

TOKİ Divriği'nde çuvalladı

TOKİ Divriği'nde yaptığı 320 evi teslim edemiyor

TOKİ Divriği Konutları bir türlü sahiplerine teslim edilmiyor. Yapımına yaklaşık üç yıl önce başlanan TOKİ Sözleşmelerine göre 7 ay önce teslim edilmesi gereken konutlar bir türlü hak sahiplerine verilmiyor. TOKİ'den konut alan haksahiplerinin yaptığı açıklamada "8 ay önce konutlarımızın bize teslim edilmesi gerekiyordu, teslim edilmedi. Karşımızda sorumlu kimseyi bulamıyoruz. Yetkililere ulaşamıyoruz. Bize hiç kimse herhangi bir açıklamada bulunmuyor. Yerel yöneticiler bu konuda hak sahiplerini aydınlatacak herhangi bir açıklama yapmıyor. Biz derdimizi anlatacak herhangi bir merci bulamıyoruz" dediler.

AKP 1 Mayıs'tan korktu

Divriği İmirhan Köyü'nden olan Deniz Sinan Tunaboğlu 1 Mayıs'ta Taksim'de gözaltına alındı ve tutuklandı.

AKP İktidarının korkusu ve kâbusu olan Taksim Meydanı bu yıl da 1 Mayıs Mitingi'ne kapatıldı. Bir grup Komünist Parti üyesi Taksim Meydanı'na girerek gösteri yaptı. Grup üyelerinden Divriği İmirhan Köyü'nden Sinan Deniz Tunaboğlu ve 30 kişi gözaltına alınarak mahkemeye sevk edildi. 27 kişi serbest bırakılırken Deniz Tunaboğlu ve 2 kişi tutuklanarak Metris Cezavei'ne kondu.



Deniz Sinan Tunaboğlu

KABLO İMALAT SAN. DIŞTİC. ve PAZARLAMA A.Ş.
 Merkez: Okçumusa Cd. Midilli Sk Göladağı İş Mrkz. No: 2/8 34420 Karaköy-İstanbul-Türkiye T.+90 212 251 40 83 pbx-F. +90 212 249 83 00
 Fabrika: İstasyon Mah. Baraj Yolu Mevkii Kumesi No: 20 Velimeşe Org. San. Bölge. Çorlu-Tekirdağ T.+90 282 674 38 95-96- F.+90 282 674 38 94

PROFESYONEL ÇÖZÜMLER...
göladağıkablo
 www.kablo.com - bilgi@kablo.com

Nakilbent Sk. No: 45
Sultanahmet - Fatih
İADE
ADRESİ

Divriği

DİVRİĞİ: AYLIK SİYASİ GAZETE

MAYIS : 2015

YIL: 10: SAYI: 103

www.divrigi.com.tr

Umuda yolculuk



DÜNYA MİRASI DİVRİĞİ VAKFI KURULDU

Divriği'nin turizme açılması, tarihi eserlerinin aslına uygun restore edilmesi ve korunması, kültürel mirasımızın unutulmaması ve belgelenmesi başta olmak üzere gurbetteki Divriğililerin, birarada bulunarak dayanışma ve memleketlerine çeşitli hizmetler sunmak için biraraya gelen Divriğililer Dünya Mirası Divriği Vakfı Kuruluş çalışmalarını başlattı. www.dunyamirasidivrigi.org adlı internet sitesi'nden vakfa üye işlemleri başladı. Haziran ayının 20'sine kadar Dünya Mirası Divriği Vakfı'na üye olmak isteyen kişiler vakfın mütevelli heyetinde yer alabilecekler. Bu tarihten sonra üye olanlar ise vakıf üyesi olabilecekler. Vakıf kurucularından yaklaşık 20 kişilik bir heyet 7-10 Mayıs tarihleri arasında Divriği'ye gitti.

DİVRİĞİ'DE TARİH TARTIŞILDI

Dünya Mirası Divriği Vakfı kurucu üyeleri 7-10 Mayıs tarihleri arasında Divriği'yi ziyaret ederek Divriği Tarihi ve Divriği Çarşısı konulu 2 toplantı düzenledi. 8 Mayıs tarihinde Sadık Özgür Meslek Lisesi'nde yapılan toplantıya Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, meclis üyeleri ve Divriği halkı katıldı. Toplantının açılış konuşmasını vakfın kurucu başkanı Prof. Dr. Mahir Teverüz yaptı. Daha sonra Yusuf Gürsoy Vakfın kuruluş amaçlarını anlattı. İstanbul 6. Koruma Kurulu Üyesi Serdar Tuğrul Divriği Tarihi Eserlerinin korunması için Alan Yönetimi kurulmasını önerdi. Mimar Basri Hamulu'da Divriği tarihi üzerine bir sunum yaptı.

Haber Devamı: Sayfa-9'da

Yazarlar

	Sadık ÇELİK
	Abdullah AYSU 3'de
	Turan ESER 6'da
	Hatice Eroğlu AKDOĞAN 10'da
	Ataner YILDIRIM 5 'de
	B. Sadık ALBAYRAK
	İsmail ÇINAR 7'de
	Bülent AKDEMİR 8 'de
	İsmail Hakkı KARACA

www.divrigi.com.tr
 e-mail:divrigi@divrigi.com.tr
 divrigigazetesi@gmail.com
 POSTA ÇEKİ HESABI
 SADET BAYAR- 09548784

DKD Dostluk Yemeği 2'DE 7	Sivas Konfederasyonu 3'DE 7	Cürek Sevdalıları 4'DE 7	İsmail YILMAZ Cenaze Töreni 5'DE 7
Derviş Kemal Cenaze Töreni 6'DA	Vakıf Toplantısı 8'DE 7	Manşet Devamı 9'DA 7	Arıkbaşı Derneği Pikniği 10'DA 7

Birlikte BAŞARACAĞIZ...

Örgütle
Emekle
Bilgiyle
Erdemle
İnançla
Yürekle...



Av. Necati Yılmaz
 Ankara 1. Bölge Milletvekili Adayı



Divriği Vakfı Kuruldu

ŞAHİN KÜÇÜK



DİVRİĞİ Türkiye'nin önemli sanayi merkezlerinden birisi olması gerekirken olmadı, olamadı. Neden olmadı, niye olamadı konusu Türkiye'nin diğer meseleleri iyi yönetilmemesi neticesi olarak algılanabilir. Divriği iyi bir sanayi şehri olmayı hak etmiyormuydu? Hakediyordu, hem de en çok sanayi şehri olmayı hakeden yerlerin başında Divriği gelmeliydi. Türkiye'nin demir yataklarının %67'ini topraklarında barındıran bir merkez sanayi şehri olmayı fazlasıyla hakeden bir yerdir zaten. Kalkınmış sanayi ülkelerinde rantabl üretimin ana kuralı herhangi bir hammaddenin veya hammaddenin, çıktığı, üretildiği yerde işlenerek ikinci ve üçüncü ürünlere dönüştürülmesi planlanması değişmez kuraldır. Bu açıdan Demir madeninin merkezi kabul edilen Divriği, metal otomobil, karoser gibi hammaddesi çelik ve demir olan bütün ürünlerin fabrikalarının kurulduğu bir yer olabilirdi. Bu fırsat çoktan kaçırıldı. Bundan sonra da olması mümkün görünmüyor. Buna bağlı olarak, Türkiye'nin en modern maden yerleşkesi olarak inşa edilen Cürek Yerleşkesi bugün harabe olarak önümüzde duruyor. Tarım ve hayvancılığa bağlı ortam tamamen yok edildiği için köyler tamamen boşaldı. Gelecek güvencesi risk altına olan aileler, gençler büyük şehirlere akın ettiler. Tarım arazileri ve meralar boş kaldı. Herşey ortada, Köyler bitti, Divriği köye döndü. İçerisinde bulunduğu Dünya Mirası Divriği Çalışma Grubu Divriği'nin hızla gerilemesini durdurmak için çeşitli çalışmalar yapıyor, girişimlerde bulunuyor. Dünya Mirası Divriği Vakfı böyle bir arayışla ortaya çıkmış önemli bir girişim. Divriği'nin kalkınmasını gelişmesini, turizme açılmasını önüne koyan Dünya Mirası Divriği Vakfı hepimizin sahip çıkması, üye olması gereken bir kurumdur. Biz Divriğililer olarak memleketimizin geleceği için bu projeye sahip çıkmalıyız, vakfa üye olmalıyız. www.dunyamirasidivrigivakfi.org

Sivas Konfederasyonu

İstanbul'daki Sivaslıları bir çatı altında toplamak için oluşturulan, içerisinde çeşitli federasyonların bulunduğu girişim Sivas Konfederasyonu adıyla İstanbul'da kuruldu. Sivas Konfederasyonu'nun Kurucu Başkanlığına Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli seçildi. Benli Sivas Konfederasyonu'nu ve çalışmalarını Polat Rönesans Otel'de basın mensuplarına bir kahvaltı düzenleyerek anlattı. Toplantıda Sivas Konfederasyonu Yönetimi, federasyon başkanları ve yöneticileri bulundu..

Dev:Sayfa: 3'de

DKD Yemeği

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği Birlikte Üretmek ve Paylaşmak Yemeği Sarıyer Belediyesi Yaşar Kemal Kültür Merkezi'nde yapıldı. 17 Nisan tarihinde yapılan yemeğe Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç, Sarıyer Belediye Başkan Yardımcısı İsmail Erdem, Dünya Mirası Divriği Vakfı Girişimi Başkanı Prof. Dr. Mahir Teverüz ve kurucu üyeleri, Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma ve Yaşatma Derneği Başkanı İhsan Çalapverdi ve kurucu üyelerinden Duran Önder, Tarihçi Yazar Necdet Sakaoglu, Edebiyatçı Yazar Sabri Koz, Divriği'li sanatçılardan Celal Yılmaz, Ali Ekber Eren, Şahin Aydın, Ali Kocakaya, Adem Aslandoğan ve Mehmet Karabudak katıldı.

Dev:Sayfa: 2'de

Birlikte üretmek ve birlikte paylaşmak için biraradalar

Üretenler birlikte yönetiyor

ÜRETMEK VE PAYLAŞMAK

Divriği Kültür Derneği'nin düzenlediği Birlikte üretmek ve Paylaşmak Yemeği Sarıyer Belediyesi Yaşar Kemal Kültür Merkezi'nde yapıldı. 17 Nisan tarihinde yapılan yemeğe Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç, Sarıyer Belediye Başkan Yardımcısı

Divriği Kültür Derneği Birlikte Üretmek Birlikte Paylaşmak adı altında etkinlikte üyeleriyle buluştu.

Koz, Divriği'li sanatçılardan Celal Yılmaz, Ali Ekber Eren, Şahin Aydın, Ali Kocakaya, Adem Aslandoğan ve Mehmet Karabudak katıldı. Geceye ayrıca, Divriği'li İş İnsanları, köy dernek başkanları ve yöneticilerinin yanı sıra çok sayıda DKD üyesi katıldı. Gecenin

sonra Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç, Prof. Dr. Mahir Tivrüz ve Tarihçi Yazar Necdet Sakaoglu birer konuşma yaptılar. Cafer Yıldız Konuşmasında dernek yönetimine seçildikleri günden beri yaptıkları çalışmaları ve dernek faaliyetlerinin özetini yaptı. Yıldız konuşmasında

restorasyonların olması oldukça üzücüdür. Biz divriği'nin tarihsel mirasına dikkat çekmek için, Divriği İçin Çal Projesi hazırlıyoruz. Divriği'li sanatçılarımızın sesinden her tarihsel mirasımızın çekimleriyle klipler hazırlamak istiyoruz" dedi. Daha sonra Prof.

Sadık Özgür ve sayın Duran Önder Beyin Divriği'ye yapmış oldukları hizmetlerin ne kadar hayırlı olduğunu bütün Divriğililer iyi biliyorlar. Sizlerin de Divriği için hizmet verdiğinden endişe duymuyorum. Hepinizi selamlıyorum" dedi. Tarihçi Yazar



İsmail Erdem, Dünya Mirası Divriği Vakfı Girişimi Başkanı Prof. Dr. Mahir Tivrüz ve kurucu üyeleri, Divriği Tabiat Varlıklarını Koruma ve Yaşatma Derneği Başkanı İhsan Çalapverdi ve kurucu üyelerinden Duran Önder, Tarihçi Yazar Necdet Sakaoglu, Edebiyatçı Yazar Sabri



ekonomik maliyetini Divriği Kültür Derneği ile dayanışma amacıyla Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç üstlendi.

BAŞKAN FAALİYETLERİ ANLATTI
Gecenin açılış konuşmasını DKD Başkanı Cafer Yıldız yaptı. Daha



"Divriği Kültür Derneği'ni kuran ve bugünlere getirenleri selamlıyorum. Derneği bugünlere getiren bütün emektarları selamlıyorum. Divriği önemli bir yerleşim yeridir. Tarihsel ve kültürel olarak önemli bir yer olan Divriği'de yapılan yanlış



Dr. Mahir Tivrüz söz alarak, "Genç bir lise öğrencisi yıllarımda Divriği'den ayrıldım ancak memleketimden asla kopmadım. Bugün de memleketime nasıl daha iyi hizmet ederim diye uğraş içerisindeyim. Rahmetli Nuri ve Naci Demirağ, değerli büyüğümüz

Necdet Sakaoglu da konuşmasında Divriği Tarihinin Urartulardan başlayarak Bizans, Pavlikan, Selçuklu, Osmanlı ve Cumhuriyet tarihi boyunca bütün medeniyetlerden önemli kazanımlarla bugünlere gelmiştir'dedi. **SANATÇILAR DİVRİĞİ TÜRKÜLERİ SÖYLEDİ**
Gecenin sonuna doğru Divriği'li sanatçılardan Celal Yılmaz, Ali Ekber Eren, Şahin Aydın, Ali Kocakaya, Adem Aslandoğan ve Mehmet Karabudak sahneye çıkarak Divriği Türkülerini seslendirdiler. Geceyi sunan Aynur Karabaş Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç ve Divriği önceki Belediye Başkanı Muharrem Yağbasan'ı sahneye çağırdı. Her iki başkanla birlikte Divriği'li sanatçılar güzel türkülerini salonda bulunanlarla birlikte paylaştılar.



