

Pilav Şenlikleri Yapıldı

Ankara, İzmir ve İstanbul'da faaliyet gösteren Divriği Kültür Dernekleri Geleneksel Pilav ve Kültür Şenlikleri yapıldı. Ankara 29 Mayıs, İzmir ve İstanbul dernekleri de 5 Haziran Pazar Günü Geleneksel Pilav ve Kültür Şenliklerini yaptı. Ankara Divriği Kültür Derneği Pilav ve Kültür Şenliği'ne çok sayıda CHP milletvekili ve STK yöneticileri katıldı. **.Devamı: Say: 10 -11'de**



Yeryüzü sofraları ve Gezi

İlahiyatçı Yazar İhsan Eliaçık ile yaptığımız röportajın üçüncü ve son bölümünü yayımlıyoruz. Okurlarımıza, çok ilgi çeken bu röportajın üç bölümünü de okumalarını, hatta mümkünse arşivlemelerini tavsiye ediyoruz. İslamın nasıl siyasallaştığını, nasıl çıkar haline getirildiğini, nasıl istismar edildiğini İhsan Eliaçık Hoca ayrıntısıyla anlatıyor. **Devamı: Say:4'de**



GÖLDAĞI KABLO

KABLO İMALAT SAN. DIŞ TİC. ve PAZARLAMA A.Ş.

Merkez: Okçumusa Cd. Midilli Sk Göldağı İş Mrkz. No: 2/8 34420
Karaköy-İstanbul-Türkiye T.+90 212 251 40 83 pbx-F. +90 212 249 83 00
Fabrika: İstasyon Mah. Baraj Yolu Mevkii Kümesi No: 20 Velimeşe Org. San. Bölge. Çorlu-Tekirdağ T.+90 282 674 38 95-96 F.+90 282 674 38 94

PROFESYONEL ÇÖZÜMLER...

göldağıkablo

www.kablo.com - bilgi@kablo.com

Nakilbent Sk. No: 25
Sultanahmet - Fatih
İADE
ADRESİ

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE

HAZİRAN: 2016

YIL: 10: SAYI: 112

www.divrigi.com.tr

Hayata dönüş



4 KONAK RESTORE EDİLDİ



Saadet Bayar

Divriği'de bulunan tescilli 115 konaktan 4'ü daha restore edilerek hizmete girdi. Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya'nın girişimleriyle restorasyonuna iki yıl önce başlanan Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Demiralay ve Sancaktar Konakları bitirilerek hizmete açıldı. 1999 da yapılan Tarihi Türk Evleri Kongresi ile başlayan süreç meyvelerini veriyor. Cumhuriyet İlkokulu Eğitim Gönüllüleri ile Divriği Halk Eğitim Merkezi'nin girişimleriyle aslına uygun olarak restore edilmişti. Daha sonraki yıllarda ise Ayanağa ve Abdullahpaşa Konakları restore edildi. Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya'nın girişimleriyle aslına uygun restore edilen konaklardan **Mühürdarzade Konağı:** Nuri ve Naci Demirağ Müzesi, **Sancaktar Konağı:** Divriği Halk Ozanları Müzesi **Şeyhoğlu Konağı:** Etnografya Müzesi, olarak düzenlendi. **Demiralay Konağı:** Selçuklu ve Anadolu Giyim Kuşam Müzesi olarak düzenlendi.

YAPINCA OLUYOR

Uzun yıllar kaderine terk edilen bir çivi dahi çakılamayan Divriği Konakları bir bir hayata dönüşüyor. Kendine has mimari özellikleriyle Türkiye'de eşine rastlanmayan Divriği Konakları'nın ayrı bir özelliği de Tavan ve kapı işlemeleri. Bu konaklar Beypazarı ve Safranbolu Konakları'na göre sanat ve tarih değeri son derece yüksek yapıtlar olarak biliniyor. **Devamı: Say:9'da**



Şahin Küçük

sahinkucuk@hotmail.com.tr

Tek Doğru; Ortak Akıl

İNSAN dediğin şey yaşadığı ülkeye benziyor. Tersinden söyleyelim; ülke dediğin şey de içinde yaşadığı insana benziyor. Bunlar birbirini tamamlayan, tanımlayan unsurlar. Demokrasi mücadelesi, çağdaşlık mücadelesi (v.b) devletle toplum arasında sürüp gidiyor. Aynı durum, biraz daha aşağılarda, yani partilerde, sendikalarda, derneklerde veya vakıflarda da sürüp gidiyor. Haliyle hayatın kendisi böyle birşey. İstekler ve beklentiler toplumu ne kadar etkiliyorsa, inandırıyor da kadar başarılı oluyor. Bu tanıma ek olarak, itiraz etme kültürü, daha iyiye, daha güzele ulaşma arzusu için ısrarlı olma, mücadele etme süreci de diyebiliriz. Kimilerine göre yukarıda söylenene kayıtsız şartsız itaat ederek daha iyiye ulaşmak her zaman geçerli bir yol olmayabilir. Tırnak içinde söylemek gerekirse eğer, en azından bugün için, "itiraz edenlerin sevilmediğini, benimsenmediğini" söyleyebiliriz. Kamusal hizmet veren bir çok kurum, bilerek veya bilmeyerek, statükoyu koruma içgüdüleriyle toplumla bağlarını hızla koparıyor. Güncel konular, güncel ihtiyaçlar görmezden gelinerek erteleniyor. Bu zihniyet etrafında "padişahım çok yaşa" türünden bir tabakanın oluştuğunu da üzülerek görebiliyoruz. Yukarıdaki iktidarı en acımasız şekilde eleştirenler, kendi iktidarının yukarıdaki iktidar şekline şu ya da bu biçimde benzediğini ne yazık ki farketmiyor. Yeni bir toplumsal, sosyal yapı konuşuluyor ama yaratılamıyor. Çünkü bu sözleri söyleyenler söyledikleri şeyleri yapmıyorlar, yapamıyorlar, inandırıcı olmuyorlar, olamıyorlar. Her seferinde "bu halktan birşey olmaz" diyorlar. Halkı küçümsüyorlar, kendilerini önemsiyorlar. Hiç kimse inanmadığı şeyin peşinden gitmez. Hiç kimse güvenmediği yapıların peşine sıra sıra dizilmez. Son olarak, "söylediğimiz güzel şeylerin yapılma ihtimali varsa onu yapalım, yapamayacağımız şeyleri de sırf kulağa hoş geliyor diye söylemeyelim. Çünkü halk bu sözleri inanmıyor. İnanmadığı için de sizin yanınızda olmuyor."

Mengücek Vakfı Kuruldu

Kurucu başkanlığını Prof. Dr. Mahir Tevrüz'ün yürüttüğü bir grup Divriğilinin bir araya gelmesiyle kuruluş çalışmalarına başlanan Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı, Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün onayıyla kabul edilerek resmi ve tüzel kişiliğine kavuştu.

Vakıf 14 Ağustos Pazar Günü ilk kongresini İstanbul'da yapacak. **Devamı: Say: 8'de**

Adli Bilimler Günü

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ali Yıldırım'ın girişimleriyle düzenlenen Divriği Adli Bilimler Günleri 3-4-5 Haziran tarihleri arasında Divriği'de yapıldı. Çok sayıda kişinin katıldığı Adli Tıp Günlerine Cumhuriyet Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Faruk Kocacık, Sivas Cumhuriyet Başsavcısı Murat İrçal, Sivas Bölge İdaresi Mahkemesi Başkanı Merih Dinçer, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök katıldı. **Devamı: 5'de**

YAZARLAR

Gülümser HEPER 5'de

Abdullah AYSU 10'da

Yahya Kemal BAYAR 12'de

Şahin KÜÇÜK'1'de

İsmail ASİL 2'de

Saadet BAYAR 8'de

İsmail ÇINAR 8'de

Turan ESER 3'de

DİVRİĞİ GAZETESİ
www.divrigi.com.tr
divrigigazetesi@gmail.com

0532 327 19 58

POSTA ÇEKİ HESABI
Sadet Bayar
09548784

FORSA®
kağıt

Non Stop

Osmangazi Mah. Sanayi Cad. Kanuni Sok. No:7 Darica | KOCAELİ | TÜRKİYE
Tel: +90 262 653 07 77 - 78 - 79 Pbx. Fax: +90 262 653 07 70
info@forsakagit.com www.forsakagit.com

Kayseri'den Sivas'a Katliam



KAYSERİDEN SİVASA; BİR KANLI KERVAN İsmail Asil

Ah! bu acıyla yoğrulmuş olan topraklar. Tarih boyu zulümlerin kol gezdiği, ormanları, köyleri, evleri, ve hatta kitapları. Hele hele inançlarının bir parçası haline getirdikleri "kutsal" bir ayın içerisinde insan yakmayı, ibadet haline getirenlerin hiç eksik olmadığı bu topraklarda. Her daim devlet yedekli bir kanlı kervan, durmadan yol alır kan revan içinde.

O gün geldiğinde ise, bir kez daha o "kutsalları" için çoktan yola çıkmışlardır...

Bu kez yer Kayseridir.

Yıl 7 Temmuz 1969

O yıl ülke çapında 335 şube, 7200 üye sayısı ile muazzam bir emek örgütü olan TÖS'ün (öğretmenler sendikası) kongresi vardır...

Zamanı geldiğinde de bu kongrelerini, ülkenin her bir şehrinde yapmayı karar altına almışlardır.

Dolayısıyla genel kurullarını, bir başlangıç olarak Kayseri de yapmaya karar vermişlerdir...

Ve o gün için Türkiye'nin dört bir yanından 800 öğretmen coşku içerisinde şarkılar türküler eşliğinde Kayseri'ye doğru yola çıkarlar.

Oysa bu emek düşmanları, iyiden güzelden yana bir değer üreten öğretmenleri daha o gün gelmeden günler öncesinden hedef göstermeye başlamışlardır bile.

Öyle ki, Haziran'ın daha ilk haftasından itibaren yerel basında öğretmenler aleyhinde kin ve nefret kusan yazılar yazılıp çizilmeye başlanır.

"Komünistler Moskova'ya! Kayseri Komünistlere mezar olacak! Uyan ey ehli vatan!" başlıklı bildiri ve broşürler, tüm esnaf ve iş yerlerine dağıtılmaya başlanmıştır.

Ulusal basından Milliyet ise, o gün Kayseri de bulunan AP (Adalet Partisi) milletvekili Mehmet Ateşoğlu'nun "Moskof uşaklarını köpekler gibi ezeceğiz" sözlerini manşetine taşır.

Nitekim Süleyman Demirel'in; "içinde memur ve işçinin sendika hakkı olan anayasa ile bu devlet yönetilemez" sözleriyle, zaten çoktandır bu faşist ve gerici güçlere yakıtını çoktandır taşıyordu.

Yaratılan bu atmosferden endişeye

kapılan genel başkan Fakir Baykurt, her türlü tedbirin alınması için mülki amirlerden istekte bulunur.

Kongre'nin yapılacağı Alemdar Sineması'nı bir gün önceden tepeden tırnağa aratır. Sonrasında kapıları kilitletip anahtarları güvenlik başkanına teslim ederek, içeriye izinsiz hiç kimsenin de girmemesini

bir kez daha haber verelim! der. Oysa alışılmış bir senaryo, çoktan devreye sokulmuştur bir kere. Biliyorsunuz, bu durumda önce camiler bombalanır ve bombalayanlarında komünistler olduğu yaygarası koparılır. Hemen ardından ise, sözde "dini bütün" ve "milli hassasiyet"

getiren üç patlamayla adeta işaret fişegi verilmiş olur.

O karanlıkta, iki cami ve bir imam hatip okuluna bomba konmuştur... Oysa daha sonra anlaşılacak ki atılanlar sadece bir ses bombasından ibarettir. Ve tahribatı sadece birkaç cam kırığından başka bir hasara yol açmamıştır.

Bu manzara karşısında hiddetlenen Fakir Baykurt "Yüz başım neden müdahale etmiyorsunuz? Kubilay'ın başını kesen gerici, şimdi 800 öğretmeni yakmak istiyorlar! Tek güvencemiz sizsiniz! Derhal emir verip dağıtın şu kitleyi!" der. Yüz başı ise, "ben üstlerimden bir emir almadan asla harekete geçemem hoca" diyecektir. Bu tavır karşısında daha da sinirlenen Fakir hoca yüksek bir sesle; "o halde ben bir genel başkan olarak bu emir ben veriyorum! Çabuk harekete geçin!" der. Bunun üzerine bir müddet duraksayan yüzbaşı, "süngü tak" emri eşliğinde, tabancasıyla havaya bir şarjör mermi boşaltarak müdahaleyi başlatır. Ve o kara kalabalık gürüh, bir anda dalgalanarak orayı terk etmeye başlarlar.

Kitlesel bir can kırmınının kıyısından dönen öğretmenler ise, teslim aldıkları o kuran kursu öğretmeni hemen oracıkta yüzbaşıya teslim ederler.

Bu arada tam olarak amaçlarına ulaşamayan gürüh, bu kez ellerinde bayraklarla tekbir getirerek Kayseri sokaklarına dalarlar...

İlerici ve yurtseverlerin iş yeri ve dükkanları yanında, öğretmen lokali, kitap evleri de dahil, bir çok mekan yağmalar eşliğinde tahrip edilir.

İşte böyle!

Derlenip toparlanarak yaralarını saran öğretmenler, mutlak bir ölümden dönmüşlerdir...

