan sonraki

çalışmalarımızda yardımcı olacağımızı umuyoruz. Daha iyi bir birlik içinde el ve Sevgi, dostluk, paylaşım, dayanışma birarada. Hepinize içtenlikle saygılarımı sunarım" dedi. Halaylarla türkülerle devam eden gece geç saatlere kadar sürdü.



Yaklaşan seçimler ve "Öğretilmiş Çaresizlik"

2009 Mart'ta yapılacak seçimlere yaklaşık 9 ay kaldı. Zaman uzun gelebilir, 9 ay uzun bir zaman değildir. Hele de ortak çalışma gerektiriyor ise. Her zaman olduğu gibi sol yine sağ kulağın üzerine yabıyor. Sanırım sol kulağ duyuyor. Duyduğuna da doğal olarak algılamıyor. Çok çılgın çıkan sesler büyük sessizlik içerisinde kayboluyor. Soldaki bu çaresizlik bir çaresizlik fikridir mi? Acaba? Daha evvelki çalışmaların başarısızlığı bir umut kırıklığı ve çaresizliğe itişti anlaşılıyor. Ancak; başan, yılmadan mücadele etmeyi gerektiriyor. Başarısızlığın nedenlerini doğru tespit etmek gerekir. Başarısızlığı kabullenmemiz asla söz konusu olamazdır. Giderek yükselen emekçi halkın önümü aydınlatacak bir umut ışığı yaratmak zorundadır. Çözüm olmuştur diyerek umudu tüketmek bilime aykındır. Mutlak surette, her sorunun bir çözümü ve her derin bir dermanı vardır. Önemli olan, o çözüme ulaşmaktır. Onca denemelerin sonuç vermemesi, bu defada sonuç alınmayacağımı düşünmek, peşinen yenilgiyi kabullenmektir. "Damlayan su taşı deşir. Taş deşen damlaların gücü değil, damlaların sürekliliğidir." Soldaki dağılmışlığı gören halk, sürekli sağ içerisinde alternatif arıyor. Halkın taleplerini güçlü bir çıkış ile aşıya emanet sol, giderek kendi içerisinde de inancı tüketiyor. Bir çoğumuz bilirsiniz, bir pire deneyi vardır:

Bilim adamları, farklı yükseklikte ziplayan pirelerin bir kısmını bir cam kavanoza koymuşlar ve alttan hafif hâfif istişmişler. Sıcaktan ziplamaya başlayan pireler zipladıkça kavanozun kapağına çarpıyorlar. Pireler tüm cabalarını karşı ziplayıp kurtulamazlar. Bir süre sonra kapak kalınlığı kavanoz alttan tekrar istilir. Pirelerin en fazla kapak seviyesinde zipladıkları, daha yüksek ziplayıp kurtulmadıkları görülür. Daha fazla ziplar iseler yine bir engelle çarpacakları sanılır. O çaresizlik içerisinde kaderlerini boyun eğerek. Pirelerin başlangıçta kaçmaya inançları vardı ama fiziki engelleri de vardı. İkinci deneyde fiziki engel yoktu ama inançlarını kaybetmişlerdi. Sanırım sol'un bu deneyden çıkaracağı sonuç orası. De engel kalkmasına rağmen beyne yerleşen iç engel, asil engel oluyor. O halde asil aşılması gereken iç engeldir. Ülkenin bu gün ki tablosuna baktığımızda; köylü daha derin bir yoksulluğa itilmiş, işçilerin sosyal güvencileri ellerinden alınmış, açlık ve işsizliğin arttığı bir durumda karşı karşıyız. Bu koşullarda halk ile itişim çok daha kolay olacaktır. Halk bugün, güven veren güçlü bir ses duymak istiyor. Bu güne kadar yapılan girişimler sonuç vermedi. O halde bir hata yaptığımız bir eksik yaptığımız anlamalıyız. Yöntemimiz bir hata olduğuna kesin. O zaman yöntemi değiştirmek gerekir. Bu güne kadar

sürekli tepedekilerin bu birleşik gücü oluşturma beklendi ama olmadı. O zaman tersini, yani aşağıda yerlerde bu çalışmalarla başlamak gerekir. Yerlerde başlanıma ihtimali çok yüksektir. Yeter ki tepedekiler yerellen serbest bırakılsın. "Göge emesinler başka insan istemem." 2009 yerel seçimler bunun için önemli bir fırsattır. Yerlerdeki işyerilerle bir günden bir araya gelecek bu yöntemi tartışmalıdır. Yerel sorunları çözümler projeler üzerine araştırma ve tartışarak yapılarak projeler hazırlanmalıdır. İkinci aşamada partisine bakılmaksızın, kendini kurtaracak bir aday solun ortak adayı olarak zamanında belirlemelidir. Açık, seffa, katilimci, demokratik ve denetlenebilirliği önemlidir. Geçmişteki yöntemlere ısrarcı olmak inancı kaybetmiş pirelere döner. Stratejiniz yanlış ise gayret de çaba boşanır. Anadolu deyimini ile "kuru gayret çanak eşiktir." Denenen yöntemler başarısız kalmış ise yeni yöntemler yaratmak sosyalist olmanın gereğidir. Çözümüzsüzlük önermez. Kişisel gelişimlerin tanınmasıyla "öğretilmiş çaresizlik" diye bir deyim vardır. Anlam şudur: Daha evvelki denemelerdeki başarısız sonuçların insanı sınırlayacak şekilde sarmalaması. Buna ilişkin birde balık örneği vardır. Köpek balığı bir akvaryuma konuyorsa, cam balımdan diğer taraflına ise küçük bir balık konuyor. Köpek

cinar-i@hotmail.com



İsmail ÇINAR

balığı küçük balığı yemek için saldırmıyor. Kafasını cam balmeye çarpıp dönüyor. Detallara saldırmıyor her seferinde cam balmeye çarpıyor. 48 saat sonra cam balmeye kaldırılır, köpek balığı balmeye olduğu noktaya kadar gelip döndüğü izlenir. Köpek balığı pes etmiş artık saldırmaz. Çün ki artık o küçük balığı yiyemeyeceğine kendisini inandırmıştır. Fiziki engel kalktı ama büyük engel beyinde oluştu. Öğrenilen şey çaresizliktir. Soldaki denemeler "öğretilmiş çaresizlik" örneğidir. Bu zihinsel engeli kaldırmak bu duvan yıkmak gerekir. Önümüzdeki yerel seçimler, aşağıdan yukarıya doğru birleşik gücü oluşturmamız bir fırsattır. Bu ülkede artık yönetilen değil yöneten olmak istiyorsak, geleceğimize müdahil olmak istiyor isek vakit kaybetmememiz gerekir. Aksi halde "yumurta kapıya geldikten sonra ötmenin yarar olmur." Son söz Nietzsche'den " Hersey sende başlar sende biter, yeterli yürekli ol tükenme tüketme.

KUTLU ÖZEN

Delil'in yakılması



Günümüzdeki delil hizmetinin daha iyi anlatılabilmesi için 1930'lü yıllarda düşünmek istiyorum. Aş İsmail Metin Aleviler'de Halk Mahkemeleri adlı eserinde o dönemdeki nitelikleri şöyle anlatmaktadır. 1. Hazırlıkların bitirilmesi: "Görüldüğü gibi (Cem evinde) görgünün başlaması için tüm hazırlıklar bitirdi. Herkes görgüne uygun duruşunu aldı. Salonda, Dede'nin bulunduğu duvarın içi başlıca çıra yanyordu. İcerisi loş bir ışıkla aydınlanıyordu. Bu iki başta ışık Hasan ile Hüseyin'i sembolize ediyordu. Bunun dışında duvarlarda görgü evinin direklerinin muhtelif yerlerinde çıra koymak için yerler ayarlanmıştı. Hepsinin çiraları da üzerlerine konulmuş hazır bekliyordu. Yakmak için kullanılan, köylülerin çıra dedikleri yağlı çam parçalarıydı. Tutuşturulduğunda saatler boyunca yanabilirdi. Bugün bu çiralar evlerde ateş tutuşturmakta hala kullanılır. 2. Çerâğ: Simiti yakılacak olan şey çerâğdı. Çerâğ, Hz. Ali'nin sureti olarak kabul edilirdi. Çerâğ, yağlı çam parçasına köseye davarların ince tüveleri sarılarak üzerine de kuyruk yağı dökülerek yapılırdı. Böylece hem yamması daha güçlü olur, hem de görünüşü daha etkileyici olurdu. 3. Dede'nin çerâğı öpmesi: Çerâğı Ali Ağa postundan kalktı, Dede'nin karşısında divan durdu. Cemi yürüten dede daha önceden çerâğın hazırlayıp denenen postunun yanına koyduğu çerâğı aldı. Çerâğı üç defa öpüp başına götürdü. Sonra çerâğına verdi. Çerâğı çerâğına o da üç kere öptü; peymence durarak üç tertümanı okudu: Bismillah Allah Allah... Eylemin dergahı Hakk'a niyaz, kıldım enler huzurunda namaz, ta edem şahin çerâğı rüsenâ, hem enler dergahı bulsun niyaz. (Berdî Noyan, Alevilik Bektaşilik Neşriyatı, s. 115) 4. Çerâğın yerleştirilmesi: Çerâğı bu duya oduktuktan sonra çerâğı Ali Dede'nin karşısında boş meydana ön kenarında daha önceden hazırlanmış yerlere yerleştirildi. Sonra itinali hareketlerle çerâğı postu'nun yanındaki kandı yakıcıya eline aldı. Onu sobadan tuttuğunu. Kandı yakıcı yarı metre uzatılığında ufak bir değnek görüntüsündeydi. Bu da çam çirasından idi. 5. Çerâğın yakılması: Çerâğ yakıcısını sobanın içine soktıktan sonra tutuşunca onunla gelip çerâğı yaktı. Daha sonra duvarlara ve direklerde hazırlanmış olan çiraları tutuşturdu. Ortalık her yandan yanan ışıklarla yine aydınlık oldu. Tüm çiraları yaktıktan sonra yamına taşıdığı yağ bezle çerâğ tutuşturucusunu söndürdü; sonra da Dede'nin karşısında divana durdu. Dede: Allah Allah... Hizmetin kabul ola, muracın hast ol. Ali divanında yüzün ak ola. Hizmetinden şefaat bulsun. Şevkimiz (şavkıımız) (ışığıımız), Şah-ı Merdan sevki (şavki) ola. Gerçegin demine hüüü..... 6. Çerâğın beklenmesi: Çerâğı gülbeklen sonra çerâğın yanına gelecek , diz kırıp orada çerâğın başını bekledi. Görgü bitene veya görgüye ara verilene kadar orada, çerâğın başında bekleyecekti artık... Delil : Yol gösteren, kılavuz anlamına gelen delil, Arapça bir sözdür. Dilimizdeki " Kılavuzsuz kuş uçmaz, delilsiz cennete girilmez " sözleri delilin önemini anlatır. Bu sözler, Süfilerin, gerçeğe ulaşmak için mutlakla bir müşide intisap etmesi gerektiği inancından kaynaklanmaktadır. Delil, Bektaşî tarikatında vnl gösterici anlamında kullanılmıştır. Delil: Rehber, almet, kılavuz, yol gösterici.... anlamına da gelir. Delil: Cem evindeki diğer mumla yakılmakta kullanılan asil mumna delil denir. Çerâğı delili: Alevi cemlerinde delili yakan hizmet sahibine "Çerâğı veya İzzetler" denilmektedir. Çerâğ, Farsça bir kelime olup kıldım, mumu, ışık anlamına gelir. Şairlerce , bilhassa Mevlâvîlerce Bektaşilerde, kıldım, mumu, hatta elektrik yerine "Çerâğ/çak" sözü kullanılır. Kandı sözüdür demek yerine "Çerâğı rünlentirmek, sılamak, sırmek" , yakmak yerine de "Uyarmak, uyarılmak" sözleri kullanılır. Çerâğ, Bektaşî değahlarında niyaz meydanındaki macamlardan birinin adıdır. Çerâğı: Tekkelerde mumları ve kandilleri yandıran devriş çerâğı denilir. Çerâğ, tertüman kurbanının yedimden usandırılır.

Yalnızsöğüt durum değerlendirdi

İstanbul Yalnızsöğüt ve Mezrası İnanlı Köyü Derneği Yönetim Kurulu yönetime geldikleri günden bugüne kadarki süreci kendi aralarında değerlendirdiler. Dernek Başkanı Niyazi Cilga'nın açılış konuşmasını yaptığı toplantıda gençler de bulundu. Gençler Divriği Kültür Derneği'nin organize ettiği turnuva'nın bir değerlendirilmesini yaptıkları sonra Köy takımı'nın bu turnuvadaki konumunu tartışarak oymadıkları maçların birer yorumunu yaptılar. Dernek Başkanı Niyazi Cilga yeni döneme ilişkin dernek yönetimi için genç arkadaşların hazırlanması önerisinde bulundu.

Değerlendirmenin ardından pastalar yenildi çaylar içildi. ANKARA YALNIZSÖĞÜT DERNEĞİ KONGRESİNİ YAPTI Yalnızsöğüt ve Mezrası İnanlı Köyü Derneği 10'cu Olağan Genel Kurulu 11.05.2008 Pazar günü Ankara Tuzluca'yı bulan dernek mektezinde yapıldı. Kongrenin Divan başkanlığını Ali Akınar, üyeliklerini ise Süleyman Enginar ve Sayı Coşkun yapı. Faaliyet raporunu Tacim Büyükkımdat, Denetim Kurulu Raporunu ise Cuma Büyükkımdat okudu.

Tuzluk değişikliği ile ilgili divana gelen Yönetim kurulunun beş kişiden yedi kişiyi çıkarılması ile ilgili yazılı öneriler üzerinde görüşmeler yapıldı. Yönetim kurulunun 7 kişiyi çıkarılması o birliği ile kabul edildi. Tuzluk değişikliği ile ilgili olarak T.C Ankara Valiliği II Demeği Müdürü'nden tarafından demek tüzümünde de görüşler eksiklikler (5.Maddesi) kabul edildi. Demeğe yeni alınacak üyelere ilişkin öneriler görüşüldü. Üyelik aidatı yıllık (12 Ay) 50 YTL olarak ayın süresi ve yeni üye olacaklardan yine ek 50 YTL de giriş ödentisi alınması o çokluğu ile kabul edildi.

Demek organlarının seçimine geçildi. Tek liste önerisi geldi. Liste oylanarak o birliği ile kabul edildi. Yalnızsöğüt ve Mezrası İnanlı köyü derneğinde yeni yönetime Tacim Büyükkımdat (Başkan) İbrahim Sökmet Başkan Yardımcısı) Cuma Büyükkımdat (Muhasep Üye) Hasan Engin, Önder Cilga, Ali İhsan Ercan seçildiler. İstanbul Yalnızsöğüt ve İnanlı Köyü Derneği Başkanı Niyazi Cilga da kongreye katıldı. Cilga kongrede yaptığı konuşmada iki derneğin ortak faaliyetler yapmasını önerdi.



Divriğililer Düzlerçamında buluştu

Bu yıl 4.sü düzenlenen Geleneksel Divriği Pilavı kalabalık bir katılm grubu ile Düzlerçamı Güver Uçurumu Piknik Alanında bir etkinliklere gerçekleştirildi. Davul zuma ve Divriği'nin yetiştirdiği yerel sanatçıların söylediği türküler eşliğinde Divriğililer hoş bir pazar günü geçirdiler. Divriği Kültür Derneği bağlama kursuna devam

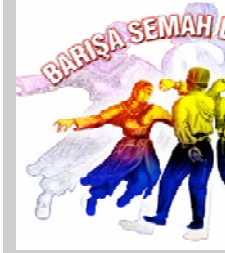
eden öğrencilerin yapmış olduğu bağlama gösterilerinin ardından davul zumarla eşliğinde halaylar çekildi, türküler söylendi. Pilav etkinliğine davet edilen sanatçı Celal Yılmaz sağlık problemlerinden dolayı katılmadı. Antalya Divriği Kültür Derneği Başkanı Ali Hoşgör açılış konuşmasını yaptı. İstanbul Divriği Kültür Derneği Başkanı Rıza

Gürünlü ve yönetim kurulundan Ali Pala'nın da katıldığı pilav gününde Rıza Gürünlü bir konuşma yaptı. Geleneksel Pilav Günü'nde Sivas Sofrası tarafından hazırlanan yöresel yememimiz Madımak'la davetlilerle ikram edildi. Güneşli bir pazar günü başlayan pilav şenliğinin hızı akşam saatlerinde yağın yağmurla keyifleri

kaçırdı. Sunuculuğunu Burcu Asil'in yaptığı Pilav Gününde İbrahim Pala, Grup Oluşum, Orhan Gürsoy, Hasan Demirel, Kilim Türkü Evi Grup Şavkı, Mustafa Akıl, ve Deniz Karacan katıldılar. Divriği Pilavını Hasan Durmaz pişirdi. Sivas Tur ve Sivas Sofrası da pilav gününe maddi katkılarla bulundular.



2008 de neden Barışa Semah Dönerler yapılmayacak?