ANNELER VE TÜM KADINLARIMIZ İÇİN

10 Mayıs Anneler Günü'ne özel 3 Etkinlik

- 1** **AVCILAR BELEDİYESİ ÇOCUK EVİ AÇILIŞI**
Saat: 16:00
Adres: Resitpaşa Cad. No:138 (Avcılar Park Yanı) Avcılar
- 2** **KADIN EL EMEĞİ PAZARI AÇILIŞI**
Saat: 17:00
Adres: Ambarlı Mah. İhlamur Yolu Mevkii (Sahil) Avcılar
- 3** **Arif Sağ Eşliğinde BİNBİR ÇİÇEK KADIN KOROSU KONSERİ**
Saat: 18:00
Adres: Sahil Eski Konser Alanı (İDO İskelesi Yanı) Avcılar



Dr. HANDAN TOPRAK BENLİ
AVCILAR BELEDİYE BAŞKANI

ANNELER GÜNÜNÜZ KUTLU OLSUN

TÜM HALKIMIZ DAVETLİDİR



aslantepe
AMBALAJ SANAYİ VE TİCARET

Haydar ASLANTEPE

- Koli
- Bant
- Çuval
- Naylon
- Taşıma Poşetleri

- Askalı Koli
- Baskalı-Baskasız Üretim
- Modelhane Malzemeleri
- Modelist Malzemeleri

Meşrutiyet Mh. Tuğrul Sk.
No: 14/B Osmanbey- İSTANBUL
Tel. : (0212) 225 31 44 - 241 31 04
Fax: (0212)343 32 66 - Gsm:(0532)614 17 34
www.aslantepeambalaj.com
info@aslantepeambalaj.com

ESENGÜL ÇANTA

Toptan ve Perekende Satış







Hikmet YILMAZ

Yenimahalle 507 Sokak No:18
Küçükköy-G.O.P. / İSTANBUL
Gsm: (0535) 390 39 44

Modaya uygun Özel tasarımlar

Sivas Konfederasyonu kuruldu. Avcılar Belediye Başkanı Handan Toprak Benli Konfederasyon'un kurucu başkanı seçildi.

Sivas Konfederasyonu

TOPRAK ANA BAŞKAN SEÇİLDİ

İstanbul'daki Sivaslıları bir çatı altında toplamak için oluşturulan, içerisinde çeşitli federasyonların bulunduğu

Sivas Konfederasyonu Başkanı Benli basın mensuplarıyla buluştu.

nüfusunun dörtte biri aynı ülkenin coğrafyasının kuzey batısındaki bölgeye yığılıp sıkışıp kalıyorsa, o ülkede ciddi bir sosyal sorun var demektir.

olağanüstü yararlı işler yapan kuruluşlar haline gelmişlerdir. Öylesine önemli hale gelmişlerdir ki, bugün Anadolumuzun birçok ilçesi

getirme çabası içindeyiz. Sivas'lı olmanın başka bir sorumluluğu ve misyonu var. Sivas Ulusal Kurtuluş Savaşımızın başladığı, kurtuluş



girişim Sivas Konfederasyonu adıyla İstanbul'da kuruldu. Sivas Konfederasyonunun Kurucu Başkanlığına Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli seçildi. Benli Sivas Konfederasyonu'nu ve çalışmalarını Polat Rönesans Otel'de basın mensuplarına bir kahvaltı düzenleyerek anlattı. Toplantıda Sivas Konfederasyonu Yönetimi, federasyon başkanları ve yöneticileri bulundu. Dr. Handan Toprak Benli yaptığı konuşmada şunları söyledi. "Bugün burada, İstanbul'da kurulu ve halen faaliyetlerini başarıyla sürdüren 6 ayrı Sivas Dernekleri Federasyonunu tek çatı altında toplayarak hem sosyal hem kültürel hem de ekonomik açıdan çok daha güçlü bir dayanışma örgütü oluşturmuş olmanın mutluluğunu ve önemini paylaşmak üzere huzurlarınızdayız. Bir ülke düşünün ki coğrafyasının



O ülkede çok ciddi bir sosyal ve demokratik planlama sorunu var demektir. Bugün İstanbul'da sayısını bilmediğimiz kadar hemşehri dayanışma derneği bulunmaktadır. Bu dernekler önceleri çok ciddiye alınmamış olsa bile bugün içinde en çok faal üye bulunduran ve

birçok beldesi ve köyleri bu derneklerin desteğiyle varlıklarını koruyabilmektedir. Dayanışma Derneklerimizin bugün ulaştığı üye sayısı, faaliyet alanı itibarıyla aynı zamanda siyaset üzerindeki en önemli demokratik baskı kurumları durumundadır. Kurduğumuz Sivas Konfederasyonu ise çok daha farklı bir misyon ve önem taşımaktadır. Herşeyden önce İstanbul ve çevresinde kökeni ve doğum yeri itibarıyla en yoğun nüfus sayısına sahip şehir Sivas'tır. Sorumluluğumuz sadece doğduğumuz ya da kökenimize ait topraklara karşı olan sorumluluktan öte, aynı zamanda yaşadığımız, yaşadığımız kök saldıığımız bu topraklar için de tüm sorumluluklarımızı yerine

ve kuruluş için Anadolu Halklarının örneği görülmemiş bir anlayış ve özveriyle biraraya geldiği emperyalizme karşı Ulusal Mutabakat'ın ilan edildiği şehirdir. Biz Sivas derneklerini meydana getiren federasyonlar olarak; şartlar 4 Eylül 1919 şartlarında olmasa bile, bugünlerde fazlasıyla ihtiyaç duyduğumuz ulusal birlik ve bütünlüğümüze katkı sunacağımızı, hatta öncüsü olacağımıza inanıyoruz" dedi. Başkan Handan Toprak Benli, Hüseyin Birbudak, Atilla Arslan Özcan Erdoğan, Kemal Kılıç Sevgi Atalay, İsmail Erdem, Özcan Kılıç, Hasan Karakuş ve Cenani Arslan Başkan Yardımcıları Aydın Reçber Sayman, Kemal Yiğit Eğitim Sekreteri, Yüksel Biçil, Hasan Altın, Celal Kaytan, Hüseyin Öztürk, Hüseyin Çelik, Gönül Tunç, Hasan Aksüzek, Düzgün Uğur ve Adil Topuz yönetim kurulunda görev aldılar.

REÇBER GÖZÜYLE

HDP Tarım Beyannamesi

ABDULLAH AYSU

tarvak2004@yahoo.com

HDP Tarım Beyanname başlığını "Tarımda Kendine Yeterlilik" olarak belirlemiş olması tek başına çok şey ifade ediyor. Beyannamenin değerlendirilmesi: "HDP iktidarında köyler canlı birer yaşam ve üretim merkezi haline getirilecek." Köylüleri göçe zorlayan politikaların karşısında yer alan bu söylem, çiftçiye verilen değeri gösteriyor. Anlamı.



"HDP, çiftçilerin kurdukları ve kuracakları üretici köylü sendikalarını destekleyecek." HDP bu vaadiyle Türkiye'de çiftçilerin sendikalaşmasına merkezi destek sunan ilk parti oluyor. Çok önemli!

"Kooperatifler bağımsız ve demokratik yapılar haline getirilecek, Kooperatifler Yasası geçimlik tarımdan yana olacak biçimde yeniden düzenlenecek." Kooperatifler bilindiği üzere şirketleştirildi. Onları demokratik yapılar haline getirme ve küçük çiftçilerden yana yasasını yeniden düzenleme politikası doğru. "Küçük çiftçiler için üretim girdilerinden kullandıkları mazottan ve gübreden vergi alınmayacak." HDP, mazot konusunda CHP ile benzer düşünüyor. Bu vaadi, çiftçileri umutlandıran ve heyecanlandıran bir durum. Etkili.

"Hayvan yetiştiricilerinin ücretsiz yem alanı olan mera, otlak ve yaylaklar koruma altına alınacak, yeniden ortak varlık olarak köylere verilecek." Bu kapalı alan hayvancılığı yerine özgür mera hayvancılığına verilen önemdir. Ayrıca hem sağlıklı gıdaya hem de ekolojiye verilen önemi göstermesi bakımından HDP'yi diğer partilerden farklı kılıyor.

"Sağlıklı gıda hakkı. Gıda üretimi, işleme ve ithalinde, genetik olarak değiştirilmiş unsurlar (GDO) yasaklanacak." GDO'ya karşı olması başlı başına güzel bir önemli bir farklılık.

"Tarım toprakları korunacak, amaç dışı kullanılamayacak, kirletilemeyecek." Toprağın korunması ile üretim devam edebilir, ekoloji korunabilir. Değerli.

"Su ve elektrik küçük çiftçilere ücretsiz verilecek. Üretici küçük köylülerin elektrik borçları silinecek."

"Mayınlı araziler temizlenerek geçimlik tarıma açılacak. Uygun hazine arazileri de topraksız köylülere geçimlik tarım amacıyla dağıtılacak." "Bugün ucuz emek işgücüne dönüşmüş olan topraksız köylülerin ya da yerlerinden edilmiş yurttaşlarımızın kendi topraklarında yaşamlarını idame ettirebilmeleri için hazine arazilerinin, eski mayınlanmış arazilerin tarımsal üretime açılması için hukuki temel oluşturulacak."

Bu her üç madde, küçük çiftçilerden ve topraksız köylülerden yana bir başka anlamlı yaklaşım.

"Tarım ve orman arazilerinin korunması, geliştirilmesi, kentli nüfusun da hem üretici hem tüketici olabileceği şekilde bu alanların yurttaşlar yararına sunulması yönünde politikalar üretilecek." Talan, tahribat ve rantıye karşı doğru bir politik belirleme. "Et ve et ürünlerinin ithalatı yerine, hayvancılık desteklenecek ve halkımızın doğal et ve süt ürünlerini tüketmeleri için imkân sağlanacak." Hayvancılık potansiyelini harekete geçirme amaçlı destek vaadi, sorunu çözmeye odaklı. Doğru

"Her türlü tarımsal sulama ağları eşit ve adil bir şekilde kırsal alanlarda yaşayan tüm yurttaşların hizmetine sunulacak."

HDP, bu vaadiyle kanayan bir yaraya parmak basmış.

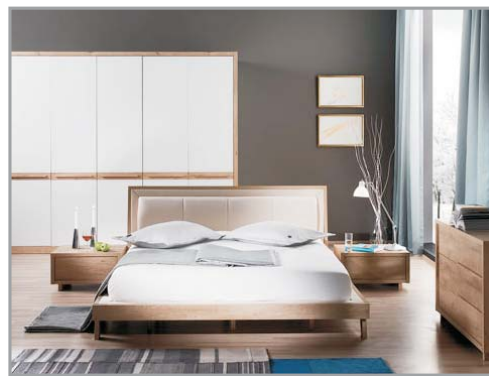
"Her yurttaşın doğduğu yerde doyması perspektifinden hareketle mevsimlik tarım işçiliğini doğuran nedenler ortadan kaldırılacak." HDP, bu politik yaklaşımıyla sadece adaleti tesis etmeye girişmiyor, aynı zamanda ciddi bir sorunu çözmeyi iş ediniyor.

HDP'nin tarım beyannamesinin eksikliği yok mu? Elbette var. Fakat doğruları, eksiklerini etkisiz kılıyor!

ABANT ÇAM®

Mobilya ve Ev Tekstil Ürünleri Pazarlama Ticaret LİMİTED ŞİRKETİ

Kelebek DOĞTAŞ® exclusive
Avcılar Bölge Bayii MÜSLÜM ÇAM



DOĞTAŞ® exclusive

Kelebek

Confetti

DESSI

Laressa

U.S. POLO ASSN.

Kelebek

TAC

IDAŞ

DOĞTAŞ

E-5 Avcılar Karayolu Üzeri
Üniversite Mahallesi No: 52/A
Pelican Mall AVM Yanı Avcılar
Tel.:0212 591 93 93

KELEBEK

E-5 Avcılar Karayolu Üzeri
Üniversite Mahallesi No: 92
Parseller / Avcılar
Tel.:0212 423 00 28

IDAŞ

E-5 Avcılar Karayolu Üzeri
Üniversite Mahallesi No: 90
Parseller / Avcılar
Tel.:0212 690 30 90

www.abanthome.com.tr

www.homeburada.com.tr

ELİF DÜĞÜN SALONU



Mutluluğunuzu Paylaşıyoruz...

Necip Fazıl Mah. Alemdağ
Yılmaz Sokak No:1
Kemerdere-Ümraniye / İSTANBUL
Tel.:(0216) 356 82 26 -27
RIZA BAŞHAN - 0532 600 54 81

Cürek Sevdalıları 17 Mayıs Tarihinde Ankara'da kahvaltıda buluştu. Kahvaltının çağrıcılığını, Atilla Aksaray, Elif Yıldırım, Nazan Karacabey ve Kalender Akça yaptı.