O geceyi tek bir vücut halinde, bir birlerine tutunarak atlatırlar. Ertesi sabah da her şeye rağmen, genel kurullarını yaparak o kentten ayrılırlar.

Oysa o Pir Sultanı asan, Hallac-ı Mansur'u yakıp Nesimi'nin derisini yüzen zihniyetin ardıları, bu kanlı kervan yürüyüşüne devam edeceklerdir.

Bir sonraki yer ise, Sivas dır. Ne yazık ki bu toprakların vicdanı ve yüz akı olan o güzel insanlar, o kadar şanslı olmayacaklardır. En geri, en ilkel bir ideolojiyle koşullandırılmış ve aynı zamanda devlet eksenli olup onun sokaktaki yedek gücünü oluşturan gürüh bu kez başaracaklardır.

Kayseri de tutuşan o çıra, 2 Temmuz 93 Cuma günü Sivas da, 33 canımızla birlikte kor bir ateşe dönüşecektir.



sıkı sıkı tembih eder. Çünkü bir şeyler olabileceğini sezinlemiştir. Ertesi sabah öğretmenler, yavaş yavaş salona alınmaya başlanır. Lakin öğretmenler, karşılaştıkları bir sürpriz ile adeta şaşkına dönerler. Çünkü sinemanın görünmez sahne kenarlarında ve koltuk altlarına yerleştirilmiş bir sürü benzin şişeleriyle karşılaşırlar. Bunun üzerine Fakir Baykurt; "Arkadaşlar bu adamlar bizleri yakmak istiyorlar! Salonun tüm giriş ve çıkışları tutulsun! Arama yapılınsın! Bizlerde devletin güvenlik güçlerine

düşkünü faşist güçlerden kim varsa, anında harekete geçirilir.

Ve her taraf yakılıp yıkılarak, çocuk çocuk demeden katliamları başlatırlar.

Daha sonra Çorum'da, Maraş'da ve Sivas da olduğu gibi...

Dolayısıyla kendileri için en uygun anın gelip çatıldığını düşünenler, bu taktiğin ilk provasını Kayseri de sergilemek için sahne alırlar. Önce tam saat 22'yi gösterdiğinde, aniden elektrikler kesilerek tüm Kayseri zifir bir karanlığa gömülür. Hemen ardından ise, yürekleri ağza

Buna rağmen "Eeeey ümmet-i müslümanlar, komünist öğretmenler camilerimizi, okullarımızı bombadılar" yalanı, bir anda Kayseri'nin her tarafına dalga dalga yayılmaya başlanır.

Dışarıda bunlar yaşanırken içeride ise, yerini endişeli bir bekleyişe bırakmıştır. Tam o sırada dışarıdan atılan bir benzin şişesi, salonun tam ortasında patlar.

Peş peşe gelen benzin şişelerini öğretmenlerin bir kısmı can havliyle dışarıya atarken, bir kısmı da tutuşan perdeleri ve koltukları söndürmeye çalışacaklardır.

Bir anda ortalık tam bir mahşer yerine dönmüştür. Ve artık korkunç bir katliamla yüz yüzedir.

El ve ayakları yanan kimi öğretmenler ise, bir köşede acı içerisinde çaresizce sızlanırlar. Bu arada bir kuran kursu hocası, elinde benzin şişesi tam içeri atmak üzereyken öğretmenler onu camdan içeri çekerek teslim alırlar.

Bina etrafında toplanan imam hatip ve kuran kursu öğrencileri yanında yüzlerce gürüh, "komünistlere ölüm" "Kanımız aksa da zafer İslamın" eşliğinde sık sık "tekbir" getirerek çoktan yerlerin almışlardır.

Allah adına insan yakmaya gelenler, bir bayan öğretmeni de cırıl çıplak soyup bir paytona bindirerek, Kayseri sokaklarında hakaretler ve tacizler eşliğinde dolaştırmaya başlarlar.

Tüm bunlar yaşanırken, hükümet komiseri çoktan ortadan kaybolmuştur. Başlarında bir yüzbaşı olmak üzere iki tabur asker de, hiçbir müdahalede bulunmadan sadece "tekbir" getirenleri seyre dalmıştır.

ELİF DÜĞÜN SALONU



Mutluluğunuzu Paylaşıyoruz

Necip Fazıl Mah. Alemdağ
Cad. Yılmaz Sokak No:1
Kemerdere-Ümraniye / İSTANBUL
Tel: (0216) 356 82 26 - 27
RIZA BAŞHAN - 0532 600 54 81

DESEN İNŞ. - EKİNTAŞ YAPI ORTAKLIĞI

İstanbul'da taahhüt, kat karşılığı inşaat ve kentsel dönüşüm projeleri ortaklığımızca yürütülmektedir. Kadıköy ve Maltepe İlçelerinde projelerimiz devam etmektedir.

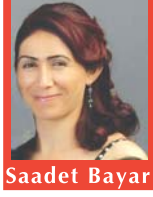
www.ekintasyapi.com
info@ekintasyapi.com

Üsküdar İçerenköy Yolu Cad.
No:14/19 Ataşehir/ İST. - Tel: 0216 573 56 10



Avcılar'da deniz ulaşımı

AVCILAR'A BİR HİZMET DAHA



Avcılar'da deniz ulaşımı yeniden başlıyor. Geçtiğimiz dönemlerde faaliyette olan, iş çıkış saatlerinin,



sefer saatlerine uymaması ve talep azlığından ötürü kaldırılan deniz otobüsleri tekrar göreve başlıyor. 11 Temmuz' da yeniden Avcılar halkı ile buluşacak olan deniz otobüsleri Bostancı, Yenikapı, Avcılar, Marmara, Avşa Adası hattını kullanacak.

DENİZ OTOBÜSLERLİ AVCILAR HALKI İLE YENİDEN BULUŞUYOR

Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli tarafından, sıkça dile getirilen ve gerekli makamlara hem yazılı hem de sözlü olarak iletilen, Avcılar Kent Konseyi tarafından da "Deniz kenti Avcılar'ımıza deniz ulaşımı istiyoruz" başlıklı imza kampanyası düzenlenerek, 25 bini aşkın imzanın toplandığı deniz otobüsü seferlerinin tekrar başlatılması talepleri, sonuçlarını verdi. Başkan Dr. Handan Toprak Benli, "Avcılar hem göl kenarında hem de deniz, bunu ulaşımında kullanmamak büyük eksiklik" söylemi ile her fırsatta bu

Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli tarafından, sıkça dile getirilen ve gerekli makamlara hem yazılı hem de sözlü olarak iletilen, Avcılar Kent Konseyi tarafından da "Deniz kenti Avcılar'ımıza deniz ulaşımı istiyoruz" başlıklı imza kampanyası düzenlenerek, 25 bini aşkın imzanın toplandığı deniz otobüsü seferlerinin tekrar başlatılması talepleri, sonuçlarını verdi.



konunun öneminin altını çizmiş, ilk adımı da Gümüşpala Mahallesi Paşaeli Kent Ormanı sahilindeki göl üzerinde, su sporları yapılmasını sağlayarak gerçekleştirmişti. Katkılarından ve duyarlılığından ötürü Avcılar Kent Konseyi Başkanı Mert Ali Ak'a da teşekkür eden Başkan, önce insan diyerek

çalışmalarını sürdüreceklerini söyledi.

SEFER SAATLERİ BELİRLENDİ

11 Temmuz-30 Ağustos tarihleri arasında Avcılar'da hizmet verecek olan İDO'nun tarife saatleri ise şöyle; Bostancı'dan hafta içinde saat 19.30'da hareket edecek deniz otobüsü

saat 20.15'te Yenikapı, saat 21.00'de Avcılar'da, 23.30'da Marmara Adası ve 00:00'da Avşa Adası'nda olacak. Deniz otobüsü Avşa'dan saat 09.00'dan hareket edecek, Marmara Adası'na uğradıktan sonra saat 12.00'de Avcılar'da olacak, 12.45'te Yenikapı ve 13.15'te Bostancı'ya varacak. Ayrıca Bostancı'dan cumartesi günü saat 17.45, Pazar günü 09.30'da Yenikapı-Avcılar-Marmara-Avşa seferleri yapılacak. Avcılar'dan seferler cumartesi günü saat 19.15, Pazar günü ise 11.00'de yapılacak. Dönüş seferleri ise cumartesi günü Avşa'dan 09.00, Pazar günü saat 18.00'de yapılacak. Deniz otobüsü cumartesi günü saat 12.00'de, Pazar günü ise 21.00'de Avcılar'a varacak. Nüfusu 500 bine yaklaşan Avcılar'da deniz ulaşımının tekrar kullanılmaya başlanması, iptal edilen seferlerden sonra E-5 otoyolunun trafiğine mahkum edilen Avcılar halkına, rahat bir nefes aldırması bekleniyor.



Çerağ
Turan Eser
turaneser@gmail.com
Gerici Eğitim 3 Yaşına İndi - I

Gericiğin teokratik ve mezhepçi rejimin üzerinden adım adım kurumsallaştığı süreçteyiz. Karşı karşıya olduğumuz gerçek bu. Gericiğe karşı laiklik zemininde mücadeleyi yükselteceğimiz karar anındayız. Süreç artık hepimizi birleşik mücadele zemininde ve laikliği kazanmak için karar vermemizi zorluyor. Bu mücadele zemininin ertelenemez bir evresindeyiz.

Toplumsal muhalefet dinamiklerinin kendi hücrelerine hapsolmuş haliyle, gericiğe ve teokratik rejime karşı durulmaz. Tüm yetkileri elinde toplamış tek adama dayalı diktatörlüğe yol açacak bu süreç, ancak Gezi Direnişi'nin birleşik mücadelesi rehber edinilerek durdurulur. Gericiğe karşı, laikliğin kazanılması ve köklü bir demokratikleşmenin yolunun açılması için, kendi küçük hücrelerine hapsolmuş toplumsal muhalefet dinamikleri, hücrelerinden çıkıp, birleşik mücadele için zemin sunan laikliği savunmalı ve kazanmalıdır. Bir yandan devlet, diğer yandan siyasal İslamcı sivil örgütler eliyle toplumun ve kamusal alanın gericileştirilmesi karşısında demokrasinin ve çoğulculuğun olmazsa olmazı olan laiklik için birleşik mücadele kaçınılmazdır.

Gericiğin yaşı üç'e indi!
AKP devleti ve siyasal İslamcı örgütler eliyle gericiğin ve toplumsal mezhepleştirme eğitimlerinin, propagandasının ve örgütlenmenin yaşı 3'e inmiştir. Yaz ayları "din eğitimi" altında Sıbyan Mekteplerinin Türkiye'de yaygınlaştırıldığı dönemlerdir. "Kurumsal kimlikleri" şaibeli olan yapılar, ismi, sorumlusu, adresi belli olmayan bir çok adreste "yaz okulu, çocuk kulübü, Kuran kursu kreşi ve anaokulu" açılıyor. Milyonlarca çocuk "dindar ve kindar nesil" yetiştirme ve dinci gericiğin bu topraklarda kökleşmesini hedefleyen tuzakların kurbanı haline getiriliyor. Din sömürüsü üzerinde sürdürülen bu kursların, hukukun ve insan haklarının evrensel ölçülerinde yer alan "din, vicdan ve inanç özgürlüğü", ya da "çocuk hakları" ile zerre ilişkisi yoktur. Hedef 3 yaşına kadar indirilmiş gericiğin eğitimleri ile çocukların dünyalarında "cihadist" eğilim, "kutsal şehitlik" duygusu ile "feda olma" duyguları güçleniyor. Türkiye'de her yerde faaliyet gösteren "Sıbyan Mektepleri" için öğrenci kayıt çalışmalarının arkasında hangi siyasal İslamcı grupların, cemaatlerin, kurumların ve şahısların olduğu gizli tutulmaktadır. Kamusal şeffaflık ve denetim yoktur. 14 yıllık AKP döneminde Türkiye'ye, "Kürt Açılımı", "Alevi Açılımı" ve "Roman Açılımı" ile meşgul edilirken, tek bir "açılım" ve tek bir "çalışmaya" gerek duyulmaksızın, "Sünnilik" açıldı, saçıldı, kurumsallaştı ve Sünnilik rejimleşti.

Yeni dindar nesil projesi: Sıbyan mektepleri Osmanlı döneminin "Sıbyan Mektebi" yeniden açılmaya ve teşvik edilmeye başlandı. Bugün Türkiye'de "Sıbyan Mektebi" adı altında mezhepçi eğitim veren "Kuran kursu kreşi" ve "anaokulu"na kayıt için cemaatler sözlü, sosyal medya ve internet siteleri üzerinden propaganda yapıyorlar.

ESEN BÜRO MOBİLYALARI

İLKEMİZ HİZMET VE KALİTE

Ali GENÇ
Yönetim Kurulu Başkanı

www.esenmob.com

HER TÜRLÜ MİMARİ PROJELİ
İŞLERİNİZDE HİZMETİNİZDEYİZ.

Ofis mobilyalarında 17 yıllık deneyimiyle kaliteli ahşap, laminat, ofis koltukları imalatıyla yurtiçi ve yurtdışı projelere imza atanmış bir marka olarak hizmet vermekteyiz.
essenmobilya@hotmail.com



Herkes bir gün hesap verir

Yazı Dizisi Allahın Dini Kerbela'da Bitti

III İlahiyatçı Yazar İhsan Eliaçık

-Peki size göre din nedir?