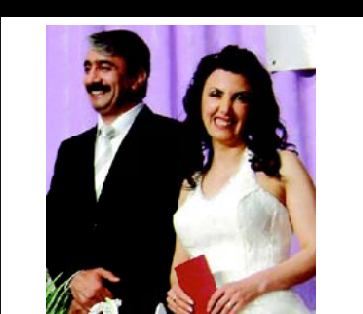


Değerli dostlar 2003 yılı şubat ayında Barışa Semah Dönerler etkinliği sizlerle buluşmuşuz 5 yılı aşkın zamandır, güzel şeyler paylaştık. Katılan dostların kaydından bildiği gibi 1.Barışa Semah Dönerler etkinliği son elli yılın en büyük kısmı yaşarken dört bin kişilik salonda on bin kişilerin katılımı ile gerçekleşti ve bizleri bu günlere getirdi. Şunu belirtmekte fayda görüyorum! Yola çıktığımız arkadaşlar inanıyoruz ki canı gönülden çalıştılar, ancak demek, kurum ve yöneticileri zaman içinde anlamını bilemediğimiz şekilde kendi büyüttükleri etkinliği kendileri eritemeye başladılar.

Bunun adına siz ister siyaset, ister fesatlık, ister etkileşim deyin sonuç olarak inandığımız davamızın devamını paylaştığımız değerleriniz yok oluşunu birlikte yaşadık. Kısaca az zamanda çok yoldı aldık derken birde bakınız ki yolda kalmışız. Bu sene neden barışa semah dönerler yapılmayacak diye sorarsanız www.barisasemahdönerler.com internet adresinden izleyebilirsiniz. Bir sonraki sayıya gazetemizde daha geniş bir açıklama okuya bilirsiniz. Tüm Divriği Gazetesi okurlarına kolaylıklar dilerim.

Ali Rıza Erkan

Mutluluklar



Kuzenimiz Handan ile Arkadaşımız Yusuf hayatlarını birleştirdiler. Yaşam boyu mutluluklar dileriz.

Haydar Yalçın Gökhan Metin Hüseyin Şahin Tekin Şimşek Naci Toprak Hüsnüye Çınar Yahya Kemal Bayar Rabia Şahin Mehmet Karabudak

ESAT KORKMAZ*

esatkorkmaz@yahoo.com.tr

Taoist Gelenekte Hiççilik



Çin kültüründe Konfüçyüscülük, Taoizm ve Budizm "üç öğreti" olarak algılanır. Ve "üçlükle teklik" olduğuna inanılır, yani bu üç öğreti "birbir" denir. Konfüçyüscülük, aileye "adamşılığın" bir dindir; güncel Taoizm ise kişinin toplum içerisindeki konumuna "bağlantılıdır". Budizm'e gelince "ölümle ve yaşamın genel anlamına birbakış"tır. Örneğin önemsiz sükayet ve dileklerle Buda rahatsız edilmelidir; çünkü O, "ruh gücü", "ruh çevrimi"yle ilgili yüksek sorunlarla uğraşır.

Narsizim genelde Batılı bir olgu olarak algılanırsa da öзде Doğu'nun kadim uygarlıklarından, özellikle Taoizm'den kaynaklanır. Taoizm'in temel yapıları "Tao te ching" (Yol ve Yolun Gücü) başta gelen anaşık klasiklerden bir kabul edilir. Taoistler, hükümeti yadsırlar, herkesin doğal ve kendiliğinden bir uyum içinde yaşayabileceğine inanırlar. "Eri" değerleri kutsayan Konfüçyüscülükten tersine "disil" değerleri kutsadırlar. Doğası gereği Taoizm, hiçbir zaman "resmi bir tapım" örgütlenmedir. Böyle olmakla birlikte Çin düşüncesinde sürekli olarak varlığını sürdürdü. Taoizm'in sırrının doğa felsefesinde yatar. Doğanın "yolu" kutsanır ve bilge kişinin bu yolu nasil izlemesi gerektiği anlatılır. Taoist doğa tasarımları, kadim Çin ilkeleri dönümünde bulunan "yin" ve "yang" üzerine oturtulur. Bu ilkelere, hem her şeyin varlığına gelmesinde neden olan ve onları birleştiren "chi" (vıdamadığı-enerjiyi) yarıdan zıt ancak birbirini tamamlayan "eril" ve "dişil" iki gücü ifade eder. Yin, kararlık, soğuk ve alıcılık ile nitelenen yüksek dişi güçtür ve Ay'la simgelenir. Yang ise onun parlatık, sıcak ve etkilerden oluşan eril taamantayıcısıdır ve Güneş'le simgelenir.

Taoizm'de "Tao"(Yol), tanımlanamaz; isimsiz ve formusuz olarak algılanır bu durumuna "hiçlik" halini betimler: Tao, doğal olanı izler; evrene işleyiş tarzını kazandıran doğa düzenidir. Daha doğrusu, "doğumaya, boşluğa bir yer kaplamaya ve zaman olmaya" çalışan, hiçbirlikten çıkan ve hiçliğe dönmek olan "doğal çoğalma"dır. Zıt güçlerin dinamik etkileşimi olarak diyalektik bir değişimi savunan Taoistler için, doğa kendine yeterlidir. Yin ve yang'ın "aklına" göre işleyen bir düzen vardır. Bunun ötesinde "bilinçli bir yaratıcı" varsaymak doğru değildir. Farklılıkta birlik, organik çoğalma-büyüme ve doğal düzen, doğanın akına göre kurur.

Çin kültüründe Konfüçyüscülük ve Budizm ile birlikte etkin olan Taoizm, "bilimsel ve demokratik" olama konusunda diğerlerinden üstündür. Örneğin Konfüçyüscü doğayı fetmetmek ve onu kullanmak isteyen Taoist, doğayı anlama ve tanımlamaya çalışır. Bir şeyi anlamak için onun zıddıyla başlamak Taoist gelenekte egemendir. Doğayla ilgili diğer ve bu ligiden toplumsal örgütleniş konusunda önemli sonuçlara ulaşırlar: "Doğal ve kendiliğinden gelişime" müdahale anlamında "yapay gücü" otoritesi" hepsi yadsırlar. "Zorun doğas" konusunda kendilerini çok net hisseltirler: Olara göre "zorlu güç kayı izler" yani zor kullanırsanız enjenerisi tükerir ve zayıf düşer. "Siddet kullanan insan, kendisine karşı kullanan bir siddete ölecektir", özdesine canlı tutulur. Siddetin tersine "teslimiyet", bir şeyin üstesinden gelmenin çoğu kez en iyi yoludur.

Taoçuluk kaynağını Çin toprağının erken dönem anaerikliğinden alır. Ve insanları yapay bir kültür geliştirirken yitirdikleri doğayı yeniden kazanmalarını sağlama çalışır. Doğal olarak "tarım" temelli bir "toplumculuğu" önerir. Taoistleri, dayatılmış otoritenin bütün biçimlerini, devlet-hükümeti yadsamaya götürün içgüdü(nedeni) budur ve Doğu toprağında "modern hiççiliğin" eski kaynaklarından birini buluyoruz. Lao Tzu, aşağıdaki şiiri ile Taoist görüşü özeler bir bakıma:

"Ne kadar çok vasa ve kısımla olursa,
O kadar yoksulluğu insanlar.
Ne kadar keskin silahlar,
O kadar sorunu olur ülke.
Ne kadar zeki ve hünerli olursa insanlar,
O kadar yeni şeyler çıkar ortaya.
Ne kadar çoksa hükümdarlar ve kuralar,
O kadar çok olur hırsızlar ve haydutlar.
Bu yüzden bilge şöyle der:
Hiç eylemesez düzeltirler insanlar kendilerini.
Barış verisem onlara, dürtür olur insanlar.
Ben hiçbir şey yapmazsam, insanlar zenginleşir.
Hiçbir arzu beslemezsem iyive sade birhayata kavuşur insanlar".

Lao Tzu, özel mülkiyeti hırsızlık biçimi olarak görür: Özel mülkiyeti ve sınırlanmışlığı belirgin saldığın yozlaşım karşısına, insanları doğayla uyum içinde sade ve ırcet bir yaşama sürdüğü, sınıfsız-hükümetsiz bir toplum kurma, bunun için gerekli örgütseliliği yakalama ideali Taoizm'in gerçekleştirilmeye çalıştığı amadır. İnsanları, insan yapımı vasa ve kuralarla yönetmeye kalkmak, "kuyuyu denizle doldurmaya, bir ırmagın yolunu kesmeye ya da bir sineği dağla birlikte uçurmaya kalkışmak kadar" saçama ve olanaksızdır. Bu nedenle Taoistler, bireyin kendihaline bırakacağı "hükümetsiz özgür bir toplum" savundular.

15. HÜSEYİN ABDAL VE DİVRİĞİ ÇAMŞIŞ HALK OZANLARI FİSTİVALİ

SUNAN: HÜSNÜYE CİNAR
KATILACAK SANATÇILAR
MAHMUT ERDAL
ARIF SAG
GÜLCİHAN KOÇ
DERVİŞ CİNAR
ZEYNEP KARABABA
ALİ YALÇIN
ŞENAY ÖZÇELİK
HİKMET KARADENİZ
MEHMET KARABUDAK
FEYZİ DELİBAŞ
HÜSNÜ İYİDOĞAN
VELİ YILDIZ
H.HÜSEYİN KOÇ
GRUP NURHAK
DAVUL - ZURNA

Çamşış halkını, ozanlara ve türkülerle gönül veren tüm dostları **20 TEMMUZ 2008** de Çamşış'a bekliyoruz.

Dünya'da ve Türkiyede Margarin

Ülkemizde 1960'a kadar insanlarımız denizsiz, yetersiz beslenme ve zor yaşam koşullarından dolayı daha çok verenden hayvanları yitirirlermiş. 1960'dan sonra ise, sağlık ve endüstriyel gıdaların kullanımının yaygınlaşması, toplumun margarin ile tanışmasıyla (daha ucuz ve daha kolay ulaşılabilirliklerinden dolayı) ve sigara tüketiminin artmasıyla kanser vakalarının çığ gibi büyüdüğü, kanserli vurdığı Türk almasının kalmadığı bir gerçekçi. Yatıp kalkıp, haklı olarak, fiziksel ve görsel, çabış, ilkel gıda türünü ağızlarından düşürmeye, genetiği değiştirilmiş, doğal yapıya uygunmuş gıdalarda insan hayatına kastemiş, sabıksal endüstriyel ürünlere sra geldiğinde ne hikmetse ya görmezlikten geliyorlar, ya farkında değiller ya da işlerine gelmemektedir. Mesleyle bu perspektiften bakarak açıklık getirmeye çalışacağız.

Margarin, gliserol ve yağ asitlerinden oluşan trigliseritlerin hakim olduğu bileşikler grubudur. Bu bileşikler suda çözünmediği halde pek çok organik çözütücüde çözünür. Suda daha düşük yoğunluğa (dansiteyle) sahiptirler. Oda sıcaklığında katı formda iseler katı yağlar, sıvı formda iseler sıvı yağlar olarak tanımlanırlar. 1 gr. Yağ vücutta 9 kalori verir. Günlük yağ tüketiminin, günlük tüketilen toplam kalorienin %25-40 civarında olduğunu göstermektedir. Yetkisin bir insanın günlük faaliyetlerini sürdürebilmesi için en az 2000 kaloriye ihtiyacı vardır. Bu miktardan ise 650-700 kaloriye kısım yağlardan karşılanmaktadır. Bir insanın günde ortalama 75 gr. Yağ ihtiyacı vardır. Bu yağın, 1/3 ü sıvı olarak yemeklerle alınmakta, geri kalan 1/2 ü katı yağ olarak kahvaltılarda ve 1/3 ü de peynir, süt, tımk gibi çeşitli gıdalardan karşılanmaktadır. Yemeklerle ve kahvaltıda alınması gereken toplam yağ miktarı yaklaşık 48 gr'dır. Bu ise kişi başına ortalama 17,5 kg'dır.

Evet, yağlar bu kadar önemli hayatımız bu kadar çok kullanılmaktadır. O zaman özellikle margarin üreticilerinin satışları daha çok artmış iç içe gazete, TV'lere verilmekle beraber bu vesilesiyle biz de margarin gereğine iç içe tutmak istedik: margarin teknoloji olarak, homojen bir karışım

oluşturmayan su veya süt fazı ile yağ fazının meydana getirdiği emülsiyondur. Margarin de su fazı sürüklü olan yağ fazı içerisinde dağılmış hâde bulunur. Margarinde esas olarak iki faz mevcuttur. Yağ fazı, çeşitli sıvı ve katı yağların karışımı olup, margarin tületildiği sıcaklıkta karışım uygun katılığa sağlanabilecektir katı yağ oranına sahip olmalıdır.

Margarinlerin en önemli kalite faktörleri kristal yapı, kıvamlilik ve plastikliği fiziksel özellikleridir. Bu faktörler verilen herhang bir sıcaklıkta bileşiminde bulunan gliserollerin erime noktalarına, toplam katı veya kristal gliserid miktarına, bu katı kısımların belirli sıcaklık değerleri arсында dağıtılmasına ve margarinin ürettiği çalsına sarta ve kullanılması hakkında cisline, kalitesine, depolanmasına ve üretin teknolojisine bağlıdır.

Margarin kelimesi yunanca "inci" anlamına gelen "margarin" dan gelmektedir. 1869 yılında 3. Napoleon'un askerlerine yedekler yeteri tereği bulamadığı için açığı vırsamada tereği berteri ve emülsiyon halinde bir ürün üretmesini istemiştir. 1870 yılında "hippopote mape-mouris" tarafından margarinin formülü bulunmuştur. Moutres, formülünde hammade olarak havansal yağlardan elde edilen "oleomargarin" kullanılmıştır. Oleomargarin emülsiyonu yapılmıştır. Dünyada ve Türkiye'de daha çok bitkisel margarin üretilmektedir. Böylece margarinde 1. bitkisel kökenli bitkisel margarinler 2. havansal ve bitkisel kökenli havansal margarinler (kasaplık havan yağları, balık yağları) olarak margarinler kullanılmaktadır. Önemli olan hangi yağ ne kadar miktarda kimin tüketilmesi gereğidir. Çoruldığı gibi sağlık için ciddi risklere yol açacaktır, özellikle karnelerde etkilenen çocukların margarin tüketimine teşvik edilmesiyle, özendirilmesiyle "çocuk yası" sınırlanmış da neden olabilir. Margarin paletlerindeki "transyağ yoktur" ibaresi de yanlıştır. Transyağ asitleri insan sağlığına zararlıdır. Margarin üretiminde kullanılan hammaddeler ve uygulanan teknolojileri göre yapıda yer alan cis-formdaki yağ asitlerinin üretim

beslenme uzmanlarının görüş birliği içinde olduğu genel görüş belli bir yaş sonrası sağdağılık sorunu olan bireylerin günlük beslenmelerinde yağ kullanım miktarını kalp-damar sağlığı açısından azaltmaları, başta zeytinyağı ya da bitkisel sıvı yağ tüketimini tercih etmeleri bilindirmektedir. Dünyada bitkisel ve bitkisel, ekonomik durumu uygun tüketicilerin yağ tüketimi ile ilgili gerekçeleri bir kenara bırakarak margarin kullanımını teşvik edici hiçbir bilimsel veride dayanmaksızın söylenen sözleri kabul etmek mümkün değil. Yine "margarin gönlü rahatlığı ile tüketilebilecek bir besindir, yağlar A,E,D ve K vitaminleri içerir, mideye doygunluk hissi verir, margarinin tasvive edici" şeklindeki reklam ve açıklamalar işlemlilikten uzak yapılan talışis değildir. Bu konudaki açıklamalar bilimsel deneylere ve laboratuvar ortamlarında bileşim analizlerine denekler üzerinde uygulanan sonuçlandırılmış olması gerekir. Gazete ve tv haberlerinde radyayonlu çaydan Türk tüketicisine tasvive eden ticaret bakanlarını, sigarının faydalarından, yararlarından bahsederek haberleri, kafelerin kahvelerin yararlarından bahsederek diğer haberleri, hormon kullanımı hakkında birilerinin bilgilerini vaktinde çok dinletilmiş, duyduklar. Bitkisel kaynaklı tüm yağların kolesterol içermemesi söz ediliyor böyle bir durumda söz konusu değil. En basit gıda kimyası kitabı bile böyle bir şeyin söz konusu olamayacağı söyler. Yağlar hangi kaynaktan alınmış alınınsı vücutumuzdaki lipit metabolizması yönetiminde yeniden kolesteril sentezlenmesine kaynak oluşturarak sağlımız olumsuz etkiler, önemli olan hangi yağ ne kadar miktarda kimin tüketilmesi gereğidir. Çoruldığı gibi sağlık için ciddi risklere yol açacaktır, özellikle karnelerde etkilenen çocukların margarin tüketimine teşvik edilmesiyle, özendirilmesiyle "çocuk yası" sınırlanmış da neden olabilir. Margarin paletlerindeki "transyağ yoktur" ibaresi de yanlıştır. Transyağ asitleri insan sağlığına zararlıdır. Margarin üretiminde kullanılan hammaddeler ve uygulanan teknolojileri göre yapıda yer alan cis-formdaki yağ asitlerinin üretim



Sadık ÇELİK*

sırasına trans yağ asitlerine dönüşmesi ve bunların 25-30 derece üzerinde eriyen bir yapı oluşturmaya kalp damar sağlığı açısından büyük önem taşımaktadır. Günümüzde ileri teknoloji uygulanan üretim birimlerinde transyağ asitleri içeriginin engellenmesi için palm yağ kullanılmaya başlanmıştır. Buna rağmen, transyağ asitlerinin tamamen yok edilmesi mümkün değildir. Eski teknolojilerin kullanılacağı üretilenler bitkisel sıvı yağlar neli katalizör eşliğinde hidrojenasyonu uygulanarak katılaştırılmakta ve cis yağ asitleri, trans yağ asitlerine dönüşmektedir. Bisküvi, çikolata, pasta, kek, poğaç, mayonez, çips, palamış mısır, keçap, sekerlemeler gibi birçok gıdaya karıştırılıyor ve üretilmesinde kullanılıyorlar. Bununla beraber, ambalajın üzerinde nebati yağ vazan bütün ürünlerde transyağlar kullanılıyor. Ayrıca, özellikle kızartma türü gıda hazırlayan büfe, fastfood, lokanta, tatlıci gibi toplu tüketim yerlerinde detalarca kullanılmaya dayandırdığı ve ucuz olduğu için bu yağlar tercih ediliyor. Katı margarinlerde transyağ asit oranı yüzde 10-15 arasında, yumuşak margarinlerde ise yüzde 0,8-0,9 arasında değişiyor, bisküvi çeşitlerinde yüzde 1,0-30,5, gotfette yüzde 21,8, mısır çipsinde yüzde 0,7, kek çeşitlerinde yüzde 4,6, kakade yüzde 2,1, milyon hamurunda yüzde 16,3 tür. Ülkemizde içinde hidrojenize yağ bulunan gıdaların paketine bu "nebati yağ" olarak ifade ediliyor. Buna bile çok az ambalajda rastlanıyor. Yapılması gereken tüketimin daha da bilinçlenmesi, sorgulanmasıdır.