Cürek Sevdalıları buluştu

CÜREK SEVDASI

Bir zamanların Paris'i olarak kabul edilen 1941 yılında inşa edilen Divriği Demir Çelik İşletmeleri'ne bağlı Cürek Yerleşkesi bugün kaderine terkedilmiş olsa da orada yaşayan kuşakların ortak sevdası olarak anılarda hatıralarda yaşıyor. Tenis Kortu, Yüzme Havuzu, Bisiklet Sahası, İşçe Memur Pansiyonu, Tiyatro ve Sinema Salonu, Merkezi Isıtma Sistemi, Ekonomik Marketi, gibi modern sanayi şehri olan Cürek'te yaşam bir başkaydı. Türkiye'nin en eski ve en modern kabul edilen Cürek Yerleşkesi'nde yetişen ve o ortamda çalışanlar yaşadıkları ortamın güzelliklerini bir türlü unutamıyor. Cürek Yerleşkesi'nde hayatının bir dönemini yaşayanlar yıllar sonra bile bu ortamın dostluğunu sürdürmek için her yıl İstanbul'da, Ankara'da ve Cürek Yerleşkesi'nde bir araya geliyorlar. Birbirlerini tanıyan veya tanımayan, çeşitli tarihlerde yolu Cürek Yerleşkesi'nden geçen işçi, memur, öğrenci veya ev hanımı yaşadıkları ortamın güzelliklerini bir araya gelerek geçmişi yad ediyorlar.

ANKARA'DA BULUŞTULAR

Cürek Sevdalıları Ankara'da buluştu. 17 Mayıs tarihinde Ankara

Hot Could Cafe'de bir araya gelen Cürek Sevdalılarından yaklaşık 90 kişi sabah kahvaltısında bir araya geldi. Öncülüğünü Atilla Aksaray, Elif Yıldırım, Nazan Karacabey ve Kalender Akça'nın oluşturduğu grupsözcülerinin yaptığı

açıklamada "Geleneksel Cürek Buluşmalarını sürdürüceğiz. Yolu Cürek'ten geçen herkese ulaşarak onların anılarını ve yaşamlarını hep birlikte yeniden yaşamak ve yaşatmak istiyoruz. Cürek sıradan bir yer değildir. Bilmeyenler

önemsemeyebilirler, ancak Cürek'te yaşayanlar oranın nasıl bir yer olduğunu yıllar sonra bile unutamıyorlar. Dayanışmanın, hoşgörünün, komşuluk ve insani ilişkilerin en samimi en dayanışmacı, en modern yaşandığı

bir yerdir Cürek" dediler. Sabah saat 10 da başlayan kahvaltı öğlen saat 2'ye kadar sürdü. Sazlı sözlü süren kahvaltı etkinliğine Cemil Çınar, Malik Aydın ve Hüseyin Karakoç etkinliğe renk kattılar.



STARÇELİK TİC. LTD. ŞTİ.

Fikret YILMAZ

Makina Yük.Müh.
Genel Müdür

İkitelli Organize Sanayi Bölgesi
Metal - İş San. Sit. 2. Blok No.18
Başakşehir - İSTANBUL / TÜRKİYE
Phone: +90 212 671 52 87 - 671 51 97
Fax : +90 212 671 52 04
Mobile: +90 533 304 58 49
E-Posta : starcelik2@yahoo.com.tr

ŞAHİNLER ELEKTRİK TİCARET

TOPTAN ELEKTRİK MALZEMELERİ PAZARLAMA

Büyük Hendek Caddesi No:38 Beyoğlu / İSTANBUL
Tel.: (0212) 249 12 09-243 29 82 • Fax: (0212) 245 44 23
Info@sahinleraydinlatma.com • www.sahinleraydinlatma.com
Beyoğlu Vergi Dairesi 116 549 61 586

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Kutlu Olsun

19 Mayıs Gençlik Şöleni'nde buluşalım.



20.30 FENER ALAYI

Marmara Caddesi Atatürk
Heykeli başlangıcından Belediye
Meydanı'na yürüyüş

21:00
GENÇLİK KONSERİ
Yer: Belediye Meydanı
ZAKKUM
best

Dr. HANDAN TOPRAK BENLİ
AVCILAR BELEDİYE BAŞKANI

YILTAŞ SİGORTA
ARACILIK HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.

ANADOLU SİGORTA AXA SİGORTA HDI Allianz

Mehmet DİKTAŞ
(0312) 341 66 17
Kazım Karabekir Caddesi Tuna Han 101/46-47 İskitler / ANKARA
Tel:(0312) 341 66 17 (Pbx) 384 67 26-341 18 26 Fax: (0312) 341 58 27
www.yiltassigorta.com.tr

Oğuz ERYILDIRIM
(0312) 341 66 17
TRAFİK KASKO KONUT İŞYERİ
İNŞAAT ALL RISK
NAKLİYE ve MAK.KIRILMASI

CAM-PET
CAM MANTARLARI

PLATİN
BANT

Hikmet AKDAĞ

Sanayi Mah. Hoşdereyolu
Kotçular Sitesi 1674 Sk.
No: 21/A Esenyurt/İSTANBUL

Tel : (0212) 672 19 54
Fax : (0212) 672 19 53
Gsm : (0507) 765 02 00

Hayatını Halkın Devrimci Yolunda mücadeleyle geçirdi.

Yoldaşları uğurladı

Divriği'nin Çamşılı, Mamağan Köy'ünde doğan İsmail Yılmaz geçirdiği kalp krizi neticesi aramızdan ayrıldı. İsmail Yılmaz Ankara Mamak ve Tuzluca'yır bölgesinde devrimci mücadelede

yerini aldı. Uzun yıllar cezaevleri ve işkencelerle mücadele eden İsmail Yılmaz kalp krizine yenik düştü. Yoldaşları Yılmaz'ı Devrimci Yol Bayrağına sararak toprağa verdi.



İSMAİL'İ TOPRAĞA VERDİK. DİVRİĞİ'Lİ DEVRİMCİ GÜLE GÜLE

Bolu İzzet Baysal Hastanesi Baş Müdürü İsmail Yılmaz geçirdiği ani kalp krizi sonucu hayatını kaybetti. Geçtiğimiz Pazar Günü (26 Nisan Akşam saat 9 sıralarında) kalp krizi geçirerek hayatını kaybeden İsmail Yılmaz 28 Nisan Salı Günü Ankara'da toprağa verildi. İsmail Yılmaz, Ankara Batıkent Ergazi Mahallesi Pirsultan Abdal Cemevi'nde düzenlenen cenaze töreninin ardından Karşıyaka Mezarlığı'nda toprağa verildi.

DİVRİĞİ ÇAMŞIHLIYDI Divriği'nin Çamşılı, Gözecik Köyü'nden olan İsmail Yılmaz Bolu İzzet Baysal Hastanesi Başmüdürü olarak görev yapıyordu. 26 Nisan Pazar Günü akşam yürüyüşüne çıktığı sırada kalp krizi geçirdiği tahmin edilen İsmail Yılmaz bulunduğu yerde hayatını kaybetti. İsmail Yılmaz'ın Ankara Batıkent Pirsultan Abdal Cemevi'nde yapılan cenaze törenine binlerce kişi katıldı. Öğlen saatlerinde yapılan cenaze törenine İsmail Yılmaz'ın Ailesi, yakınları ve yoldaşları katıldı. Cenaze Törenine ayrıca CHP Genel Başkan Yardımcısı Tekin Bingöl, CHP Grup Başkan vekili, Ankara Milletvekili Levent Gök, TBP



(Türkiye Birlik Partisi) Eski Genel Başkanı Mustafa Timisi, CHP Ankara 1. Bölge Milletvekili Adayı Necati Yılmaz, CHP Sivas Milletvekili Malik Ecder Özdemir, Divriği Kültür Vakfı Başkanı Cemal Karahalil ve yönetim kurulu üyeleri, Ankara DKD Başkanı Metin Aktan ve çok sayıda yurttaş katıldı.

DEVİRİMCİ YOL

BAYRAĞI'NA SARILDI

Sabah saatlerinde başlayan İsmail Yılmaz'ın cenaze törenine Devrimci Yol Hareketi'nden arkadaşları ve yoldaşları katıldı. Yılmaz'ın tabutuna Devrimci Yol'un Yıldızlı Yumruk amblemi bayrağı sarıldı. Cenaze töreni sırasında İsmail Yılmaz'ın ağbeyi Avukat Ali Yılmaz duygu yüklü bir konuşma

yaptı. Ali Yılmaz konuşmasında "İsmail benim sadece kardeşim değildi, o benim arkadaşım ve yoldaşımdı. O daha 14 yaşında mücadele hayatına atılarak halkın mutluluğu için çaba harcadı. Küçük yaşlarında cezaevleriyle işkencelerle tanıştı. Solun iktidarı için mücadele etti. Yüzlerce, hatta binlerce hastanın iyileşmesi için çalışan kardeşim ne yazık ki kendi sağlığını, kendi geleceğini bile düşünme gereği duymadı. İsmail böyle bir halk adamıydı" dedi. Ali Yılmaz, konuşması boyunca gözyaşlarına hakim olamadı. **YOLDAŞLARI KONUŞTU.** İsmail Yılmaz'ın cenaze töreninde Keçiören Devrimci Yol Hareketinden mücadele arkadaşı Ali Kazan konuştu. Ali Kazan İsmail Yılmaz ile ilgili yaşadığı mücadele yıllarını anlatarak, "o kararlı bir devrimciydi, asla bireysel bir kaygı ve beklenti içerisinde olmadan toplum için, yoksul halk için ölümü göze alarak mücadele etti. Yolun açık olsun yoldaş, ışıklar içinde uyu" dedi. İsmail Yılmaz, Ankara Batıkent Ergazi Mahallesi Pirsultan Abdal Cemevi'nde düzenlenen cenaze töreninin ardından Devrimci Yol'un Yıldızlı Yumruk flamalı bayrağına sarılarak 28 Nisan Salı Günü Karşıyaka Mezarlığı'nda toprağa verildi.

MUTLULUK OKULU

ATANER YILDIRIM

Hayatımızı ataneryildirim@windowslive.com
Değiştiren Sözler



Nasıl bir insan olmak istiyorsanız, ona dönüşürsünüz.
OPRAH WINFREY
İyi işler başarmanın tek yolu, sevdiğiniz işi yapmaktan geçer.
STEVE JOBS

Hiçbir şey imkansız değildir, zira imkansızın içinde imkan vardır.
AUDREY HEPBURN

Mutluluk hazır bulacağımız bir şey değildir, davranışlarımız bizi mutluluğa götürür.
DALAI LAMA

Hiçbir şey için geç değildir. Ne hayatımızı değiştirmek için, ne de mutlu olmak için.
JANE FONDA

En büyük acılarımız, bir gün en güçlü yanlarımız haline geliyor.
DREW BARRYMORE

Yaşamı seviyorsanız, zamanınızı boş harcamayın, zira yaşamın özü zamandır.
BRUCE LEE

Hayat, farklı planlar yaparken yaşadıklarımızdır.
JOHN LENNON

Öğrenmeyi bıraktığıma an, öldümüş olduğunuza inanıyorum.
JACK NICHOLSON

Herkesin beklentisini kabul ederseniz, sonucu hiçbir zaman değiştiremezsiniz.
MICHAEL JORDA

Bir hayaliniz varsa ona ulaşın ve asla bırakmayın.
CAROL BURNETT

Başarının yüzde sekseni üşenmemekten geçer.
WOODY ALLEN

İnsanlar dediklerinizi unuttur. Yaptıklarınızı unuttur. Ama asla onlarda uyandırdığınız duyguları unutmazlar.
MAYA ENGELOU

Yapılana kadar her şey olanaksız görünür.
NALSON MANDELA

Önemli savaşlar altın madalyalar için verilmez. Esas önemli olan kendi içimizde yaptığımız savaşlardır.
JESSE OWENS

Başarılı biri olmaya değil, değerli biri olmaya çalışın.
ALBERT EINSTEIN

Dünyada görmek istediğin değişimin bir parçası ol.
MAHATMA GANDİ

Ülkenin sizin için ne yapacağını değil, sizin ülkeniz için ne yapabileceğinizi sorun.
JOHN F. KENNEDY

Bir çocuk, bir öğretmen, bir kitap ve bir kalem dünyayı değiştirebilir.
MALALA YOUSAFZAI

Eğer peşinde koşmaya cesaretiniz varsa, tüm hayalleriniz gerçek olabilir.
WALT DISNEY

İnsanlara verilmiş en büyük hediye empati kurma gücüdür.
MERYL STREEP

Divriği GAZETESİ

Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın

İMTİYAZ SAHİBİ VE SORUMLU YAZIŞLARI MÜDÜRÜ

Renk Ajans Basım Yayın Hizmetleri Ticaret Limited Şirketi adına: Birsan Bayar UYGUN

Genel Yayın Yönetmeni: Yahya Kemal BAYAR
Yayın Koordinatörü: Canan DUMAN
Genel Müdür: Özden UYGUN

Haber Merkezi Müdürü: Begüm ASLAN
Görsel Tasarım: Semih EROL
Reklam ve Abonelik: Saadet BAYAR
Teknik Yönetmen: Esengül ÇILDIR

İzmir: Murat ÇAĞLAYAN
Antalya: Kemal KÜÇÜKKOÇKAYA
Bodrum: Ecevit GÜRİSOY
Altınoluk: Erzade YAKAR

YÖNETİM YERİ:

Renk Ajans Basım Yayın Hizmetleri Tic. Ltd. Şti:
Nakilbent Sok. No: 45/1 Sultanahmet/ İST.
Tel: (0212) 516 29 84 0532. 327 19 58
www.divrigi.com.tr e-mail: divrigi@divrigi.com.tr

BASKI

Murat Ofset Matbaacılık San. Tic. Ltd. Şti.
Davutpaşa Cad. Emintaş Davutpaşa Sitesi
No: 103/272 Topkapı/İst. Tel: 0212.567 52 24

Divriği Gazetesi basın ve yayın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

ACI KAYIBIMIZ

O büyük gün geldiğinde
Ben kimbilir kaç yıldan beri
Ebedi yatağında toprağın derinliklerinde
Sonsuz bir uykuda olacağım
Fakat aslında her zaman beklediğim haberi
Uyanıp sesimi kimse duymasa da
O büyük zaferin tarifsiz coşkusuyla
Kuru toprağın altında ben de haykıracağım

İsmail Yılmaz'ı ani bir kalp krizi sonucu genç yaşta kaybettik. Ailesinin ve yoldaşlarının başı sağolsun.