Din davranıştan ibarettir. Öldürmeyeceksin, çalmayacaksın, yalan söylemeyeceksin, iftira atmayacaksın, zina etmeyeceksin, faiz yemeyeceksin, çok para biriktirmeyeceksin, Elindekini ifa edeceksin, kul hakkı yemeyeceksin, insanlara güzel davranacaksın, emeği, hakkı savunacaksın, zulme karşı çıkıp, adaletin yanında duracaksın, din dediğin bunlardır.

-İktidar hırsı dini bitirdi mi yani?

Bunlar Kerbeladaki suçlarını örtbas etmek için, dini davranışı değil, inanç ve rütüel vaadettiler. Bu şu demektir; Tamam Kerbela da adam öldürdük kafa kestik, Medineyi bastık yağmaladık, bir sürü kadına tecavüz ettik, Kâbe'yi yaktık, cinayetler işledik, yolsuzluklar yaptık.

-Bu dedikleriniz gerçekten yaşandı mı?

Tabi yaşandı. Hicri 61'de Kerbela oldu, Hicri 62 yılında da bu dediklerim oldu. Kerbela'dan sonra Medineyi bastılar, 9 yüz sahabe kadına tecavüz ettiler. İslam dünyasında bu sürece "Harre Vakası" denir. Yani Kerbela'dan sonra Medine'nin ve Mekke'nin Emevi ordularınca basılıp, talan ve yağma edilmesi. Medine de 9 yüz tane Sahabe kadına tecavüz ettiler, Mekke'yi bastılar ve Kâbe'yi mancılıklarla ateşe verdiler. Kerbela'dan hemen sonra, Allahın evi Kâbe üç gün boyunca yandı. Bunların hepsini Emevi orduları yaptı. Bundan sonra islam adından bahsedilebilir mi? Yezit ve bu katliamı yapanlar kendilerini nasıl affettirecek?

-Nasıl?

Mesela ikinci Namazını kılalım bütün günahlar affolur. Haftada bir gün Cuma Namazı'nı kıalarsan bir haftalık günahların affolur, hacca gidersen bir yıllık günahların affolur, günde 33'er defa elhamdüllah, süpeanallh, allahuekber dersin günahların affolur. Bunların hepsi Emevi uydurmasıdır. Hepsisi de Kerbela'yı affettirmek içindir. Bunları söylediğin zaman bütün cinayetler, katliamlar, yolsuzluklar siliniyor. Nerde bir rütüel övmesi varsa o Emevi uydurmasıdır. Nerde bir amel'i aşağılayan şey varsa o Allahın emri gibi sunulmuştur. Allahın emriyle öldürme gibi sunulmuştur. Yaptıklarından ancak böyle kurtulabilirlerdi, böyle yapmaları gerekirdi, böyle yaptılar. Şu anda Türkiye'de yaygın olan anlayış da budur, bu iktidarın anlayışı da budur. Bir sürü suç işlediler. Roboski'de Gezi'de insan öldürdüler. Cizre'de Silopi'de Nusaybin'de Sur'da insan öldürdüler. Evleri bombaladılar, kadınlar çocuklar ölülerini buzdolaplarına koydular. Kadınları öldürüp çırıl çıplak sokaklara attılar, arabaların arkasında sürüklediler. Bunlar korkunç insanlık suçlarıdır. Terörle mücadele filan değildir. Bu, halkı korkutma, sindirme operasyonudur. Korkutuyor, bana oy vereceksiniz demeye getiriyor. Ben bu girişimin terörle mücadele

Roboski'de Gezi'de insan öldürdüler. Cizre'de Silopi'de Nusaybin'de Sur'da insan öldürdüler. Evleri bombaladılar, kadınlar çocuklar ölülerini buzdolaplarına koydular. Kadınları öldürüp çırıl çıplak sokaklara attılar, arabaların arkasında sürüklediler. Bunlar korkunç insanlık suçlarıdır. Terörle mücadele filan değildir.



olduğuna da inanmıyorum, böyle şey olmaz. Eğer huzur isteniyorsa, "gel kardeşim neyse mesele konuşalım, sen ne istiyorsun anlat bakalım" de bakalım hâlâ silahı bırakmayan mı var? İki buçuk senedir neden insan ölmedi öyleyse. Abdullah Öcalan ta 1994'den beri silahlı mücadele bitmeli diyor. Öcalan "Silahlı mücadele on yıl sürer, on yıldan sonra kokuşur" diyor. Sen devlet olarak bir imkân hazırlamıyorsun ki? Hayır, savaşıcağız, asacağız esecceğiz diyorsun, adamları şiddete mecbur bırakıyorsun. İktidar, kendi menfaatleri gereği her türlü gerginlik şiddet yolunu tercih ediyor.

-Siz Gezi Direnişi'ne katıldınız. İktidar, Gezi Direnişi'ne "Darbe Girişimi" dedi. Siz bu görüşe



dinsiz değiliz, ne diyor bu adam, ne alakası var dinsizlikle" dedik. Üç günde çözülecek meseleyi, aldı abarttı başka yerlere çekti. Çünkü oradan menfaati vardı. Oradaki ağaçlar kesilip, AVM'ler yapılacaktı, kendisi de oradan komisyon alacaktı. Orayı kapitalistlere peşkeş çekecekti. Biz buna karşı çıktık, ağaçları savunduk.

-Peki Erdoğan'ın Gezi sürecinde ne yapması gerekirdi?

Sırf kendi ihtiraslarını dayattı. Çağıracaktı, ne istiyorsunuz diyecekti. İşte ağaçların kesilmesini istemiyoruz, buraya AVM yapılmasını istemiyoruz diyecektik, o da diyecekti ki, "ağaçlar mı önemli binalar mı önemli, gençler mi önemli, işadamları mı önemli" ben ağaçları ve gençleri tercih



Gezi'ye katılan arkadaşlarımızla iftar sofralarında bulunduk. Bu girişim mahallelere kadar taşındı. Her yıl bu gelenek devam ediyor. Bu herhangi bir organizasyon değil, halkın sahip çıktığı bir şey. Saltanatın, bir takım zenginlerin işine yarayan islamı, ezilenlerin, dışlananların ve hor görülenlerin lehine yerine getirmeye çalışıyoruz. 2011 yılında zenginlerin şatafatlı, gösterişli iftar sofraları yerine, herkesin yiyeceğini getirdiği, gösterişten uzak sade iftar sofraları haline getirdik.

katılıyormusunuz?

İktidar Gezi Direnişini değerlendirirken 3D dedi. "Darbe-Dış Güçlerin Oyunu-Dinsiz" Ayrıca, "camilerimize ayakkağılarıyla girdiler, camide içki içtiler, başörtülü bacılarımızı Kabataş'da yerlerde sürüklediler" dedi. Gezi'deki hareketi küçük düşürmek için uydurulmuş yalanlar bunlar. Ben ordaydım. Orda ne dinsiz gördüm ne darbe yapmaya kalkışan gördüm, ne de dış güçlerin tezgahını gördüm. Üçü de yalan. Biz Gezi sürecine gittik katıldık. Olayların böyle gelişeceğini bilmiyorduk. Olaylar birden bire hızla gelişince, Gezi'yi bastırmak için, oradakileri sanki dinsizmiş gibi göstermeye çalışılınca "ya biz

ederim, sizin dediğiniz olsun diyecekti, iş bitecekti. İşin içinde çıkar, menfaat olduğu için böyle davranmadı. 19 gün boyunca zaman zaman yüz kişilik arkadaş çevremizle Gezi'de yer aldık. İlk haftalarda "dinsizler" söylemi öne çıkınca buna karşı bir refleks doğdu. 7 Haziran Perşembe günü Miraç Kandili idi. Akşam Gezi Meydanında toplandık, kısa bir kuran okundu, ben de dua ettim, kısa bir konuşma yaptım, ertesi gün de Cuma. Oradaki arkadaşlar bundan memnun oldular, bana "Cuma Namazı'nı da kıldırırız" dediler. Olur dedim. Bu teklifler Gezideki arkadaşlardan geldi, ne dinsizliği. Neyse Cuma Namazı için çağrıda bulunduk.

Gezi Parkı'nın meydanında kısa bir konuşma yaptıktan sonra Cuma Namazı kıldırıldı. Bu iki görüntü her şeyi alt üst etti. Görüntüler bütün dünyaya yayıldı. Türkiye'nin tamamını birleştiren bir hareket ortaya çıktı. Gezi, sadece seküler laiklerin değil, içinde dindarların da olduğu bir eylem alanı oldu. Laik ve seküler kesimin de dine saygı gösterdiği, koruyup kolladığı ortaya çıktı. "Gördüler ki bu mevzu dinsizlik meselesi değilmiş" bu ortaya çıktı. Birçok insan da bundan memnun oldu. Eğer Gezi'de biz olmasaydık daha kötü hadiseler olurdu. Baktılar ki orda Cuma Namazı kılınıyor, dine karşı bir şey yok, orda bulunan gençler, solcu komünist, alevi dediginiz kesimler, namaz kılanların etrafında koruma çemberi oluşturuyor, bağrına



2011 yılında ortaya çıktı, sonraki yıllarda da devam etti. En son Gezi'de Temmuz 2013'de Gezi'ye katılanlar Yeryüzü Sofralarına sahip çıktı. On, on beş kilometre uzunluğunda kurulan sofralarda Gezi'ye katılan arkadaşlarımızla iftar sofralarında bulunduk. Bu girişim mahallelere kadar taşındı. Her yıl bu gelenek devam ediyor. Bu herhangi bir organizasyon değil, halkın sahip çıktığı bir şey. Saltanatın, bir takım zenginlerin işine yarayan islamı, ezilenlerin, dışlananların ve hor görülenlerin lehine yerine getirmeye çalışıyoruz. 2011 yılında zenginlerin şatafatlı, gösterişli iftar sofraları yerine, herkesin yiyeceğini getirdiği, gösterişten uzak sade iftar sofraları haline getirdik. Yine 2012 yılında çeşitli vesilelerle hayatını kaybeden işçiler için Fatih Camisi'nde gıyabi cenaze namazı kıldık, daha sonra da 1 Mayıs'a katılmak için Taksim Meydanına kadar yürüdük. Ayrıca Soma'da kaybettiğimiz maden işçileri için de aynısını yaptık. Gıyabi Cenaze namazı da bir islam geleneğidir. Bu anlattıklarımın hepsi Türkiye'de ilk olan şeylerdir. Gezi'de kıldığımız Cuma Namazı da Türkiye'de ilk. Solcuların, komünistlerin, ateistlerin, çevrecilerin, eşcinsellerin katıldığı İstiklal Caddesinde kurulan Yeryüzü Sofrası. Bu da bir ilk. Bütün bu islami ritüelleri dini çevrelerin dışına çıkardık. Geleneksel icra edildiği yerlerin dışında ve başka bir alanda. Türkiye'ye vermek istediğimiz "asıl islam budur" burdan gidilen islam, asıl islamdır mesajı.

-17-25 Yolsuzluk Operasyonlarına gelim. İktidar çevreleri buna "Darbe Girişimi" dediler. Siz ne diyorsunuz?

Yolsuzluk operasyonudur. Gösterilenlerin tamamı doğrudur, tapelerin tamamı doğrudur. Hiç biri montaj, şantaj değildir. Bizatihi devletin bir numarasının, yani, başbakanın, cumhurbaşkanının yani Erdoğan'ın da içinde yer aldığı bir yolsuzluk operasyonudur. O da bütün bunlardan payını almaktadır. Nasıl ortaya çıkmıştır. Dinlediğimiz ses tapeleriyle. Ben öyle trilyonlar üförmelerine inanmam.

-Neye inanırsın?

Dinlediğim ses kayıtlarına inanırım. 17-25 Aralık Yolsuzlukları'na dair, nerden baksan 20'ye yakın ses kaydı dinledim. Önüme bir kağıt kalem aldım yolsuzluk trafiğini takip ettim. Para nereden gelmiş, nereye gitmiş kabak gibi ortada. Bunun için kanıtla davaya, mahkemeye, gerek yok. Bu girişimi ne yaptılar? Mahkeme kayıtlarını, tutanakları, ses tapelerini yakma kararı aldılar. Yakıp, kül edip, denizlere, dağlara savurma kararı aldılar. Peki sahteyse, montajsa, şantajsa niye yakmak istiyorsun, bırak dursun. Yalansa bırak mahkeme onu ortaya çıkarsın, sen de rahat et, mahkeme de. Ele geçen paralar geri iade edildi, üstelik de faiziyle. Madem bu paraları polisler getirdi koydu, niye size geri veriyorlar? Yav siz insanları salak mı sanıyorsunuz, buna kim inanır. Kişiye ait olmayan bir para verilir mi? Para senin paran, birileri ortaya çıkardı, sonra sen de devletin gücünü kullanarak faiziyle birlikte geri aldın, durum bu. Bunların hepsinin hesabının bir gün sorulacağını ve asla küllerinin dağlara denizlere savrulmayacağını düşünüyoruz. Eninde sonunda bunların hesabı mutlaka sorulacaktır. 17-25 Aralık, devletin en tepesinin yozlaştığının, yani balığın baştan koktuğunun göstergesidir.

-Yeryüzü Sofraları konusu. Siz Ramazan'da şatafatlı iftar sofraları yerine sokakları tercih ediyorsunuz. Bunun sebebi neydi?