*Kervani Catering Yönetim Kurulu Başkanı

22. Geleneksel Arıkbaşı Şenliği

Divriği Arıkbaşı köylüleri ve konukları 1 Haziran Pazar günü Çatalca'nın Kabakca köyünde 22. Geleneksel Pılav ve Kültür şenliğini bir araya geldiler. Sabahın erken saatlerinde toplanarak Kabakçalıya yakın Arıkbaşı'lılar pılav saatine kadar amatör halk oyunları ekibi ve müzik gruplarıyla eğlendiler. Öğleden sonra Arıkbaşı'nın meşhur pılavı dağıtıldı. Özellikle disardan gelen konuklar pılavın lezzeti karşısında hayrete düştüler. Pılav dağıtım sonrasında da şenlikte bulunanlar zengin içerikli bir program bekliyorlardı. Başçılar Cem Evi Aşk-ı Pervane Semah ekibinin deyişleri ve semahlarıyla başlayan program

Arıkbaşı köyü dernek başkanı Mustafa Özker'in konuşmasıyla devam etti. 12 Eylül sonrası kültür ve toplumsal hayatımızdaki tahribatlara değinen Özker bu tahribatlara karşı çok dernekleri olarak üzerlerine düşen göreviyle çıktıklarını övdüğüne yerine getiremeye çalıştıklarını belirtti. Mustafa Özker Dernek olarak sadece kentlerde bu tarz etkinlikler yapmanın çok yetersiz kalacağını, derneklerimizin müzakale köylerin daha yaşanılır hale gelmesi için faaliyette göstermesi gerektiğini ifade ettikten sonra kendi faaliyetleri hakkında köylülerini bilgilendirdi. Daha sonra sahne alan son dönemlerin beğenilen Halk müziği

yorumcularından Gökür, Arıkbaşılar tarafından büyük bir ilgiyle dinlendi. Son olarak sahne alan Divriği'nin sevilen ozanı Ali Kızıltuğ da türkülerle Kabakca köyündeki herkesin meyleket havasını bir kez daha solumasına neden oldu. Programın özgün tarai ise kültür ve sanatın değişik alanlarında da daha evrensel bir çizginin benimsenmesiydi. Eski TİP milletvekillerinden yazar Yusuf Ziya Bahadınlı, araştırmacı yazar ve edebiyat eleştirmeni B.Sadık Albayrak okurlarıyla

sohbet edip kitaplarını imzaladılar. Çektiği fotoğraflarla Divriği'nin tarihine, doğasına, kültürüne ve insani özelliklerine dair zenginliğini tüm dünya'ya göstermeye başlayan Yusuf Güldadı Fotoğraf sergisine şenliğe renk kattı. Sunuculuğunu Selçuk Duran'ın yaptığı program Davul zurna eşliğinde coşkulu biçimde sona erdi.



Üçüncü Mursal ağaç dikimi kampanyası

Mursal Köylüleri Mursal'a ağaç dikme gelenegini sürdürüyorlar. Ankara'dan 60 kişilik bir gurupla Mursal'a gelen Mursal-Der üyeleri demek dostlarının ve Öğreten Fidancılığın desteği ve katkılarıyla temin edilen bir kamyon dolusu Sedir, Mese, Kökner ve Çınar ağaçlarını bütün köylülerinin yardımıyla dikerek yeni bir bölgeyi ağaçlandırdılar. Mustafa Kocaoğlu, Hüseyin Dehmen, Hamza Sönmez, Mikail Aydoğmuş, Veli Sevgi, Nevzat Kocaoğlu ve Ali Alpay'dan oluşan Mursal-Der yönetimi üç gün yağmur altında büyük bir keyifle ağaçlandırmaya çalışılmaları yürüttüler. Yağmurun ağaç dikim anında yağması da ağaçların iç içe can suyu oldu. Geçtiğimiz iki yıl iki ayrı bölgeyi ağaçlandıran Ankara Mursal-Der, bu yıl yapılan üçüncü ağaçlandırmaya çalışmalarının ardından

bu alanları tellerle çevirecek koruma alına adılar ve ağaçlandırmaya yapılan bölgeye "Mursal Birlik Ormanı" yazan tabelaları astılar. Ağaç dikiminin ardından ağaçlandırmaya çalışmalarını ile ilgili bilgiler veren Ankara Mursal-Der Başkanı Mustafa Kocaoğlu, "Üç yıldır sürdürdüğümüz bu çalsına yemeyiş bir Mursal yaratma hedefimize önemli bir yol almamız başlaştı. Bu yıl yaptığımız çalışmamız Divriği Mursal-Der ile ilk kez işbirliği ve koordinasyon içerisinde yürütülmüş bizleri ayrıca mutlu etmiştir. Biz ağaçlandırmaya çalışılmaları yürütürken Divriği Mursal Derneğimizin her yıl yaptığımız şenlik organizasyonunu yenilgi üstlenmiştir. 18 Mayıs'ta gerçekleştirdiğimiz şenlikte ağaçlandırmaya çalışılmaları mutlu ve keyifli anlarla taçlandırmış olduk"

dedi. Mursal Baraj Şantiye alanında gerçekleştirilen şenliğe, Divriği Kaymakamı ve geniş bir daveti grubu katıldı. Şenlik sırasında Divriği Kaymakamı, Önder Bakan, Mursal Köyü Muhtarı Musa Koca, Divriği belediye meclis üyesi Orhan Mursal, Divriği Mursal-Der Başkanı Askin Kocaoğlu ve Ankara Mursal-Der Başkanı Mustafa Kocaoğlu birer konuşma yaptılar. Divriği Kaymakamı Önder Bakan yaptığı konuşmada "Mursal sevgisi ile 650 kilometre uzaktan buraya ağaç dikmeye gelen tüm dostları kutluyor, teşekkür ediyorum." dedi. Coşku içinde geçen şenliğe katılmı yoğundu. Yerel sanatçıların söyledikleri türkülerle ayrı bir renk ve zenginlik katıldığı şenlikte davul zurna eşliğinde hataylı çekildi ve yöresel yemeklerden oluşan bir

ziyafet gerçekleştirildi. Şenliği hazırlayan Divriği Mursal-Derneği Başkanı Aşkın Kocaoğlu ise, "Dernek olarak ilk kez gerçekleştirilen bu ortak çalışmada ortak iş yapmanın ve dayanışmanın özelliğini ve keyfini yeniden tattık. Bundan sonra da bu işbirliğinin sürmesi en büyük dileğimizdir." dedi. Şenlik şunumunu üstlenen Ankara Mursal-Der Başkanı Mustafa Kocaoğlu, "Birlik ve dayanışma seferberliğini güzel bir örneği oluşturan ağaçlandırmaya çalışılmaları bundan sonraki yıllardada aynı coşku ve heyecanla sürdürüleceği. Mursal bizlerin toplumsal dayanışmamızın, barış ve birliğimizin ortak adını," dedi.



Göndüren Çam Festivalinde buluştu

Göndüren Köyü 8'inci Çam Festivali için İstanbul'dan ve Ankara'dan otobüslerle Köye geldiler. 16 Mayıs tarihinde Ankara'dan iki otobüs ile Divriği Göndüren Köyüne hareket edildi. 17 Mayıs sabahı köye varan Göndürenliler halaylarla türkülerle karşıladı. Grup daha sonra Mehmet Atay Mısafir Evine geldi. Mehmet Atay Mısafir Evinde yapılan kahvaltının ardından çam dikmek telaşı başladı. Daha önce çam dikmek için belirlenen alana toplu olarak gidildi. Burada Ankara'dan

getirilən 250 adet çam fidanı dikildi. Çam fidanı dikme işi bittikten sonra köye dönen kalabalığı Ankara'da bulunan Göndüren Köyü Derneği Başkanı Suat Atay bir konuşma yaptı. Atay konuşmasında, çevrenin ve yeşilin önemine değinerek köylülerinin Göndüren Köyüne her zaman sahip çıkması gerekir diyerek, senede bir defa gelmenin bile önemli olduğunu söyledi. Gecenin geç saatlerine kadar türkülerle halaylarla eğlenmenin sürdüğü Göndüren Köyünde gece yarısına doğru havayı

fişek gösterisi de yapıldı. Bu otobüslerle köye veda edildi. Göndürende yapılan etkinliği İstanbul'dan katılımlın olduğu dikkatlerden kaçmadı. Pazar günü dönüş için yine yollara çıktılar. Bir yıl sonra yeniden başka bir etkinlikte Göndüren Köyünde buluşmak üzere



Divriği'de kullanılan

Deyimler

Aklı kesmek: bir şeyin olabileceğine inanmak
Baş baş gelmek: birbirine denk gelmek
Çiğnerini okumak: bir kimsenin ne düşündüğünü bilmek
Çivi kesmek: çok üşmek
Dizini dövmek: çok pişman olmak
El üstünde tutulmak: birilerinden çok seviş görmek
Fareler çirit oynamak: kimsenin bulunmadığı işsiz yer
Göz gibi sakınmak: bir zarar gelmesin diye korumak
Hem suçlu, hem güçlü: suçluysun suçsuz gibi davranma
İğni ipliğe dönmek: çok zavılanmış olmak
Kırk yılda bir: çok seyrek olarak
Laf ağzında kalmak: söylemeye zaman bulamamak
Mahalle karısı: görüştüğü kadını
Nefes nefese: çok hızlı koşarak gelmek
Olan biten: oluşan olaylar, olanın hepsi
Ömür törpüsü: kişiyi sıkıntı ve üzüntüyle yıpratır
Pişmiş aşa su katmak: bitmek üzere olan işi bozacak davranışta bulunmak
Saçı başı ağarmak: yaşlanmak
Toprağa bakmak: ölümü yakın görünmek

Ata Sözleri

Ağlama ölü için, ağla deli için
Biri yer biri bakar, kıyamet ondan kopar
Çiğnemedi yutulmaz
Deliye taş atma, başını yarar
El el üstünde olur, ev ev üstünde olmaz
Gökten ne yağdıya yer kabul etmedi
Her işte bir hayır vardır
İki at bir kazığa bağlamaz
Kaçan balık büyük olur
Laf torbaya girmez
Maşa varken elini ateşe sokma
Ne yavuz ol basılı, ne yavaş ol asil
Öksüz hırsızlığa çıkarsa, ay ilk aşamdan doğar
Şahbet güzel ile zengindir
Sağlık varlıktan yeğdir
Teşbihte hata olmaz
Uyuyan yılanın kuyruğuna basma
Yalnız kalanı kurt yer
Züğürtlük zadeliliği bozar

Kelimeler

Ağart: Ayran süt gibi içeceklerin tümü
Bazlama: Kalın sac ekmeği
Çarh: Bamyo yapılan taş bölme
Dart: mısır
Elilik: Elkin biçmek için ele takılan tahta el
Frenk: Kapı kilidi
Gelber: Uzun ağaç saplı ucu eğri kesecek
Horum: Yonca, Gorumga gibi otları demedi
İltima: Eksitilmiş yoğurt veya ayran
Kürün: Çeşmenin akan suyunun dolan uzantısı
Mişil: Kaplanmış yorgan
Nehas: niye, neden
Omaç: Ufalannış yağlı yufka ekmeği
Öğürmek: Kusması gelmek, kusacak gibi olmak
Pine: Elde ölmüş yırtık yün çorap
Süve: Kapının kasası
Sahur: Dügün habercisi
Talpaç: Sürülmiş tarlayı düzleten ağır ağaç
Yörep: bayır, yokuş, eğimli yer
Zebli: Çök, bir sürü, fazla

Yöresel yiyecek

KAVURMALI BÖREK

İnce doğranmış kuru soğanlar yağ içinde hafif pembeleştirilir. İçerisine küçük küçük doğranmış kavurma konarak, etler yumuşayınca kadar ateşte çevirilir. Un yeteri kadar tuz, bir yumurta, bir bardak süt ve su ile böreklik hamur yoğrulur. Hamur tahta üzerine alınarak 16 yumak yapılır. Yağlanmış temiz sacın içine, ince açılan yufka serilir, hazırlanan iç ekilir. Bu şekilde baklava yufkaları arasında ceviz eker gibi, her katın arasına kiyımalı iç konarak, en üstteki katın üzerine bir kaşık yoğurt katılmış bir yumurta sarısı sürülür. Üzerine sac kapatılır ve bunun da üzerine kızgın kül ve köz konularak börek pişirilir.

(Fatma KARACA'dan derlenmiştir.)
 (SARIÇİÇEK)

Müjgan ÜÇER - Fatma PEKŞEN
 (Divriği'de Mutlak Kültürü)

Okur Şiiri

KÖYÜMÜN HASRETİ

Celdik İstanbul'a taşı toprağı altın diye
 Terk ettik köyümüzü sanki ne diye
 Değeri mi kadar cile çekmeye
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Oturursu apartmanda kendi halinde
 Onlarca konuşan vardır tanımaz birbirini bile
 İnsanlık konuşuk ölmüş meşere
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Adetler törenleri hepsini bitirdiler
 Düğünün cenazen olursa ancak gelirlir
 Yıldı belki bir dele pikniğe giderler
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Özletim köyümün havasını suyunu
 Bu bir kader mi yoksa oyun mu
 Dertler viğni viğni eşit boyunu
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Eğrisi dağlarında çasur kırsaydık
 Demirinin eteğinde koyun yaysaydık
 Tarlalarda arpa ekin derseydik
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Değeri mi bileneşik kendi köyümüzde
 Keven keseydik geviğinin düzünde
 Kurtulurduk İstanbul'un stresinden
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 Ne kadar yazarsan yaz Hüseyin ÖZER
 Bu gödişle insanlık hepiten biter
 Evlat anayı babayı dımlemez üzer
 Keşke ayrılmayıydık kendi köyümüzden
 (Hüseyin ÖZER - Divriği Çukurözü Köyünden)

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan
 Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													

Soldan Sağa 1) Bir deniz taşı - Demir boru, dökmemdir 2) Dilek sonucunda adanan - Divriği'nin bir köyü 3) Narin - kışık giysi 4) abide, büst, heykel - yakut - bir ceyvel 5) Beyaz - yük taşıyıcısı - İnanç 6) Kuruşoğuk - Türk lirası simgesi - teniste servis atışı 7) Fakat, ama - Marmara da bir göl 8) Süslü göçebe cadırı - ışın - İsviçre'de bir nehir 9) Karakter canlandırmasında en doğruyu gerçekleştirme 10) Parola - THM sanatçısı Hüseyin - Amerikan devleti 11) Alan yarımsu - Güney Amerika plaka imi - pop müziği sanatçısı 12) Süt veren bir hayvan - kadın, hatun, yeni gelin 13) Divriği'nin önemli insanlarından Nuri - bir kömür türü 14) Yunanistan'ın başkenti - gökyüzü

Yukarıdan Aşağıya 1) İlçe - telefon hitabı - özen 2) Bir ilimiz - kazaklarda başkan 3) Sinema oyuncusu adı (erkek) - bir sayı 4) Sözleşme - Cesar, mert - dilemeli Vietnam çalgı 5) Hakan, sultan - bir meyve - su 6) Namuslu - müzik aleti - sarap tadında, renginde olan 7) Numara - bir peygamber - İslam 8) Arabistan'da bir dağ - göç - insanlar halk 9) Aydın'ın bir ilçesi - bir su kusu (perde ayvaktı) 10) Bir yağış şekli - suclu - 11) Temiz - güzel, hoş - bezelye çeşidi 12) Vilayet - Tüccar - Yahudi zenginler locası üyesi 13) Kanatları renkli olan böcek - İrari

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Şahturna - taam 2) Asa - Antalya 3) Hastane - taç 4) İlan - Alevi 5) Santim - rsm 6) Mke - Atatürk 7) Raket - taze 8) İade - kak - nese 9) Otel - rab - in 10) Ağ - rıya - usta 11) Adana - etol 12) Lanet - leb - mai 13) Oy - keramet
Yukarıdan Aşağıya 1) Şahismail - alo 2) Asalak - aday 3) Hasan Erdoğan 4) İnt - aet - ney 5) Ura - ilk - eray 6) Nam - ekli 7) Nael - ata - yele 8) An - Kraker 9) Terat - oba 10) Ta - İstanbul 11) Alt - müze - me 12) Ayaz - resit - at 13) Maç - ak - enayi

NİLÜFER MURATOĞLU

Güzellik Nedir?