Divriği
GAZETESİ



İsmail Yılmaz

26 Nisan 2015

Derviş'i hakka yolladık

DERVİŞ KEMAL (KEMAL ÖZCAN) SONSUZLUĞA GÖÇTÜ
Haber: Ayhan Aydın
Eserleriyle çağımızda Alevi Bektaşî inanç, kültür ve düşünce dünyasının en önemli ozanlarının başında yer alan, yüzyıllardır süregelen bu geleneğin en üretken (verimli) kalemlerinden birisi olan ve bir kültür çağlayanı olan şiirlerinden insanlık, sevgi, dostluk, yurt, bayrak, Atatürk, Alevi Bektaşî değerleri ve erdemleri fıskıran, tüm hayatını dolu dolu yaşamış Kemal Özcan - Derviş Kemal artık cismen aramızda değil... Ama onun günümüzde cemlere de giren, hiç tanımayan, hatta hayatında hiç şiir okumamış bir kişinin bile okuyunca kesinlikle etkileneceği derin köklerin, büyüü ve benzersiz elmasları olan sözcüklerle örülmüş şiirleri sonsuza kadar yaşayacaktır.

HAKKA YÜRÜDÜ

Uzun süredir rahatsız olan Derviş Kemal 25 Nisan Cumartesi günü Edirne Uzunköprü'de 85 yaşında Hakk'ın rahmetine kavuştu. Derviş Kemal; Ulu erenlerin ışıklı dünyasında yol alırken, piri olan Seyyid Ali Sultan - Kızıldeli Ocağı'nın (Dergâhı)'nın manevi büyüsiyle ve Tanrı Dağları'nın tılsımıyla büyümiş atalarının yaşadığı Yunanistan'dan (Babalar Köyü) çok küçük yaşta Türkiye'ye göçmüş, yaşamı bir kavga yaşamı olmuş her zaman. Hemen hiçbir kurumun maddi ve manevî desteğini almadan, eşini, dostunu o küçücük bütçesiyle ağırlamaya çalışmış, kimseden yüzünü çevirmemiş, yazdığı eserlerle Türkçe'nin ve Alevi Bektaşî varlığının günümüzde yaşamasına katkıda bulunmak gibi kutsal bir görevi yerine getirmiş. İnsanlar ise onu hep büyük bir ozan, Türkçe'nin ses ustalarından, usta bir şair, Aleviliği Bektaşîliği en güzel şekilde anlatan bugünün nefes yazarı, (bazı yanlışlara kimi zaman eleştirilerinin de olduğu), günümüzün büyük kalemi olarak selamlamışlar. Ama hiç kimse de bu adam nasıl geçinir, nasıl yaşar, o küçücük gecekondusunda tenceresi nasıl kaynar? Diye hiçbir zaman da sormamıştır. Aynen diğer ozan, yazar, aydınlarda olduğu gibi durum aynı olmuştur. Televizyonların baş aktörleri ve oturdıkları deri koltuklardan ancak ölünce gitmeye niyetli, kurumları başta siyasi ikbal olmak üzere kendi çıkarları için kullanan Alevi Bektaşî örgütlerini işgal edenlerin ise Derviş KEMAL'e ve onun gibilere, kültüre, sanata, edebiyata önem verme gibi niyetleri zaten yoktu, olamaz da... İçi bomboş, yetkisiz

Kadim alevi kültürünün Balkanlarda yetişmiş son temsilcilerinden olan Derviş Kemal hakka yürüdü. Unutulmaz Halk Ozanı Feyzullah Çınar Derviş Kemal'in çoğu şiirini besteleyip söylemişti.



kişiler elinde kan ağlayan cemlevleri yapmayı en büyük marifet sayan, şovmen kılıklı, siyasilere yaltaklanmaktan, iyi birer hatip bozuntusu olmaktan başka neye yarar bu Alevi Bektaşî kurum yetkilileri... Kaçı günümüzün en büyük Alevi Bektaşî halk ozanlarından, düşünce insanı olan Derviş Kemal'in eserlerini okumuştur? Okuduysa ne kadar okumuştur, hiçbirinin aklından onun kitaplarını bastırmak, halka mal olmasını sağlamak gibi bir düşünce geçmiş midir? Onu destekledim, diyebilen bir Alevi Bektaşî kurum ve bu kurumun başında olan birisi var mıdır? Ama o tüm eserlerini bu kültür için, bu toplum için yazdı... Elbette o bir karşılık bekleyerek bunları kaleme dökmeydi... Ama maddi yönden onu biraz rahatlatacak, eserlerinin halka taşınmasını sağlayacak, onu onure edecek bir girişim oldu mu? Hayır... Onu seven binlerce insan olduğunu biliyoruz. Ona duyulan sevgi çağlayanı elbette büyüyecek... O hak ettiği bir şekilde büyük bir etkinlikle (etkinliklerle) elbette anılacaktır. O halkın gönlünde sonsuza kadar yaşayacaktır... Ama gönül ister ki, insanlar sağken bir şeyler yapılsın... Onlar da büyük yaratılarının (belki onlar için büyük anlamı olmasa da) bir karşılığını alsınlar. Çalgıcılar için seferber olan, bir keşkeğin ve davulun peşinde binlerce insanı toplayanlar iş gerçek ozanlara gelince gece düzenlemeye yanaşmazlar. Nerede bir halay, nerede bir gösteri, nerede bir çengi var; toplumu artık oraya sürükleyen, bu toplumun kişiliğini, kimliğini, geleneği, göreneğini yozlaştırmak için, onu

asimile etmek için adeta birileri seferber oluyordılar. Yok Sünniler, yok devlet, yok Diyanet, İran.. Şu bu bizi asimile ediyor, diye bağıriyoruz... Evet ediyor... Onların görevi bu... Ama biz asıl kendi kendimize o asimilasyon zeminini yaratıyoruz, var ediyoruz... En büyük asimilasyoncular Alevilerin içinden çıkan kendi tarihine, geleneğine, değerlerine, erdemlerine, öz varlığına sahip çıkmayanlardır. Yazıklar olsun, diyorum bu duyarsızlığa, bu kirliliğe, bu basitliğe. Bu inanç ve kültür adına, bu düşünce adına kimileri ne bedeller ödüyorlar, kimileri ne saltanat sürüyorlar! Orhan Veli'nin dediği gibi; "Neler yapmadık şu vatan için! Kimimiz öldük; kimimiz nutuk söyledik". 26 Nisan'da Ergene Sağlık Mahallesi'ndeki Ali Koç Dede Anma Etkinliği'ne katıldığımız çok sevgili dostum Süleyman Zaman ile Uzunköprü'ye vardık. Evine ulaştık büyük ozanın... Eşleri, dostları, yakınları gelmişlerdi. Sarıldık, öpüştük, ağladık... Hüzünlenmemek ne mümkün! Evinin önünde, kendi elleriyle diktği çınar ağacının altında naşını uzattılar, her şeyiyle ak pak olan bedensel cismine getirdiler son kez "helallik almaya". Bektaş Yavuz Baba dualar okudu, çok sevdiği dostlarının huzurunda Halk Ozanı Sanatçı Hasan Öztürk, Halk Ozanı Aziz Tatlısu, Araştırmacı Yazar Süleyman Zaman onun hem deyişlerini okudular, hem onun şiirinin değeri üzerine konuşmalar yaptılar. Yaşamını sürdürdüğü Kavak Mahallesi'ndeki Boşnak Camii'nde namazı kıldırdıktan

sonra dostlarının omuzları üstünde ebedi istirahatgahı olan kabristana götürölüp, geçen sene Hakk'a yürüyen hayat arkadaşı Zepnep Ana'nın yanına defnettiler. Ölümün ani olması, geniş kesimlere duyurulamaması sonucunda birçok yerden cenazesine gelmek isteyip gelemeyen can dostları onu gönüllerinde yâd ettiler. İstanbul'dan Halk Ozanı Ferman Aslan, Ali Güneş, Selahattin Okkay (Garip Derviş) Aziz Tatlısu (sevgili eşi); Çorlu'dan Mahrem Tezol Baba'nın oğlu Hasan Tezol, Babaeski Kumrular Köyü'nden şair Halil Özçelik ile diğer dostlarıyla merasimden sonra ozanın evinin önünde onu yâd ettik. Cömert canına gitsin, lokmanı yedik, çayını içtik. Haklarımız sana helal olsun, Derviş Baba, sen de bizleri affet... Yanına geleceğimiz güne kadar bir kalp kırmayalım, gönüllerimiz kırılma da. Bize sabır, metanet, tevazu, dostluk, erdemlilik, alçak gönüllük konusunda büyük örnek olsun... Bunları yaşatma konusunda bize rehber olmaya devam et... Seni, seni çok seven dostların olarak; ölene kadar unutmayacağız, anını ve eserlerini her zaman yaşatacağız. Sen de bizlere haklarını helal et!.. Bizler Süleyman Zaman'la birlikte, cenazeye katılan Feyzullah Çınar'ın yeğini ve yeni tanışsak da çok iyi kaynaştığımız Mehmet - Sevil Karabudak dostlarla uzun bir sohbetle bir cadı kazanı, keşmekeşlik abidesi, çiğ ilişkiler merkezi, entrikalar yuvasına, yani İstanbul'a geri döndük.

ÇERAĞ

TURAN ESER

turaneser@gmail.com

O Alevi Olamaz



Korku bacayı sardı. RTE Almanya'da "gönlündeki partisi" için oy istedi. Almanya Alevi Birlikleri Federasyonu ise binlerce insanla onu protesto etti. O korktukça "Alisiz Alevi" demagojisi ile Alevileri hedef aldı. RTE açıkça, onun Kaçak Sarayı'ndaki asimilasyon sofrasına oturmayan Turgut Öker'den ve onun TBMM'den olacağından korkmuş olacak ki, "Alevilerin içerisinde bir tanesini de milletvekili adayı yaptılar. Kardeşlerim, uyanık olmaya mecburuz" demiş. Korkunun ecele faydası yok. Turgut Öker Meclis'e can getirecek.

RTE Almanya'da, bir laf daha etmiş; "Hz. Ali'yi sevmekse benden daha Alevisi olamaz. Ama yok, Alevilik bir dinse orada Tayyip Erdoğan yok. Onu Alisiz Aleviler düşünsün" demiş.

Kırmadık onu, düşündük; Aleviler "hakikat" yolunda, o "şeriat"! Aleviler "Kırklar meclisinde, Cem'de semaha duran Ali'yi" sever, o "Namaza duran Hz. Ali'yi" Aleviler tahta Zülfikarlı Ali'yi, o kılıç Zülfikar'ı olan Hz. Aliyi. Aleviler "Hak, Muhammed, Ali" diyerek, unvansız, fakir Ali'yi sevdi, o ümmetine Halifelik yapan Hz. Aliyi! Pir Sultan Abdal "Bilmeyenler bilsin beni, Ben Ali'yim, Ali benim" der, o "Hz Ali'yi sevmeyi" Alevilik sandı. Aleviler dört kapı, kırk makam ilkesi İnsan-i Kamiller meclisine gider, o İslam'ın beş şartı ile ümmetin "iyi kulu" olmaya. Aleviler "akıl" danışır ve "felsefe" okur, o "vahiy" okur, "fetva" dinler. Aleviler "yolumuz var" der, o "mezhebimiz" Aleviler "En-el Hak" (Tanrı benim) der, o "Tanrı ile insanı bir göstermek Tanrı'ya şirk koşturmak" der. Aleviler "İnsan-ı Kamil" mertebesine yükselmek ister, o "Başkanlık" mertebesine! Aleviler "sevgi bizim dinimizdir" der, o "dininin, kininin davasına" düşkün "dindar nesil". Aleviler "benim kabem insandır" der, o "Kabe Mekke'de".

Aleviler "cem" der, o "namaz" Aleviler "cemevi" der, o "cami" Aleviler "Dede, Ana, Pir" der, o "İmam, Ulema" Aleviler "Telli Kuran Bağlama" ile "okunacak en büyük kitap insandır" der, o mitinglerde "Kur-an"sallar. Aleviler "Gülbank, Nefes, Duazı İmam" okur, o "Ayet, Sure, İlahi" Aleviler "Cennet ve cehennem bu dünyadadır. İyi ve kötü insanın elindedir" der, o "hayrın" ve "şerrin" fıtrat olduğuna ya da Allah'tan geldiğine inanır. Aleviler "Muharrem orucu" der, o "Ramazan orucu" Alevilik Aliyi sever, o Muaviye'yi Aleviler "bizim nazarımızda kadın erkek farkı yok" der, ona göre "kadın erkek eşitliği fıtrata ters" Hacı Bektaşî Veli "İlimden gidilmeyen yolun sonu karanlıktır" der, o "zorunlu din dersini kaldırırsanız onun yerine uyuşturucu bağımlılığı ve terör gelir" der.

Hacı Bektaşî Veli "Hiçbir milleti ve insanı ayıplamayınız" der, o "Biliyorsunuz Bay Kemal bir Alevidir!" der, ümmeti "yuuuuuuuhhh!" der. Aleviler "Eşitlerin rıza şehrinde musahiplik-yol kardeşliğine" çağırır, o 1150 odalı AKSaray'dan "İslam kardeşliğine" Hacı Bektaşî Veli "Yetmiş iki millete bir gözle bakmayan halka müderris olsa da; Hakk'a âsîdir" der, o "Tek din, tek dil, tek bayrak, tek millet, tek vatan!" Aleviler "Eline, diline, beline sahip ol" der, o nefret ve ayrımcılık diline sığınır, hırslılar yüce divandan kaçınırlar.