Yeryüzü Sofraları lüks iftar sofralarına karşı bir itirazdır. Büyük caddelerde kalabalık ortamlarda

Adli Bilimler Divriği’de

DİVRİĞİ’DE ADLİ TIP GÜNLERİ

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ali Yıldırım’ın girişimleriyle düzenlenen Divriği Adli Tıp Günleri 3-4-5 Haziran tarihleri



arasında Divriği’de yapıldı. Çok sayıda kişinin katıldığı Adli Tıp Günlerine Cumhuriyet Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Faruk Kocacık, Sivas Cumhuriyet Başsavcısı Murat İrçal, Sivas Bölge İdaresi Mahkemesi Başkanı Merih Dinçer, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Kösova Anayasa Mahkemesi Üyesi eski Adalet Bakanı Altay Surov ile Türkiye’nin çeşitli üniversitelerinden öğretim üyeleri ve uzmanlar katıldı.

DİVRİĞİ’DEN ÇOK SAYIDA KİŞİ KATILDI

Açılış konuşmasını Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ali Yıldırım’ın yaptığı Adli Tıp Günleri’nde sırasıyla Prof. Dr. Faruk Kocacık, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök birer konuşma yaptılar. Doç. Dr. Ali Yıldırım yaptığı açılış konuşmasında “Divriği’nin sadece tarihi ve kültürel değerleri ve yer altı madenleri ile değil Nuri Demirağ, Sadık Özgür, gibi insanları ile madeni ile de ülkesine ve topluma hizmet eden insanların yetiştiği bir yer. Divriği’nin böyle bir organizasyona ev sahipliği yapmış olması ayrıca bir durur kaynağımızdır” dedi.

Cumhuriyet Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Faruk Kocacık, yaptığı konuşmada, Doç. Ali Yıldırım hocamızın Divriği’de böylesi geniş katılımlı bir bilimsel etkinliği gerçekleştirmenin çok önemli olduğunu düşünüyorum dedi. Kocacık konuşmasını şöyle

Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ali Yıldırım’ın öncülük ettiği, Divriği Adli Tıp Günleri 3-4- ve 5 Haziran tarihlerinde yapıldı. Açılış konuşmasını Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ali Yıldırım’ın yaptığı Adli Tıp Günleri’nde sırasıyla Prof. Dr. Faruk Kocacık, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök birer konuşma yaptılar.



sürdü. “Divriği tarihi geçmişiyile Anadolu’nun en eski yerleşim yerlerinden birisidir. Bu etkinlikle birlikte Divriği, tarihine olan vefa borcunu ödemiştir” dedi.

EMEĞİ GEÇENLERE PLAKET VERİLDİ

Konuşmaların ardından Adli Tıp Günleri’nin düzenlenmesine emeği geçen, Prof. Dr. Faruk Kocacık’a, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya’ya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök’e, Sivas Kamu Hastaneleri Birliği

Genel Sekreteri Yavuz Orak’a birer plaket verildi. Etkinlikte Kadın Cinayetlerini Durduracağız Platformu adına Doç. Dr. Erdal Özer tarafından Doç. Dr. Ali Yıldırım’a çalışmalarından dolayı plaket verildi.

ÇOK SAYIDA BİLİM İNSANI KATILDI

Divriği’de 3-4-5 Haziran tarihleri arasında düzenlenen Adli Tıp Günleri’ne İnönü Üniversitesi Tıp Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Osman Celbiş, Cumhuriyet

Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Fatma Yücel Beyaztaş, Ankara Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hamit Hancı, Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Figen Beyhan, İnönü Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Gökür Aktaş, Bülent Ecevit Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Rıza Yılmaz, Karadeniz Teknik Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Edal Özer, Kahraman Maraş Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ramazan Karanfil, Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Kenan Çelik, Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Hüseyin Aydın, Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Celal Bütün, Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Savaş Karakuş ve Cumhuriyet Üniversitesi Öğretim Üyesi Mihrac Burak Gönültaş katılarak çeşitli tebliğler sundu. Adli Tıp Günleri’ne katılan bilim insanları Divriği Darüşifası başta olmak üzere tarihi eserleri ve konakları gezdi.

Toplum

Gülümser Heper*

hepergulumer@gmail.com

Gıda Kullanımı

Gıda Sektöründe Antibiyotik Kullanımı Doğal hayatın dışına çıkmak,

doğal hayatın içindeki tehditlerden insanı kısmen koruması sebebiyle bir gelişme, hatta bir devrim gibi düşünüldü. Düşünürsenize bir kez! Et yemek için avlanmanıza; sebze yemek için toprakla didişmenize gerek yoktu. Hatta ahırınızın, kümesinizin olmasına bile! Sizi rüzgardan, yağmurdan, soğuktan, güneşten koruyan bir çatınız ve hatta duvarlarınız vardı. Gelişme insan bedenini tehdit eden mikroplara karşı başarıldığında ise insanlık kibirle homurdandı. Öyle ya bu başarı belki de sonsuzluğun başlangıcı olacaktı. Ancak insanlığın önünde bir engel vardı. Bu ilkel bir dürtüyü ve o kadar güçlüydü ki insanlar kendi pozisyonlarını sağlamlaştırmak için tehdit olsun veya olmasın yiyemeyeceği bütün canlıları yok edebiliyorlardı. Gıda kaynaklarının verimini artırmak, büyümesini hızlandırmak ise bir yarıştı. En büyük yumurtayı üreten, en şişman ineği yetiştiren kazanacaktı. İşte insanlığın sonunu getirecek şeyin bu bu dürtü olması muhtemeldi.

Gıda kaynaklarında üretimini artırmak şapkadın tavşan çıkartmaya dönüştü ve antibiyotikler sektöre girdi. İddia şöyleydi: Hijyenik olmayan koşulların getirdiği hastalıklarla mücadele başarılacak ve üründe büyüme hızlandırılacaktı. Antibiyotiklerin büyüme hızlandırıcı özellikleri 1950’li yıllarda Amerikalı ilaç üretimi yapan firmalarca keşfedildiğinde insanlık kibirle etrafına bakınıyordu. Zira bu öyle bir keşifti ki antibiyotik verilen tavuklar, hindiler, domuzlar, inekler daha fazla yem vermeye gerek duymadan daha fazla büyüyorlardı.

Ancak insanlığın kibrini yenmek üzere doğa, müdahil olmak zorunda kaldı. Gıda sektöründe antibiyotik kullanımında temel problem kısa sürede anlaşıldı. Tekrarlayan düşük dozda antibiyotikle karşılaşan mikroplar hızla antibiyotiğe direnç kazanıyorlardı. Bu olasılık, penisilini keşfeden Dr. Alexander Fleming tarafından da vurgulanmıştı.

Eğer bütün mikroplar ölmezse kalanlar mikroba dirençli genlerini kendi jenerasyonlarına geçiriyor ve direnç gittikçe artıyordu. Sonunda verilen antibiyotik tamamen etkisini kaybediyordu.

Hastalık tarihinde bir sayfa açan antibiyotiklerin böyle bir sona ulaşması elbette korkutucuydu. Antibiyotik direnci olarak isimlendirilen bu aşamadan insanlık çaresizlikle karşı karşıya kalıyordu. Öyle bir çaresizlik ki MRSA olarak isimlendirilen bir mikrop tek başına amfizem, AIDS, Parkinson ve intihardan ölenlerin toplam sayısından çok daha fazla insan ölümüne neden oluyordu.

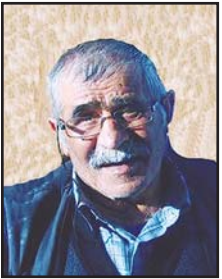
Sorunun büyüklüğü 2015 yılında İngiltere Cumhurbaşkanı David Cameron tarafından dile getirildi. 2050 yılında dünyada antibiyotik dirençli enfeksiyonlar nedeniyle 10 milyon insan ölecek ve dünyaya maliyeti 100 trilyon dolara ulaşacaktı. Antibiyotik direnci olgularının yüzde 22 sinde sebep tamamen yediğimiz gıdalardı. Gelecek 35 yıl içerisinde dünyayı tehditin boyutu artacak antibiyotik direnci faciasının büyüklüğünü görüyor musunuz? Birşey yapılmadığı takdirde hem sağlık, hem de maliyetinin getirdiği yıkım geleceğimizi tehdit edecek. Türkiye’de durum çok daha vahim. Hastalık tedavisi bahanesiyle verilen antibiyotikler, antibiyotikli, GDO lu yemler, hormonlar, hijyenik olmayan şarlarda üretim ve muhafaza....Ancak gerçek tehlike denetim yokluğu ve kontrolsüz kapitalist bir gıda sektörü. Antibiyotik direnci konusunda uzmanların uyarıları hep boşa çıkıyor ne yazık ki. Tıpta, tarım ve hayvancılık sektöründe kontrolsüz antibiyotik kullanımı ve antibakteriyel özelliği olan temizlik ürünleri toplumsal ölüm profilini değiştiriyor.

Kapitalist dünyanın insanlarının ve sektörlerinin doymak bilmeyen hırsını gözle görülmeyen mikroplar bir anda kırabiliyorlar. İnsanlık doğayla barışmadığı sürece bu böylece de devam edecek. Bilirsiniz insan insanın kurdudur derler. Kapitalizm ise insanlığın kurdu. Çok yiyerek çok yaşayacağını düşünen hırsa en ciddi direncin küçücük bir mikroptan gelmesi düşündürücü. Gerçek mücadele direnmeyi bilmekten geçiyor; mikropların direncin gücünü bize hatırlatması ne kadar ironik.

*Prof.Dr

BAŞSAĞLIĞI

Arkadaşımız Cuma Gürsoy’un Babası



Ali Gürsoy

hakka yürüdü. Gürsoy Ailesi’nin yakınlarının ve Cuma Gürsoy arkadaşımızın acılarını paylaşıyoruz.

Şahin Küçük, Necati Yılmaz, Mahmut Şengül, Hasan Gürsoy İsmail Asil, Müslüm Doğan, Yahya Kemal Bayar

KONGRE İLANI

Değerli Mütevelli Heyet Üyelerimiz;

Vakfımızın 1. Olağan Genel Kurul Toplantısı, 07 Ağustos 2016 Pazar günü saat 14,00 de İstanbul-Taksim Sivas Hizmet Vakfı salonunda yapılacaktır. Yeterli çoğunluk sağlanmadığı takdirde müteakip toplantı 14 Ağustos 2016 Pazar günü saat 14.00 de aynı yer ve saatte çoğunluk aranmadan gerçekleştirilecektir. Vakıf Senedi’nin 10. Maddesi gereği “Her üyenin bir oy hakkı vardır. Bir üye ancak bir üyenin yerine vekaleten oy kullanabilir.” hükmü yer almaktadır. Bu hüküm uyarınca, toplantıya mazeretleri nedeniyle katılamayacak olan üyelerimizin, oy kullanabilmeleri için vekaletlerini genel kurul toplantısından önce vakıf merkezine ulaştırmaları gerekmektedir. Sayın üyelerimize saygı ile duyurulur. Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı Başkanı Prof.Dr.Mahir Tevrüz

GÜNDEM

1. Açılış ve Saygı Duruşu,
2. Divan Heyetinin Seçimi ve Divan Heyeti’ne Genel Kurul Toplantı tutanağının imza yetkisi verilmesi,
3. Yönetim Kurulu Faaliyet Raporu, Bilanço ve Gelir-Gider Tablosu ile Denetim Kurulu Raporunun Okunması, Görüşülmesi ve İbra Edilmesi,
4. 2015 Yılı Bütçe ve Program Taslaklarının Görüşülmesi ve Onaylanması,
5. Vakıf Yönetim ve Denetim Kurulu Üyelerinin Seçimi,
6. Dilek ve Temenniler,
7. Kapanış

DİVRİĞİ GAZETESİ

divrigigazetesi@gmail.com

www.divrigi.com.tr
0532. 327 19 58



Tuğut Köyü nasıl kurtulur?