Aylardan Nisan, yağmurla güneşi iç içe yaşıyoruz. Mevsim insanı çarpıyor; Besiktaş motorundan Üsküdar'a iniyorum. Üsküdar'ın emektar ve asil çingene kadınlarından çiçek alıyorum, onlar kimsenin arkasından çiçek alın diye koşmayacak bir inçileği sahipler. Birinin gözü saçlarındaki taca takılıyor, "saçlarını ne güzel örmüşsün" diyor. Öteki "kız o saç değil, taç" diyor. Ali Asker Barut'un dizeleri geliyor aklıma, "Yılmaz Güney çiçek satan çingenerle pazarlık etmezdi" diyor.

Düşünün, sabahtan akşama, yazın sıcakından kışın soğuşuna, orda bekler dururlar. Biri hasta, kat kat giyinmiş, başında üstüste b irkaç baş örtüsü... "Kız, bana da bu taçtan alır mısın ? Parasını veririm diyor." Ardi sıra "Sen benim böyle görüldüğüme bakma, yazın kafamdaki örtüyü çıkarır hergün makyaj yaparım, istersen ona sor" diyerek yanındaki genç kıza dönüyor. Kadınlar, çiçekler, çocuklar her yerde, her biçimde, hayata güzellik katıyorlar.

Güzellik nedir ? Gerçekten de.

Eve geliyorum. tv.de bir haber ilışıyör kulağıma: kozmetik sanayi geçen yıla göre altı kat büyüdü. Gazeteler de her çeşidinden kremler, her mevsime göre değişen far ve allık renklerinin reklamları, botoks çılınlığı, yenilenen teknikleriyle estetik ameliyatlar,detokslar, anti-oksidanlar, diyetler... Bizler üzüm çekirdeği, keten tohumu vb. şeylerin peşinde koşarken bizlere neler unutturulmaya çalışılıyor. Aklıma John Berger'in " 2000 Yılında 25 Yaşına Basacak Yunus" adlı kitabı geliyor. (Bu bir senaryo) İşte ordan bir diyalog: Marcel- "Şöyle anlatayım: Çünkü ruj yapmak için bütün balinaları öldürdük ve balinalar karidesleri yediklerinden ve öldürdüğümüz için balinalar artık karides yiyemeyeceğinden, karides yemekten çatlayacağız. Şişko yüzlerimizin sonu böyle gelecek işte." Ya kremlerin yapımı için talan edilen bitkiler, daha unutmamamız gereken o kadar çok şey var ki: Her yıl Ege kıyılarında tika basa mülteci taşıdığı için batan tekneler, Doğu'da yine bir kamyonu doldurulup 3-5 TL için ölen yurttaşlarımız, Nesin Vakfına kesilen yardımlar, o çocukların şimdilerde yaşadığı korku ve yalnızlık duygusu.

Yazımı yine John Berger'in kitabındaki " Rousseau" dan bir alıntıyla sona erdiriyorum ." Bütün bilgeliliğimizi aşakılık önyargılardan oluşur; geleneklerimiz kölelik, sınırlama ve baskıdan ibarettir. Uygar insan köle olarak doğar, yaşar ve ölür; doğduğunda kundağa sarılır, öldüğünde tabuta konur. İnsanlığı korudukça kurumlarımız tarafından zincire vurulur."

Eski Yunan'da güzellik, doğruluk ve iyilikle bir bütün olarak ele alınırdı. Bugün sahici bir güzellik temiz bir vicdanla ancak insanlığımızı koruyarak erişebileceğimizi sanıyorum.

Güneyevler ve Kayaburun birarada piknik yaptı

Divriği'de belkide bir ilk yapıyor. Güneyevler(Erşin) Köyü ile Kayaburun (Odur) Köyü demekleri ortaklaşa bir piknik düzenlediler. 11 Mayıs tarihinde Çatalca İnceğiz Mağalarına düzenlenen gezide iki köy halkı unutulmayacak anılar yaşadılar. Birbirine yakın

mesafede kurulu olan bu iki köyün halkının geçmişten bugüne önemli yakınlıkları bulunuyor. Daha önceki yıllarda ayrı ayrı yapılan kır gezilerinde bu yıl bir değişikliktir yapılarak iki köy derneği ortak karar alarak birarada ortak piknik düzenlediler. Bu girişim birçok insanı mutlu etti.

Güneyevler Köyü Dernek başkanı Arslan Erdoğan ve Kayaburun Köyü Dernek Başkanı Hüseyin Durnağöz'den aldığımız bilgiye göre bu girişim devam edecek. İnsanlarımızda bahara merhaba deme ve kır çıkma doğaya çıkma arzusu had safhaya gelmişken her iki derneğin

farklı bir organizasyonla köylülerini bir araya getirmiş olması öncelikle çevre köy- derneklerle de örnek olacağına benziyor. Hava şartlarının ve doğanın da çok güzel olması pikniğe ayrı bir güzellik kattı. Piknikte davul zurna - ses düzeni ve sahne yer alırken şiir, türkü ve

halaylara yer verildi. Her iki köy arasında hem çocuklar, hem gençler, hem de yetişkinlerin yer aldığı yumurta yarışları, halat çekme yarışları, çuval yarışları köyler arasında tatlı bir çekişmeye ve insanların çocukluk anılarına dönmesine yol açtı.



Erikli kahvaltıda sorunlarını tartıştı

Erikli Köyü Derneği Yönetim Kurulu düzenlediği bir kahvaltıyla köylülerine sorunlarını ve çözüm yollarını tartıştı. Çok sayıda Kozlu ve Erikli Köylülerinin katıldığı kahvaltı İktisadi Keresteciler sitesindeki dernek merkezinde yapıldı. Kahvaltıda son Erikli Köyü Derneği Başkanı Kamber Çınar bir konuşma yaptı. Çınar Erikli ve Kozlu köyünün su ve yol sorununun olduğunu, bu sorunları konuşarak ve elbirliğiyle çözmek gerekir dedi.

Bu sorunların çözümünde her aileye ve herkese görevler düşüyor diyen Çınar kahvaltıda katılanların tek tek görüşlerini alarak sorunlara çözüm yolu aradı. Kahvaltının ilerleyen saatlerinde kahvaltıda katılanlar da bu sorunlara çözüm önerilerini sundular. Toplantıda

hiçbir köylünün görüşü alınmadan geçilmezken, şehir dışında olan Erikli ve Kozlu Köylüleri bilgilendirilmek kaydıyla görevler alındı. Bu yaz Kozlu ve Erikli Köylerinde rahat bir tatil geçirmek umuduyla köyde buluşmak üzere toplantı son buldu.



TEŞEKKÜR

Her yıl düzenlemekte olduğumuz Divriği Yatılı Bölge Okulu öğrencileriyle dayanışma etkinliğine maddi ve manevi desteklerinden dolayı

Melihat Doğaner'e Büyükpınar'a, Gülvani İlcek'e, Hüseyin Türkmen'e, Şinasi Özen'e, Deniz Tufan'a, Makbule Alan'a, Şentürk Özgültekin'e, Sadık Baştuğ'a, Deniz Duman'a, Leyla Duman'a, Cafer Çelik'e, Zeynel Akbulut'a, Rıza Koçak'a, Seyit Taşkıran'a, Mahir Sağıroğlu'a, Ercan Kaya'a, Arif Özdemir'e, Sebahat Arslan'a, Adem Babacan'a, Ali Şenyurt'a, Müslüm Demir'e, Müslüm Atlı'a, Beğendik Yiyecek İçecek'e, Ertürk Çikolata Gıda San. Tic. Ltd. Şti'ne, Pastor Pastörize Gıda San. Tic. Ltd. Şti'ne, Yaşar Birleşik Paz. Dağ. Tic. A.Ş'ye, Okur Makina Tic. Ltd. Şti'ne, Kalaçlar kolektif şirketi'ne, Vep Çelik'e, Akbey İnşaat'a, Yaşar Kaya'a, Cem Serinken'e, Zehra Topcu'ya, İsmail Yıldız'a, Necdet Kaya'a, Hasan Demir'e, Hüseyin Yıldız'a, Metin Yıldırım'a, Gürkan Çelik'e, Murfaza Taşdemir'e, Suna Hanım'a, Mesut Işıl'a, Nilgün Kalkan'a, Mehmet Koçkan'a, Tahsin Selçuk'a, Hatice Meral'e, Nuriye Duman Çifter'e, Sema Can'a. Osman Karakaş'a, Burhan Özkılıç'a, Nuri Büyükpınar'a, Wenice Mağazaları'a, Çiler Demir Doğan'a, Toprak Nakış'a, Sertuğ Nakış'a, İdeal Nakış'a, Onka Nakış'a Teşekkür ederiz.

DİVRİĞİ ATATÜRK YATILI BÖLGE OKULU MEZUNLARI GİRİŞİMİ

VEFAT



Yunusmre Mahalle Muhtarı Ali YURT'un babası

İBRAHİM YURTTAŞ' kaybettik

Ailesinin ve yakınlarının başı sağ olsun Rıza GÜRÜNLÜ, Alirza DUMAN, Yahya Kemal BAYAR

VEFAT



Çanm anmemiz Çamşılı 1933 doğumlu Rahmetli H.İbrahim Yalçın'ın eşi

NACİYE YALÇIN'ı

02 05 2008 tarihinde kaybetmenin büyük üzüntüsünü yaşıyoruz acılarımızı bizimle paylaşan tüm akraba dost ve yakınlarımızı şükranlarımızı bildiririz. çocukları: Hüseyin Yalçın Sebahat Yalçın Nebahat Bayram Orhan Abidin Yalçın.

Ankara'da ikinci yıla merhaba dedi

Divriği Gazetesi 2'inci yaşını kutluyor kapsamında içerisinde 17 Mayıs'da Ankara Vedat Dalokay Salonu'nda bir gece düzenlendi. Geceye Divriği Gazetesi'nin okurları ve dostları katıldı. Sunuculuğunu Hüseyin Çınar'ın yaptığı geceye Ali Kızıllıg, Tuncay Balcı, Kemancı Hikmet, Murat Metin, Hüseyin Karakoç ve Mine Karakoç, Gülşen Sarıgül türkiyeliyle renk kattılar. Geceyi anıtlık konuşmasını Divriği Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Yahya Kemal Bayar yaptı. Bayar, konuşmasında Divriği Gazetesi'nin ilk çıkışından bugüne kadar katettiği süreci anlattı. Divriği'de üç gazete çıkıyor. Divriği genelinde solun ve sosyaldemokratların ilk defa bir yayını olduğunu bu yayının da Divriği Gazetesi olduğunu söyleyen Bayar, son yıllarda AKP ve etrafındaki güçlerle Türkiye'nin önemli sıkıntıları sürüldüğünü bunun karşısında eşitlikçi ve özgürlükçü bir Türkiye yaratmanın mücadelesini vermek şart olmuştur dedi. Sol'un da bu süreci iyi anlaması gerekir bugünden sonra sol'un kara kışına kara gözüne lek etmek yerine sol fikirler etrafında sol'un ortak akını, ortak tutumunu örnek gerekir, sol'un diyen herkesin kişisel hırsı, kişisel ihtirası, kişisel hesaplara girmemesi gerekir dedi. HAYDAR YILMAZ SEÇİM START'I VERDİ Geceye eski Çankaya Belediye başkanı Haydar Yılmaz da bir konuşma yaptı. Haydar Yılmaz Ankara'da bulunan Divriği'nin Demeklerin ve Vakıflarının önemli sorumlulukları var, bu kurumların başkanlarının ve yöneticilerinin Divriği için Divriğililer için ayrılık kin değil dostluk köprüsü olması gerekir dedi. Divriği Gazetesinin düzenlediği bu gecede bu

arkadaşlarımız burada olmalıydı, hani neredeler, nedir bu ayrılık nedir bu küskünlük dedi. Haydar Yılmaz buradaki bu etkinliğin adı Divriği'nin adidir, hiçkimsenin bu etkinliği zayıf düşmeye hakkı yoktur bu davranış bizlere yakışmaz, bu tutumla sizlerin yayın Divriği için söylediğiniz toplum için söylediğiniz sözler inandırıcı olmayabilir dedi. Haydar Yılmaz salonda bulunanlara türki ziyaretini de yaptı. Haydar Yılmaz'ı yakından tanımayanlar türkiyeli profesyonel oduğunu da bilmezler elbette. Tıpkı profesyonel bir sanatçı gibi güzel türkiyeli salonda bulunanları coşturdu Haydar Yılmaz.

HALK'DAN HAYDAR YILMAZ'A BASKI ÇANKAYA BELEDİYESİNE ADAY OL Haydar Yılmaz konuşmak için anons edildiğinde salonda başkan başkan tezahüratları yükseldi. Haydar Yılmaz'da Belediye başkanlığı sürecine değinerek Ankara'da bulunan Divriğililere halka ve sosyaldemokrasi inancına karşı nasıl bir hizmet verdiğini ortadadı. Bu görüşüm değişmiştir. Ben sosyaldemokrasiyi evrensel değerlerine bağlı kalarak Çankaya'ya ve Türkiye'ye hizmet etmeye hazırım. Her gittiğim yerde Çankaya Belediyesi'ne aday ol baskılarıyla karşılaşıyorum, Çankaya'nın her sokağını her mahallesini her caddesini adım adım geziyorum, anketler yapıyorum, halkı dinliyorum, burada açıkça ifade edeyim sizlerle adaylığımı istiyormusunuz dedi. Salonda bulunanlarda hep bir ağızdan adayımız sensin dedi. Haydar Yılmaz da Çankaya Belediye Başkanlığına adayımı diyerek salona adaylığını açıkladı.

DEMOKRATİK KURUMLAR DA KATILDI. Divriği Gazetesi'nin organize ettiği geceye Ankara'da bulunan siyasi parti temsilcileri, Alevi Örgüt yöneticileri, ve demokler katıldılar. Alevi Bektaş Federasyonu Başkanı Turan Eser, yönetim kurulundan İsmail Metin, Pirsultan Abdal Demegi Genel Başkanı Fevzi Çümüş, DSP-PM üyesi Yusuf Dağ, Ankara Divriği Kültür Demegi Başkanı Muharrem Ülger, Demokratik Kitle Örgütleri Birliği Başkanı Ali Behram Şahbudak katıldılar. Köy Demeklerinden ise Karageban Demegi Başkanı Feyzullah Hümeşyan, Hobe Köyü Demek Başkanı Kamber Cebeli, Karasar Köyü Demek Başkanı Fedai Genç,

Eğrisu Köyü Demek Başkanı Abdulah Göktaş, Eşke Köyü Demegi-Başkanı Yard. Mehmet Gündüz katıldılar. Ayrıca geceye Deniz Baykal, Ufuk Uras, Yılmaz Ateş, Çankaya Belediye Başkanı Muzaffer Eryılmaz, CHP-PM üyesi Selahattin Öcal, İstanbul Divriği Kültür Demegi Başkanı Rıza Gürünlü, Divriği Kaymakamı Önder Bakan, Divriği ÖDP İlçe Başkanı Metin Şimşek, mesaj gönderdiler. Geceye Çankaya Belediye Başkanı Muzaffer Eryılmaz, Haydar Yılmaz Ankara Divriği Kültür Demegi, YSM Kağıtçılık, Forsa ve Asfor Kağıtçılık, Deniz Karakoç, Kıryayak Matbaacılık çiçek gönderdiler.

MÜSLÜM DOĞAN

muslumdogan59@yahoo.com

Yol Bilenin ROLÜ



Toplumsal değişimlerin bireylerin ya da siyasal grupların niyetleri sonucu gerçekleşmediği hususu ile değişimin temelinde nesnel koşulların oluşmasına bağlı olduğu gerçeği toplumsal değişimin gerçekleştirilmesinde, değişimi gündeme getiren nesnel koşulların yanı sıra öznel koşulların da oluşmuş olması gerekmektedir. Toplumsal gelişme, değişim esaslı süreçtir. Değişimin öncüsü ya da önderi bilinc ve örgütlülük düzeyi bakımından toplumsal dönüşümü gerçekleştirecek ya da iletilecek bir durumda olmalıdır. Bunun anlamı toplumsal dönüşüme önderlik eden birey ya da iradele tüm yükün somutlaşmasıdır. Toplumsal dönüşümü tüm koşullar arasında tartışmasız tam bir diyaletik ilişki mevcuttur. Olağan ve olağan üstü tüm koşullarda tüm derinlikleri sezme bilen bir önderlik söz konusu ise toplumsal değişim anlamda gelişme, umulmadık derecede gelişebilir ve sonuca hizmet eder. Aksi durumda toplumsal dönüşüm yerine gerileme ve çürüme başlar. Bu bakış açısı, ortaya çıkan toplumsal tüm gelişme süreçlerinin sorgulanması, muhasebe yapma anlamında hayati bir öneme sahiptir. Toplumsal sorunların çözüme gagesi ile bir araya gelen farklı toplumsal grupların, örgütlülükte ulaştıkları seviyeyi sarhoşluğunda bir şey yapamaz hale gelmelerinin nedeni de budur. Alevi demeklerinin artık proje üretmez duruma düşmesi, ilkesiz ve zeminiz ayrışma ya da buluşma ve dolayısıyla bu temelde örgütlenme cabaları, köy demeklerinin işlevlerini yeni tanrımsızlığa yönelmeleri örnek olarak birer veri niteliğindedir. Toplumsal mücadele tarihi incelendiğinde olumlu anlamda toplumsal değişimlerin hiçbirinin gökten zemine inmediği herkes tarafından bilinmektedir. Değişim, doğru ve kararlı bir proje safhasından sonra, toplum önderleri ya da öncüleri tarafından hazırlanarak gerçekleştirilmektedir.