Aleviler "Hacı Bektaşî Veli" ile, o çocuk ve kardeş katili padişahları "İslam adına" aklayan fetvacı "Şeyhülislam Ebusuud" ile gurur duyar! Aleviler "Pir Sultan Abdal" ile, o Alevi katili "Yavuz Sultan Selim" ile gurur duyar! Aleviler Berkinlerle gurur duyar, o çocukları öldüren polislerle.

Aleviler onun ecdatlarının katlettiklerinin yolundan gider, o Alevi katleden ecdatlarının yolundan. Aleviler her yıl Görgü Cemi'nden geçer, halkına hesap verir. O hakkındaki tüm suçlamalardan kaçır, korunma ve dokunulmazlık zırhına sığınır. Alevi'ye dini sorulduğunda "Ben Aleviyim" der, o "Elhamdülillah Müslümanım"! Özetle Alevilik kendine özgü, bağımsız bir inançtır. Bu inanç dogmalardan, hurafelerden arındırılmış, ilim, irfan ve insanlık sevgisi üzerine kurulmuştur. O nedenle Aleviler düşündü: O Alevi olamaz!

www.divrigi.com.tr
e-mail: divrigi@divrigi.com.tr

VEFAT

Arkadaşımız Sayın
Cafer Tire'nin babası

Ali TİRE

**Ali TİRE**

hakka yürüdü. Tire Ailesi'nin acılarını paylaşıyoruz. Merhuma allahtan rahmet diliyoruz.

Hasan Gürsoy, Muharrem Yağbasan, Rıza Gürnlü Veli Korkmaz, Mahmut Şengül, Canan Duman, H.Güzel Yılmaz, Yahya Bayar, Vahap Yılmaz, Şahin Küçük, Battal Kılıç, İsmail Asil, Zeynel Asil, Sibel Güller

BAŞSAĞLIĞI

**Divriği Yusufseyh Köyü
Eski Dernek Başkanı
Niyazi Güneri'nin Dayısının Oğlu**

Aziz KAPLAN

**Hakka Yürüdü. Ailesinin, Akrabalarının
ve sevenlerinin başı sağolsun**

Divriği Gazetesi

KÖY DAĞARCIĞI



Hazırlayan:

Saadet BAYAR**0532 327 19 58**

bayarsadet@gmail.com

Bu sayfalarda Divriği'nin çeşitli köylerinde anlatılan ve yaşanmış fıkraları yayınlayacağız. Sizlerin de anlatmak istediği fıkra gibi yaşamlar varsa bize yollayın yayınlayalım. Ayrıca yayımlanmasını istediğiniz çok eski fotoğraflarınız varsa onları da tekrar almanız koşuluyla bize yollayın yayınlayalım.

DEYİŞLER DUAZLAR

ALİM NE YATARSIN

Gözleyi gözleyi gözüm dört oldu
Ali' m ne yatarsın günlerin geldi
Korular kalmadı kara yurt oldu
Ali'm ne yatarsın günlerim geldi

Kızılırmak gibi bendinden boşan
Hama' dan mardin' den sivas' a döşen
Düldül eğerlendi zülfikar kuşan
Ali' m ne yatarsın günlerin geldi

Sancak gele gele kazova' ya dikile
Münafık başına taşlar döküle
Mümin olan da hakka çakile
Ali' m ne yatarsın günlerin geldi

Sene tekmi! olduğunu bildiler
Yezit münafık gömleğin giydiler
Kasdeyleyüb imamlara kıydılar
Ali' m ne yatarsın günlerin geldi

Abdal Pir Sultan' im bu sözüm haktır
Vallahi sözümün hatası yoktur
Şimdiki sofunun yezidi çoktur
Ali' m ne yatarsın günlerin geldi

Fıkra

Acemi Bülbül

Hocanın canı meyve ister
dalar birinin bahçesine. Ağaca
çık ar ne bulursa atıştırır.
Bahçenin sahibi gelir,
- “Ne yapıyorsun benim
ağacımda” der. Hoca ben
bülbülüm der.
Adam:
- "Hadi ötte bir görelim". Hoca
ağzını büzerek bir takım sesler
çık arır. Adam kahkaha atar:
"hiç böyle bülbül olurmu" der.
Hoca:
- "Bülbülün acemisi böyle
öter" der.

Fıkra

Kazma Kılıfı

Köylülerden biri Konya'da
ayakkabıcılar çarşısına gitmiş.
Vitrinlere bakınırken çizmeler
dikkatini çekmiş. Hayatında
ilk defa gördüğü bu çizmeler
çok hoşuna gitmiş. Bir çizme
alıp ayağına giymiş, köyüne
gelmiş. Ayağındaki çizmeleri
gösterip Nasreddin Hoca'ya
sormuş;
- "Bu nedir ?"
- "Ne var bunu bilmeyecek"
 demiş Hoca, "Kazma kılıfıdır."

Fıkra

O Bizden Daha Kirli

Hoca bir gün göl kenarında
karısıyla birlikte çamaşır
yıkamaya gider.
Tam işe başlayacakları sırada
bir karga gelir ve sabunu
kaptığı gibi havalanır.
Karısı, “Yetiş efendi sabunu
kuş kaptı” dediyse de Hoca
kılını bile kıpırdatmaz.
“Telaşlanma karıcığım,” der
“Baksana simsiyah olmuş
zavallı, o bizden daha kirli,
varsın temizlensin.”

Divriği’de kullanılan

Şiir

Sayın dinleyicilerim
Bugün Cumartesi Pazar
Bu adamın stresten yaraları azar
Önüne hangi dosyayı koysan yanlışlıkla yazar
Böylesi adama değmesin nazar
Ne diyesin sefil Yılmaz’a
Gelse keyfine Muhtarla aza
Allah verede hafif olsun ceza
Allah kimseye vermesin belayla kaza
Ben böyle divane gezerim
Kim ne derse şımarır azarım
Önüme ne gelse ezerim
(Arabacı Yılmaz Ergin'e)

Lerzan GÜLDALI- Cüreke

Atasözleri

Ana besler hurma ile, eloğlu karşılar yarma ile
Atılan ok geri dönmez
Baca otu ,yazın biter,kışın yiter
Böyle koçun böyle kuyruğu olur
Düğün yemeği parasıyla, ölü yemeği sırasıyla
Dil ile bağlanan, diş ile çözülmez
Elden oğul, külden tepe olmaz
Eri olmayanın fer i de olmaz
Gelin getirdik oturak, altımıza battı pıtırak
Her at bir kamçı ile sürülmez
İte bak yattığı yere bak
Katrandan olmaz şeker, olsada cinsine çeker
Ölürsen yer beğensin,durursan el beğensin
Sabırlıklul selamet, sabırsız kul malamat

Ata Sözü Yerde Kalmaz- Müjgan ÜÇER

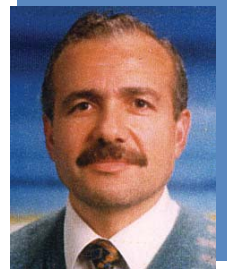
Bilmeceler

- Dağdan gelir taştan gelir
Başı püsküllü eniştem gelir (EŞKİN)
- Cıngıl cıngıl taş
Birini kaldır birini bas (HAVAN)
- Oturdum önüne
Dürttüm delüğüne (SANDIK)
- Çat çatan ağacı ,Pat patan ağacı
Kırmızı lale, Kaftan ağacı
(TAHTIRAVAN)
- Bir acayip nesne gördüm,
Dokunursan fırılanır,
Yüzü simdir içi billür,Nıfsı dahi zarlanır
Canlı olsun cansız olsun, isterisen canlanır
(YUMURTA)
Divriği Defterleri - İhsan ÇALAPVERDİ

SOL AÇIK

İSMAİL ÇINAR

cinar-i@hotmail.com

7 Haziran
Toplumsal Direniş

Din siyasetinin sona ermesine günler kalmıştır. 13 yıldır sürdürülen takiyye siyasetinin tüm makyajı dökülmeye başlamıştır. Cemaatçiler ile gömlek değiştiren milli görüşçülerin ortak koalisyonu çöküşe geçmiştir. Devletin kurumlarının bağımsızlığını sonlandırarak yandaş kurumlar haline gelmesi böylece hukuksuzlukların ve yolsuzlukların sorgulanamaz duruma gelmesi otokratik bir sisteme doğru hızla ilerlenmesi tepkiyi büyüttü. 2002 den beri bir tiyatro oynanmaktadır, artık oyun bitiyor. Demokrasi sloganları ile iktidar olup, yine aynı söylemlerle iktidarlarını sürdürdüler. Sürekli bir ileri iki geri sistemi ile oyalamayla asıl olan kendi kafalarındaki dine dayalı otokrasiyi kurmak için ilerlediler. Devletin silahlı ve silahsız güçlerini tamamen kontrollerine aldıktan sonra asıl niyetlerini ortaya koymaya başladılar. Ülkeyi ideolojik olarak Suudi Arabistan'a benzetmek, ülkenin nimetlerini de yalnızca kendi çevresi ile birlikte paylaşmaktı. O nedenle sormayan sorgulamayan ve her zaman biat eden , sömürünün adeta Allahın takdiri olduğuna inanan bir toplumu tesis etmek esas amaçları oldu. Belli ölçüde başardılar. Bu projenin çalışması, 12 Eylül darbesi ile başlayıp günümüze kadar gelmiştir. O sayede AKP iktidar olmuş ve iktidarlarını sürdürmüşlerdir. Başta TSK olmak üzere yargı ve diğer kurumların içerisinde muhalefet yapabilecek olanlar tamamen sindirilmiş, tasfiye edilmiş ya da görevlerinden uzaklaştırılarak etkisiz duruma getirilmişlerdir. Kirli oyunlar ortaya çıktığında ise, “kandırıldık” diyerek kendilerini masum göstermeye çalışmışlardır. Gerçek niyetlerini sürekli gizlemiş masum talepleri kötü niyetlerine kılıf yapmışlardır. Bunun adı “takiyye” dir. Deniz feneri yolsuzluğu bu sayede örtülmüştür. Bakanların yolsuzlukları bu yöntemle örtülmüştür. Diğer yolsuzluk ve hukuksuzlukların da hesabı sorulamamıştır. İşte bizi bu ümmet toplumu ile yönetmeye çalışmışlardır. Oynanan tiyatroyu Frederic Nietzsche şöyle izah ediyor; “Cahil bir toplum, özgür bırakılıp kendisine seçim hakkı verilse dahi, hiçbir zaman özgür bir seçim yapamaz. Sadece seçim yaptığını zanneder. Cahil toplumla seçim yapmak, okuma yazma bilmeyen adama hangi kitabı okuyacağını sormak kadar ahmahlıktır! Böyle bir seçimle iktidara gelenler, düzenledikleri tiyatro ile halkın egemenliğini çalan zalim ve madrabaz hainlerdir”, diyor. AKP, 12 Eylül darbesinin yarattığı bu cahil toplum sayesinde iktidar olmuş, darbe yasalarının verdiği avantajlarla da iktidarlarını sürdürmüşlerdir. Artık bu oyun bitiyor. Bir yandan pastanın paylaşım kavgası diğer yandan “takiyye”nin yavaş yavaş anlaşılması ile 7 Haziranda oyun bozuluyor. Nihayet muhalefet partilerinin halkın can yakan sorunlarını gündemlerine almaları ve yoksulluğu yöneterek iktidarlarını sürdüren AKP'nin sonu gözükümüştür. Bu sonu ülkenin her yanında olduğu gibi egede de bu sonuçları görür gibiyiz. Balıkesir HDP birinci sıradan MV. adayı olan Divriğili hemşerim Cafer Çelik'in seçim gezilerinden de anlaşılıyor. Halkın, genel olarak muhalefet partilerine, özde ise HDP'ye olan ilgisinin arttığını ve ön yargıların azaldığını gözlemliyoruz. Ülkemizdeki birçok sol ve sosyalist guruplarla birlikte emek cephesi ile “yeni büyük insanlık yaşam projesini” tesis etmek amacı ile oluşturulan HDP projesi giderek güç kazanmakta ve halkın umudu olmaya başlamıştır. Emeğin ve yoksulun otokrasiye geçmeden önce son çıkış olan 7 Haziran seçimleri bir provokasyona kurban edilmese emekçiler ile özgürlük ve demokrasi yanlıları 8 Haziranda güneşin sıcaklığını bir başka hissedeceklerdir.

Şiir -

DAĞLARLA GÜREŞENLER - Ahmet Mahir Pekşen

Dağlarla güreşirlerdi onlar,
Ellerinde emeklerinin izi nasır vardı,
Evleri Taşbaşında, kibrit kutusu kadar,
Altlarında ya çul ya hasır vardı.

Maden somunları vardı; esmer.
İşçilerin alınları güneş yanığı,
Yüzlerini ykasalar maden tozu,
Ve kırmızı çilelerin tanığı,
Emekleri ellerinin son kozu.

“Bussing” marka tek otobüs
Tahtadan oturakları,
Bazan C kafadır, bazen A kafa,
Bazan da Cüreke'tir son durakları.

Alın teri döken emekçilerin hakkıdır
Yürümek göğüslerini gere gere,
Onlar getirmişlerdir
Maden dolu dağların sırtını yere.

Vardiyadan dönerlerdi
Kaba kumaştan kara pantolon
Ve deri gocuk.
Gözlerinde sıcak ev hasreti,
Ekmek bekleyen çocuk.

Tükürsen yere düşmezdi
Geceleri soğuktan,
Buzlar hançer gibi inerti;
Çatılardan, oluktan.
Maden işçileri dönerdi
Ellerinde boş sefertası,
Akıllarında geçim tasası,
Mendillerinde esmer tayın,
Yapılacak tek şey var,
Bu dağlarla güreş tutan kahramanları;
Ayakta alkışlayın.