Doç. Dr. Erdal Eser
Cumhuriyet Üniversitesi
Öğretim Üyesi

“Divriğililere Divriği’yi anlatmak” cümlesi beni hep gülümsetir. Kuşkusuz, dışarıdan gelenlerin yörenizi sizler kadar bilmesi ve tanınması mümkün değil. Son yıllarda yapılan çalışmalar, ömrünü yörenin tarihini anlatmaya adanmış kişi ve kurumların çabaları, bu konuda anmaya değer. Yıllardır külliyeinin gölgesinde kalmış güzelliklerin, gün geçtikçe birer birer ortaya çıktığını görmek ve izlemek mutluluk verici. Koruma konusundaki bilinç düzeyi arttıkça, Divriği’nin geleceği konusunda endişe etmesine gerek kalmayacağı da ortada. Hem merkezindeki hem de çevresinde bulunan tarihi yerleşme, yapı ve kalıntılar, insanların gittikçe daha

Hayat Ağacı Dergisi’nin 12. Sayısında, Sayın Necdet Sakaoğlu, Tekin Şener, Kadir Üredi ve Ruhan Özaygün’ün yazılarını bularak okumanızı öneriyorum. Farklı gözler ve kalemler, Tuğut’un sakladığı güzellikler ve önemi konusunda güzel bilgi ve değerlendirmeler içeriyor. Burada bilinenleri tekrar etmek yerine daha özel bir konu üzerinde durmak ve



Mekânı örten ahşap kirişler, üzerlerinde yer alan toprak damı taşımaktadırlar. 18. yüzyıl ortalarında inşa edilen ve günümüze gelene kadar da büyük oranda korunmuş olan yapı, Tuğut’un geçmişinde özel bir yere sahip olmalıdır. Örtüsünün bir bölümü yıkık, zemini ve kaplaması bozulmuş, yer yer sıvaları çatlamış ve dökülmüş yapının bir onarım programına alınmasında fayda vardır. Bu çalışma iki nedenle oldukça önemlidir. Birincisi, eserin tarihi ve kültürel niteliğidir ikincisi ise, yapılacak onarım çalışmasının Tuğut’ta bulunan



fazla ilgisini çeken Orta Çağ yaşamına ait önemli bir zenginlik. Tüm bunlar, tarih turizmi konusunda Divriği’yi daha çekici hale getiren unsurlar. Bu yazıda, Divriğililerin çok iyi bildiği bir konuya değinmek istedim: Tuğut. Zaman zaman çeşitli çalışmalara konu olan, hatta yanılmıyorsam dizi ve filimlere platonluk yapan ilginç bir yerleşme. İlk kez, geçen yıl Divriği Belediye Başkanı Sayın Hakan Gök Bey’in nazik daveti sonucu gördüğüm o muhteşem yerleşmenin görüntüsü, tahmin edeceğimiz gibi hala gözlerimin önünde. Tuğutlular’ın, köylerini

koruma konusunda o gün fark ettiğim istek ve gayretleri de dikkat çekici. Hayat Ağacı Dergisi’nin 12. Sayısında, Sayın Necdet Sakaoğlu, Tekin Şener, Kadir Üredi ve Ruhan Özaygün’ün yazılarını bularak okumanızı öneriyorum. Farklı gözler ve kalemler, Tuğut’un sakladığı güzellikler ve önemi konusunda güzel bilgi ve değerlendirmeler içeriyor. Burada bilinenleri tekrar etmek yerine daha özel bir konu üzerinde durmak ve ilgili kurumların dikkatini çekmek istiyorum: Tuğut Camisi Köyde bulunan ve hala özgün

görünümünü koruyan eserler arasında yer alan caminin, kapısı üzerine sonradan yerleştirilen kitabesinden 1162 tarihinde inşa edildiği kaydı yer alıyor. Aynı kitabe tamir tarihi olarak da 1374 yılını vermektedir. Buna göre yapı, 1748 yılında inşa edilmiş ve 1954 yılında da tamir görmüş olmalıdır. Geleneksel Tuğut malzeme ve tekniği ile inşa edilmiş olan eserin iç mekânının, sıvalı olduğu anlaşılmaktadır. Kare biçimli ve tek mekânlı yapının güneyinde, basit bir mihrap nişi ile kuzeyinde ahşap bir merdivenle çıkılan bir kadınlar mahfili yer almaktadır.

diğer yapılar ve yapı sahipleri için örnek özelliği taşıyacak olmasıdır. Zaman geçtikçe onarıma ihtiyaç duyan geleneksel yapılara, modern malzeme ve eklerin yapılıyor olması, yerleşmenin tarihi silüeti ve değerinin değişmesine neden olmaktadır. “Bir de Tuğut vardı” dememek ve daha fazla üzülmemek adına, ibadet yapısı olarak Tuğut Camisi’nin bir vakıf eser olacağından hareketle, eski eserler konusundaki hassasiyetlerini bildiğim Vakıflar Bölge Müdürlüğümüzü konuyu değerlendirmeye davet ediyorum.

SATILIK ARSALAR

Divriği Kale Mahallesi’nde
Sadık Özgür Devlet
Hastanesi arkasında, 4 Kat
İmarlı arsalar.

İsmail Özcan
0532 413 82 11

VEFAT

Divriği’nin Arhısu Mahallesi’nden
değerli arkadaşımız
Ayhan Kara’nın yakın akrabası

Murat Kara

geçirdiği kalp krizine yenik düştü.
Başta Kara Ailesi olmak üzere,
akrabalarına ve Ayhan Kara’ya baş
sağlığı diliyoruz.

Divriği Gazetesi

BAŞSAĞLIĞI

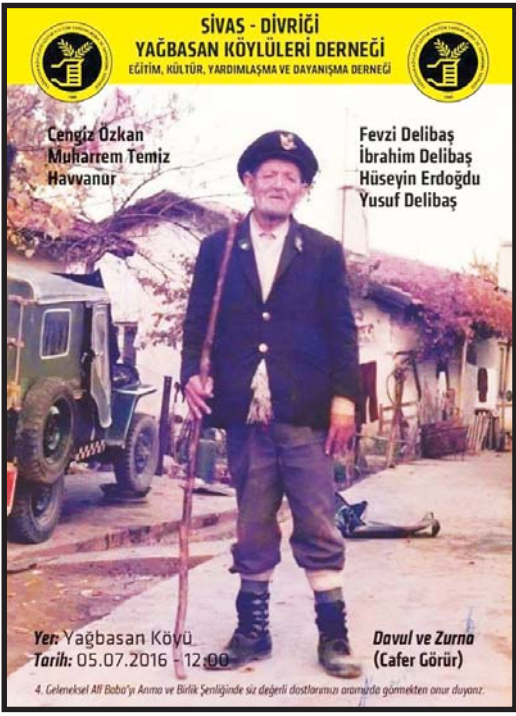
Derneğimizin saygın
üyelerinden



Hüseyin Aydın’ı

kaybettik. Ruhu şad olsun.
Ailesine ve akrabalarına
başsağlığı dileriz.

Divriği Hacıbektaş Derneği Adına
Mehmet Yıldırım



KÖY DAĞARCIĞI



Hazırlayan
Saadet BAYAR
0532 327 19 58

www.divrigi.com.tr
bayarsadet@gmail.com
divrigigazetesi@gmail.com

Bu sayfalarda Divriği'nin çeşitli köylerinde anlatılan ve yaşanmış fıkraları yayınlıyacağız. Sizlerin de anlatmak istediği fıkra gibi yaşamlar varsa bize yollayın yayınlayalım. Ayrıca yayınlanmasını istediğiniz çok eski fotoğraflarınız varsa onları da tekrar almanız koşuluyla bize yollayın yayınlayalım.

DÜŞEKLER ve ADAK YERLERİ

Ağlayan Çamlar / Çamlık Baba

Adak yeri Divriği'nin Aydoğan (Örenik) Köyü'nde, köyün güneyindeki yüksek bir tepe üzerindedir. Tepede Çamlık Baba'nın toplama taşlardan ibaret sembolik bir mezarı bulunmaktadır. Burası Hıdır Ellez törenlerinde ziyaret edilir. Yağmur duası, Kabayele Karşı Gitme törenleri de bu tepede yapılır. Genç kızlar delikanlılar ve taze gelinler de Çamlık Baba'yı ziyaret ederek dilek dilerler.

Efsaneye göre Çamlık Baba tepesinde daha önceleri ulu çam ağaçları varmış. Ağaçlar o zamanlardan beri kutsal biliniyormuş. Bir arazi anlaşmazlığı sonucu tepede bulunan çamlar bir gecede kesilir. O gece çamlıkta ışıklar görülür ve çığlık sesleri duyulur.

Ağca Baba

Adak yeri; Divriği'nin Aydoğan (Örenik) köyündedir. Söylenceye göre Ağca Baba'nın mezarı Aşık İbrahim (Kul Himmet Üstadım)'ın samanlığı içindeymiş. Evi genişletmek için mezarı kaldırmışlar. Buna rağmen ev kutsallığını yitirmemiş.

Yine bir söylenceye göre samanlığı alan kimse burayı yıkıp ahır yapmak ister. Rüyasında Ağca Baba'yı görür. Yatır ev sahibine samanlığı yıkmamasını söyler. Ev sahibide köyün büyüklerine sorar. Onlarda evi yıkmamasını söylerler.

FIKRA

Geçen sene

Zengin iş adamı, sokakta rastladığı, eski dostu bektaş'i'ye, yoksul olduğu için 5 lira verir. Bektaş'i, "bakıyorum bu sefer yalnız 5 lira veriyorsun. İki sene evvel 20 lira, geçen sene 10 lira vermiştin. Bu sene 5 liraya düştü." der.

Adam bak can dostum, diye zengin adam durumu anlatmaya başlar:
- 'iki sene evvel evlendim, geçen sene de çocuğum oldu ve harcamalarım arttı ' demiş

Bektaş'i birden dostunun sözünü keser:
- Görüyorum ki artık benim paramla aile geçindiriyorsun.

FIKRA

Adam Yok

Bektaş'i ile komşusu iyi anlaşmış. Yıllar geçmiş ikisi öbür dünyayı boylamışlar. Sonuç belli Bektaş'i cehennemde komşu cennettedir. Aradan 100 cehennem yılı geçmiş, karşılaşmışlar. Komşu, Bektaş'i'ye acıyarak cehennemde neler çektiğini sormuş. Bektaş'i "kalabalık olduğu için fazla iş düşmüyor, bütün gün dalga geçiyoruz." demiş. Komşusu hayretler içinde "yapma yahu!ben her sabah 5'te kalkıyorum önce yıldızları parlatıyorum sonra güneşi uyandırıyorum, sonra bütün gün yağmur bulutlarını gezdirmem gerekiyor." Bektaş'i niçin bu kadar çok iş olduğunu sorunca komşusu açıklıyor:
- "adam yok,adaaaam!" demiş.

Divriği'de Söylenen

MANİ

Şu dereden geçtin mi
Şoğuk suyun içtin mi
Eller yere kavuşmuş
Sen gönlünü seçtin mi

Tepsi ile tuz geldi
Döndüm baktım kız geldi
Canım yandı bütün kış
Bekledim ilk yaz gelsin

Huzuruna gireyim
Önünde eğileyim
Şayet kabul etmezse
Bu dünyadan gideyim

Kara dutun karası
Yüzünde diş yarısı
Sevdiğim yar değilde
Sanki başın belası

*Divriği Folkloründen
Örnekler -
İhsan Çalapverdi*

ATASÖZÜ

At ölür meydan kalır,yiğit ölür şan kalır.
Bitli baklanın kör alıcısı olur.
Çağrılmayan yere, davulcu ve zurnacı gider.
Dana pabuç yemez, var bunda bir oyun.
Desinler adamı dereye götürür.
El adamı döver ağlatmaz, söver söyletmez.
Erkek koç kuzuya melemmez.
Fikirli ölüm var, şükürlü ölüm ver.
Giden ağam, gelen paşam.
Hak doğruya, bak doğruya.
Huylu huyundan vazgeçmez, ya öle, ya gebere.
İnsan kıymetini insan bilir.
İsteyenin bir yüzü, vermeyenin iki yüzü kara.
Kabayelin bağı taşlı, gözü yaşlıdır.
Kahyasız köy, büyüksüz ev yıkılır.
Kavurganın yanarı sıçar.
Kuyunun suyu dibinden gerek.
Oynamadık tay olmaz.
Ölenin eşyası diriye hamaylıdır.
Sakla sarı samanı, gelir zamanı.
Sinek mermerden ne umar.
Ya devlet başa, ya kuzgun leşe.

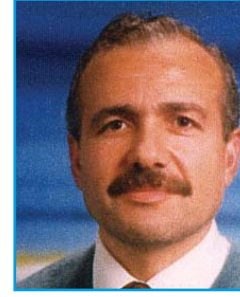
Sivasta Sözlü Gelenek - Müjgan Üçer

DEYİM

Ağız ağıza vermek: Beraber söylemek
Ağzı yanmak: Zarar görmek
Babası tuttu: Huysuzlaştı
Bal bıçağı: Güzel işlere yardımcı
Camuz aşığı: İri yapılı va geçimsiz
Cartayı çekti: Öldü (Argada)
Çıtırık huylu: Alingan,kırılğan
Çala Yunmuş: Az yıkanmış
Değişiksiz göynek: Tek evlat
Divan atı gibi: Gösterişli kadın
Eli uzun: Hırsız
Eli eğimli:Becerikli
Fırfırım akıllı: Fikir değiştiren,kararsız
Gönül farımar: Gönül yaşlanmaz
Hışır olmak: Çok yorulmak
İt dertlisi: Çok drdi olan
Kaburgası kalın: Kalbi kara
Kuyruğu dikmek:
Pur tilkisi: Sevimsiz kimse
Şer kütüğü: Zalim
Yüreğinin başı yanmak: Çok üzölmek
Yüzü yumuşak: uyumlu

Sivasta Sözlü Gelenek - Müjgan Üçer

Solaçık



**İsmail
Çınar**

cinar-i@hotmail.com

Yobazlar Çoğaliyor

Gün geçmiyor ki yeni bir yobaz türemesin ve bir yobaz vukuatı olmasın. Sanal medyada birçoğunuzun da görmüş olduğunu sandığım bir video da, Şemsettin Özakcan isimli kişi şöyle diyor: "Alimlerin ortak görüşü budur" diyerek "namaz kılmayanların Allahın yarattığı yer yüzünde gezmeye hakkı yoktur."Sözlerine, "İnşallah aramızda namaz kılmayan yoktur" diyerek devam eden Özakcan, "namaz kılmayanın cezasının ölüm ve idam" olduğunu söylüyor. "Namaz kılmayanlar tespit edilir ve savcı çağırır üç gün mühlet verir" diyor. Alın size dinci kindar bir nesil ve kültürün ürettiği bir yobaz. Bu insanlıktan nasibini almamış maşa, kendi kafasında yarattığı bir Müslümanlığın dışında yaşayan milyarlarca insanların idam edilmesi gerektiğini ifade eden 21. Asrın yobazı. Peki bu yobaza inananlar varmıdır? Evet vardır. Askeri darbe sonrası gerici zihniyetin gelişmesi için devlet desteği alan dinci yapılar işte böyle yobazlar üretmiştir. Bu tablo siyasal yaşamda da karşılık bulmuş, karşılıklı birbirini nemalandırmaktadırlar.