Özveri isteyen, zorlu görev ile bu zorlu görevle talep olanlardan toplum çok şey bekler. Başta, toplumcu/kamucu ikilelerden ödün vermeden, diğer yandan da taktik esneklik becerisi gösteren bir tarzı zeka becerisi olarak sunabilen bireyleri önder olarak görmek ister. Yaşamın tümünü toplumsal dönüşüme adanmış, toplumsal gelişme karşısındaki güçlerle yani anamalı düzenlenmiş olmamayı ister. Bireyci aydın anlayışından bıkan kitleler, bu tür kişiliklerin mücadele alanlarında oportünizmi ürettiklerini çok iyi bildiklerinden "bu aydınlar" ihtiyaç duymamaktadırlar. Toplama ve örgütlülüğüne önderlik iddiasında olanlar yalnızca eğitmezler, mücadele içinde eğitileceklerini de bilimleri gerekmektedir. Toplumsal değişim projesi kapsamında başarının yanı sıra, başarısızlıktan da öğrenmek ve süreçten ders almaya önem verilmelidir. Geçmişte yaşanan tarihsel hatalardan ders çıkarmaya niyetli ve kararlı olanlar tarihten öğrenebilir, eski dönemlerde düşülen hataların tekrarlanmaması için gayret sarfederler. "Yenilgi en önemli öğretilerdir. Ancak en pahalı öğretilerdir". Her yaşanan tarihi süreci iyi algılayarak bir ileri süreci kurgulamak toplum önderlerinin temel sorunu olmalıdır. Kendisi için örgütlenen aydın modeli, toplumsal hiç bir çıkarı vere bulunmamaktadır. Aydın aydınlanma sürecinin baş aktörüdür. Yaşamı ile tarihi toplumu yönlendirmedeki yeteneği ve ustalığı nedeniyle, tartışmasız ön kabul görmektedir. Aydın bunu kötüye kullanamaz. Kullandığı zaman süreçten dışlanır. Doğru örgütlülüğe, kararlı yürüyüşü ile alevi hareketleri içerisinde simdifer görevi üstlenen Pir Sultan Abdal Demeginin son genel kurulunda, bu anlamda, kendisi için örgütlenen bir çok insanın alevi demeklerinde kendi kendilerini örgütlenme anlamında nasıl fesh ettiklerine şahit olduk. Adaylıkları bile tartışılan kişilerin, bu kararlı yapılarda hala ne iş aradıkları sorgulanmalıdır. Alevi örgütlülüğü, Kürt Alevileri, Türk Alevileri olarak bölmeye ayırtırmaya çalışan zati muhteremlerin güçlerini abarttıklarını; ayrıca hayretle izledik. PSA örgütlülüğü, bu kongreden dersler çıkarmalıdır. Yetmiş iki millete bir gözle bakan, Gök Kubbe altında yaşayan tüm insanlar kardeşler diyen bir felsefeden nasibini almamış, yetmezler, provokatörlükleri nedeniyle, yol erlerinin ve yol bilenlerin oluşturacağı bir divana havale edilmiştir. Havale edilmeli ki bir daha aday olma cesareti ve onurunda bulunmasınlar. Bu tür kişiliklerin ergenekoncu çetelerin düşüncelerinden ne farkı vardır? Anadolu'nun mazlum halklarını bir birine düşman edecek, onların ortak sınıf çıkarını, ortak mücadeleye ve yıllardır bir arada yaşama isteğini zorlayacak hiçbir tutum ve düşünce alevi felsefesi tarafından kabul edilemez. Newroz kutlamaları, bahane ederek, ilgisiz ve gereksiz bir düzlemde, muhtemelen konu bulmakta zorlanan ve babamın da yo verdiğini sayın Sivas vekilinin de toplumsal sorunlara ne kadar ilgisiz olduğu, duyurluğunun, duyurluğumuzdan uzak olduğunu üzülerek izledik. Vermiş olduğu mesajlar halkımız tarafından kabul görmemiştir. Toplumuna yabancılaşma cabası, toplumdandan kopma isteği ile ilgilidir. Toplumuna malik olamayışlarının sonucu hep birlikte görmüştük. Bizden söylemesi.



İstanbul Pilav Gününe hazırlanıyor

29 Haziran da yapılacak olan Geleneksel Pilav Gününün daha güzel geçmesi için DKD'de bir Kokteyl düzenlendi. Kokteyl'de geçmişten bugüne yapılan pilav günlerinin anıları anlatıldı. Daha önceki DKD başkanlarının ve yönetim kurulu üyelerinin katıldığı kokteylin yemek ve içkilerini Pınargözü Lezzetto yemek

fabrikası karşıladı. Pınargözü Lezzetto Yönetim Kurulu Başkanı İsmail Erdem'in de katıldığı kokteyl sıcak bir ortamda geçti. Kokteyl'de DKD eski başkanlarından Saif Karayavcı, Ekrem Köseadağ, Cafer Yıldız, Hüseyin Gülşen ve eski yönetim kurulu üyelerinden Gülten Tozanalı, Canan Duman, Ali Durmuş birer konuşma

yaptılar. Kokteyl'in açılış konuşmasını DKD Başkanı Rıza Gürünlü yaptı. Sunumunu ise DKD Genel Sekreteri Cafer Çelik yaptı. Ayrıca Pilav Gününün Protokol yemeklerini ve içkilerini yine Pınargözü Lezzetto yemek fabrikası üstlendi. Bu yılki yapılacak Geleneksel Pilav Gününe her yılkinden daha kalabalık bir

katılım bekleniyor. Edip Akbayram, Pınar Sağ, Tuncay Balcı, Grup Vardiya, Helesa, Nurettin Güleç, ve Ali Yalçın katılacaklar. Sunuculuğunu Hüseyin Çınar ve Orhan Aydın'ın yapacağı Pilav Gününde DKD Halk oyunları, DKD Kadın Korosu, DKD Müzik Grubu, DKD Tiyatro Ekibi katılacaklar.



DIVRIĞI KÜLTÜR DERNEĞİ 24. PİLAV VE KÜLTÜR ŞENLİĞİ

TARİH: 29 HAZİRAN 2008 PAZAR
YER: BELGRAD ORMANLARI MEHMET AKİF ERSOY PİKNİK ALANI ÇAYIRBAŞI/SARIYER
TEL: 0(212) 292 20 20 -- 0(212) 292 19 29

PROGRAM

EDİP AKBAYRAM
PINAR SAĞ
TUNCAY BALICI
GRUP VARDİYA
HELESA
NURETTİN GÜLEÇ
ALİ YALÇIN
DKD HALK OYUNLARI EKİBİ
DKD KADIN KORUSU
DKD MÜZİK GRUBU
DKD TİYATRO



POLAT TİCARET dyo

GÜNEŞLİ BAYII

Mahmutbey Yolu Şahin Durak
No: 46 Güneşli-Bağcılar/İstanbul
Tel&Fax: (0212) 550 17 00
GSM: (0535) 619 95 23

renkpinarı
&
shop

SIN NALBURIYE

İNŞAAT-HIRDAVAT-BOYA-VE MOBİLYA
VERNİĞİ - SİHİHİ TESİSATI MALZEMELERİ



Mehmet ÖZAYĞÜN & Cemal ÖZAYĞÜN
Fethi Cad. No:48-A SİRNEVLER-İSTANBUL
Tel.:(0212) 551 77 08 Fax::(0212) 503 22 30
Yenibosna-V.D.: 803 049 0234

Sol Divriği'yi tartışıyor (3)

Divriği' de nasıl bir yerel yönetim, nasıl bir seçim siyaseti.

2004 yerel seçimleri öncesi Divriği Demokrasi platformunu oluşturulan Eğitim - Sen, Tasıyıcılar Koop, DİSK-Genel - İş, ADD (Atatürkçü Düşünce Derneği) Mursal Köyü Derneği, Kaledibi Köyü Derneği, Muhtarlar Derneği, Günbağca Köyü Derneği, Samanöçerleri Köyleri Derneği, BTS (Birleşik Tarımsal Sektör) bu kurum temsilcileri 2004 yerel seçimlerinde Divriği'de solda siyaset yapan ÖDP ve CHP'yi ziyaret ederek Sol'un ortak tutum alması için bir çalışma yapıyor. Divriği Demokrasi Platformu o görüşmelerden edinildiği izlenimi bir rapor haline getiriyor. Amaç Divriği'de sol

ve demokrat görüşlerin ortak hareket etmesidir. 17 Ocak Cumartesi günü Divriği Demokrasi Platformu üyeleri Divriği'de iki siyasi parti ile görüşmeyi uygun görüyor. Bu partiler CHP ve ÖDP Platform, 18 Ocak 2004 günü saat:13.00-15.00 arası ÖDP'de saat: 17.00-19.30 arası ise CHP'de birer görüşme yapmaya karar veriyor. Amaç solun bir önceki dönemde toplanması ortak tutum almak için adım atılmaktır. 1999 Yerel seçimlerden ders alınarak 2004 Yerel seçimi mutlaka Sol'a kazandırmaktır. Her iki siyasi partiye CHP ve ÖDP'ye bu yönde bir adım atılması için öneriler görüşülmüştür o günlerde.

Belediye Başkan'ı adaylığı parti merkezlerinden atanmasın. Adayı Divriği halkı seçsin

Demokrasi Platformunun 18 Ocak 2004 raporu

Platformun ÖDP ziyareti

Bu görüşmede ÖDP Divriği İlçe Adama Mahmut Döne yetkili olarak görüşlerini sunmuyor. Biz ÖDP olarak Millî Toplum Üstünlüğünü ziyaret ettik. Biz CHP'ye onkonusuz giderken Divriği gerçekliğini anladık. Divriği'de seçim kazanılması için Sol'un birlikte hareket etmesi gerekir. Bunun için de sol'un savunana partisi ve kurumlarla onkonusuz, şartsız dayanışmaz tartışmak gerekir ve bu tartışma kurumların görüşlerini kabul etmek gerekir. CHP sivil toplum örgütleri öncülüğünde olduğu için bu öneriye sıkı bakmalı ve bu örgütlerin görüşlerini dikkate almalı. Belediye başkanlığı adaylığı konusunda hiç bir sıkıntımız yok. CHP parti adayı olabilir, CHP'nin adaylığı seçime girebilir. Fakat CHP'nin de kendi adayını belirlerken Divriği halkının gözüne rahatlıkla oyu verecek bir CHP'li aday göstermesi gerekir. Halk tarafından kabul görülmeyecek bir aday CHP halka aday olmamalıdır. Belediye meclis üyelerinde ise ÖDP'ye üyelik verilmelidir. Biz Divriği'nin yerel yönetimlerde sola kazandırılması için her türlü fedakarlığa hazırız. Beş yıllık yerel yönetim programında ÖDP'nin görüşleri dikkate alınmalıdır. Kritik bir süreçten geçiyoruz. Biz sorumluluğumuzu biliyoruz, bu bilinç ve sorumlulukla hareket edeceğiz. Demokrasi Platformunun ricamız sorumluluğuna taşırsanız devam ettirmezdir. Biz platformun aracılığı her karar verdiğimiz. Bu platformun önerisiyle CHP ve ÖDP'nin halka açık bir yerde yerel yönetimleri yaklaşımların toplantısını yapmasını ile ortak bir toplantıda her iki partinin yerel yönetim sürecine ilişkin açık tartışması ve yaklaşımları kamuoyuna açıkça izlenmelidir.

Demokrasi Platformunun 18 Ocak 2004 raporu

Platformun CHP ziyareti

CHP'nin görüşlerini ilçe başkanı Süleyman Erdoğan açıkladı. Bu görüşme anında CHP Divriği İlçe üyesi-yüzeli kişilik bir grup vardı. Bu platforma saygı duyuyoruz. Bu platformu oluşturulan demokeler öncelikli aslı görevini yapmalıdır. Aslı görevinin dışına çıkmamalıdır. Ayrıca bu gibi zamanlarda platform oluşturmanın sık olmadığı düşünülüyor. Yine de cabazın için sizlere teşekkür ediyoruz. Platformdaki demokemsiçlerin bir siyasi partinin yandaşları olduğunu düşünüyorum. Bu platform bir siyasi partinin temsilcilerinin oluşturduğu için bu platforma şüphe ile bakıyoruz. Biz de solun birliğinin istiyoruz. Yalnız bu süreçte değil, seçim süreci bittikten sonra. Seçimi kaybetmek için basit meselelere girmeyelim. Kitle örgütlerinin haysine aynı mesafedeyiz. Gizli kapaklı hiçbir şey kalmış önerilerimiz varsa şimdi sunun. Önemizde CHP genel merkezi nin belediye başkan adayının merkezden belirlediği şeklinde bir görüşe var. Şu anda bu genelgenin gördüğü edilmiş mümkün değildir. Başlangıçta üyelerle ön seçime karşı olanlar sınırlı bir şekilde CHP genel merkezinden atanmayacakları anlayışta olduk ve seçimden yana tavır belirliyorlar ve çok düşündürdükür. ÖDP kayıtsız şartsız CHP'ye destek versin biz ÖDP'den bunu bekliyoruz. Böyle bir fedakarlığın karşısında biz de gerekeni yaparız. Ön seçimlerde üyemiz olmayanlar nasıl oyu kullanılır. Seçimi kaybedebiliriz diye kimse fırsatçılık yapmasını mantıklı önerileri değerlendiririz. Divriği bizlere çok şey verdi, bizde Divriği'ye çok şey verdik. Yerel seçimler kazanılırsa bu pay herkesin olacaktır. Fakat bu seçimi kaybedersek ben örgüt olarak sorumluluğu üstlenelim. Biz sizlerle ve ÖDP'li arkadaşlarla her alanda mücadele ettik biz birbirimize kanlı bıcağı dedik. Fakat 1999 yerel seçimlerde yaşanan sürecin insanları arasında oluşmuş etki yarattığı, bir çok arkadaşın bunun etkisinden hala kurtulmadığını belirtmek isterim. 28 Mart yerel seçimleri birliktelik ve ortak ittifak adına önemlidir. En kısa zamanda ÖDP ve CHP kitle örgütleriyle beraber bir araya gelmelidir.

Platform olarak Solun ortak girişimini başaramadınız. Neler hissediyorsunuz.

Ali GENÇDAL (DKD Divriği Şb. Bşk.) Bizler Divriği'de Sol'un ve sosyal demokrat düşüncede olan insanların bir araya gelmesini savunuyoruz. Günlükte bunun için çok çaba harcadık fakat başarılanamadık. Önemizde yerel seçimlerde yine solun birliği için hepimize çok görev düşüyor. Bu defa bir araya gelmeye arzu ediyoruz. Divriği Demokrasi Platformu olarak yine uzlaşmaz düşüncesi Sol'un birliği adına bu defa kaybetmek üzere umman başarsakça 2004 Yerel seçimlerde Sol hangi hataları yaptık O dönem biraz anlattırmsınız? Satılmış KILIÇ (2004 Tasıyıcılar Koop. Bşk.) 2004 Yerel seçimlerinde DKD'nin çağrısıyla bu platform oluşturuldu. 18 Demokemsiç kitle örgütü vardı bu platformun içerisinde. Bu örgütler adına yeni kuruma görev olarak ortak Sol gücünü ifade eden 18 örgütün görüşünü iki partiye taşıdı. Ben o dönemde demokratik kitle örgütlerinin Divriği'deki öznesi idim. İlk randevuyu ÖDP den aldık daha sonra CHP'den aldık. Önce sunu belirtiyim. Bu platform her iki partiyede aynı mesafede.

İçerisinde her görüşten arkadaşlarımız vardı. Bunu çok samimice söylüyorum. Bu platform Divriği'de seçim nasıl Sol'a kazandırılır mantığı ile oluşturuldu. Eğer bu 18 Demokemsiç Kitle Örgütü ile aynı kararlilikta yürüyebilsek ben bu sözcüğü üstlenim demistik hepside söz verdiler. Sonuçta bu örgütlerin kararlarını dışında bir adımda atmadık. Biz iki siyasi partiyi (CHP ve CHP) bir araya getirip görüştük ve bir yol bulmaktaki seçimin kazanılması için. Halkta çok ciddi bir tedirginlik vardı. 1999 seçimleri kaybedilmiş. CHP ile görüşmede ilçe başkanı Süleyman Erdoğan bu demokratik kitle örgütlerinin tarafsız olmadığını bir partiyeye yakın olduğunu belirtti. CHP'nin 2004 yılında 8 aday vardı. Bu adaylar Divriği'de o seçime yakın istedik. Merkez atama ile sorun çakabilir uyarısı yaptık. Partilerin ve grupların önerseme ile Divriği'de o seçime yakın bile seçim alamazsınız. A partisi veya B partisi önerseme yapacak en güçlü benim adayım diyerek beni destekleyin diyecek. Bu mantıkla seçime alınmaz ortak siyasete yapamaz. CHP ile görüşürken 8 adayın 8'ide konuştuk. Bir aday hariç 7 aday da Divriği Demokrasi Platformunu bir partiyeye yakın görüyor. dedi. Bunlar ideolojik davranıyor. Biz bu platformu taraflı görüyoruz. "dediler. Bir aday şöyle dedi: "Biz üstte birleşecek tabanı birleştiriyoruz." dedi.