BULMACA

Hazırlayan: Mümin Kerim Aydoğan
Divriği Karakale Köyü

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Soldan Sağa

1) Özgün Müzik sanatçısı Zülfü - Duman Karası 2) Dağ Kırılancı - Ötücü bir kuş 3) Bir nota - Kamufle etmek 4) Oyuncu Tark - Metre'nin kısa yazılışı- Üye 5) Çocuk Eğitmeni - Binek hayvanı 6) Bir Rüzgar - Kayınbirader - Üvey olmayan 7) Yurdumuzda bir göl - At yarıştırlarak yapılan milli bir spor 8) Anormal olmayan - Yüz 9) Dünyanın uydusu - Ziyat 10) İsim - THM SanatçısıOrhan (Bayan) 11) Türkiye'nin Plakası - Birim- Tantal'ın imi

Yukarıdan Aşağıya

1) Özgün Müzik sanatçısı (Bayan) - Bir besin maddesi 2) Horozun başındaki et uzantı - Su 3) Kısaca Volt Amper - Avrupada bir devlet 4) Kastamonu'nun bir ilçesi- Kısaca numara 5) Afrika'da bir nehir - Sıvı ölçü birimi 6) Bezginlik bıkmı ifadesi - Bir nota 7) Litre'nin kısaltması - İzin,müsade,ruhsat anlamında 8) Bir peygamber - Ek 9) Bir işi zevk için yapan - Çin Halk Cumh. Plakası 10) Uyarı- Tarım İşleri 11) İş yapamayan kırıp,döken - Göçebe bir kuş

Önceki bulmacanın cevabı

Soldan Sağa 1) Devrim Kaya 2)Asi -Çamlıca 3) Lila- Alan 4) Araka- Ağ 5) Mey- Maraş 6) Etek-Ta- 7) Nitelik -Zer 8) Kibar- Za 9) Hediye -Elem 10) Ar -Lata-Ana 11) Milat - Yaren
Yukarıdan Aşağıya1) Dalaman-Ham 2) Esire - İleri 3) Vilayet 4) Ak-Tekila 5) İç-Ameliyat 6) Mat - Akibet 7) Km- Ar -Ka-Ay 8) Alaçam- Re 9) Yıl -Lar 10) Acar - Tezene 11) An- Karaman

Divriği tarihi yapısının korunması için Alan Yönetimi kurulmalı

Divriği Alan Yönetimi

Dünya Mirası Divriği Vakfı girişimi üyeleri vakfın amaçlarını ve kuruluş gerekçelerini anlatmak için Divriği’de toplantı düzenledi. Toplantıya çok sayıda kişi katıldı.



ALAN YÖNETİMİ KURULUYOR

Divriği’nin tarihi ve kültürel varlıklarını korumak için Alan Yönetimi kurulacak. Dünya Mirası Divriği Vakfı girişimi üyelerinden Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Röleve ve Anıtlar Bölge Kurulu Müdürlüğü de yapan Serdar Tuğrul Divriği’de yapılan toplantıda yaptığı konuşmada “Divriği’nin geleceği için, tarihsel mirasının gelecek kuşaklara tahrip edilmeden taşınması için ve turizme açılması için Alan Yönetiminin acilen kurulması gerekir” dedi. Serdar Tuğrul konuşmasının devamında “Divriği kültür zenginlikleri, tarihi dokusu konusunda konuşuyoruz. Zaman zaman Beypazarı, Safranbolu, Cumalıkızık gibi benzer yerlerle Divriği’yi mukayese ediyoruz. Böyle yaparak Divriği’ye biraz haksızlık ediyoruz. Divriği sahip olduğu kültür zenginlikleri bakımından Beypazarı’ndan ve Safranbolu’dan çok daha fazla öneme sahip. Bizim konaklarımız, kalelerimiz, tarihi çarşımız, arastamız ve dünya mirası olan Divriği Külliyesi var. Alan Yönetimi’nin kurulması bütün bu eserlerimizin korunması ve turizme açılması anlamına geliyor” dedi. Tarihçi Yazar Necdet Sakaoglu toplantıya mesaj gönderdi. Sakaoglu’nun çok önemli bulduğumuz mesajının tamamını aşağıda yayımlıyoruz.

HEMŞEHRİLERİMİZE MESAJ: Sayın Prof. Dr. Mahir Tivrüz’ başkanlığında İstanbul’da yapılan Divriği gündemli toplantıların bir kez de memleketimizde yapılmasının olumlu sonuçlar

vereceği inancındayım. Gelemediğim için de üzgünüm Bu ziyareti gerçekleştiren hamiyetli hemşehrilerimize, hizmetleri için minnetler duymaktayız. Girişimleri ve kazandırdıkları, sekiz asır önceki Mengücek şahlarının, sonraki hayırsever Divrigililerin, Ekşioğlu

Divriği’nin evrensel, ulusal ve yerel önemini bildiklerinde şüphe yoksa da bir defa daha hatırlamakta yarar vardır: Divriği’nin, Ulucami-Darüşşifa odaklı kimliğini ve dokusunu, Sivas’ta, Kayseri’de, Konya’da maalesef bulamayız. “Selçuklu dönemi kent tabanı” nın tek

-Bir Selçuklu- Mengücekli eseri olan kale,
-Aynı dönemden kalma ve Anadolu’daki yegâne figürlü, kitabeli Türk kale anıtı olan Aslanburç,
-Ulucami’nin batısındaki Şehir Mahallesi denen eski kent alanındaki kümbetler,
- Hamam, bedesten, medrese, tekke kalıntıları,
8 yüzyıl önceki şehir merkezinin nirengileridir.
Bu alanın, Çarşıbaşı’nda Eski Malatya-Arapkir kervan yolunun bitimindeki Naib Eşref Türbesi, eski hanlar, nalbant, semerci, demirci, bakırcı arastaları ve buğday pazarıyla da bağlantısı vardır.
Naib Eşref Türbesi hâcet penceresindeki Memlûk Sultanı Eşref’in vergi kitâbesi ise kervan yolunun çarşıya ulaştığı noktayı, dolayısıyla eski Çarşıbaşı’nı göstermesi bakımından Divriği’ye özel bir nirengidir.
Safranbolu’nun, Birgi’nin Göynük’ün birer Osmanlı kasabası olarak gezilip görülmesi gibi Divriği’nin de çok daha vurgulayıcı imajlarla bir Selçuklu kent tabanı olarak değerlendirilmesi gerekiyor.
Başta Ayanaga Konağı ile aynı sokaktaki Alanlı evi olmak üzere, tarihi konutların, turizm amaçlı konaklama ve ağırlama mekânları olarak restore edilmeleri, Çarşı dokusunun, kent içi sokak ve köprülerin, çeşmelerin hatta her taşın, her kapının, her kepenkin, kentin değerleri ve zenginliğidir bakışıyla korunması son derece önemlidir.
Aziz hemşehrilerime bu konudaki hassasiyetlerine güvenerek saygılar sunar, sağlıklar dilerim. Necdet SAKAOĞLU
Tarihçi-Yazar



vezir İbrahim Paşa’nın, Köse Mustafa Paşa’nın, Kayaoğlu Ali Ağa’nın, Hâfiz Paşa’nın, Kozoğlu Said Bey’in Mühürdarzâde Nuri ve Naci Beylerin ve diğer ve rahmetle andıklarımızın izinde önemli ve ödeşilmez hizmetlerdir. Saygıdeğer hemşehrilerimizin,

örneği Divriği’dedir. Bu gerçeğin ışığında, öngörüler, talepler, kentsel projeler üretmek gerekiyor. Bu konuyu Sayın Tivrüz ve Sayın Hamulu gerekçeleriyle izah edeceklerdir.

Şöyle ki:

BAŞSAĞLIĞI

Divriği Timisi (Bayırüstü)Köyün’nden Ahmet ÇETİN’in Annesi



Ümmügülsüm ÇETİN

Hakka Yürüdü. Ailesi, Akraları ve sevnlerinin başı sağolsun

Divriği Gazetesi

VEFAT

Güzel insan, vefalı dost. Akramamız canımız



Aziz KAPLAN’ı

kaybetmenin acısı ve üzüntüsü içerisindeyiz. Hepimizin başı sağolsun.

Niyazi Güneri

ANALİZ

Bülent Akdemir

bakdemir77@gmail.com

Divriği Yazıları - vı



Bitkisel üretim alanında ciddi bir çöküş olduğunu ortaya koymuştuk. Ancak, daha önce de belirttiğimiz üzere, tarımsal üretimin bütününde böyle bir durumun var olup olmadığını anlamak bakımından, hayvancılık ve meyvecilik alanındaki eğilimi de ortaya koymamız gerekiyor. Çünkü, bitkisel üretimdeki çöküş, hayvancılık ya da meyvecilik alanındaki bir üretim artışı telafi edilmiş olabilir. Bu nedenle salt bitkisel üretimdeki azalıştan yola çıkarak Divriği’de tarımsal üretimin çöktüğü sonucunu çıkaramayız. Hayvancılık alanındaki gelişmeleri büyükbaş hayvancılık, küçükbaş hayvancılık, kümes hayvanları ve arıcılık sıralamasıyla inceleyeceğiz.

İnceleme dönemimizin başında (1991), toplam sığır sayısı 17810’dur ve %3’ü kültür sığı (570), %31’i Melez sığır (5.570)ve %65’i (17810) yerli sığırdır. 1993 yılında 23.495 toplam sığır günümüze kadar ki en yüksek değeri oluşturmaktadır ve bu tarihten itibaren bir azalma eğilimi baş göstermiştir. Öyle ki, 1997’de bir önceki yıla göre (1996) büyükbaş hayvan sayısındaki azalma %40’a ulaşmıştır ve 2006 yılında büyükbaş hayvan sayısı en düşük değeri olan 6.350’ye düşmüş ve yıldan itibaren tekrar bir artış eğilimi başlamıştır. 2013 yılında tekrar 12.084 rakamına ulaşmıştır. Artış eğilimini yaratan ana unsur kültür sığı rakamında 2010 yılından itibaren meydana gelen yükselmedir ve bu 1991’de %3 olan kültür sığı oranı 2014’de %40 oranına ulaşmış ve 1991’deki değerin 8.2 katı olmuştur. Yerli sığı sayısı 279 gibi önemsiz bir düzeye inmiş ve melez sığıda ise sadece %24’lük bir artış söz konusu olmuştur. Özetle, büyükbaş hayvan üretiminde, yerli sığırdan kültür sığına doğru bir yapısal değişim yaşanmış; toplam hayvan sayısında ise %33’lük bir azalma meydana gelmiştir. Bu eğilimin aşağı yukarı aynı tarihlerde, sağlan hayvan sayısı ve süt üretiminde de ortaya çıktığını gözlemliyoruz.

Küçükbaş hayvan sayısında da aşağı yukarı aynı durum söz konusudur. 1991’de 63.550 adet yerli koyun, 21.740 adet kıl keçisi olmak üzere 85.290 olan küçükbaş hayvan sayısı 1993’de 100.800’e ulaşmış; 1997 yılında, bir önceki yıla göre %50 azalmıştır (75.090’dan 38.504’e düşmüştür). Yerli koyundan kıl keçisi üretimine doğru bir yapısal değişim 2008 yılından sonra belirgin bir şekilde ortaya çıkmıştır. Ancak 2014 itibarıyla toplam küçükbaş hayvan sayısı, 1991 yılındaki değerin ancak %42’si olabilmıştır. Kıl keçisi sadece %13 artarken, yerli koyunda %82’lik bir azalış söz konusudur. Ancak, 2010’dan itibaren bir toparlanma eğilimi vardır.

Kümes hayvanlarındaki durum da, ilginç bir şekilde, aynı eğilimi göstermektedir; ancak dönem sonunda ortaya çıkan artış eğilimi durumu toparlamaktan çok uzaktır. 1991’de 26.440 adedi yumurta tavuğu, 15.360 et tavuğu, 5.334’ü kaz, 2.100’ü ördek ve 1.950’si hindi olmak üzere 51.184 adet kümes hayvanı sayısı, 1993’de en yüksek değerine ulaşmakta (56.700), 1995’de önceki yıla göre hızlı bir şekilde azalmaktadır. 1997’de keskin bir düşme daha meydana gelmektedir.1997- 2003 arası dönemde küçük oynamalar hariç, değerini koruyan kümes hayvanları, kuş gribi dönemine denk gelen 2005-2006 döneminde %50’den fazla tekrar azalmakta ve 2014 yılında 980 yumurta tavuğu, 102 et tavuğu, 8 kaz ve 65 ördek gibi rakamlara sahip olmaktadır.

Arıcılık konusunda 1994 yılından 2011 neredeyse istikrarlı bir seyir vardır. 20.000 civarında kovan rakamı 2014’e kadar korunmuş; ancak 2009 yılında 400 ton civarına ulaşan bal üretimi 2012 yılında keskin bir şekilde azalmış ve 2014 yılında 191 tona kadar düşmüştür. Balmumu üretiminde de benzer bir eğilim var: 2009’da 93 tona çıkarken, 2014’de 29 tona gerilemiştir. Ancak, bal üretiminin yaz aylarında ilçe dışından gelen ve sonbaharda ilçeden ayrılan ve dolayısıyla yarattığı katma değeri ilçeye akıtmayan üreticiler nedeniyle, gelir anlamında nasıl bir katkı yarattığı sorusu orta yerde durmaktadır. Toparlayacak olursak; büyükbaş, küçük baş hayvan sayısı ve bununla bağlantılı sağılan hayvan sayısı ve süt üretiminde, 2010 yılına bir azalış varken; 2010’dan itibaren zayıf da olsa bir toparlanma ve kompozisyon anlamında yapısal bir değişim saptadık. Kümes hayvancılığı tamamiyle bitmiştir ve Arıcılık konusunda da son 4 yılda bir azalış trendi söz konusudur. Meyvecilik ile devam edeceğiz.

Saygı ve Muhabbetle...

Yararlanılan Kaynaklar:

1. TÜİK, Hayvancılık İstatistikleri, <http://tuikapp.tuik.gov.tr/hayvancilikapp/hayvancilik.zul> E.T. 04.05.2015.

KAYIP İLANI

Divriği Nüfusuna kayıtlı olduğum T.C No: 41956950964 olan kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür.