Oysa, samimi bir dindar bu gelişmelerin Müslümanlığa en büyük kötölük bu davranışlardan geldiğini bilir ve onlara karşı mücadele verir. Ne acıdır ki zaman zaman diyanet mensuplarından da bu tür çağ dışı saçmalıkların kamuoyuna yansıtıldığını görüyoruz. Bir toplumun yapısının gericileşmesinden en fazla emperyalizm yararlanır. O sebepledir ki ABD emperyalizmi bu tür gruplara kucak açmıştır. Dinin toplumu, doğruya yönlendirdiği ifade edilse de uygulamalarda aksini görmekteyiz. Kimi siyasi partiler çalışmalarında, dini motifleri öne çıkararak onların desteğini almayı amaçlamaktadırlar. Camiler ve tüm inanç merkezleri siyasi partilerin faaliyet merkezleri olmamalı. Bölün değil, birleştiren olmalıdır. Samimi inançlı, aklı ve mantığını kullanabilecek düzeyde gelişmiş bir insan böyle düşünür. Siyasi faaliyetin yeri ne cami ne de bir başka ibadet yeri olmamalıdır. Aklını kullanabilen samimi inançlı bir insan, bu din istismarcısı politikacıları teşhir eder. Din, insanlara öte dünyayı hazırlamak için değil, bu dünyada, hırsızları, soysuzları, din istismarcılarını, kul hakkı yiyenleri, insanları birbirine düşman edenleri, savaş yanlılarını, her türlü yanlış yapanları doğruya yöneltmek gibi bir işlevi vardır. Din, siyasetten tamamen bağımsız olmalıdır. Bunun aksi, dinin siyasilerin oyuncağı haline gelmesi demektir. Ne yazık ki ülkemizde bunun acı örneklerini yaşıyoruz. Böyle bir gidişatın sonu İŞİD ve benzeri yapıların oluşmasına ve tamamen çığından çıkması sonucunu doğurmaktadır. Samimi bir inançlıya göre din, ahlaklı, vicdanlı, barışçıl, insanlara sevgi aşılayan, bölücülüğe karşı, dürüst ve namuslu kişilerden oluşan bir toplumu amaçlar. Bu gün yaşadıklarımızda bunu göremiyoruz. Her geçen gün çeşitli cemaat ve siyasi anlayışlar arasındaki çıkar savaşları ülke sınırlarını aşacak düzeye ulaşmıştır. İnaniyorum ki bu gelişmeler, samimi inançlıların bu istismarcılara karşı öfkelerini devamlı artırmaktadır. Hatta din bunlara karşı korunmalı diye savunduklarını görebiliyorum. Bu insanlar farklılıklarımızla birlikte yaşamayı ve birlikte var olmayı savunmaktadırlar. Bu ortamın güvencesi ise, Laik bir düzen ve demokrasidir. Bu sebepledir ki, Samimi inançlı insanlar Laikliği ve demokrasiyi savunurlar. Kapitalizme uşaklık etmek isteyenler ise, Laik bir düzen ve demokrasi yerine dine dayalı bir sistemin gelmesini arzu ederler.

Okurlardan Gelenler

GÜVENME

Kamil ol, hor görme garibi hakir
Yok olup gidersin, vara güvenme
Zengin iken birden olursun fakir
Evdeki davara, mala güvenme

Fitneliğe çalıştırma aklını
Halden bilmeyene deme fikrini
Vurgun yapıp yeme yetim hakkını
Oradan gelecek kâra güvenme

Uzak dur uğursuz ve de adiden
Puslu havalarda geçme vadiden
Bir sarsıntı, kayma gelir aniden
Çığ düşer üstüne kara güvenme

Yolcu isen al yanına azığı
Uzak tut kendinden sütü bozuğu
Anlamazsın atar sana kazığı
Her önüne gelen kula güvenme

Safsın, her söylenen söze kanarsın
Söndürürler ocağını yanarsın
Tutunduğun dalı sağlam sanırsın
İçi çürük olan dala güvenme

Şahin'in sözünden anlayan anlar
Başı taşa çarpar anlamayanlar
Bir sevda uğruna yanıyor canlar
Hayırsız, vefasız yâre güvenme

*İbrahim Şahin
Çamşılı Başören Köyü*

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan
Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Soldan Sağa 1)Türk sineması ve Tiyatro oyuncusu (Erkek) 2) Literatür-Lityum'un simgesi 3) Anahtarla açılan -Fas'ın başkenti 4) Emare, belirti - Divriğili oyuncu Demirağ (bayan) 5) Bir ilimiz - Duyuru 6) Divriği'nin bir köyü - Adet 7) Oy- Leke -Kara Kuvvetleri komutanlığı Kısaltması 8) Seyrek dokunmuş bir kumaş - Divriğili bir halk ozanı ... Kızıltuğ 9) Nikel'in imi - Kadın tutuklu,esir 10) Kibar, zarif - Uyanı 11) Zulüm eden - Köpek - Güney Afrika Cumhuriyeti Plakası

Yukarıdan Aşağıya 1) TSM sanat güneşi lakaplı sanatçı 2) Türk sineması oyuncusu Hun (erkek)- Gözde ağ tabaka 3) Saç olmayan -Uykuda görülen hayal-Kırmızı 4) Çavuşkuşu- Geçmiş zaman 5) Kendine özgü-Yere serilen, yaygın 6) Alay'ın sessiz harfleri - THM Sanatçısı Karataş 7) Avrupada bir nehir - Namus 8) SSCB devlet adamlarından - Yakıcı özelliği olan bir kimyasal 9) Bileğe takılan süs eşyesi,takı 10) İlgi - Bir meyve 11) Piston- Sıntı, ceza

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Volkan Konak 2) iz - Alerji 3) Rantiye -Kar 4) An -İm-Deste 5) Aleni - Al 6)Şam- Ta-Iran 7) Etiket-Si 8) Har-Narin 9) İrin- Roman 10) Rak- Kalamar 11) Raket -Tere
Yukarıdan Aşağıya1) Viranşehir 2) Ozan-Arar 3) Amerika 4) Katil 5) Ali Metin -Ke 6) Ney- Nakarat 7) Kredi-Erol 8) Oj -İtimat 9) Niksar - Name 10) Atlas -Nar 11) Kore - Nil-Re

Mengücek Vakfı

Bir süre önce kuruluş çalışmaları başlayan Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı 22 Mayıs tarihi itibarıyla resmen kuruldu. Kurucu Başkanlığını Prof. Dr. Mahir Tivrüz'ün yaptığı Mengücek Vakfı'nın Olağan Kongresi 14 Ağustos'ta İstanbul'da yapılacak.

Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı kuruldu. Bir süredir kuruluş çalışmaları devam eden vakfın kurucu başkanlığını Prof. Dr. Mahir Tivrüz yapıyor. Divriği, Ankara ve İstanbul'da bulunan Divriğililerin bir araya gelmesiyle kurulan Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı Başkanı Prof. Dr. Mahir Tivrüz'ün Divriği Gazetesi'ne yaptığı açıklamalara göre vakfın esas amacı Divriği tarihinin korunması, aslına uygun restorasyonu, eğitim, sağlık, tarım ve turizm konularında Divriği'nin kalkınması olarak açıklanıyor.



Dünya Mirası Divriği
Mengücek Vakfı
Kurucu Başkanı
Prof. Dr. Mahir Tivrüz



KONGRE 14 AĞUSTOS'DA

Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı'nın resmen kurulmasının ardından kongre hazırlıkları da başladı. 14 Ağustos Pazar Günü İstanbul'da yapılacak kongrede vakfın 3 yıllık yönetim kurulu seçilecek. Dünya Mirası Divriği Mengücek Vakfı Başkanı Prof. Dr. Mahir Tivrüz yeni sürece ilişkin şu mesajları verdi. "Divriği için yola çıktık. Vakfın kurucuları zaten Divriği'nin bugünkü halinden daha ileri gitmesi için çalışkan ve özverili insanlardır. Hiç kimsenin endişesi olmasın, özellikle Divriği'de yaşayan hemşehrilerimiz bu vakfın çalışmalarına canı gönülden destek verilerse, yapacağımız her çalışmanın içerisinde olurlarsa birlikte başarabiliriz" dedi.

BİRLİK VE MÜCADELE MESAJI

Birestik Köyü Derneği'nin düzenlediği 27. Geleneksel Pilav Şenliği 29 Mayıs Pazar Günü Çatalca'da yapıldı. Hazırlıklarına uzun süre önce başlanan şenlikte "dostluk barış ve kardeşlik" mesajları verildi. İstanbul'un çeşitli yerlerinden sabah erken saatlerde piknik alanına gelen Birestik Köylüleri bir gün boyunca gönüllerince eğlendiler. Sunuculuğunu Oktay Aydın'ın yaptığı şenlikte sanatçı Murat Türkyılmaz, Oktay Aydın'ın yanı sıra, Birestik Köyü Derneği'nin tiyatro ve halkoyunları ekibi sahne aldı.

Derneğin tiyatro ve halkoyunu ekibi izleyiciler tarafından ilgiyle izlendi. Birestik Köyü Derneği



Başkanı Mehmet Aydın şenlikte yaptığı konuşmada "Türkiye adı konmamış bir savaş hali yaşıyor. Bu savaşta Kürt-Türk birlikte ölüyor. Biz her iki kesimin de mağduriyetlerine razı gelmiyoruz. Her ölüm bu ülkenin hanesine yazılıyor. Birlik ve beraberlik bu savaşı durdurur. Tıpkı Artvin Cerattepe'de olduğu gibi herkesin birlik olması gerekir. Ancak bu yöntemle bu savaşı durdurabiliriz.

Birestik Köyü Derneği'nin düzenlediği 27'ci Pilav Şenliği 29 Mayıs Pazar Günü Çatalca, Kabakça Piknik Alanı'nda yapıldı. Dernek başkanı Mehmet Aydın piknikte yaptığı konuşmada birlik ve beraberlik mesajları verdi.



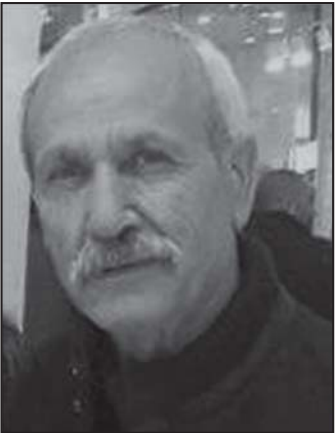
Divriği'ye düşünülen Suriyeli Mültecilerin yerleştirilmesini benimsemiyoruz. Devlet mantığı bu düzenlemede mültecilerden çok kendi planları ve oyunları peşinde hesap yapıyor. Belediyeler konusunda da birkaç şey ifade etmek istiyorum. Bazı zamanlarda belediyelerden otobüs ihtiyacı hissediyoruz. Belediyeler bu isteğe, sanki bizlere hurufe dağıtıyor

havalarına giriyor. Oysa bu ihtiyaç kentte ortak yaşamın bir gereği olarak yaşanmalı. Eğer bu kente hizmet etmek zorundalarsa, biz de bu kentte yaşadığımız için bu isteğimizin gayet normal hakkımız olduğunu bilmeleri gerekir" dedi. Birestik Köyü Pilav Şenliği'ne ayrıca, Divriği Gazetesi Yazarı Şahin

Küçük, Aziz Nesin Vakfı çalışanlarından iki kişi, Divriği Kültür Derneği yöneticilerinden Hüseyin Hoşafçı, Yusuf Ateş, Bayırlı Köyü Dernek Başkanı Muharrem Yıldızhan, Palha Köyü Dernek Başkanı Hasan Yılmaz, Kahdik Köyü Dernek Başkanı Kemal Sukuşu, Püdge Köyü Dernek Başkanı Selehattin Top katıldı. Şenlik akşam geç saatlere kadar devam etti.

BAŞSAĞLIĞI

**Saygıdeğer insan,
Eğitim emekçisi**



Rıza Yıldırım'ı

kaybettik. Ailesinin ve yakınlarının acılarını yürekten paylaşıyorum. Devri daim, toprağı bol olsun.

SİVASTUR ADINA
Hüseyin Türker

ACI KAYIBIMIZ

**Çamşılı'nın güzel insanı.
Seni unutmayacağız**



Salime Metin

hakka yürüdü. Devri daim olsun. Metin Ailesi'nin ve sevenlerinin başı sağolsun

Birsen ve Özden Uygun
Celal ve Mine Bayar
Saadet ve Yahya Bayar

Yeni Sivas Tur

Divriği'ye Gitmek Artık Çok Kolay

Ankara 0312 364 99 91
İstanbul 0212 658 08 21
Sivas 0346 226 18 64
Divriği 0346 418 24 27
Kangal 0346 457 24 11
Zara 0346 816 44 72
İmranlı 0346 861 26 40
Çetinkaya 0346 477 61 75
Hafik 0346 841 25 49
Ulaş 0346 781 25 80



www.yenisivasturizm.com

Divriğililerin Öz Malı

Yapınca oluyor

Uzun yıllar el vurulmayan adeta çürümeye terk edilen Divriği Konakları yeniden hayat buluyor. Divriği Kaymakamlığı 4 konağı restore ederek hizmete açtı.