Turan Erdoğan (BTS) Divriği'de seçim nasıl olur diye her demek her sendika üyeleriyle ve yöneticileriyle her tartıştım. Platforma bu tartışma sonucunu getirdik ve şöyle bir karar çıktık. Divriği'de bütün sol ortak tutum almaz seçime kaybedilir. ÖDP'nin olumlu görüşü aldiktan sonra CHP'de olumsuz karşılanırken platformun eli kolu bağlandı. İşlevli olamaz hale geldi platform. Eskisi gibi 300-500 oyu farklı sol seçim kazanıyor. Bir kişiyi önyusu bile ötelemek gerekir düşüncesini CHP'ye izlemeye rağmen Divriği CHP bunu farkı yorumladı ve bu cabayı ciddiye almadı ve seçim kaybedildi. Platforma siz gidin kendi aslı işlerini bakın dendi. Sanki bizler siyaset yapma özürümüzü gözde yerel yönetim Sol'a kazandırılması mümkündür. DKD'nin ve diğer demokratik kurulların önerileri bazı siyasetlere kabul ettirilemezdir. Halkın büyük çoğunluğunun ortak adını ve halkın siyasete müdahale etmesi bazı siyasi aktörlere ters geldi. Biz hiç bir adayı dayatmadık. Hiç bir adayı işaret etmedik. 2004 yerel seçimlerinin kaybedilmesinin sorumluluğunu üstleniyor olmuştur ama, onlar da Divriği'ye geri etmiş ve kaybeden yine Divriği olmuştur.

Peki önümüzdeki 2009 yerel seçimlerinde ne yapacak gerekir. Bu tartışmalarla henüz erken diyenler var.? Satılmış KILIÇ (2004 Tasıyıcılar Koop. Bşk.) Benim bu konuda fikrim net. 1970 yılından beri Divriği'de yaşıyorum. Halkta bütünleşme içinde müddette Divriği'de seçim almın. Onkonusuz, ön yargısız olursunuz. Politikalar üzerinde tartışılrsa bu yöntemle seçim almın. Senin oturduğun yerde atadığın üyelerle atadığın delege seçimeyle gösterdiğin aday yöntemle demokrasi diyemeyiz. Bu ayakları sonra da çıkarırsın en büyük yapı benim benim demistik o politikaya diyecsiniz. Böyle şey olmaz. Böyle Sol politikada olmaz. Eğer iki dönemdir Divriği'de kaybeden yerel seçime üzülyorsanız yine süreçte isimiz sol politika yaparsınız. Halk seçsin hiç önemi değil halkın kimliği. Halk seçsin adayını biz peşinden gidelelim. Sen biz desteklemezsin ya halkla birlikte desteklemezsin, zorunlunu biz desteklemeye de mekelle seçim almıyor. Halkta mahalleli birleşimden seçim almaz. DKÖ'lerin çok büyük önemi var. Her demerin her sendikamın tabanı var onları düşünmek sol politika geliştiremezsiniz... Senede bir defa kapısını açmaz demek solum diye ortaya çıkmış diyor, sayın aday. O demek tabanındaki halkı lafa almanması oluyor acaba. Her önüne geleni suçlarsın bunun altından çıkamazsınız. Böyle olmaz. Eski alışkanlıklarını yerine yeni ilişkiler koyabiliriz. Dönem değişmiştir. Siyaseti yaparken halkı kapışında düşünmemiz. Benim dediğim



desteklemesini karşılık CHP, ÖDP'ye teklif göstermiş. Solun kaybedemesinin başka bir nedeni de tabana inilememesidir. Divriği'de 800 civarında meslek yüksek okulu öğrencisi var. Bu öğrenciler Divriği'de oyu kullanıyorlar. Siz bu öğrencilerin nasıl oylayacaksınız. Askerden emekli olanlar nasıl oylayacaksınız. En çok oylaması gereken yer olan Selavattepe'den oylay gelmedi. Seçimin kaybedilmesinin önemli nedenlerinden birincisi kişisel hirs, ihtarlar ve yöreclikler. Her şey siyasi yüzlerin aday olma ihtimali ile siyasi faaliyet yapılamaz. Halkın kolsuz seçime için aday birlemlenmelidir. Mahalle muhtarlarıyla birlikte, komiteler oluşturulmalı, banyanlar mutlaka bu komitelerle görüşmek teşvik edilmelidir. Aday öncelikle sempatik olmalıdır itici olmalıdır.

Ali GENÇDAL (DKD Divriği Şb. Bşk.) Divriği Kültür Derneği Divriği için önemli bir imkan alandı. Geçmişte yerel yönetimlerin Sol'a kazandırılmasında DKD önemli çalışmalarını gerçekleştirdi. Bu görüşmelerde gelmektedir. Demokrasi ve özgürlükler adına DKD her zaman amak olacak mu ki üniversite okumayla, çü üniversite okumayla kültürel olanı sağlanamayla yolumuz görüldü. Hodri meydân, namusluysa çikmiş kişi söylemler kime ne fayda sağlar. Biz bu zihniyetli yöneticilere layık değiliz. Sol'un bütün partilerinin oylarını toplarsanız bile Sağ'ın oyuyla ancak aynı sayıya ulaşıyoruz. Peki bu gerekeni harette sol nasıl seçim kazanır. Elbette önyusu Sol'un bütün renklerini yan yana getirecek olur. Tek aday olur ve desan oylarında alarak olur. Yerel seçimlere çok az bir süre kaldı. Bu zamanı çok iyi değerlendirilmelidir. Bu tartışmalarımız hızlandık daha verimli oluruz. Ölan oldu iki dönemde kaybetmek. Ne yaptık kaybettik, ne yaparsak kazanırız. Medenice olgunca bunları tartışmalıyız. Seçime iki - üç ay kala herseyi belirleyip ilçe bizim partiyeye verm demek zaman geçit. Bu anlayış artık duvara çarptı. Bugünden adım adım halkın adayını çıkarmamız zamandır.

Cafer Cakmak (Divriği Muhtarlar Derneği Bşk.) Satılmış bey halkın adayını çıkaralım her birlikte dedim. Ama siyasi partilerin bir tutuğu var, o parti atama yapar, delegeyiyle üyeleriyle ön seçim yapar. Bu partiler çok sayarsak olmaz. Ben şahsen öncimden yanayım. Atamaya karşısım. Halkın adayını seçime almın bu doğrudur. Böyle giderse bu seçime kaybederiz ondan korkuyorum.

Divriği'de Solda siyaset yapan CHP - ÖDP - EMEP - DSP ve İP var. Bu partilerin ortak adıyla halkla birlikte belirlenemez mi? Cafer Cakmak (Divriği Muhtarlar Derneği Bşk.) Hayır böyle olmaz. Her partinin tutuğu var. Fakat Divriği'nin de bir birleşikliği var. Divriği'de CHP en güçlü sol partidir. CHP zaten altında bütün sol seçime gitemtedir. Geçen dönem ÖDP üyesi meclis üyesi CHP'den. O dönem büyük hatalar yaptığımız ilçe başkanı. Birlikte olmanın önü kesildi. Oysa anlaşılması oysadı bugün belediye sol da olacaktır. Anlaşılmalıdır. Bugünden yerel seçimlere nasıl gideceğimiz tartışılmalıdır. Asla vakit kaybedilmelidir.

Satılmış KILIÇ (2004 Tasıyıcılar Koop. Bşk.) Ben partilerin adaylık ve meclis üyeliği pazarlığını çok ahlaki bulmuyorum. Halk adına bu pazarlık yetkisi tartışması çok ayıp bir davranıştır. Birakalım

doğrudur, benim dediğim olacak, ben büyük partiyem diyemeyiz. Geçmişte dedik ne oldu. Görüş kaybedersek sorumluluğu bana atıyor diyenler. Buysun vesin hesabını. Biz üzülyoruz yine kaybetmek diyoruz. Mahalle mahalle ev ev konuşalım halk ne istiyor. Buysun bizim yapalım. En doğru yöntem budur. Partilerin halka dayattığı aday yöntemi yerine Halkın partilere önerdiği adaylara seçime bir bütün olarak gidilmelidir. Çıkıp ben adayım demek doğru değildir. Bende bu ilçe 30 senedir yaşıyorum benimde adayım deme hakım yok mu? Fakat bu yol değil. Birakın halk sizi takdir etsin bırakın halk adayını öne çıkarsın. Yok su parti aday çıkardı yok bu parti aday çıkardı diyorlar. Çıkarkı tabi siz niye aday çıkarsınız. Rica ile oyu istenmez. Siyasi partiler elbette çıkarır. O zaman size adapte olarsa o partinin bütün delege bürosuna ne gerek var. Sen seçime girmeceksen o yarı denir mi? Seçimi kaybettilikten sonra da birlemlen çamur at o ne güzel! İnsan aşkını eve gittiğinde düşünür bir parti ile başkayansız bir parti adayınız. Birçok insan sizin arızanızı gidiyor. Yöneticisiz. Nasıl bu topluluğa layık olur mu düşünün, on bu çamur amak olacak mu ki üniversite okumayla, çü üniversite okumayla kültürel olanı sağlanamayla yolumuz görüldü. Hodri meydân, namusluysa çikmiş kişi söylemler kime ne fayda sağlar. Biz bu zihniyetli yöneticilere layık değiliz. Sol'un bütün partilerinin oylarını toplarsanız bile Sağ'ın oyuyla ancak aynı sayıya ulaşıyoruz. Peki bu gerekeni harette sol nasıl seçim kazanır. Elbette önyusu Sol'un bütün renklerini yan yana getirecek olur. Tek aday olur ve desan oylarında alarak olur. Yerel seçimlere çok az bir süre kaldı. Bu zamanı çok iyi değerlendirilmelidir. Bu tartışmalarımız hızlandık daha verimli oluruz. Ölan oldu iki dönemde kaybetmek. Ne yaptık kaybettik, ne yaparsak kazanırız. Medenice olgunca bunları tartışmalıyız. Seçime iki - üç ay kala herseyi belirleyip ilçe bizim partiyeye verm demek zaman geçit. Bu anlayış artık duvara çarptı. Bugünden adım adım halkın adayını çıkarmamız zamandır.

Cafer Cakmak (Divriği Muhtarlar Derneği Bşk.) Satılmış bey halkın adayını çıkaralım her birlikte dedim. Ama siyasi partilerin bir tutuğu var, o parti atama yapar, delegeyiyle üyeleriyle ön seçim yapar. Bu partiler çok sayarsak olmaz. Ben şahsen öncimden yanayım. Atamaya karşısım. Halkın adayını seçime almın bu doğrudur. Böyle giderse bu seçime kaybederiz ondan korkuyorum.

Divriği'de Solda siyaset yapan CHP - ÖDP - EMEP - DSP ve İP var. Bu partilerin ortak adıyla halkla birlikte belirlenemez mi? Cafer Cakmak (Divriği Muhtarlar Derneği Bşk.) Hayır böyle olmaz. Her partinin tutuğu var. Fakat Divriği'nin de bir birleşikliği var. Divriği'de CHP en güçlü sol partidir. CHP zaten altında bütün sol seçime gitemtedir. Geçen dönem ÖDP üyesi meclis üyesi CHP'den. O dönem büyük hatalar yaptığımız ilçe başkanı. Birlikte olmanın önü kesildi. Oysa anlaşılması oysadı bugün belediye sol da olacaktır. Anlaşılmalıdır. Bugünden yerel seçimlere nasıl gideceğimiz tartışılmalıdır. Asla vakit kaybedilmelidir.

Satılmış KILIÇ (2004 Tasıyıcılar Koop. Bşk.) Ben partilerin adaylık ve meclis üyeliği pazarlığını çok ahlaki bulmuyorum. Halk adına bu pazarlık yetkisi tartışması çok ayıp bir davranıştır. Birakalım

başkan adaylığında meclis üyeliğinde partiler değil halk belirlesin. Partiy yöneticilerinin imtiyazları için halkın oyna göz dikip halkı deve dış bırakma zihniyeti kırılı bir zihniyettir.

Turan Erdoğan (BTS) Sol'un özelliği halkla ve sokakta siyaset yapmasıdır. Eğer biz bunun yerine genel merkez ve ilçemelerimizin adayları siyaset yaparsak bizim sağ partiler bir farkımız kalmaz. Geçmişte bu siyasi davranış iki dönem yapıldı ve kaybedildi. Samimiyetsizlik vardı büyük partiyiz, bizimle gelececek gelsin, gelmeyelelerin yolu açık olsun, demekler sendikalar kendi sine bakını diyerek bu kesimi küstürdüler. Demekler ve sendikalar olmasa o partilerde orada olmazlar. Bizim tabanımız halktır. Bizlerin tüm politikalarına sessiz kalmış büyük beklentemledir. Elbette yerel seçimlerde söz ve karar sahibi olacaktır. Bu çok normal bir durumdur. BTS - KESK zaten sol kurumlarıdır. Siyasi partiler bu kurulların bir defa iyi tanınacak. Bizlerin halk olduğunu görüyoruz. Biz büyük partiyiz demek alışkanlığı bırakacağız. Büyükünüzün olur solun kapsayamıyorsa demektir gerçekten büyük parti değilsiniz. Başka bir görüş çok olar atki azaldı. Son on yıldık Sol'da oyo kullanırlarında göz eden binlerle itade edeceğimiz bir azalma oldu. Bütün sol birleşse bile bu seçimi alma imkanı yok. Sağdan sola oyu kazanıyorduk. Bu ne demek önce sol bir birlikle çıkacağız bir kişiyi dahi kırmanın içtimeden sonra da sağdan oyu alacağız. Her parti eşit mesafede duracak. Nasıl bir aday belirleme yolu izlenecek peki. Bunun yolu belli halkı siyasete merkeze ötürmek lazımdır. Mahalle meclisleri yönetimiye solun adayını halk belirlemelidir. Bu aday belirledikten sonra bütün sol partilerin adayı bu adaydır atki.Yöntem budur. Halka rağmen biz aday çıkaracağız dersiniz değil biz kaybederiz. Seçmen eski seçmen değil biz aday çıkardık değil o yerin dönemi duvara tosladı. Eskiden AP - CHP arasında bir siyasi safama vardı. Bugün bu iş. Üçüncü bir yol var artık. Bu tartışmalarla geç bile kalımlıdır. Şimdiden yapacağımız bütün hataları tüketelim zamanı iyi kullanalım. Biz büyüküz peşimizden gelin siyasi ahlaki ter edilecek halkın sol tutumu öne çıkarılmalıdır.

Nurettin Özgür (DİSK - Genel İş) Halkla birlikte siyaset yapmayı öğrenmeden yenileriye somgelenece. Dayatma siyaseti Türkiye'yi ucumun başına getirmiştir. Bu anlayışın bir şey çakıyor. İki dönemdir Divriği bunları yapıyor. Yeterli tecrübe sahibi olduk. Ne yaparsak ne oluyor bunu bilmiyoruz kalmadı. Yukarıdan siyasi göndermelerle bu iş yürüyor.

Genel merkezlerin Divriği'yi kaybetmek umurlarında değil. Esasında merkezlerin müdahaleleri kendileri partilerinin adaylarına da zarar veriyor. Onları birbirine düşman ediyor. Halk siyasetten dışlanıp, siyasi elitler öne çıkınca, kaybeden yine halk oluyor. Bizler sendikalar olarak emekten yana tavır belirleriz. Siyasetide meclis üyesi düşünürsek bunlar odaki hakları. İyiki bu tartışmam başladı ve sürüyor. Başka insanları karalayarak kendimizi temiz çakma yolu yerine öz eleştiri yapmaya de öğrenmelidir siyasetler. Mesala ben partinin üyesi değilim ama sol düşünüyorum. Bana sen mecbursun diyebilir. Daha sağlıkl bir seçim süreci için çok geç kalmsı duruyoruz. Önemizdeki gündekte çok yoğun seçim tartışmaları yapmalıyız. Bazıları bu tartışmalardan kaçınacaklardır.

Şimdiden tartışmalıyım diyebilirsiniz. Bunun yerine daha yerel seçime tartışmasını derinleştirilmelidir. Ali Ekber Yamaç (Günbağca Köyü Dern.)

Senin dedinen partisi mecbur oyu vereceksin zihniyeti kırılmalıdır. Ben şahsen CHP üyesim. Ben dönem de CHP delegeğiyim. Fakat CHP solda tek parti değildi. CHP'li kendilerini oyu veremeyen hain ilan eder hale geldi. ÖDP soldaki ihtiyaca göre kuruldu. Divriği'de ÖDP yeni bir siyasi tarz yarattı. Esasında ÖDP Divriği'de CHP'ye çok da destek oldu. 2004 yerel seçimlerinde aday çakmadı. Yerel seçimlerde kişiye oyu verilir. Adaylar projeleri olmalıdır. Nasıl bir yerel yönetim adayını önermelidir. Divriği'den sonra Divriği'ye müdahale edilmemelidir. Gençlere yaklaşım geliştirilse, gençlerin sorunlarına iyi eğilimse buradan iyi bir dinamik çıkar. 800 civarında öğrenci var. Biz bu öğrencilerden neden oyu almamız. Eğer bu gençlere yönelik atılmasız bu gençler partilerinin kucağına düşerler. Divriğiller meslek yüksek okulu kabullenemедiler. Onları önemsemедiler. Başkan adaylığı belirlenmesi meselesine gelince halk doğrudan seçmelidir adayını. Herhangi bir partinin delegeyi ve üyesi bu aday seçmeye yeterli değildir. Benim partim tuttuğu bu yana tuğün dediği deniyor olabiliyor. Ozaman yazmış dışına çıkacaktır.