Safiye Yılmaz

Dünya Mirası Divriği Vakfı kuruluş çalışmaları için girişilerini başlattı.

Divriği turizme açılsın

VAKIF KURULDU

Dünya Mirası Divriği Vakfı kurucuları vakfın kuruluş amaçlarını ve bu kuruluşa üye olmak isteyenleri bilgilendirmek için 7-10 Mayıs tarihleri arasında Divriği'de çeşitli toplantılar yaptı. Toplantıya Ankara ve İstanbul başta olmak üzere çeşitli illerden katılanlar oldu. Divriği'de yapılan toplantıya Dünya Mirası Divriği Vakfı kurucu başkanı Prof. Dr. Mahir Tevrüz, Ankara Divriği Kültür Vakfı Başkanı Cemal Karahalil ve yönetim kurulundan Mehmet Diktaş, Muharrem Erdoğan, Sencer Göktaş, Baki Karahan, Divriği Kültür Derneği Genel Başkanı Cafer Yıldız ve yönetim kurulundan Sadık Yılmaz, Hüseyin Hoşafçı, Yusuf Ateş, , Hüseyin Yılmaz, Divriği Tabiat Varlıkları Derneği'nden Duran Önder, İhsan Çalapverdi, Basri Hamulu, Serdar Tuğrul, ayrıca vakıf girişiminden Gülten Tozanlı, Şahin Küçük, Yahya Kemal Bayar, Yusuf Gürsoy, Leyla Ünvar, Gönül Bozkurt, Meral Delipınar ve Orhan Delipınar katıldı.

DİVRİĞİ TARİHİNE DİKKAT ÇEKİLER

Dünya Mirası Dünya Mirası Divriği Vakfı Kurucu üyelerinden yaklaşık 20 kişilik bir heyet 7-10 Mayıs tarihleri arasında Divriği'ye giderek vakfın amaçlarını ve çalışma

Gürsoy birer konuşma yaptı. Prof. Dr. Mahir Tevrüz yaptığı konuşmada, "Dünya Mirası Divriği Çalışma Grubu olarak, uzun zamandır Divriği'nin kalkınması için sıkıntılarının sorunlarının çözülmesi için göçün durması için tarımsal gerilemenin önüne geçmek için çeşitli çalışmalar yapmaktayız. Benimle birlikte çok sayıda Divriği gönüllüsü dostlarımız da bu çalışmalara destek veriyor. Bu çalışmalarımızı sürdürürken herhangi bir tüzel kişilik ve tüzel kurumdan yoksun olduğumuz için resmi devlet kurumlarıyla karşılıklı resmi sözleşmeler ve mutabakatlar yapamadığımız için yeteri kadar verimli neticeler alamıyorduk. Bu sıkıntıyı aşmak için Dünya Mirası Divriği Çalışma Grubu üyeleri olarak Dünya Mirası Divriği Vakfı'nı kurmaya karar verdik. Bu girişimle birlikte hem çok geniş bir kesimle çalışma imkanı doğacak, hem de Divriği'ye daha kalıcı hizmetleri yapacağız. Divriği selçuklulardan bu tarafa tarihini en iyi muhafaza etmiş Türkiye'deki tek yerdir. Bu yüzdendir ki 1985 yılında UNESCO Divriği Külliyesi'ni Dünya Kültür Mirası listesine almıştır. Tarihçi Necdet Sakaoglu'nun söylediği gibi, Divriği yalnız külliye değil, karşılıklı çift kalesiyle kümbetleriyle, hamamlarıyla, arastasıyla ve konaklarıyla tarih kokan bir şehirdir. Divriği nüfus bakımından erozyona

Dünya Mirası Divriği Vakfı girişimi üyeleri 7-10 Mayıs tarihleri arasında Divriği'de toplantılar düzenledi. Sadık Özgür Meslek Lisesi'nde ve Divriği Belediyesi'nde yapılan toplantılara yüzlerce kişi katıldı. Vakfın Kurucu Başkanı Prof. Dr. Mahir Tevrüz toplantıda bir sunum yaparak, kurdukları vakfın amaç ve ilkelerini anlattı.



alanlarını Divriğililere anlattılar. 8 Mayıs Cuma Günü Sadık Özgür Meslek Lisesi'nde toplantı yapıldı. Açılış konuşmasını vakfın kurucu başkanı Prof. Dr. Mahir Tevrüz'ün yaptığı toplantıya çok sayıda kişi katıldı. Prof. Dr. Mahir Tevrüz'ün konuşmasının ardından Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya ve Dünya Mirası Divriği Vakfı kurucu üyelerinden Mimar Basri Hamulu, Serdar Tuğrul ve Yusuf

uğruyor. Bu erozyonun durması için Divriği'nin kalkınması lazım. Kalkınması için de turizme açılması lazım. Böyle tarihsel bir değerın korunması lazım. Divriği'nin Kültür Turizmi'ne açılması lazım. Onun için de Divriği tarih mirasının korunması gerekir" dedi. Daha sonra sırasıyla Divriği Belediye Başkanı Hakan Gök, Divriği Kaymakamı Mehmet Nebi Kaya, Dünya Mirası Divriği Vakfı Kurucularından Yusuf Gürsoy,

Serdar Tuğrul ve Basri Hamulu birer konuşma yaptılar. Toplantı salonunda bulunanlardan Mercantepe Mahallesi Muhtarı ve aynı zamanda çarşı esnafı Halil Fevzi Ertunç, İnşaat Mühendisi Yasin Çetin ve Abuçimen Mahallesi Muhtarı, aynı zamanda kasaplık yapan Yalçın Al ve Gazi Türkyılmaz söz alarak, Arasta (Çarşı)'nın daha önceki yıllarda kötü bir yapılaşma geçirdiğini doğrulayarak, "o gün herkes dükkanını büyüttüğü bugün

biz dükkanımıza çivi bile çakamıyoruz. Dükkanımıza buzdolabı koyamıyoruz çünkü kapıdan sığmıyor. Peki bizim ne suçumuz var" dedi. Toplantıya katılmayan Tarihçi yazar Necdet Sakaoglu mesaj gönderdi. Sabah saat 10'da başlayan toplantı öğlen 13'e kadar sürdü. Öğlen yemek arası verildikten sonra toplantı Divriği Belediyesi Meclis Salonu'nda devam etti. Salonun tamamen dolu olduğu toplantıda

Mimar Hasan Basri Hamulu Divriği Master Planı adı altında görüntülü bir sunum yaptı. Hamulu Divriği'nin yüz yıl önceki görüntülerini kullanarak, tarihi eserlerin ve şehrin iyi korunamadığını ifade etti. Hamulu, Özellikle restorasyonu yapılan Kale Camii, Araplık Türbesi ve Abdullahaşpa Konağı başta olmak üzere birçok eserin yanlış restore edildiğini söyledi.

ÖZPEN GRUP
ÖZPEN GRUP ALÜMİNYUM CEPHE GİYDİRME



Kış Bahçesi Sistemleri



www.ozpen.com

merkez@ozpen.com

Hürriyet Mah. Dr. Cemil Bengü Cad. No:98 Çağlayan / İSTANBUL

Tel.:0212 225 52 54 pbx - 0212 248 89 25 - 296 20 18 -Fax: 0212 2415772

CANINA CAN VERDİ

Anneler Günü'nde eşine böbreğini verdi hayatını kurtardı.



Uzun süredir böbrek yetmezliği sonucu çok ciddi sağlık sorunları yaşayan Hatice Işık diyaliz makinesinde yaşamını sürdürmeye mecbur edilmişken sevinçli haber eşi Hüseyin Işık'tan geldi. Hatice Işık'ın Nakil için beklediği böbrek bulunamayınca Hüseyin Işık eşi Hatice Işık'a Anneler Günü'nde böbreğini vererek canına can kattı. 35 Yıllık evli çift yeni bir yaşama merhaba dedi. Çamışık Başören Köyü'nden olan çiftin iki kızları var. Özel bir hastanede yapılan böbrek nakli başarıyla gerçekleşen çift bir süre hastanede kaldıktan sonra taburcu oldu. Hatice ve Hüseyin Işık çifti ikinci baharını yaşıyor.

Birestik Köyü Derneği'nin düzenlediği Pilav ve Kültür Şenliği 17 Mayıs tarihinde Çatalca Piknik Alanında yapıldı. Pikniğe DKD Başkanı Cafer Yıldız ve yönetim kurulu üyeleri katıldı.

“Fıtratları Çalma”

DEMOKRATİK TÜRKİYE MESAJI Birestik (Arıkbaşı) Köyü Derneği'nin 26'cı Geleneksel Pilav ve Kültür Şenliği 17 Mayıs tarihinde Çatalca Piknik alanında yapıldı. İstanbul'un değişik bölgelerinden kalkan otobüslerle sabahın erken saatlerinde piknik alanına gelen Birestik Köylüleri sabah kahvaltısını piknik alanında yaptı. Öğlen saatlerine doğru Kadın Korusuyla başlayan program akşam saatlerine kadar sürdü. Pikniğe çok sayıda Birestik Köylüleri ve çevre köylüleri katıldı. Pikniğe ayrıca DKD Başkanı Cafer Yıldız, Yönetim Kurulu üyelerinden Sadık Yılmaz, Hüseyin Yılmaz ve Ali Gündüz katıldı. Pikniğe ayrıca Çatalca önceki Belediye Başkanı Fırat Aykut, Avcılar Belediye Meclis Başkanı Hasan Toğay katıldı. Pilav ve Kültür Şenliği'ne Esenler Belediye Başkanı Mehmet Teyfik Göksu mesaj, Avcılar Belediye Başkanı Dr. Handan Toprak Benli de çiçek yolladı. Piknik programının tamamı Birestik Köyü Derneği'nin hazırladığı etkinliklerden oluştu. Derneğin Gençlik Komisyonu'nun hazırladığı müzik grubu ve Kadın Komisyonunun hazırladığı orta oyunu ilgiyle izlendi.

KERBELADAN BERİ

MÜCADELE Piknikte Birestik Köyü Derneği Başkanı Mehmet Aydın ve Divriği Kültür Derneği Başkanı Cafer Yıldız birer konuşma yaptılar. Mehmet Aydın Konuşmasında, Türkiye'nin siyasal bir krizle karşı karşıya olduğunu ifade

yaptığını bunlar da yaptılar, ancak bunlar biraz daha fazla ayrımcılık ve diktatörlük heveslisi oldular dedi. Kerbela'dan Deniz Gezmişlerden Mahirlere ve İbolara kadar mücadeleler vererek bu düzenin değişmesi, adil ve demokratik bir Türkiye

konuşmasında, “siyaseti sokakta yapmalıyız. Evlerimizde durduğumuz sürece etkili olamayız. Türkiye'nin çeşitli sorunları var. Bu sorunların çözümü için insanlarımızın ve demokratik kurumlarımızın yanısıra siyasi partilerin de halkın sorunlarını adil ve demokratik çözüm konusunda bir araya gelmeleri gerekir. Önümüzdeki seçimler böyle bir imkan sağlıyor hepimize” dedi. Özellikle kadınların ve gençlerin örgütlü mücadelede yerlerini almalarının önemine değinen Yıldız, köy derneklerinin çalışmalarını bu yüzden çok önemsiyorum dedi. Hayatı bir bütün olarak düşünmek gerektiğini söyleyen Cafer Yıldız “ormanda yaşayan canlıların da bizlerin desteklerine ihtiyaçları var, yediğiniz yemeklerin kalıntılarını poşet içerisine sokarak çöpe atmayın, bunların bir kısmını doğadaki canlıların yemesi için uygun yerlere koyun” dedi. Birestik Köyü Derneği'nin piknik alanında sergilediği orta oyunu izleyiciler tarafından tam not aldı. Daha sonra dernek yönetiminden Oktay Aydın sahne alarak yerel ve evrensel türkülerini kendi yorumuyla söyledi. Piknik akşam saatlerine kadar sürdü.



ederek, Türkiye'yi yönetenler etnik ve dinsel ayrımcılık yaptığını söyledi. Fıtratları çalma üzerine kurulmuş bir iktidarla karşı karşıyayız. Devrimcilere, demokratlara ve aydınlara gözdağı verilerek susturulmaya çalışıldığını söyleyen Mehmet Aydın, esasında her iktidarın

oluşması için ağır bedeller ödeyen halkın, Gezi Direnişiyse bir kez daha ayağa kalktığını söyleyen Aydın, Gezi Direnişinde hayatını kaybeden devrimcilerin adlarını tek tek okuyarak, onlara selam olsun dedi. Daha sonra DKD Başkanı Cafer Yıldız'a söz verildi. Yıldız



YERELDEN

Hatice Eroğlu Akdoğan

haticetilamiz@yahoo.com



Dilek Ağacı

Dallara asılı olan dileklerdir, dallara dokunan sa umutlar... Umutların, dileklerin asılı olduğu şey ise sadece bir ağaçtır. Ülkemizin dört bir yanında böylesi çaputlar bağlanmış dallar, dilek ağaçları vardır. Dileklerin çeşitliliği, özelliği her çaput parçasının kendisi kadar özel ve çeşitlidir. Dilekler, umutlar günün koşullarına, sorunlarına göre çeşit çeşittir. Dün nasıl ki uzun askerlikler için sağ salım kavuşma dileği varsa, bugün KPSS sınavını kazanma dileği var! Dün olmayıp bugün olan YGS, LYS için bugün dilekler vardır. Çocuk sahibi olma, sınavı kazanma, devlete memur olma, öğretmenliğe atanma, sevgiliye kavuşma, hastalıkların sağlanması, gurbetteki kavuşma...