YAPINCA OLUYOR

Divriği tarihine sahip çıkıyor. Tarihi Divriği Konaklarından Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Sancaktar ve Demiralay Konakları Divriği Kaymakamı Mehmet Nedim

Tarihi Divriği Konaklarından 4'ü daha kurtarıldı. Divriği Kaymakamlığı ve Sivas İl Özel İdaresi'nin ortak girişimleriyle restorasyonları yapılan Mühürdarzade, Şeyhoğlu, Sancaktar ve Demiralay Konakları aslına uygun restore edilerek hizmete girdi. Nuri ve Naci Demirsğ'ın en kapsamlı müzesi Divriği'de açıldı.

Kardeşlerin yaşadıkları süre içerisinde yaptıkları bütün çalışmalar envanter olarak müzede sergileniyor. Müzede ayrıca Nuri Demirağ'ın masa başında çalışırken görülen bir mummyası yer alıyor.



Kaya'nın girişimleriyle restore edilerek hizmete girdi.

AÇILIŞI YAPILDI

Divriği Kaymakamlığı KHGB (Köylere Hizmet Götürme Birliği) mülkiyetinde bulunan; Sivas İl Özel İdaresi, Başbakanlık Tanıtma Fonu bütçeleriyle restorasyonu yapılan konakların açılışı 24 Mayıs tarihinde yapıldı. Açılışa Sivas Valisi Alim

Barut, Vali Yardımcısı Salih Ayhan, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Sivas'ın ilçe kaymakamları geniş bir protokolün yanı sıra Divriği Halkı katıldı. Divriği turizmüne çok önemli bir katkı sağlaması planlanan konaklar, ayrıca Divriği'nin kültürel mirasının müze ortamında bir arada olduğu önemli bir girişim olarak

düzenlendi.

Mühürdarzade konağı: Nuri

Demirağ Kültür ve Sanat Evi

Şeyhoğlu Konağı: Mengücek

Kültür ve Sanat Evi

Sancaktar Konağı: Ozanlar Evi

Şeyhoğlu Konağı: Kültür Evi

KENT MÜZESİ

Divriği Doğumlu, Türkiye'nin ilk Siyasi Partisi Milli Kalkınma Partisi'ni kuran, İş dünyasında Türkiye'nin ilk sanayicisi olarak bilinen, ilk uçak fabrikasını kuran ve demiryollarını yapan Nuri-Naci Demirağ Kardeşler adına en kapsamlı müze memleketi olan Divriği'de açıldı. Müzede Demirağ

Sancaktar Konağı ise Divriği doğumlu Ozanlar Evi olarak tasarlandı. Konakta ilk olarak, Kemanî Arşak Pilikoglu, Kör Hafız, Kör Hamdi, Nuri Üstünsen, Celal Yılmaz, Mahmut Erdal ve Ali Kızıltuğ'u tanıtan eserler sergilendi. Planlara göre devamında diğer Divriği'li ozanların eserleri ve özgeçmişlerinin müzeye konması planlanıyor.






EVİNİZE HUZUR GETİREN PENCERE



AKPEN DEKORASYON SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

ÇAĞLAYAN
Hürriyet Mah. Dr. Cemil Bengü Cad.
No: 12 Şişli/ İSTANBUL
Tel: 0212 224 84 14-Fax:0212 225 73 11

KAĞITHANE
Tel: 0212 321 10 32 - 0212 321 10 33
0212 224 74 14-Fax: 0212 321 10 34

www.akpen.com.tr
info@akpen.com.tr





Çeyrek asırlık kalite...

Mescit Sokak No: 15 Kaleiçi / ANTALYA

0242 247 13 13

Meydan halaya durdu

GELENEKSEL ŞENLİK

Divriği Kültür Derneği'nin Geleneksel Pilav ve Kültür Şenliği 5 Haziran Pazar Günü yapıldı. Çatalca Elmalidere Piknik Alanı'nda yapılan şenliğe çok sayıda kişi katıldı. Her yıl demokratik bir kurum ile yapılan şenliğin bu yılki katılımcısı İnsan Hakları Derneği İstanbul Şubesi oldu. Çalışmalarına aylar önce başlanan Pilav ve Kültür Şenliği'nde TAKSAV (Toplumsal Araştırmalar Kültür ve Sanat İçin Vakıf) çocuklar için bir dizi etkinlik stantları açtı. Boyama ve el becerilerine ilişkin açılan stantlarda çocuklar doyasıya eğlendi.

DAYANIŞMA MESAJI

Sabah saatlerinden itibaren şenlik alanına gelenler piknik alanında oturma ve yer sıkıntısı çekmediler. Bazı belediyelerin şenlik alanına masa ve sandalye getirmeleri herhangi bir izdihama yol açmadan kalabalığa önemli bir imkân sağladı. Grup Yorum, Nesrin Ulusu, Marsis, Bajar gibi sanatçıların

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 32. Pilav ve Kültür Şenliği 5 Haziran Pazar Günü Çatalca Elmalidere Piknik Alanı'nda yapıldı. İstanbul'un çeşitli bölgelerinden yola çıkan binlerce insan sabah saatlerinde piknik alanına ulaştı. Şenlikte DKD halkoyunları ve Kadın Korosu sahne aldı. Şenliğe sanatçı olarak, Grup Yorum, Nesrin Ulusu, Marsis ve Bajar katıldı.



katıldığı şenlikte DKD Kadın Korosu ve halkoyunları da programda yer aldı.

İHD İLE ORTAK

Her yıl demokratik bir kurumla dayanışma maksadıyla yapılan Pilav ve Kültür Şenliği'nin bu yıl ki katılımcısı İHD İstanbul Şubesi oldu. Şube yetkililerinden bir kişi şenlikte bir konuşma yaptı. İnsan Hakları Derneği (İHD) İstanbul Şubesi piknik alanında stant açtı ve ülkede yaşanan insan hakları ihlalleri konusundaki gelişmeleri

Divriğilerle paylaştı. Her yıl farklı oluşum ve konuklarla düzenledikleri piknikte bu yılda Grup Yorum, Marsis, Bajar ve Nesrin Ulusu sahne aldı. Etkinlik alanı içerisinde Fotoğraf sergisi, kitap stantları, resim ve karikatür atölyesi, yazar ve şairlerin imza stantları ve çocuklar için eğlenceli ve kaliteli zaman geçirebilecekleri aktiviteler düzenlendi. DKD Başkanı Cafer Yıldız şenliğin açılışını konuşması ile yaptı. Yıldız konuşmasında, şenliğe maddi ve manevi destek veren kişilere ve kurumlara ayrı ayrı teşekkür etti.

HALK DAYANIŞMASI

Divriği Kültür Derneği'nin her yıl geleneksel olarak düzenlediği Pilav ve Kültür Şenliği'ne yaklaşık 2 bin kişi katıldı. Piknik yerinin İstanbul'a uzak olması katılımı etkiledi. Çoğunlukla özel araçlarla piknik alanına ulaşanlar akşam geç saatlere kadar piknik alanından ayrılmadı. Pikniğe Önceki İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Süzen, Ankara Divriği Kültür Vakfı Yöneticilerinden Mehmet Diktaş, Baki Karahan katıldı.

Avcılar, Ataşehir ve Sarıyer Belediye Başkanları pikniğe birer celenk gönderdi.

GRUP YORUM COŞTURDU

Sunuculuğunu Aynur Karabaş ve Tayyar Sedef'in yaptığı Pilav ve Kültür Şenliği'ne katılanlar, sahne alan bütün sanatçıları coşkuyla dinleyerek zaman zaman türküllere eşlik etti. Katılımın önceki yıllara göre biraz daha az olduğu şenlikte herhangi bir olumsuzluk olmadı. Pikniğe katılanlar güzel bir günün ardından akşam saatlerinde evlerine döndü.



Reçber Gözüyle

Abdullah Aysu

tarvak2004@yahoo.com

Darbeler Karşı Demokrasi

Bir ateş çemberinden geçiriliyoruz. Ateş çemberinden geçen/geçirilen Latin Amerika ülkeleri de var. Daha önce Arjantin, Paraguay, Venezuela ve Haiti'de halkın oylarıyla seçilenlere "kurumsal darbe" girişimlerinde bulunuldu. Darbeler karakter değiştiriyor. Halkın oylarıyla seçilenlere Meclis'teki halk karşıtları tarafından darbeler yapılıyor. En son Brezilya'da böyle bir darbe oldu. Brezilya'daki darbeyi MST ulusal liderlerinden Marina dos Santos değerlendirdi. Marina'nın değerlendirmesini ortalığın toza dumanla karıştırdığı bugünlerde siz değerli okuyucularım! paylaşmanın uygun olacağını düşündüm. "Brezilya'nın çok genç ve ikiye bölünmüş bir demokrasisi var ve milyonlarca Brezilyalı bu demokrasiyi yalnızca uzaktan izlemektedir. Bugün Senato'daki çoğunluk, Dilma'yı 180 gün boyunca görevden uzaklaştıracak meclis soruşturmasını onayladı ve başkan yardımcısı Michel Temer'i onun yerine, meşru olmayan bir darbe hükümetinin başına getirdi. Bu bir darbedir, çünkü Dilma üzerinden yürütülen meclis soruşturması anayasa açısından yasal olsa bile Dilma'nın yargılanması için ülkesine karşı suç işlediğinin kanıtlanması gerekir. Ancak bugün Brezilya'da olmayan şey Dilma'nın bir suç işlediğinin kanıtlanmış olmasıdır. Bu açıdan bugün ülkemizde yaşanan süreç kurumsallaşmış ve antidemokratik bir darbedir. Elbette bugün Brezilya toplumu çok büyük bir kriz içerisinde geçiyor; ancak bu durum, küresel kapitalist sistemin yaşadığı iktisadi, politik ve çevresel kriz sürecinden bağımsız değildir. Ve her şeyden öte, gelir dağılımındaki eşitsizlik ve zenginliğin azınlık elinde yoğunlaşması, büyük bir iktisadi eşitsizlik, mevcut kapitalizmin sonucudur ve zenginlik bir tarafa, yoksulluk ise diğer tarafa yoğunlaşmıştır.

Geçtiğimiz yıllarda Brezilya'da ekonomik açıdan çok kısmi bir ilerleme olmuş, toplumsal haklar ve iş olanakları mevcut kalkınma modeli içerisinde güçlenmiş olsa bile işçi sınıfının toplumsal siyasallaşma süreci çok zayıf kalmıştır. Buna bağlı olarak, bankalar, büyük şirketler ve Amerikan neo-liberalizmi çizgisinde faaliyet gösteren medyadan oluşan neo-liberal burjuvazi, yalnızca Brezilya'da değil, birçok Latin Amerika ülkesinde muhafazakâr saldırganlığını açığa çıkarmış, Paraguay, Venezuela, Arjantin ve Honduras gibi ülkelerde halkın oylarıyla seçilmiş hükümetleri darbe yoluyla düşürmüştür. Bunun nedeni, aşırı sömürüye ve halkın katılımı olmayan bir demokrasiye dayanan bir sistem oluşturma çabalarıdır. Halk güçlerinin tarihsel kazanımlarını yok etmek, kamu iktisadi teşebbüslerini (Petrobras'tan başlayarak) özelleştirmek ve toplumsal hareketleri kriminalize etmek istiyorlar.

Biz, MST, La Via Campesina üyesi toplumsal hareketler, sendikalar ve genel olarak toplumsal hareketlerden oluşan bir blok olarak her türlü direniş biçimini ve mücadele biçimini kullanarak, toplumsal ve politik eylemlilik içerisinde bu girişimleri sokakta yeneceğiz. Bizim mücadele bayrağımız, ülkede yapısal reform talebi için mücadele edenleri birleştiriyor; politik reformlar, medyanın demokratikleşmesi, toprak reformu, kent reformu, finansal sistemin istikrarı. Darbeyi ve bugün iktidar koltuğuna oturan bu meşru olmayan hükümeti tanımıyoruz. Demokrasi için mücadele etmeye devam edeceğiz!" Evet demokrasi kıymetlerimizin içinde en kıymetlimiz. Demokrasiyi var etmek, korumak, geliştirmek ertelenemez görevimizdir.



Mehmet Diktaş
0532.283 82 35



YILTAŞ SİGORTA

Aracılık Hizmetleri Ltd. Şti

www.yiltassigorta.com.tr

AXA SİGORTA

Allianz

ANADOLU SİGORTA 83 YIL

HDI Sigorta

Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han
No: 101/46-47 İskitler / Ankara



yiltas58@hotmail.com

Pbx: 0312. 384 67 26
0312. 341 18 26
Fax: 0312. 341 58 27

yiltassigorta@hotmail.com

GENCAY
MİMARLIK
MÜHENDİSLİK
YAPI DENETİM

Ümit GENCAY
Mimar

Çağlayan Mah. Tıp Fak. Cad. 321/12 Mamak-ANKARA
tel : (+90.312) 389 49 23 fax : (+90 312) 389 80 99
Gsm : (+90 543 449 69 98
www.gencaymimarlik.com.tr - gencayyapidenetim@gmail.com
gencaymimarlik06@gmail.com

ESENGÜL ÇANTA
Toptan ve Perekende Satış

Hikmet YILMAZ
Yenimahalle 507 Sokak No:18
Küçükköy-G.O.P. / İSTANBUL
Gsm: (0535) 390 39 44
Modaya uygun Özel tasarımlar

Mülteci değil doktor istiyoruz

BARIŞ VE KARDEŞLİK MESAJI VERİLDİ

Ankara Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği 55. Geleneksel Pilav ve Kültür Şenliği 29 Mayıs Pazar Günü Yenimahalle Yakacık Piknik Alanı'nda yapıldı.