Songül Yılmaz (DKD Divriği YK Üyesi) Halktan oyu istiyorsunuz oyuyla halk adayını belirlerken hata yapar. Adayın öncelikle güvenirli olması lazım. O makama geldikten sonra iyi hizmet vereceğine inanılan temiz, dürüst aday belirlemelidir halk tarafından. Biz köklü partiyiz diye bizim adayımız olsun görüşü doğdu değildir. Yerel yönetimlerde keşi isim çok önemlidir. Kesinlikle mahallelerde, muhtarlıklardan sokakları herkesin öncesimlere iyi aday belirlemelidir. Bunun içinde demeklerden, sendikalar, muhtarlardan veya biribir sevilen sayılan kişilerden oluşan bir girişim komitesiyle, bu süreç yürütülmelidir. Ev mahalle toplanması yapılmalıdır. Belli noktalara önem sancılmalıdır kurullarında ve halk sandıklarında adayın belirlemelidir.

Şaadan Sokulgan (DKD Divriği YK Üyesi) Önceki ilde Soldaki Kurumların bitmesi lazım. CHP ve ÖDP arasındaki gerilim son bulmalıdır. Halkla bütünleşmek ve halkın güvenini kazanmak için halkın öncemini yapmalıyız. Bugün halkı küçümsemek ve halkı küçünlü plana atmak şansımız yok. Halk kendileri kişileri arıyor. Karşılıklı beklentiler iyileri olur. Sadece bir siyasi parti kimliği içerisinde aday belirleme hiç bir zaman doğru değil. Geç kaldık bu tartışmaya. Hemenhızla yerel seçim çalışması başlanmalıdır. Divriği'de yaşanan herkesin görüşlerine basurallıdır.

Ali GENÇDAL (DKD Divriği Şb. Bşk.) Divriği'nin birikimsi sorunları var. Aday olarak arkadaşlarımızın bu sorunları bilmesi ve bu sorunlara 5 yıllık çarım önerileri sunması lazım. Aday belirleme metodlarına gelince bu bunus siyasi partiler anlatamam. Eğer bu önerilerimiz dikkate alınması oysadı bugün bu seçimler kazanılmış olurdu. Sol ve sosyaldemokrat bir belediye tarafından yönetiliyor olacaktır. Adayları mahallede yaşayan halk belirlemesini üyeleri, mahallede yaşayan halk belirlemesini demistik. Fakat dikkate alınmadı. Kendi parti tutuklarının doğrudan doğruya bir eğilime gittiği. Sonuçta her partinin her derneği tutukları vardı. Bu tutukları herkes birbirine dayatmamalıdır. Bu aday belirleme işi salonlarda, partilerde demeklerde, sendikalarda yapılabilir. Esas olan şey partiler yeterli biz bu seçimi almamış desinler. Yetekli partiler kendilerini dayatmışlar gerisi çok kolay. Biz isterdik ki kaybedilen seçimlerden sonra bir özleştiri mekanizması işletilmesi oysadı. Sorarım şimdi o günkü örgütleriye yan yana olsaydınız o seçime alınmazdınız. Hala kaybedilen seçimlerden bir ders çıkarılması değil hala demokrasi partilerinin rahatsız olanları var. Böyle giderse gelecek seçimde kazanılmaz.

Turnuva bitti şampiyon Mursal

Ankara Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği Dostluk Turnuvası sona erdi. Natoyolu Can Spor Tesislerinde yapılan futbol turnuvasına bu yıl 16 köy takımı katıldı. Turnuvanın şampiyonu Mursal Köyü Futbol takımı oldu. 2'inci

Göndüren Köyü Futbol takımı, 3'üncü Ürük Köyü Futbol takımı, 4'üncü ise Karasar Köyü Futbol takımı oldu. Can Spor Tesislerinde oynanan şampiyona maçına Divriği Kültür Derneği Başkanı Ali Yılmaz, Divriği Vakfı Başkanı Arif Atay,

CHP Sivas milletvekili Malik Eceder Özdemir ve çok sayıda köy derneği başkanı katıldılar. Gecenin geç saatlerine kadar kutlamanın yapıldığı spor tesislerinde Mursal Köyü Futbol Takımı bu yıl en başarılı takımı oldu.



Izmir'de Divriğililerle Belediye el ele

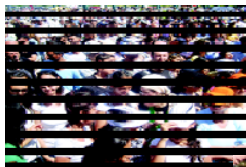
Izmir Divriği Dayanışma Derneği 10'uncu Geleneksel Pılav Gününe Balçova İnciraltı bölgesinde kalabalık bir katılımla kutladı. Geçmiş pılav günlerine göre çok daha kalabalık olarak kutlanan pılav gününe İzmir dışından da çok sayıda katılımlı olduğu dikkat çekti. 10'uncu Pılav Gününe katılım tıynetiz oldu. Sumuculuğunu Hüsnüye Cınar'ın yaptığı Pılav Gününe Sebahat Akkırız, Cengiz Özkan, Ali Kızıbağ, Ozan Şimşek katıldılar. İzmir Büyükşehir Belediyesinin büyük oranda desteklediği pılav gününün tanıtımı Divriği Dayanışma Derneği ve İzmir Büyükşehir Belediyesinin ortak organizasyonu şeklinde anonslar yapıldı. Pılav Gününe Ankara DKD Başkanı Ali Yılmaz, İstanbul DKD Genel Sekreteri Cafer Çelik ve Yönetim Kurulundan Erol Yıldızhan katıldılar. Öğlenden sonra saat üçte İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu piknik alanına geldi. Cengiz Özkan'ın sahnede türkülerini okuduğu bir anda piknik alanına giren İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu sanatçı



Cengiz Özkan'ın türküsü kesilerek anons edildi. Çevredeki birçok kişi bu duruma tepki gösterdi. Kocaoğlu ve Divriği Dayanışma Derneği Başkanı Yusuf Metin piknik alanında pikniğe katılanlarla uzun sohbetler etti, masa masa gezdiler. Başkan Kocaoğlu'nun Protokolde ayrılan masasına oturmasından sonra saat üçte geçerken Divriği Dayanışma Derneği Başkanı Yusuf Metin açılış konuşmasını yaptı. Öğlenden sonra saat üçte İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu piknik alanına geldi. Cengiz Özkan'ın sahnede türkülerini okuduğu bir anda piknik alanına giren İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu sanatçı

tesekkür etti. Divriği Dayanışma Derneği Başkanı Yusuf Metin'in konuşmasının ardından kürsüye İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoğlu çıktı. Kocaoğlu'da AKP'ye yüklenerek yer seçimlerde İzmir'in yeniden kazanılması gerekirken diyetler katılanlardan olma sözü aldı. Pılav gününe Konak ve Bomova Belediye Başkanları da katıldılar. Ankara DKD Başkanı Ali Yılmaz da Pılav Gününde bir konuşma yaptı. Yılmaz, Divriği Derneklerinin Ankara'da Çankaya Belediyesine,

Istanbul'da Bakırköy Belediyesiyle İzmir'de de İzmir Büyükşehir Belediyesiyle ortak piknikler düzenlediğini söyledi. Ali Yılmaz, gelecek yerel seçimlerde bu gibi durumları gözeterek biryenden seçimlerde kimlere oy vereceğini de bilelim dedi. Daha sonra İstanbul DKD Genel Sekreteri Cafer Çelik kısa bir konuşma yaptı. Çelik Demokrasi ve insan hakları mücadelesinin Derneklerin olmazsa olmaz faaliyetlerinin birer parçası olması gerektiğini söyledi. Derneklerin asli görevinin de mutlaka unutulmadan yerine getirilmesi gerekirken pılav gününe katılanlar ve derneği kutlayarak sözlerini tamamladı. Ali Yılmaz'a ve Cafer Çelik'e Divriği Kültür Derneği adına birer plaket verildi.



EĞİTİM YOLCULUĞU

ATANER YILDIRIM

Ben Kimim?



Eğitimin amacı 'kim' olduğumuzu bilmektir. Biz kimiz, hangi aidiyetin mensubuyuz? Yaşamamızın anlamı ve amacı nedir? Mesleğimizi geçim için mi, yoksa gelişim için mi yapıyoruz? Anlam arayışında rollerimiz mi, yoksa özümüz mü önemlidir? İnsan olmanın temel koşulu nedir? Ben kimim? Sorusunun yanıtını rollerimiz bağlamında mı, yoksa özümüz bağlamında mı vermeliyiz? Rol, yaşamın ve başkalarının bize verdiği görevlerdir. Başkalarının isteklerini gerçekleştirerek rollerimizi icra ederiz. İyi ana-baba olma rolü, iyi yurttaş olma rolü, iyi komşu olma rolü, iyi arkadaş olma rolü, iyi veli olma rolü, iyi işçi olma rolü, iyi öğrenci olma rolü... Bu rolleri hep başkalarını mutlu etmek için yerine getiririz. 'Ben kimim' sorusuna sosyal bağlamda ve rollerimiz ışığında yanıt veririz. Kimsiniz? Babayım, anneyim, veliyim, doktorum, genel müdürüm, milletvekiliyim, falanca partilidirim, Türküm, Müslümanım, öğrenciyim, işçiyim... vs. Örneğin işçiyi ele alalım. İşçi kimdir? İşçi emeğiyle geçinen bir emekçidir. Asalak değildir. Onurlu ve üretkendir. Kimseyi sömürmez devlete vergisini kesin öder. Derdi köseyi dönmek değildir. Amacı ailesini geçindirmek ve çocuklarını, güzel bir dünya sunmaktır.

Peki işçiliğin ötesinde kimsiniz? İnsanın. İnsan olmanın ötesinde kimsiniz? Ne yazık ki, insanların çoğu içinde yetiştiği kültürel, sosyal bağlamının ve rollerinin ötesinde kim olduklarını sorgulamıyorlar. Ben kimim? Sorusunun yanıtını felsefe araştırmaktadır. Felsefede buna 'ontoloji' denir. Ontoloji varlığı inceleme bilimidir. İçinde bulunduğumuz sorunların felsefi boyutlarını kavramadıkça 'kul olmaya, sürü olmaya' devam ederiz. Bunun için 'egemen sınıflar' kendilerine hizmet etmek için rollerini iyi yapan köleler yetişirler. Bununla birlikte dogmatik eğitimi felsefe eğitime tercih ederler.

Ben kimim? Sorusuna ben 'bedenim'im diyebilir misiniz? Hayır, diyemeyiz. Örneğin; çocukken bir grup çocuk arkadaşınızla fotorafta çektiğiniz. Sen hangisinin göster deseler, kendinizi o gurup içinde bulur, gösterir ve iste ben buyum dersiniz. Oysa çocukluk bedenimizle, simdiki bedenimiz birbirinden çok farklıdır. Bedenimizde milyarlarca hücre yenilenmiş ve değişmiştir. Peki biz duygularımız mıyız? Düşüncelerimiz miyiz? Hayır, değildir. İste bilimsel psikoloji uzun yıllar bilincin kendisiyle, bilincin içeriği arasında bir ayırım yapmadı. Bilinc, farkında olan, bilincin içeriği ise, farkında olunan sevdirdi. İkisi de farklı şeylerdir. Algılayan, gözlemleyen, kateden bilincin kendisidir. Algılanan, gözlemlenen ve fark edilen şey ise bilincin içeriğidir. Öyleyse ben kimim? Ben, bütün bu soruların soran, farkında olan, gözlemleyen bilincin kendisiyim. 'Ben' özdeşimini ayakta tutan şey ise bilincimizin sürekliliğidir.

Ne yazık ki, 'ben kimim?' Sorusuna yanıt verirken sosyal bağlamdaki, rollerimizi öne çıkararak yanıt veririz. 'Ben buyum.' Rollerimiz öne plana çıkarken, insan olma özünü kaybetmiş arka planda kalır. Özümüz geri plana itilince; sevgi, insanlık, ilke ve değerler, adalet duygusu, hakaniyet, gerçek vicdan kaybolur, roller yaşama egemen olur. Böyle bir ortamda, satılmış liberal toplumculuk, Soros'un çocukları, din pazarlamacıları ve dinci faşistler kendilerine yaşam alanı bulurlar. Kendi varoluşlarını gerçekleştirilmeyen, başkalarının beklentilerini gerçekleştirilmeye çalışılır. Kendi yaşamlarının değerini başkalarının vereceği rolde ararlar.

Birisi gelir 'Ben sizin babanızım, ben ne dersem o olur' der ve bize koyun sürüsü muamelesi ederler, bizi yönetmeye kalkarlar. İnsanlar arasındaki farkı kalıdıracak ortak bir kimliğimize var. Nedir o? ÖNCE İNSAN OLMAK! Ne diyor H. Bektaş Veli. Her şey insandır, her şey insan içindir, her şey insan ledir. Öyleyse siz kimsiniz?



Aramıza hoşgeldin
SENAY

Aramıza hoşgeldin
BERKAY

ÜLGER Mobilya

- ✓ MODERN-KLASİK
- ✓ YATAK ODALARI
- ✓ YEMEK ODALARI
- ✓ KOLTUK TAKIMLARI
- ✓ OTURMA GRUPLARI

MODESA Nisanca Mah. Altıtekin Sok. No:25 DEMİRKAPI= EYÜP / İST
Tel: (0212) 493 31 50 - 51 Fax: (0212) 493 31 52

EFES 2 PİDE VE KEBAP SALONU

Atatürk Oto San. Sit. E Blok No: 18 Pasaj Üst Kat Maslak - İstanbul

Tel.: (0212) 276 88 20
Tel.: (0212) 328 09 82

ŞANLI Mobilya Müslüm ŞANLI

ŞANLI MOBİLYA TİC. LTD.ŞTİ
Gazi Mah. İsmet Paşa Cad. No:44 G.O.Paşa
Tel: (0212) 536 72 44 - 536 72 66

ŞANLI MOBİLYA
75. Yıl Mh. Fevzi Çakmak Cad. No:12
GAZİ MAH. / G.O.PAŞA / İSTANBUL
Tel: (0212) 536 30 88 - 650 48 18
Fax: (0212) 536 46 91
e-mail: bekosanisigotmail.com

BEKO BEYEP
NOKIA SONY
Kilim Aedia
BRÄUN TEFAL
Ned & Nestlar TAG
wettew SAMSUNG
MOTOROLA GRUNDIG ROYAL

ÖZGÜR KIRTASIYE

Cenâl YÜKSEL

Tıp Fakültesi Caddesi No:221/C A.Paşa-ANKARA
Tel: 0312-364 63 63 • Fax: 0312 364 81 69

Divriği

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: PANO AJANS ve Matbaacılık adına: BİRSİN BAYAR UYGUN

Genel Yayın Yönetmeni: **Yahya Kemal BAYAR**
Yayın Koordinatörü: **Canan DUAMAN**
Genel Müdür: **Özdet UYGUN**

Haber Merkezi Müdürü: **Özgür ŞİMŞEK**
Sanat Yönetmeni: **Gülhan TAŞLI**
Reklam ve Satış Koordinatörü: **Saadet BAYAR**
Teknik Yönetmeni: **Ersenül ÇILDIR**

Divriği Temsilciliği: Yusuf GÜLDAL
Ankara Temsilciliği: Feri Duran SARIĞİL
İzmir Temsilciliği: Asur EYLEN
Antalya Temsilciliği: AHİ ERÇÜLÜ
Bodrum Temsilciliği: Cevat GÜRSÜY

Yayın Danışma Kurulu: • Divriği: Muharrem YAĞBASAN, Metin ŞİMŞEK, Saitmiş KILIÇ, Ali GENÇDAL • İstanbul: Rıza GÜRÜNLU, Mustafa ÖZGER, Bezzade ÖZKARAHAN, Yunus ÖZTEPE, Mahmut SENGÜL, İsmail ÇINAR, Hasip URAS, Hasan YILMAZTÜRK, Zeynel ASIL, Hüseyin ŞAHİN, Ali ÖZMEN, Oğhan ÖZDEMİR, Hüseyin GÜZELYILMAZ, Hasan GÜRSÜY, Mustafa YILDIRIM, Ali Rıza DUAMAN, İzzet KILIÇ, Musa ÇELİHA, Servet AYDOĞANLI, Hüseyin ETLİK, Havatir YAĞCIN, İbrahim CANÖNDE • Ankara: Nefi AYTAZ, Havatir YILMAZ, Hasan DOĞAN, Necati YILMAZ, Kemal DOĞAN, Mustafa D. O. G. AN, Mustafa ÇINAR, Emver KOŞER • İzmir: Hüseyin ÇINAR, Yusuf METİN, Aziz ÇINAR • Antalya: Ali Hacıoğlu Kemal ÇOKÇUKKOÇAK • Bodrum: İzzet ÇAM, Cevat GÜRSÜY • Karşıyaka: Zeki Yıldız

YÖNETİM YERİ: Pano Ajans ve Matbaacılık, Nakilbent Sok. No: 41/1 Sultanahmet/İST. Tel: (0212) 458 82 16 (16212) 638 97 00
WEB ADRESİ: www.panoajans.com.tr • E-mail: divrigizetesi@panoajans.com.tr
BASKI: Murat Özet Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti. Davutpaşa Cad. emirtaş Davutpaşa Sitesi No: 103/272 Topkapı/İst. Tel: 0212.567 52 24
Yayın Tarihi: Yeref Süreli Yayın Gazetemiz basın ve yayın meslek ilkerelerine umuyma söz vermizdir.