Kimsenin aklına dileğin bağlandığı şeyin neden bir ağaç olacağına ilişkin bir soru gelmez. Çünkü her şeyden önce o ağaç kutsanmıştır, kutsaldır. Ne zaman, kim tarafından kutsanmış önemli değildir. Kutsal olan şeye ilişkin soru sormak kutsala dokunmak onun tilsimini bozmak, inanan için işe şeytanı karıştırmaktır. Yine bilindiği gibi dilek çaputu her ağaca değil, ermişlerin evliyaların veya erenlerin ya konup dinlendiği yerlerdeki ağaca ya da mezarlarının bulunduğu yerlerdeki ağaca yapılır. Bilim insanları, araştırmacılar halkların inançlarında, kültürlerinde binlerce yıl öncesinden kalma izlere rastlarlar. Veya bugünden geriye giderek çok eskilere ait bağlantılarını bulup çıkartırlar. Geleneklerimizden olan kutsal olduğuna inanılan ağaçların dallarına çaputla dilek tutturmanın da çok önceden gelen mitolojiye dayalı anlamları bulunmaktadır. Türklerin mitlere ilişkin araştırma ve söylentilerde ağacın kutsallığının zamanımızdaki evliyaların, erenlerin kutsallığından veya kerametinden önce geldiğine işaret etmektedir. Tarih öncesi dönemlerdeki Türklerin inanışlarından birinde ilk insanın ağaçtan yaratıldığı inancı vardır; “Ağaçtan yaratılma” en eski mitlerden biri olarak kabul edilir. Çok eski Türk topluluklarından olup da Sibiryâ içlerinde istikrarlı ve homojen bir kültür ortamında varlıklarını sürdüren Yakut Türkleri arasında “ağaçtan yaratılma” miti bugün de söylenmektedir. Yakutlar ilk insanın belden yukarısı çıplak olarak bir ağacın gövdesinde büyüdüğüne inanırlarmış.

Tarih öncesi çağlarda insanların genel inanışları arasında iyi ve kötü ruhlara inanma vardı. Dünyadaki kötülüklerin, felaketlerin kaynağı kötü ruhlar, iyilik ve bollukların nedeni de iyi ruhlardı. İyi ruhlardan yardım istemek, onları göreve çağırmak için törenler, yakarış ritüelleri yapılırdı. Türklerin yaşadığı bölgelerde bu törenleri yapıp yönetenlere kam denirdi. Haliyle bir toplumda kam olmak önemli bir durumdu. Kötü ruhları öteleyen kam ölümü toplum için olsa olsa bir felaketti. Kam ölünce cesedini bir ağaç gövdesini yaparak içine koyar, sonra o gövdeyi de toprağa gömerlerdi. Onu gömükleri yere de bir ağaç dikip üstüne de kamın eşyalarını asarlardı. Dolayısıyla ağaç da kutsanmış olurdu.

Kamlık geleneğinde ilk kamların doğurganlık ve toplayıcılıktaki etkin rolünden ötürü kadınlardan oluştuğu belirtilir. Tarih öncesi çağlarda insanların yaşadığı yerler orman ve ağaçla kaplıydı. Ağaç yer altında kökleri, gökyüzüne uzanan dallarıyla yerle göğü birbirine bağlayan kutsal bir araçtı. Bir dönem “ağaç hakan” kültü bu inanca dayalı olarak oluşmuştu. Ağaç içerisinde ise en çok değer biçileni kayın ağacıydı. Kamlık yapan kadın kutsal olan kayın ağacı dibinde ritüelini gerçekleştirirdi. “Kaynana” da kayın ile ana sözcüğünün kaynaşmasından oluşmuştur.

Türk toplulukları veya Anadolu'da başta Kürtler olmak üzere bazı toplulukların en az bin yıllık bir İslam geçmişleri vardır. Aslında insan topluluklarının geçmişi göz önüne alındığında İslamiyet'e geçiş çok yeni bir olaydır. Toplulukların binlerce yıl öncesinden gelen bir ucuyla mitlere dayalı geleneklerinin çoğu belirsizleşip ortadan kalsa bile, birçoğunda hala mitlere dayalı inancın etkisi görülür. Müslüman bir toplum olmalarına rağmen eski gelenekleri bir yana bırakmak yerine Müslümanlık inancıyla harmanlayıp bunu devam ettirmişlerdir.



EVİNİZE HUZUR GETİREN PENCERE

AKPEN DEKORASYON SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

ÇAĞLAYAN
Hürriyet Mah. Dr. Cemil Bengü Cad.
No:14/AŞİŞLİ/ İSTANBUL
Tel: 0212 224 84 14-Fax:0212 225 73 11

KAĞITHANE
Tel: 0212 321 10 32 - 0212 321 10 33
0212 224 74 14-Fax: 0212 321 10 34

www.akpen.com.tr
info@akpen.com.tr



GÜNERİ OTOMOTİV

YETKİLİ SERVİS



TEMSA

**Anlaşmalı Olduğumuz
Sigorta Şirketleri**

AK Sigorta

**ANADOLU
SİGORTA**

Allianz

AXA SİGORTA

**DUBAI GROUP
SİGORTA**

**EUREKO
SİGORTA**

**SOMPO JAPAN
SİGORTA**

**GENERALİ
Sigorta A.Ş.**

Groupama

GÜNEŞ SİGORTA

**HDI
Sigorta**

İŞKİSİGORTA
Her ihtimale karşı!

**NEOVA
SİGORTA**

RAY SİGORTA
VIENNA INSURANCE GROUP

Ziraat Sigorta

**EURO
SİGORTA**

SBN SİGORTA

**TÜRK NIPPON
SİGORTA**

KORU SİGORTA
kendi şirketiniz

**Liberty
Sigorta**

www.guneri.com.tr



Mitsubishi Yetkili Servisi Güneri Otomotiv, üstün hizmet anlayışını hedef edinerek; müşterilerine servis ve orijinal parça alanlarında hizmet verdiği İstanbul ili Kaynarca semtindeki tesisinde 1995 yılından beri faaliyet göstermektedir. Güneri Otomotiv binek mekanik atölyesi, ayrı ticari mekanik atölyesi ve kaporta-boya atölyesi ile birlikte toplamda 2.000 metrekare servis alanı üzerine kuruludur. Kurulu olduğu alanda tüm servis ihtiyaçlarını tek çatı altında çözüm getiren Temsa Global Yetkili Servisi Güneri Otomotiv, tesisinde 30 kişiden oluşan eğitimli uzman kadrosuyla Mitsubishi, Fuso ve Temsa müşterilerini buluşturuyor.

Güneri Otomotiv San.Tic.Ltd.Şti.



31/12/2015 tarihine kadar

20. YILIMIZA ÖZEL %35 İNDİRİM

HAMİLİNE

MOTOR, ŞANZİMAN, DİFERANSİYEL YAĞLARI VE ANTİFİZİLERDE %35 İNDİRİM

Güneri Otomotiv
Fevzi Çakmak Mah. Yavuz Sk. No: 10 Kaynarca Pendik/İST.
Tel : 0216 397 00 27
Fax : 0216 596 44 37
www.guneri.com.tr
niyazi@guneri.com.tr

Hesap Sahibi
GÜNERİ OTOMOTİV
SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

bp

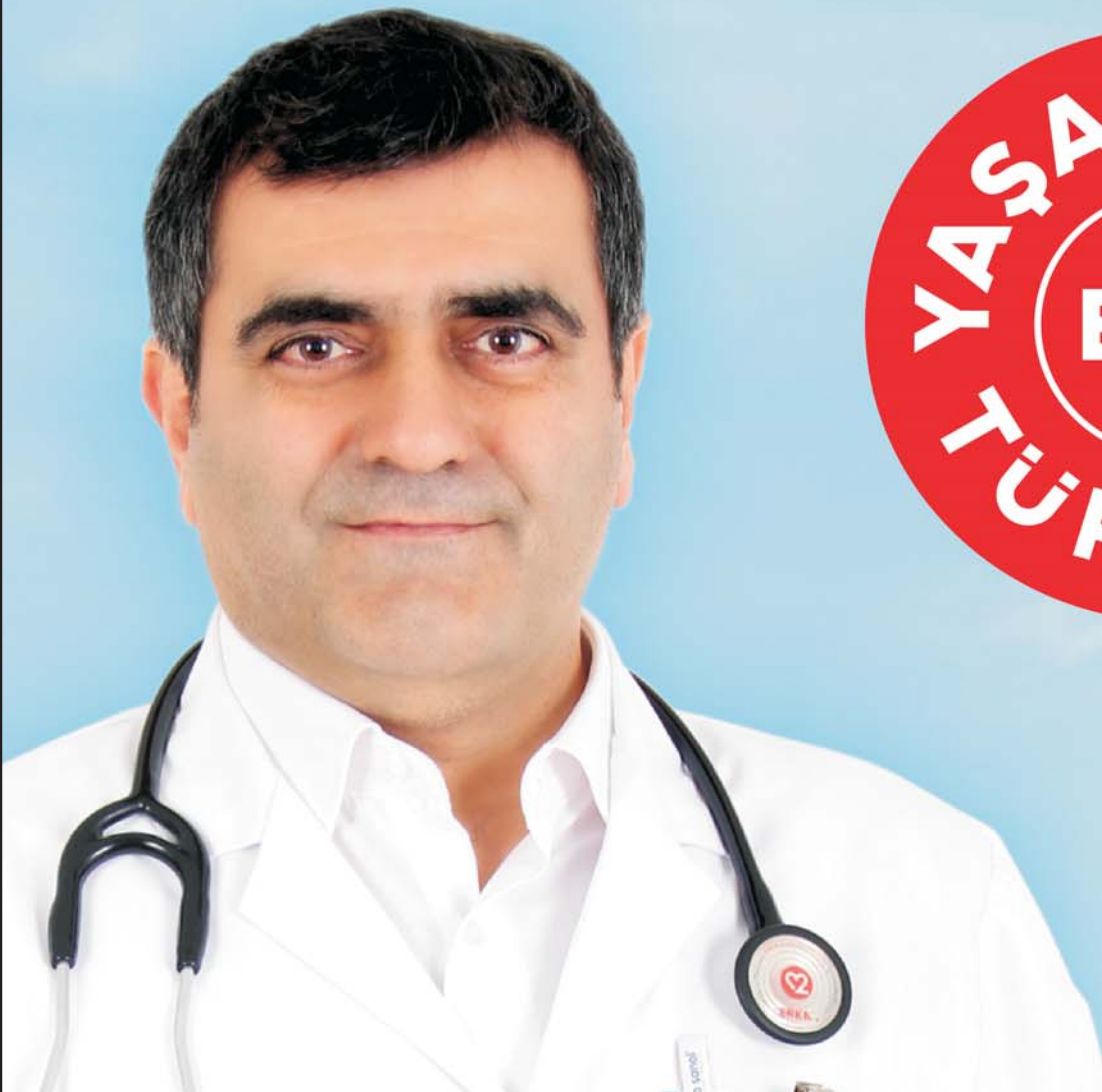
Servisimizde bp yağları kullanılmaktadır

7/24 YOL YARDIMI

GÜNERİ OTOMOTİV San. Tic. Ltd. Şti.

Fevzi Çakmak Mah.
Yavuz Sk. No: 10
Kaynarca Pendik/İST.
Tel : 0216 397 00 27

1- Ticari Servis : 0533 379 13 75
2- Binek Servis : 0507 650 39 64
3- Hasar Servis : 0533 680 42 66
4- Yedek Parça : 0533 745 50 99



İSTANBUL 3. BÖLGE İLÇELERİ:

ARNAVUTKÖY • AVCILAR • BAĞCILAR
BAHÇELİEVLER • BAKIRKÖY • BAŞAKŞEHİR
BEYLİKDÜZÜ • BÜYÜKÇEKMECE • ÇATALCA
ESEN YURT • GÜNGÖREN • KÜÇÜKÇEKMECE • SİLİVRİ

ÖZGEÇMİŞ:

1968 Sivas doğumluyum. 1973-2004 yılları arasında İstanbul Avcılar'da, 2004'den bu yana da Beylikdüzü'nde yaşıyorum.

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi mezunu, Genel Cerrahi Uzmanı'yım. İ.Ü. İşletme İktisat Enstitüsü Hastane İşletmeciliği Programı'nı tamamladım.

CHP Büyükçekmece İlçe Başkanlığı (2006) ve İstanbul İl Genel Meclisi üyesi (2009) yaptım.

1998-2001 yılları arasında Bakırköy Devlet Hastanesi'nde; daha sonra Bağcılar Semt Polikliniği, Bahçelievler Semt Polikliniği ve Esenyurt Semt Polikliniği'nde uzman doktor olarak çalıştım.

2001-2003 yılları arasında Büyükçekmece Devlet Hastanesi'nin kuruluşunda görev aldım.

2003 yılından bu yana Büyükçekmece 2000 Tıp Merkezi Başhekimisi olarak bölge halkına sağlık hizmeti sunuyorum.

İngilizce biliyorum. Evli, 3 çocuk babasıyım.

☎ 0532 465 03 58
✉ draliseker@gmail.com
🐦 draliseker
📱 DrAliSekerCHP

Op. Dr. ALİ ŞEKER

İstanbul 3. Bölge Milletvekili Adayı

yasanacakbirturkiye.com

YENİ YAŞAM ÇAĞRISI

HALKLARIN DEMOKRATİK PARTİSİ

- Radikal Demokrasidir
- Düşünce Özgürlüğüdür
- İnanç Özgürlüğüdür
- Adalettir
- Barıştır
- Kardeşliktir

- Gerçek Eşitliktir
- Kadındır
- Gençtir
- Eğitim ve Sağlık Hakkıdır
- Örgütlenme Hakkıdır
- Doğayı Korumaktır

**BİZ'LER
MECLİSE**



Divriği Gazetesi Yazarı

MÜSLÜM DOĞAN

HDP İzmir 2. Bölge 1. Sıra
Milletvekili Adayı

HDP

HALKLARIN DEMOKRATİK PARTİSİ