Sunuculuğunu Özgür Özat ile Derman Gülmez'in yaptığı, hazırlıklarına aylar önce başlanan 55'inci Pilav ve Kültür Şenliği'nde, Rıza Aslandoğan, Oğuz Boran, Şoreş, Mehmet Karabudak, Mehmet Kale, Ali Mürşit Gökteş, DKD Semah Ekibi Ayin-i Cem Semah Ekibi, Ercan Karacan, Onur Aydoğdu katıldı. Şenliğin bu seneki teması, Çevre ve Divriği'ye yerleştirilmek istenen Suriyeli Mülteci konusu oldu. Şenlik Alanına, Madımak Katliamını kınayan pankartlar asıldı.

Ankara'da bulunan sivil toplum kuruluşlarının yoğun olarak katıldığı şenliğe CHP Ankara Milletvekili Necati Yılmaz, Levent Gök, A. Haydar Hakverdi, CHP Sivas Milletvekili Ali Akyıldız, HDP İzmir Milletvekili Müslüm Doğan, CHP Ankara İl Başkanı Adnan Keskin, il yönetiminden Erdoğan Doğan, CHP önceki milletvekillerinden Mustafa

Timisi, Mahmut Işık, CHP Ankara İlçe Başkanları ve yöneticileri katıldı. Şenliğe ayrıca LGBT üyeleri katılarak şenlikte stand açtı.

Binlerce Kişi Katıldı

Yaklaşım 5 bin kişinin katıldığı şenlikte konuşan Divriği Kültür

Ankara Divriği Kültür Derneği'nin Düzenlediği 55'inci Geleneksel Pilav ve Kültür Şenliği 29 Mayıs Pazar Günü Yenimahalle Yakacık Piknik Alanı'nda yapıldı. Şenliğe çok sayıda CHP milletvekili, Sivil Toplum Kuruluşu temsilcisi ile halk katıldı. Ankara DKD Başkanı şenlikte yaptığı konuşmada "Divriği'ye Suriyeli Mülteci değil, hastaneye doktor getirin" dedi.



Derneği Başkanı Metin Aktan barış ve kardeşlik mesajları verdi. Aktan konuşmasında hükümetin Divriği'ye Suriyeli Mülteciler'in yerleştirme planlarının olduğunu değinerek "Divriği'nin çok acil sorunlarının olduğunu biliyoruz. Divriği'li hayırsever Sadık Özgür'ün memleketimize çağın son teknolojsi ile yaptırdığı hastanede doktor yok, acil bakım ünitesi yok, ayrıca hükümetin Divriği'ye hiç bir yatırımı yok. Bu konulara duyarsız kalan hükümet Suriyeli Mülteciler konusunda Divriği'yi hatırlıyor" dedi. Aktan konuşmasının devamında "Türkiye hızla savaş konseptine sürükleniyor. Toplum iktidar eliyle ayrıştırılıyor, kamplaştırılıyor. Etnik kimlik ve cinsel ayrımcılık ile insanlar şeytanlaştırılıyor. Biz bütün bunlara barış çağrısıyla yanıt veriyoruz. Savaş değil, barış kazansın diyoruz" dedi.



NETA
OTOMATİK KEPENK
VE KAPI SİSTEMLERİ

**BAYİLİKLER
VERİLECEKTİR**

- * Demonte Otomatik Kepenk
- * Kepenk Aksesuar ve Motorları
- * Panjur Sistemleri
- * Otomatik Fotoselli Kapı
- * Kompozit Cephe Uygulamaları
- * Kompozit Kesim Ebatlama ve Derz



Siyavuşpaşa Mah. Çavuşpaşa Cad. Deniz Sok.
No: 4/A Bahçelievler / İSTANBUL
Tel: 0(212) 557 45 54 Fax: 0(212) 557 50 67
www.netabond.com

İsmail Özcan
0532 413 82 11

A.Fırat Öztürk
0544 635 24 78



Bahattin Erdoğan

**Ramazan
Bayramınızı
Kutlar
Esenlikler
Dilerim**

BEŞKARDEŞLER İNŞAAT

Turizm Gıda Otomobil İş Makinesi Petrol Ürünleri Temizlik
San. ve Tic. Ltd. Şti



Gerçeğe Hû

Yahya Kemal Bayar

divrigigazetesi@gmail.com

Siz Ne Yapıyorsunuz?

Türkiye'nin bugünkü halini AKP'li siyasilerin ve kemik AKP seçmenlerinin dışında beğenen yok. Zaten beğenilecek bir durum da yok. Derin analizlere ne gerek var. Batıyla bütün bağlarını koparmış, ülkenin tamamında kaos, bir bölgesinde de savaş hali var. Diyarbakır, Mardin, Nusaybin başta olmak üzere birçok ilçede aylarca süren sokağa çıkma yasakları, yerle bir olmuş kentler, can havliyle kaçışan insanlar? En ufak demokratik girişimi bile polis zoruyla, biber gazıyla bastırıp, dışarıya karşı özgürlüğü bir ülke olduğumuzu nasıl izah edeceksiniz? Türkiye'nin AKP eliyle yapısal bir değişime doğru sürüklendiği herkesin malumu. Nedir bu yapısal değişim? Siyasetin ve yargının tek kişinin istekleri ve beklentileri üzerinden tamamen dizayn edilmesi. Bu ilk adım. İkinci adımda ise bütün bir muhalefetin susturulması var. Bu girişim öyle sır filan da değil. Bugün itibarıyla oraya giden yolların taşları bir bir döşeniyor zaten. Geçmişte AKP'yi destekleyen, öven yazar ve gazeteci takımı bugün en fazla AKP'karşıtı kesilmiş vaziyette. İyi bir okumayla, "bu gidiş devam ettikçe, varacağımız en iyimser nokta üçüncü sınıf bir ülke olma gerçekliğidir. Esas itibarıyla bu gidişatın uzun vadede AKP'ye de bir hayrı olmayacaktır. Benim esas itirazım AKP'ye değil. Neden mi? Bu haliyle AKP iktidarından adil ve demokratik bir politik seçeneğin çıkmayacağını biliyorum. AKP'nin bugünkü politik pratik çizgisi tam da AKP'ye yakışan bir siyaset çizgisidir. Günde üç öğün AKP politikalarını eleştirmeyi alışkanlık haline getirenler, bir öğün de, "biz neden seçenec olamıyoruz. Bu halk bize neden güvenmiyor, solun bütün renkleri neden biraraya gelemiyor" sorusuna cevap arasaldı, hatta alışkanlıklarını biraz olsun değiştirselerdi, AKP bu kadar gözünü karartamazdı. Hadi Gezi Direnişini bir kenara koyalım. 7 Haziran Seçimlerinde %39 oy alan AKP'nin halini ne çabuk unuttunuz? Hergiz böyle mi yaşayacağız. Çağrım şudur; Artık AKP'yi eleştirmeyin? Onlar kendilerine yakışanı yapıyorlar zaten. Hatta daha da ağırlarını yapmak yolundalar. Bizim kendimize bakalım. Bu halk güveneceği, ardından gideceği hareketi görürse, hiç merak etmeyin yanınızda durur. Yeter ki o güveni verin?



Bursa'da yaşayan Divriğililer bir araya geldi. Önümüzdeki günlerde Divriği Derneği kurmak istediklerini söyleyen yaklaşık 3 yüz Divriğili 29 Mayıs tarihinde İznik Gölü kıyısında piknik yaptı. Bursa Gemlik'te bulunan, çoğunluğu kadın çalışanlardan oluşan Yazaki Otomotiv çalışanlarından Yeliz Kantürk, Özden Aslanali ve Mehmet Kaya kendi aralarında yaptıkları konuşmada çalıştıkları iş yerinden başlayarak Bursa'da yaşayan Divriğililerin bir araya gelmesi ve bir anlamda memleket hasretini az da olsa gidermek için girişimlerde bulunma kararı aldılar. Sohbetlerin ilerlemesiyle somut bir adım atarak 29 Mayıs'ta İznik Gölü kıyısında Divriğililer olarak piknik yapma kararı aldılar. Bursa'da yaşayan Divriğililer bu yıl ilkini yaptıkları Pilav ve Kültür Şenliği'nin 1'incisini yaptılar. organizasyon komitesi üyelerinden Selda Kaya açılış konuşmasını yaptı. Kaya konuşmada pilav gününün



Bursa Gemlik'te bulunan, çoğunluğu kadın çalışanlardan oluşan Yazaki Otomotiv çalışanlarından Yeliz Kantürk, Özden Aslanali ve Mehmet Kaya kendi aralarında yaptıkları konuşmada çalıştıkları iş yerinden başlayarak Bursa'da yaşayan Divriğililerin bir araya gelmesi ve bir anlamda memleket hasretini az da olsa gidermek için girişimlerde bulunma kararı aldılar.

amacını, derneğe duyulan ihtiyaca vurgu yapılarak, organizasyona emeği geçen komite üyeleri Salman Koç'a, Selda-Mehmet Kaya'ya, Özden Aslanali'ye, Ümit Aydoğan'a, Abidin Culha'ya, Yeliz-Sibel Kantürk'e teşekkür edilerek, geçmişte dernek başkanlığı (kapanmadan önce) ve Gemlik CHP İlçe Başkan Yardımcısı Merhum İspir Özgür'e, YAZAKI AŞ. Genel Müdürü Metin Türk'e desteklerinden dolayı teşekkür etti. Kaya ayrıca, Pikniğe katılan protokolde yer alan Gemlik Belediye Başkanı'na, Bursa Vali Yardımcısına, Gemlik ve Orhangazi Kaymakamı'na, Gemlik Cezaevi Müdürü'ne teşekkür etti. Yaklaşık 2 yüz kişinin katıldığı

pikniği düzenleyenlerden Yeliz Kantürk Divriği Gazetesi'ne yaptığı açıklamada "Bizler çalışmak ve ekmek parası kazanmak amacı ile doğduğu topraklardan yüzlerce kilometre uzağa gitmiş ve Bursa'da yaşayan gurbetçileriz. Memleketimize olan hasretimizi bir nebze dindirmek ve kültürümüzü buralarda da sürdürmek, çocuklarımıza, gençlerimize aktarmak amacıyla 29 Mayıs Pazar günü İznik Gölü kenarında Divriği Pilav Günü düzenleyerek Bursa ve civarında yaşayan Divriğililerle omuz omuza halaya durduk, türkülerimizi söyledik, pilavımızı yedik. Sizden ricam pikniğimize gazetenizde küçüğe olsa bir yer verip gazetenizin ulaştığı evlere

ve canlara Bursa'da Divriği için atan onlarca yürek olduğunu duyurmanız. Henüz bir dernek kuramadık fakat bir organizasyon komitesi kurup 1 aydan kısa bir süre içinde çalışmalarımızı sürdürerek yaklaşık olarak 200 kişilik bir katılım sağlayarak oldukça başarılı bir piknik organizasyonu ortaya çıkardık. Bir sonraki adım olarak bu süreci dernek kurmaya doğru taşımak istiyoruz. Organizasyona katkısı olan tüm arkadaşların motivasyonu hem de burada ciddi bir oluşuma ihtiyaç olduğunu anlatmak adına sesimizi kitlelere duyurmak için gazetenizde yer vermenizi rica ediyorum" dedi.

Haber: Divriği Gazetesi

EKİL A.Ş.

"Dünya Karşılaştığın Fırtınalarla Değil
Gemiye Limana Getirip Getiremediğinle İlgilenir"
William Mcfee



Depremlerin Yıkamayacağı Kadar Sağlam Binalar İnşa Eden Firmamızla İlgili Sakıp Sabancı'nın Beyanlarını www.ekil.com.tr 'den İzleyebilirsiniz.



SİVAS
Hikmet İplik Cad. Senyurt Sitesi
No:1/111 58030 Merkez/SİVAS
Tel: +90 346 221 48 88
+90 346 221 68 68
Fax: +90 346 223 52 36
ekil58@hotmail.com

İSTANBUL SANAYİ TESİSLERİ
Emek Mah. Ordu Cad. No: 16
Sancaktepe / İSTANBUL
Tel: +90 216 527 50 90
Divriği GAZETESİ
www.divrigi.com.tr

İSTANBUL
İnönü Cad. Kırkcı Sok.
Simge Apt. No: 15/2 34736
Kozyatağı/Kadıköy/İSTANBUL
Tel: +90 216 463 32 10 (5 Hat)
Fax: +90 216 463 32 14
ekil@ekil.com.tr



Emanetiniz Güvencemizdir.

**Gelişen teknolojiyi kullanarak,
profesyonel ve eğitimli personeliyle,
müşteri odaklı hizmet anlayışıyla sektörün
tercih edilen markası olmaktır.**

Birlikte, güvenle, geleceğe



Güvenilir Ortağınız
www.kargogokari.com

444 0 410