MUHARREM YAĞBASAN

muharrem.yagbasan@gmail.com

Konu Genel Yerel Seçimler Olunca:



Yerel seçimlerin normal zamanında bile olsa sürenin yavaşlığı acı bir gerçekçilik. Kalıcı ki öne alıyo bir basını seçimi yapılacak da gündeme gelmektedir. Seçim kaybetmenin acısını çekiyor biliyor. Acıya da yerel yönetime çok emeği geçiyor duyar. Acıya bir daha yaşamamak en büyük amacımızdır. Geçen iki dönemde yapılan hata ve kusurları var ki kazanılmıyor. Bunları bir daha tekrarlanmaması sağlanmak ana amandır. Hata şu şekilde yapılmıştır, bu şekilde yapılmıştır, hatayı falan yapmıştır, filan yapmıştır... Bizim görevimiz noksansız olmaktır. Bir daha aynı hataya düşmemektir. Onun için genç halk kitleleriyle sorunları tartışarak ve gerçeğe erişmektir. Düşünürün biri "insanın kendi noksanını bilmesi gibi biran olmaz" demektir. Bizim için bu seçimde noksansız olmaktır. Her zaman içinde enjine ve genel bir kabul gören olay yerel yöneticileri o yerde yaşanan hizmetten yararlanacak insanların beklindedir. Ama bizde öyle mi oluyor? Hayır. Ben her şeyi sizden daha iyi biliyorum, ben atayacağım sizde bu adaya zorunlu o vereceksiniz şeklinde oluyor. Neticede olan yerelde yaşanan insanlara oluyor. Yerel adayın halk kendisi beklendire işe adanma sahip olar. Soru basılmamıza atamaz. Yerel yönetim seçimlerinde halk adayları bakar. Genel seçimler gibi olmaz. Her gün yüz yüze ve iç içe olduğu yöneticileri iş sorunlarını çözüme yönlendiren görevi defterindedir. Onun da ona göre verir. Parti farkı yoktur. Ama tek seçime o degildir. Hele hele küçük yerlerde aday çok önemlidir. Gazetemiz burada ilgili tartışma açması, siyasetçi düzenlemesi Divriği'nin daha iyi yönetilmesini sağlanabilir. İlk önce benimle yapılan söyleşide halk güvenmediği adaya o vermez demisim. Bu söze Gazi O. Türkılmaz çok öfkelenmiş olmalı ki, sınırlarını ve hissinin şaşır olamamıştır. Ahlakları ve samimiyet deni varmıştı. İnsanları kendisinde olmayan şeyden bahsederek onun talep ederler. Bektaş ile Hoca'nın talebini aldıkları bir iki diye düşündüm. Bektaş ile Hoca Allah'a valıyarmışlar. Hoca yarabbi bana din, iman ver diye elini açıp yalvarmış. Bektaş de Allahın bana bir şey sarıp göndermiş. Hoca alan zırdık Allahın sarıp istenir mi demiyor Bektaş "herkes kendisini imana talip eder, sende din iman yok benide de sarıp'ın du istiyorun" diye yanıtlamış. Gazi O. Türkılmaz'ın ki böyle bir sözünü düşünüyordum. Ben onun her suçlamasına cevap vermem istiyordum. Zira hem cevaba değer görüyordum hem de meseleyi kişiselleştirmek istemiyordum. Her şey kendisinin yaptığı şeyler Ömergin Hüseyin Akıldi etkililikleri de bu düzeydeydi, biz haklarınıza batabileceğiniz söylüyor demiyor, "ben" diyor, "biz" demiyor. Benliği bu sözünden belli olmaktadır.

Yerel yönetim seçimlerinde insanları güvenmediği adayları o vermezler dedim gene sizin için olmasındayım. Eger adaya güvenmediği adaya o verir ve seçim kazanırdı. Gazi O. Türkılmaz'ın söyleşisinde öyle çekildi ifadeleri var ki hangisine değinmi kendisi ifadesine göre bazı meslektaşlarının o vermediğini söylüyor. Bu da benim dediğimi doğruluyor. İnsan meslektaşları kendisine o vermiyorsa düşüncesini gerek. Bu durum da gösteriyor ki ilkel insan meslektaşları, dostu, akrabası olsa da eylemi ve söylemi bir olmayan kişilere o vermezler. Halk kendisini beklendireği adaya o vermez. Veremiyor o ise kazandırmaya yetmez. Bir örnek daha sunayım. Yine Gazi O. Türkılmaz'ın söyleşisinde, seçimler sonucunda "527 boş ve geçersiz oyun kullandığımız, bunların da çoğunluğunu sola ait olduğu" söylüyorlardı. Eğin Seri öteki bazı meslektaşların açtığı özel derneğinin bahane ederler ki emredilmesini yazıyor. Ayrıca Özel Eğitim'in Türkiye'nin bir seçimi olduğunu ifade etmektedir. Simdi soranın kendisine, Türkiye'nin seçimi paralı olduğu midir? Hayır, değildir. Belki kendisi gibi düşünenlerin seçimi. Türkiye'nin seçimi herkeşe parasız eğitim imkanı sağlanabilir. Bilgiyi ders parasız öğretilen derneğinden mühtaç etmemizdir. Türkiye'nin seçimi parasız seçimi hizmetleri sunmalıdır. Türkiye'nin seçimi G. O. Enstitüleridir. Türkiye'nin bunlara benzer daha bir çok seçimi vardır. Birilerine rant sağlamak hiç değildir. Divriği de 2004 seçimlerinde Yerel Yönetim adlarını Merkez Yönetim beklindedir. Adayın meclisten beklendireceğini büyük yanlışlar. Genel meclis yöneticileri gazeteleri bu söyleyişle okudular işe ne kadar yanlış bir seçim yaptıklarını anlamış olmalıdır. Gazi O. Türkılmaz söyleşisinde o dönem aday olan kişilere sorduğumuz. Bazılarının şahsına, bazılarına mesleğine, bazılarına özel durumlarına satacakları ben diyorlava davet etmiş. Bu davet çok geç kalmış bir davettir. Ancak G. O. Divriği Yerel Yönetim beklendiği toplantı düzenlenmiş, öngörüleni hazırlanmış. Her bir zaman ile halk ile ilişkileri kesmemek. Nams ve Davutçuk konusunda işe bana söz söyleyince son kişi Gazi O. Türkılmaz'dır. Geçmişte kalmış yanlışları kimseye yaranı yoktur. Bundan sonra nasıl bir yönetim anlayışı ile halkın karşısına çıkılacak? Yapılan hesaplar kişiselleşen uzak toplumun varanına yapılmıştır. İnceyi (Yerel Yönetim) özellikle belediye yöneticileri kişiler olarak ortaya çıkıp projelerini halka izah etmelidir. Belediyenin iyi yönetilmediğini iddia eden ekibin mevcut olanaklarla nelem basılabileceği, başka hangi kaynakları kullanarak hizmet vereceklerini anlamalıdır. Sonuç olarak, Yerel Yönetimlerde adayın niteliği özgenelidir. Genel ve kapsayıcı bir sol çevremiz mutlak olmalıdır. Emekten, özgeneliktir, eşitlikten, adaleten, laiklikten, kardeşlikten, dayanışmadan yana olmak gibi değerler üzerinde anlaşan en geniş kesimleri bir araya getirmek gerektirir. Senin adayın olsun benim adayın olsun demeden, liderlerin ağzına değil halkın gözününe işe bakarak seçilebilecek adayları ortaya çıkarmak gerektirir. Bir daha seçim kaybetmemek umuduydu. Saygılar.

Yaptığımız her iş insan merkezlidir

Kırkgöz Derneği ne zaman kuruldu. Siz kaç yıldır dernekte başkanlık yapıyorsunuz?
Derneğimizin merkezi İstanbul Maltepe de olmak üzere 1993 yılında bir kaç Kırkgöz'ü fedakar komşunun bir araya gelmesiyle kurulmuştur. Biz görevle talip olduğumuz zaman, öncelikle acaba olur mu olmaz mı tartışmaları yaşadık çünkü ben ve yönetimde arkadaşlarımız tamamı gençlerden oluşuyorduk ama sağ olsunlar üyelerimizin büyük çoğunluğu genç yöneticilerimiz denemesi gereğini düşünerek bize yettiler. İkili yıl sonrakı seçimde de bizim teklifi görevi devam etmemizi istedi bu görevi dört yıldır sürdürmekteyim.

Çocuk sağlığına aile planlamasına kadar bir dizi etkinlik yapıyorsunuz. Bira da derneğin bu çalışmalarının bahsediler misiniz?
arkadaşlarla fikir alış veriş yaparken, klasikleşmiş dernekte faaliyetlerden olan gece, piknik gibi eğlencelerin dışında, bilgilendirme, dayalı, üyelerin sosyal yaşam kalitesini artırıcı konuları araştırıyoruz. Bu konulardan birisi de aile planlaması ve 0-6 yaş grubu çocukların sağlığı ve eğitimi ile ilgili. Üyelerimizin bilgilendirme bilgisi yanlış ve yetersiz olduğu görüldü. Amaç konunun uzmanlarıyla üyelerimizi bir araya getirmek bu yaş grubundaki çocukların sağlığı, gelişimi ve eğitimi konularında doğru bilgiyi verecek çocukları gelecekteki yaşam kalitesini yükseltmek. Demek olarak bu tür eğitim programlarımızı özen göstererek devam ettireceğiz.

Köyde dernek olarak birçok çalışmalar, faaliyetler yapıyorsunuz, bira bu çalışmaların anlattır mısınız?
Evet üyeler köyde yapılacakları doğru yerler olduğunu anırlarsa yönetime destek oluyorlar. Bizde bu destek köyümüzde birçok proje başlatılır ve bitirilir. Köyün alt yapısı projesi tamamlandı. Köyün ağaçlandırması çalışması devam ediyor. Köyün ist. yapı ve çevre düzenlemesi yapılıyor. Köy için küçük bahçelerin sulanması için sulama projesi yapılıyor, sosyal hizmet binasının Kırkgöz'lilere ve çevre köylerine daha faydalı bir tesis haline getirilmesi, çevreyi kirletmemek için atıkların köy dışında çöp



ERCAN KAYA

kuyusuna toplanması ve imha edilmesi köyde gerçekleştirildiği faaliyetlerden. Ayrıca İstanbul'da değişik yaşlardaki üyelerimizle bir araya geliyor. Örneğin yıldı bir kez yaşlıların kalıvaltıda buluşturuyor onların anılarını dinliyoruz ve sohbet ediyoruz. Gençleri topluyarak hem eğlenceli hem de değerler fikrini arak düşüncelerini diğer üyelerle aktarıyoruz. Anneler günü etkinliğimiz yönetiminiz boyunca düzenli olarak devam etti. Yıldı bir kez tüm üyelerin katıldığı gece yapılarak üyelerimizi eğlendirdi. Yapmış olduğumuz piknikleri artık köyümüzde yapıyoruz. Üyelerimize hem kısa bir tatil yapma, hem de köyünü görme fırsatı yaratıyoruz. **Kırkgöz adı nereden geliyor? Köyünüzün kuruluşu konusunda neler söylemek istersiniz?**
Köyümüz adını üst tarafında bulunan bir derecelik kırk adı zara denmiş almaktadır. Köyümüz kırk-göze adı zaman içerisinde değişerek Kırkgöz olarak kalmıştır. Köyümüzün kuruluş tarihi bir kervan yolu olması münasebetle çok eskilere dayanmaktadır. Köy 1800'ü yıllarda kurulmuş olup eskiden Divriği de oturmaktaki çok ağaların birliği durunduydu. Osmanlılar'da ayanlar verilen topkardan dolayı şimdi denilen köyü ünlü Osmanlı

şahılarından Abdullah Paşanın çeşitli bulunmaktaydı. Herleyen zamanda köye yerleşen kırk kişi tarafından topkara satın alınarak köy oluşumu başlamıştır. **Gurbetli Kırkgözü nüfusu tahmini olarak belli mi?**
Anıpaşa'nın ve Türkiye'nin değişik yerlerinde üyelerimiz var ama sadece İstanbul'da 1500 kişi olduğumuz tahmin ediyoruz. **Köyler başlı başına köyü nedir? Köyünüzün nüfusu nasıl şimdiki köyde kalanların sayısı azaldı mı?**
Civar köylerde olduğu gibi geçim sorunu sebebiyle Kırkgöz köyü de çok fazla göç verdi. Köyde kalanların sayısı ciddi derecede azalmıştır. Yönetim olarak iki yıl önce aldığımız bir kararla köyde ev olan hekesin kişi birer ay köyde buluma zorunluluğu uygulamasına başlattık. Sevinçlidir ki köyü yeni yapılar yapılmakta yapılanlarda aktif sureli köyde kalma düşüncesini almıştır. **Köyünüzün çok acil ve önemli sorunu varmı? Köyünüzün çok acil beklenen sorunu yoktur.** Ama uzun vadede yapılması gereken şey çalılı çayının büyük bir sulama projesiyle birçok köyün arazisini kapsayacak şekilde hayata geçirilmesi olmalıdır. **Dernek bütün Kırkgöz'lilere ulaşabiliyor mu? Evet, gerek internet sitemizden gerekse SMS mesaj sisteminden anında bütün üyelerimize ulaşabiliyoruz. Bu konuda bir sıkıntımız yok.**

Siz dernek olarak üyelerinizden ve Kırkgöz köylülerinden neler beklentiyiniz?
Köylüden öncelikle sosyal ve siyasal anlamda birlikte hareket etmelerini, köylülerin kendi içlerinde de birlik ve beraberliklerini önemsemelerini, dernek yönetimine destek olmalarını bekliyoruz. **Dernek siyaset yapmak mı? Yerel seçimler yaklaşıyor Divriği'de yerel seçimlerde size göre neler yapılıyor?**
Tabii ki dernekler siyasi yaşamda olmalı artık siyaset insanları yaşamın bir parçası. Yerel seçimler yaklaşıyor. Son dönemlerde Divriği'nin sağ partiler tarafından yönetilmesi beni bir Divriğili olarak çok üzmettedir. Buna sebep ise sağ partilerin başarılı politikaları değil genelde olduğu gibi Divriği'de de sol partilerin bir araya gelememesidir. Gerek İstanbul'daki Divriğili gençleriyle konuşulduğunda gerekse Divriği'deki dostlarımızın sohbetimizde gördük ki farklı düşünceler insanlık düşüncesini bir başkasına kabul ettirme çabası içerisinde. Ancak Divriği'de bekarlık olabilmek için mutlak herkesin fedakarlık etmesi gerekir. Aksi halde bir bes yıl daha sağ partinin yönetimini kaçınılmaz görüyoruz. **Divriği Kültür Derneği ve Divriği'nin diğer köy dernekleriyle ilişkiniz var mı? E.K.D. Benim başkanlık döneminden sonra D.K.D. ile ilişkilerimiz daha da yoğunlaştı. Etkinliklerini takip ediyoruz ve katılıyoruz. Zaten Rıza başkan ve yönetimde diğer arkadaşlarla ilişkilerimiz çok yoğun. Diğer köy dernekleriyle de fikir alış verişlerimiz oluyor onları da takip edip sosyal faaliyetlerine katılıyoruz. **Bizim somadığımız sizin anlattığınız bir şey varsa söyleyiniz lütfen.** Öncelikle gazetemize teşekkür ediyoruz. Divriği'den ve Divriğililerden haberler aktarıyoruz. Siz de anlamada önemli bir boşluğu doldurduğunuz. Ayrıca derneklerin bu ülkede önemli bir yerinin olduğunu düşünüyorum. Toplu hareket etmenin, planlı ve organize yaşamın ilk ayağı dernektir. Bu sebeple bütün köy derneklerine sahip çıkılması gerektiğini, dernek yönetimlerince de üyelerinin sorunlarına cevap vermek, ülke sorunlarını iyi olarak derin kurular olmalıdır.**

BAĞDAT Baharatları hayata lezzet katan tat...

Bagdat Baharatları Yağbasan Köyündendir.

Pul Biber

Organize Sanayi Bölgesi Orhan İşık Bulvarı No: 12
06935 Sincan/ANKARA • Tel: (0312) 267 01 60 pbx
www.bagdatbaharat.com.tr

GÜNERİ OTOMOTİV
Güven ve Hizmet

Güvenilir satış ve servis kadrosu
Genç ve güler yüzlü satış kadrosu
Güneri Otomotiv güvenliği
Cazip kredi imkanları
Özel takas imkanları
Çekici hizmet

Tüm renk ve model seçenekleri
Geniş sigorta hizmet yelpazesi
Size özel kampanya ve fırsatlar
Üstün ve interaktif servis
Kalifiye teknik kadro
Bai yedek parçae

GÜNERİ OTOMOTİV kalitesi ve hizmeti, şimdi özel fırsat ve koşullarla!

Showroom / Satış
Çınardere İn. Çiğdem Sk.
No:11 Pendik/İST.
Tel : 0216 379 79 03 Pbx

Servis
Fıncık Çakmak Mh. Yavuz Sk.
No:10 Kaynarca-Pendik/İST.
Tel : 0216 357 00 27 Pbx

GÜNERİ OTOMOTİV
Güven ve Hizmet
www.guneri.com.tr

TEM SA
OTOMOTİV
TİCARET LİMİTED ŞİRKETİ